

Recibo de la "Agrupació Professional de Periodistes"
la cantidad de MIL NOVECIENTAS SETENTA Y UNA PESETAS con
40 centimos, importe de los jornales de la brigada de ma-
quinaria durante los dias 19, 20 y 21 del corriente, con
motivo del festival celebrado en el Gran Teatro del Liceo
el dia 20 del actual.

Barcelona 22 de Julio de 1938

El Administrador.

Son //1.971'40// Pesetas.

Recibo de la "Agrupació Professional de Periodistes"
la cantidad de DOSCIENTAS SETENTA PESETAS, importe de -
los jornales de la brigada de electricistas durante los
dias 19, 20 y 21 del corriente, con motivo del festival
celebrado en le Gran Teatro del Liceo el dia 20 del ac-
tual.

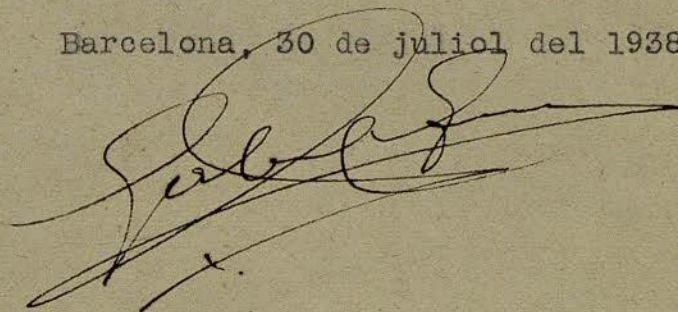
Barcelona 22 de Julio de 1938

El Administrador.

Son //270// Pesetas.

Rebuda del Senyor Eduard Prieto, Conservador del Gran Teatre del Liceu, Teatre Nacional de Catalunya, la quantitat de DUES MIL SEIXANTA-TRES PESSETES amb 40 centims, producte de la venda de localitats a les guixetes de l'esmenat Teatre, d'acord amb la liquidació formulada amb data d'avui, a la que es dona conformitat.

Barcelona, 30 de juliol del 1938.

A large, stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to Eduard Prieto, is written over the date. The signature is highly cursive and somewhat illegible due to its speed and style.

GRAN TEATRO DEL LICEO
BARCELONA

Temporada Oficial de Arte Lírico

Rebuda de l'Associació Professional
de Periodistes per quantitat de quatre mil
pessetes o complot de l'import de 316 buta-
ques lliurades

Barcelona 21 de juliol del 1938

Manuel Tajes

GRAN TEATRO DEL LICEO
BARCELONA

Temporada Oficial de Arte Lírico

Rebuda de la Asociación Profesional
de Criados la quantitat de dues-centes cinquanta
sis pessetes amb 60 centims a compte de l'import
de 316 butaques lliurades pel festival celebrat en
aquest gran Teatre el dia 20 del corrent

Barcelona 27 de juliol del 1937

