

GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA

JUAN MESTRES CALVET

Consejero Nacional de Teatros

BARCELONA

ILUSTRE SEÑOR:

Por causas ajenas a esta Empresa, las representaciones de BALLETS, de la Gran Opera de Paris, á que se refiere mi comunicacion del 2 corrientes, y cuya proposicion fué aprobada por la Junta de su digna Presidencia, tienen que ser aplazadas hasta los primeros dias del proximo mes de Mayo.

Por otra parte, y teniendo esta Empresa y Direccion artistica conocimiento-aunque no oficialmente-de que S.E. el Invicto Caudillo, posiblemente vendrá a nuestra Ciudad, durante el mentado mes de Mayo, permaneciendo en la misma varios dias, cree esta empresa interpretar el sentir patriotico de la Sociedad, que son los del que tiene el honor de suscribir, ha empezado con todo entusiasmo y maxima urgencia, la organizacion de la temporada de Primavera, con el fin de hacer agradable la estancia en nuestra Ciudad del glorioso Generalisimo, y con ello dar un nuevo testimonio de su adhesion.

Al efecto, la temporada constará de 7 representaciones por el BALLETS de la Gran Opera de Paris, y 9 de Opera, para lo cual esta Direccion Artistica se ha dirigido yá a los mas valiosos elementos para confeccionar una temporada digna de la mas alta personalidad, el invicto Caudillo, y de los prestigios de nuestro Gran Teatro.

Espera esta empresa poder presentar en breve el plan definitivo, por lo que ruega a la Ilustre Junta se digne acordar, dada la premura de tiempo para la organizacion de dichas funciones, la reduccion de los plazos fijados -listas de Compañia y cesiones de localidades- á que se refieren los pactos 28 y 36 del vigente contrato.

Gracia que espera merecer del rector proceder de V.S, cuya vida guarde Dios muchos años.

Barcelona 23 de Marzo de 1940

Ilustre Sr Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo



*J. G. 29 Mar 1940*  
*13 Abril 1940*