

# GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA

JUAN MESTRES CALVET

Consejero Nacional de Teatros

Ilustre Señor:

BARCELONA

Sin adjetivos, ni autobombos, que en este caso podrían desfigurar la magnitud artística de la presente proposición, y habida cuenta por otra parte, del alto y reconocido criterio que de las cosas de arte tiene esa Ilustre Junta de su digna presidencia, así como, del refinado gusto artístico de los Sres Accionistas, ~~me~~ permite a esta empresa omitir todo juicio encomiástico de la proposición.

Para nadie es un secreto el valor artístico y la fama mundial de la ORQUESTA FILARMÓNICA de Berlín, mayormente, cuando se encarga de su Dirección la figura insigne del gran Maestro Clemens KRAUSS.

Esta empresa, siempre atenta a poder ofrecer a los Sres Accionistas, y al público en general aquellos acontecimientos que ennoblecen la vida artística de nuestro Gran Teatro, está segura de encontrar una vez más en la dignísima Junta de Gobierno y de la Sociedad toda, el apoyo incondicional, para poder llevar a cabo una de las más grandes manifestaciones de la vida musical mundial.

Con esta confianza y seguro de que la presente proposición habrá de encontrar el calor de la Ilustre Junta, y la más grande y unánime satisfacción por parte de los Sres Accionistas, tiene el honor de proponer la celebración de tres magnos FESTIVALES SINFONICOS por la ORQUESTA FILARMÓNICA de Berlín, bajo la dirección del gran maestro Clemens KRAUSS.

Estos Festivales, se celebrarían del 23 al 26 de Abril, dos de noche, y uno de tarde, con tres distintos é importantes programas del más alto valor musical.

Ni que decir tiene, que la Ilustre Junta de Gobierno, y los mismos Sres Accionistas, con alto desprendimiento, que merecen los acontecimientos objeto de esta proposición, comprenderán fácilmente el sacrificio que el llevarlos a la realización suponen, y seguro de que corresponden a los manifestados deseos y anhelos de los mismos, cuya importancia sobrepasa a todo cuanto pueda ofrecerse, no ha vacilado en someterlos para su aprobación a la Ilustre Junta de Gobierno.

Después de un detenido y escrupuloso estudio, para limitar en lo posible la aportación económica de la Sociedad, esta empresa ha llegado a la conclusión de la necesidad de solicitar una subvención que si bien rebasa los límites contractuales, no es menos cierto, que los Festivales por la Orquesta Filarmónica de Berlín, no tienen precedentes en la historia de nuestro Gran Teatro.

Por todo lo expuesto, esta empresa **s o l i c i t a**, sin que ello pueda sentar precedente sucesivos, y si solo dado lo extraordinario de estos Festivales, la subvención de OCHO MIL PESETAS (8,000 ptas) para cada uno de los tres Festivales rigiendo para los impuestos correspondientes a las localidades de propiedad, el vigente convenio.

Y para esta empresa, solo le cabe el galardón de poder ofrecer a Barcelona, gracias al apoyo de la Sociedad, los

45041-71

acontecimientos que maracaran una fecha gloriosa para la vida musical y para la historia de nuestro Gran Teatro.

Dios guarde a Vd.muchos años.

Barcelona 6 de Enero de 1942.

*Juan Mestres*



*J. J. 2.3-1-42*

Ilustre Sr Presidente de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.