

GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA

JUAN MESTRES CALVET

BARCELONA

LISTA de la Compañía y Repertorio con expresión  
de la duración de los respectivos contra-  
tos y obras a cantar en la temporada de  
INVIERNO de 1942-43

REPERTORIO ITALO-ESPAÑOL

Maestros Directores, Concertadores y del Coro:

Napoleone ANNOVAZZI. todo el repertorio Italiano..... 3 Dicembre 10 Enero  
Antonio CAPDEVILA, F. Obradors. Jose Anglada. Jose Freixa.. Toda la temporada

Directores de escena:

Ciro SCAFA, y Juan Sangenis, toda la temporada Italo Española Frances

Sopranos:

Gina CIGNA.....	Turandot. Il Trovatore. Aida.....	3	Dicembre	27	Dicembre
Toshiko HASSEGAWA.	Madama BUTTERFLY.....	18	"	26	"
Mercedes CAPSIR...	Amico Fritz. Barbero Sevilla. Boheme				
	Vida breve.....	4	"	8	Enero
Maria LISSON.....	Turandot.....	3	"	8	"

Contraltos:

Elena NICOLAI.....	Il Trovatore. Aida.....	8	"	27	Dicembre
Lauri TICOZZI.....	Amico Fritz.....	4	"	26	"

Tenores:

Giacomo LAURI VOLPI.	Turandot. Il Trovatore.....	3	"	20	"
Luigi FORT.....	Barbero Sevilla. Amico Fritz.....	4	"	18	"
Francesco MERLI.....	Aida.....	20	"	26	"
Giuseppe GALLO.....	Boheme. Madama Butterfly.....	18	"	10	Enero

Baritonos:

Carlo TAGLIABUE....	Barbero Sevilla. Il Trovatore.	4	"	20	Dicembre
Gino VANELLI.....	Amico FRitz. Turandot.....	3	"	18	"
Pablo VIDAL.....	Boheme. Aida. Butterfly. Vida breve	8	"	12	Enero

Bajos:

Andrea MONGELLI....	Barbero Sevilla. Boheme Aida...	4	"	10	"
Raimundo ALIAGA....	Il Trovatore, y otras.....			toda la temporada	
Vicente RIAZA.....	Barbero. Boheme. Turandot. y otras.		id		

REPERTORIO FRANCES

M A N O N. F A U S T. C A R M E N  
del 30 Diciembre a 12 Enero

Maestro Director; Gustave COHEN.

Soprano Lirica; Solange RENAUD. Soprano ligeria; Jeanne ROLLAND  
Contralto; Lucienne ANDORAND. Tenores; Georges THILL. Louis ARNOULT.  
Baritonos-bajos; Andre PERNET. Roger BOUDIN. Louis CABANEL.

REPERTORIO ALEMAN

Para los FESTIVALES MOZART. WAGNER, STRAUSS, esta Empresa tiene establecido  
un convenio oficial, en virtud del cual la Direccion General del Teatro del  
Estado de Alemania, organiza artisticamente dichos festivales, con la col-  
aboracion de los celebres artistas;

Maestros Directores; Franz KONWITSCHNY. Otto WINKLER. Karl ELMENDORFF  
Franz Von HOESSLIN.

Director general de escena; Doctor Hans MEISSNER. Intendente General.

45041-85

GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA

JUAN MESTRES CALVET

BARCELONA

Sopranos; Erna SCHLUTER. Elsa VERENA. Rose PALOSS-HUSZKA. Clara EBERS  
Margarethe KUBATZKY. Coba WAKERS. Ilse WALD.

Contraltos; Elisabeth HOENGEN. Irmgard BARTH. Gertrude SEIBERT-Walker  
Tenores; Joachim SATTLER. Carl HARTMANN. August SEIDER. Carl FRIEDRICH.  
Hans GRALH. Theo HERRMANN. Jakob SABEL. Heinrich BENSING.

Baritones; Josef HERRMANN. Jean STERN. Herberth HESSE. Rudolf GONSZAR.  
Bajos; Hellmunth SCHWEEBES. Friedrich DALBERG. Mathias MRAKITSCH.

REPERTORIO y FECHAS

IDOMENEO, 1<sup>a</sup> representacion en España de Mozart.....14 a 20 Enero

ARIADNE EN NAXOS; 1<sup>a</sup> representacion en España de Strauss. 16 a 22 Enero

TRISTAN E ISEO; del 8 al 14 Febrero.

Tetralogia EL ANILLO del NIBELUNGO(Oro del Rhin. Walkyria. Sigfrido y  
Ocaso de los Dioses); del 20 Enero al 14 Febrero.

La Inauguracion de la temporada se verificarà el Jueves dia  
3 de Diciembre, con la reposicion de la opera postuma del Mtro Pucci-  
ni TURANDOT, que interpretaran; Gina CIGNA. Maria LISSON.

Giacomo LAURI VOLPI. Gino Vanelli.

bajo la direccion del eminente maestro Napoleone ANNOVAZZI.  
Se estrenaran las cuatro decoraciones que pintan los escenografos  
Sres Asensi y Morales y el atrezo construido exprofesamente.

La segunda funcion de la temdrà lugar el Viernes dia 4, con la  
opera EL BARBERO de SEVILLA, que interpretaran, Mercedes Capsir.

Luigi Fort. Carlo Tagliabue, y Andrea  
Mongelli, bajo la direccion del Mtro  
Napoleone ANNOVAZZI.

En el repertorio Español; LA VIDA BREVE, se darà ademas el Ballet  
del propio autor Manuel de Falla, EL AMOR BRUJO  
Barcelona 3 de Octubre de 1942



1942-10-10