

GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA

JUAN MESTRES CALVET

BARCELONA

LISTA de la Compañía, y Repertorio

con detalle de fechas, duracion de respectivos contratos y obras a cantar, en la TEMPORADA de INVIERNO 1943-44

REPERTORIO ITALO-ESPAÑOL; Consta de 16 funciones-14 de Opera y dos grandes Festivales Sinfonicos-.

Maestros Directores de Orquesta, y sustitutos;
 Hector PANIZZA, que dirigirá BOHEME.RIGOLETTO.MANON. 14 Dicbre-11 Enero
 Antonio Capdevila, que dirigirá; TRAVIATA.BUTTERFLY y
 LA VIDA BREVE..... 14 " 13 Febro.
 Fernando OBRADORS, que dirigirá el ballet EL AMOR BRUJO, 14 " 13 id
 Jose ANGLADA, Maestro del Coro..... 14 " 13 id
 Jose FREIXA, concertador..... 14 " 13 id

Sopranos; Maria ESPINAL, BOHEME.MANON.VIDA BREVE... 14 " 11 Enero
 Carmen GRACIA. RIGOLETTO..... 14 " 11 "
 Mercedes CÁPSIR MADAMA BUTTERFLY..... 14 " 11 "

Tenores; G. LAURI VOLPI. RIGOLETTO.BOHEME.MANON..... 14 " 11 "
 Pablo CIVIL.... BUTTERFLY.TRAVIATA.VIDA BREVE, 14 " 11 "

Baritonos; Raimundo TORRES. RIGOLETTO.MANON.BOHEME. 14 " 11 "
 Juan GUAL.....MADAMA BUTTERFLY.VIDA
 BREVE..... 14 " 11 "
 Celestino SAROBE. LA TRAVIATA. Este contrato
 está pendiente, por hallarse el
 artista en Berlin..... 16 " 31 Dicbre

Bajos; Jose BEUF. RIGOLETTO. MANON. BOHEME.... 14 " 11 Enero
 Bajo comico; Vicente Rianza..... 14 " 11 "
 segundas partes; las de costumbre..... 14 " 11 "
 Primer bailarín, y director coreografico, J.MAGRINA 14 " 11 "
 Primera bailarina..... Maria de AVILA..... 14 " 11 "
 Maestra del baile, Amalia MONROC..... 14 " 13 Febro.

REPERTORIO

RIGOLETTO. LA BOHEME. LA TRAVIATA. MANON. LA VIDA BREVE
 MADAMA BUTTERFLY, y el ballet EL AMOR BRUJO

Dos grandes FESTIVALES SINFONICOS, bajo la direccion
 del eminente Maestro Hector PANIZZA.. 28 Dicbre 1 Enero

REPERTORIO ALEMAN; Consta de 20 representaciones 13 Enero 13 Febro.
 con el siguiente repertorio de obras

LOS MAESTROS CANTORES. LA WALKYRIA. PARSIFAL.

DER FREISCHUTZ (El cazador furtivo). IDOMENEO.

LAS BODAS DE FIGARO. EL CABALLERO DE LA ROSA

que seran interpretadas, por los siguientes artistas, bajo la
 direccion de los Maestros Directores de orquesta

Karl ELMENDORFF. Dr, Hans SCHMIDT-ISSERSTEDT. Otto WINCHLER

Franz KONWITSCHNY

GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA
JUAN MESTRES CALVET

BARCELONA

Director de escena; Dr. Hans MEISSNER. Intendente General.
Sopranos;

Margarete TESCHMACHER. Erna SCHLUTER. Hilde KONETZNY.
Cacilie REICH. Lore HOFFMANN. Clara EBERS.
Coba WAKERS. Elisabeth ROSENKRANZ.

Contraltos;

Gertrudes HUNTEN. Maria CORNELIUS. IRMGARDT Barth.
Marion LUNGERSTRAUSEN.

Tenores ;

August SEIDER. Joachim SATTLER. Jakob SABEL. The HERRMANN.
Heinrich BENSING. Oskar WITTAZSCHECK.

Baritonos;

Mathieu AHLERSMEYER. Fritz ZOLLNER. Gaspar BROCHELER. Jean
STERN. Rudolf GONSZAR. Herbert HESSE.

Bajos;

Theo HERRMANN. Herbert ALSEN. Erich KUNZ. August GRIEBEL.
Helmut SCHWEBEES. Xaver WAIBEL.

Juan mestres



Continúa J. y 30 Mayo 1943

