

GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA

JUAN MESTRES CALVET

BARCELONA

Ilustre Señor;

Tengo el honor de transcribir el telegrama, que en fecha 9 de los corrientes recibí el Vice Consul de Francia en esta.

Vichy

Consulat de France
Barcelone

Difficultes presque insurmontables pour venue Ballets Opera en raison des evenements de guerre et difficultes de transports voie ferree. En tout cas impossible absolue se rendre le 16 Mai. Prevenez Mr Mestres des maintenant. Vous telegraphierais ce soir si retard n'est pas transformé en impossibilité? deffinitive. Pierre Laval

Anoche el Sr Consul General de Francia, Mr, Hericourt que a la sazón se encontraba en Francia, regresó y hoy puestos al habla me comunica lo siguiente;

Que ante las enormes dificultades para el transporte de material y personal de la Compañía en Francia, hace absolutamente imposible la venida de la Compañía para su debut el día 16, y que por consiguiente es indispensable el aplazamiento de dicha fecha, por lo menos de doce días. sin que ello, signifique una seguridad absoluta de su definitiva resolución.

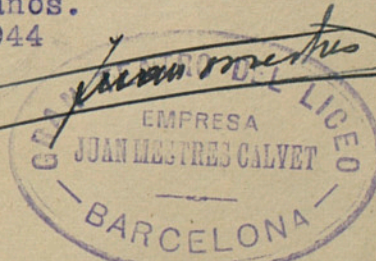
Dice que solamente dentro de dos días, tendrá una contestación concreta del Ministerio de Francia, para poder señalar la fecha.

Tan pronto esta empresa reciba esta comunicac^{ión} tan esencial, lo comunicará a S.S. a los efectos oportunos.

Esta empresa estimando interpretar los deseos de la Sociedad y del público en general ha anunciado el aplazamiento, interin se reciben las ultimas noticias de Francia.

Dios guarde a S.S. muchos años.
Barcelona 12 de Mayo de 1944

J. G. 17 Mayo 1944
interesado



Excmo, Sr, Presidente de la Junta de Gobierno de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo