

GRAN TEATRO DEL LICEO

EMPRESA Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA

JUAN MESTRES CALVET

Consejero Nacional de Teatros

BARCELONA

Ilustre Señor;

Ante la necesidad de dejar ultimados los contratos y los trámites indispensables para el visado de pasaportes respectivos, para las temporadas de Cuaresma y Primavera próximas, tengo el honor de someter a la aprobación de la Ilustre Junta de su digna Presidencia, la siguiente PROPOSICION;

TEMPORADA DE CUARESMA; Celebración de CINCO FESTIVALES SINFONICO-VOCAL, por la orquesta de este Gran Teatro, debidamente aumentada, dos de ellos bajo la Dirección del famoso Maestro HEINZ UNGER, que se celebrarían, en los días 11, por la noche y 14 de Abril por la tarde; Dos en los días 4 por la noche y 7 por la tarde, bajo la dirección del celebre Maestro FRANZ HOESSLIN, tan apreciado por nuestro público, por sus pasadas actuaciones en Conciertos y Opera, otro Festival, con la primera audición del Oratorio del eminente músico autor, el Rdo, Padre Massana, titulado LA CREACION, para orquesta, solistas y masa Coral, compuesta de 200 coristas, siendo los solistas la Srta Mercedes SABATER, Conchita Callao, Raimundo Torres, Esteban Recasens, y Domingo Sanchez Parra, bajo la dirección de su propio autor, y que se celebraría el día 1º de Abril, por la noche.

Para estos Festivales regiría la subvención determinada en el vigente contrato, esto es, la de CUATROMIL QUINIENTAS pesetas cada uno, mas los impuestos.

TEMPORADA DE PRIMAVERA; En la inseguridad, y casi imposibilidad de la venida de America de los Ballets de De Basil, se celebrarían QUINCE FUNCIONES, por la Compañía de BALLETS DE MONTE-CARLO, notablemente reformada, y siendo base de la misma, el famoso bailarín y Director Coreográfico SERGE LIFAR.

Estas funciones se celebrarían del 11 al 30 de Mayo, dándose como de costumbre cinco funciones subvencionadas por semana a razón de CUATROMIL QUINIENTAS PESETAS por función, mas los impuestos correspondientes.

Oportunamente esta empresa presentará a S.S. el repertorio de ballets y los nombres de las principales figuras de la Compañía.

Respetuosamente suplico a S.S. una respuesta a la mayor brevedad posible, para dar cumplimiento a lo antes expuesto.

Dios guarde a S.S. muchos años.

Barcelona 6 de Febrero de 1946

Juan Mestres
GRAN TEATRO DEL LICEO
EMPRESA
JUAN MESTRES CALVET
BARCELONA

Excmo. Sr. Presidente de la Junta de Gobierno de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo.

J. Y. 8-2-46 Compromiso

45042-48