

NO
AL

GRAN TEATRO DEL LICEO
BARCELONA.

PRESUPUESTO de orientación para la reforma
de los Camerinos, Nº. 10 y 11.

Camerino Nº.10 - (con Salita anexa)

Trabajos de albañilería y yesero en las dos salitas. Sacar el mosaico actual y cambiarlo por otro, hidráulico, de la Casa Escofet de, 200 ptas. m/2. Construcción de un cielo-raso con plancha lisa.

Regatas para el lampista y electricidad.

Construcción de puertas nuevas, lisas por ambas caras. Cambiar marcos. Colocar cierres y manubrios.

Un juego de ventana con su vidrio "flemis"; tapar el marco actual con nueva moldura.

Restauración de un pequeño sofá y dos sillones, de su propiedad, tapi- zandolos nuevamente con tela de 200'ptas.m.

Pintar las puertas y molduras con esmalte blanco satinado, (color gris), Pintar el techo al temple, color blanco.

Lavar, preparar y pintar las paredes al esmalte, satinado, color gris

Pintar el radiador y la parte exterior de la ventana.

Iluminación . Focos con aros cromado empotrados en el techo.

INTERIOR CAMERINO. Construcción en madera de abedul, de una montura de armario de tres cuerpos, con una puerta la central y en ésta colocar un grabado en su parte alta. Los laterales del indicado armario con cortinas suspendidas por railes. Tela de 250' ptas m. Interiores forrados con tablero: barras de metal y 18 colgadores. Barnizado color doré, claro. Un tocador, sobre barnizado "Poliester", luna espejo y dos luces movibles colocadas en la parte alta del espejo. Estas luces movibles.

Una banqueta con el asiento tapizado.

Un sofá de 1'40 x 0'70 sin brazos y como respaldo dos almhadones llenos de lana y con forro de tela de 350'ptas m. Barnizado en sus partes de madera vista.

Construcción de una nueva puerta, lisa por ambas caras, recubriendo el marco actual con molduras nuevas . Colocar herrajes y manubrios.

Cambiar la actual ventana, por una nueva con sus moldurajes: colocar un vidrio " Flemis " .

Un lavabo Marca Roca, con pié, marmolita negra y grifería. Un tohallerero. Pintura . Iguales características que la Salita.

Lavar paredes, techo, repasar desperfectos y pintar el techo al temple y las paredes al esmalte , junto con aberturas y tuberias, en el departa- tamento del W.C.

Iluminación. Iguales características a las mencionadas en la Salita.

- Barnizados . Color doré ciré.

Camerino N^o. 11.

Arranque del mosaico actual, colocando nueva mosaico hidráulico de la Casa Escofet, de 200'ptas m/2.
 Construcción de un cielo-raso con plancha lisa.
 Regatas para la conducción eléctrica y lampistería.
 Rascar, preparar y pintar al temple y en color blanco el techo.
 Id. id. las paredes al esmalte color verde clara. Satinado.
 Pintar radiador y tuberías al esmalte.
 Preparar y pintar al esmalte satinado, color blanco las puertas y guardados. El mismo trabajo se efectuará en el departamento del W.C.
 Construcción de dos puertas lisas, por ambas caras: serán recubiertas con molduras nuevas los marcos existentes. Colocar cierres y manubrios.
 Construcción de una hoja de ventana y colocar vidrio "Flemis"
 Construcción en madera de Abedul de un frente de armario con dos separaciones: interiores forrados con tableros Okumé: barras de metal para 14 colgadores: confección de dos juegos de cortinas con tela de 200 ptas m., suspendidas por barras mono rail de metal.
 Un tocador, sobre barnizado "Poliéster" con espejo y dos luces móviles colocadas en la parte alta del mismo.
 Una banqueta con el asiento tapizado.
 Reforma de dos sillas, de su propiedad, acortando los respaldos, barnizarlas y forrarlas nuevamente.
 Un lavabo marca Roca, sin pié, con marmolita negra. Restaurar el espejo actual existente.: un tohallerero nuevo.
 Un aplique móvil de dos lámparas para sobre del espejo.
 Iluminación. Iguales características que las anteriores.
 - Barnizados de los muebles. Color caoba claro.

Presupuestos presentados por los industriales, que facturarán directamente.

	<u>Camerino, N^o. 10</u>	<u>Camerino, N^o. 11</u>
Francisco Benevent, albañilería.	14.145'	8.209'
Juan Fusalba, muebles.	36.985'x	26.895'x
Salvador Gual, pintura.	6.495''	4.115''
Juan Juvé, tapicería.	13.575''	6.963'x
Cardona Munne, sanitarios.	2.500'x	900''
	luces.	2.100'
	<hr/> 76.420	<hr/> 49.182'

Sigue en la hoja N^o. 3

Camerino N ^o = 10.	76.420'- Ptas.
Camerino N ^o = 11.	49.182'- "
	<hr/>
	125.602'
Dirección	18.840'
	<hr/>
Total s,é,ú,o.	144.442'- Ptas.
	=====

No están incluidos los trabajos de electricidad y lampistería por tener que efectuarse, éstos, por el personal afecto al Gran Teatro del Liceo.

Barcelona 25 de Junio de 1964

*Responsable J. F.
22 de junio 1964*