



TOLOSA



PINTURAS EN OBRAS DE NUEVA CONSTRUCCIÓN, ESMALTADOS, DORADOS, IMITACIÓN A PINTURAS ANTIGUAS, TELAS PARA TECHOS, PLAFONES, ETC., ETC.

TALLERES: PLAZA LETAMENDI, 29 - TELÉFONO 74536

BARCELONA ,30 de agosto de 1.954.

PRESUPUESTO

Sociedad del Gran Teatro del Liceo.

PROPUESTA de presupuesto para los trabajos de pintura a realizar en dicho Teatro.

Detalle:

Escalera mujeres, pasillo camerinos y camerino n° 10.

La escalera se preparará y pintará en la forma existente desde los bajos hasta el piso superior de la salida al escenario.

Pintar al esmalte el trozo de barandilla correspondiente a la parte de escalera que se pinta.

Pintar al esmalte las puertas las puertas que hay en este trozo de escalera.

El pasillo de camerinos se lavará, preparará y pintará de techo y paredes al esmalte en la parte vista desde la escalera.

Pintar al esmalte especial el radiador correspondiente a este trozo de pasillo.

El camarino n° 10 se preparará y pintará los techos a la colamina y las paredes al esmalte junto con sus aberturas y radiadores.

Escalera y camerinos n° 1 - 2 - 3 - 4 y 5.

La escalera se rascará, preparará y pintará de techos y paredes a dos manos a la colamina con el arrimadero lavado, preparado y pintado al esmalte. Pintar al esmalte la barandilla.

Los cinco camerinos serán lavados de techos y paredes preparados y pintados al esmalte junto con sus correspondientes aberturas y radiadores.

Sastrería y sus dependencias.

La sala grande se preparará y pintará de techo y pare-

des de la colamina con un arrinadero de 2 m. de altura pintado al esmalte junto con las aberturas.

Las demás dependencias se prepararán y pintarán de techos y paredes a la colamina con el zócalo y aberturas al esmalte.

El departamento de aseo (lavabos, water y urinarios) se pintarán de techos y paredes a dos manos a la colamina con las aberturas al esmalte.

Escalera y portería del n° 14.

La escalera se lavará y pintará de techo y paredes al esmalte desde los bajos hasta el piso superior de la salida al escenario.

Pintar baranda correspondiente a la parte pintada al esmalte.

La portería y sus dependencias se pintará de techos y paredes al esmalte junto con sus aberturas.

Entrada C/. San Pablo y Portería.

Preparar y pintar techo y paredes de la entrada al esmalte mate picado al cepillo.

Lavar, repasar y barnizar las vidrieras.

Pintar portería y water de la misma de techo y paredes al esmalte brillante junto con sus aberturas.

Escenario:

Limpiar las paredes, rascar partes desconchadas, prepararlas y pintarlas, todas ellas, a dos manos a la colamina en tono gris.

Habitaciones Jefe brigada máquinas y electricista.

Rascar pintura vieja de estas tres habitaciones, prepararlas y pintarlas de techos y paredes a dos manos a la colamina con los zócalos y aberturas al esmalte.

Orquesta:

Preparar las paredes y pintarlas al esmalte siguiendo el tono de la parte antigua.

Pintar tapa batería en tono dorado y fajas marrones por el exterior y en blanco mate por el interior.

Preparar la rampa y pintarlas al esmalte mate blanco.

" el friso (marco escenario) y pintarlo fondos al esmalte siguiendo el color existente y dorados de adornos con oro fino al barniz mixtion.

Pasillo músicos.

Prepararlo y pintarlo de techo y paredes a dos manos a la

colamina con el arrimadero y aberturas al esmalte.

Habitación archivo:

Prepararla y pintarla de techo y paredes a dos manos a la colamina con el zócalo y aberturas al esmalte.

Habitación izquierda orquesta.

Prepararla y pintarla de techo y paredes a dos manos a la colamina con el zócalo de 1.50 m. de altura y las aberturas al esmalte.

Departamentos comparsas.

Rascarlos de techos y paredes, prepararlos y pintarlos a dos manos a la colamina con los zócalos y aberturas al esmalte.

Guardarropia entrada escenario y descansillo.

Pintar guardarropia techo a la colamina y paredes al esmalte
" descansillo de techos y paredes al esmalte.
" cuatro puertas al esmalte y repasar y barnizar otra.

Los referidos trabajos realizados con materiales de primera calidad importarian la cantidad de SETENTA Y NUEVE MIL QUINIENTAS NOVENTA Y NUEVE PESETAS.

Son 79.599.--- ptas.

=====



Approved J. J.