

16 de Marzo de 1953

Herrn Wieland und Wolfgang Wagner
Bayreuth.

Distinguidos señores: Nos permitimos dirigirnos a Vds. en la calidad de representantes de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo de Barcelona por correspondernos la práctica de las obras de modificación en el escenario de nuestro Teatro, - a fin de dejar el mismo completamente modernizado en su aspecto lumínico. A este efecto hemos estudiado ampliamente sus proyectos para la posibilidad de que Barcelona pueda gozar del maravilloso acto que suponen las representaciones Wagnerianas por Vds. dirigidas en la misma forma que se producen en Bayreuth.

No duda en manera alguna, la Junta rectora - de la Sociedad en imponerse los sacrificios pecuniarios que supone una obra de tal envergadura, en su interés de dar a conocer en ésta un repertorio artístico de tal calidad y que tantos adeptos cuenta, a cuyo único y exclusivo objeto y a fin de evitar dificultades que pudieran surgir - para la consecución de permisos con las consiguientes dilaciones en la realización de un proyecto tan querido por nosotros, hemos acudido, - sin apartarnos para nada del proyecto que Vds. - han remitido, a ver la posibilidad de que el mismo pueda hacerse efectivo por una casa española precisamente la de mayor importancia, especializada en Teatros, actualmente encargada de la lumínica del Teatro Real de Madrid de próxima -- inauguración, asegurándonos el exacto cumplimiento, tanto en la construcción de los aparatos como en el montaje, cual casa se compromete a realizar exactamente todo cuanto Vds. determinan en sus proyectos. Como no está en nuestro ánimo --

apartarnos ni un punto de lo por Vds. interesa. Sería nuestro deseo que un técnico en tales materias que sea de su confianza, viniese a Barcelona, a nuestras costas para que puesto en comunicación con dicha casa española revisase de acuerdo con la misma, la obra a realizar a fin de tener la seguridad, de que todo habrá de quedar -- ajustado conforme a sus deseos. Por lo cual invitamos al técnico que designen para que se desplace a Barcelona a fin de ponerse en contacto con la casa constructora e instaladora que nos ha hecho la oferta, a partir del día 22 del corriente avisándonos con una pequeña anticipación su llegada para que coincida en esta con el de la casa española.

La seguridad del cumplimiento del contrato y garantías formales del mismo esperamos les quedarán suficientemente acreditadas por ser nosotros los primeros interesados en poder tener en Barcelona el primer espectáculo mundial en categoría artística como es el por Vds. dirigido.

Todo ello se entiende, claro está, con salvadad de todo cuanto acuerden Vds. con el Patronato encargado de la Empresa de Funciones.

En espera de su contestación quedamos de Vds. afm^o

El Presidente,

Félix Tajes Vila