

HIJO DE PAUL IZABAL

PIANOLAS
AEOLIAN ORCHESTRÉLLES
PIANOLA PIANOS
AEOLIAN PIPE ORGANS
PIANOS
WEBER STECK ARMONIGRAN
ARMONIUMS

AGENTE PARA CATALUÑA, VALENCIA, MURCIA, JAÉN Y ALBACETE

THE AEOLIAN C^o
PIANOS STEINWAY

PASEO DE GRACIA, 35
TELÉFONO, 1890-A.
SUCURSAL:
BUENSUCESO, 5 - TEL. 4343-A.
FÁBRICA:
PROVENZA, 362 - TEL. 178-G.
FUNDADA EN 1850

C/G 5433

BARCELONA 29 de Julio de 1924

Sr. Dn. Juan Mestres
Presente.-

PRIMERA PROPOSICION

Muy Sr. mio y distinguido amigo:

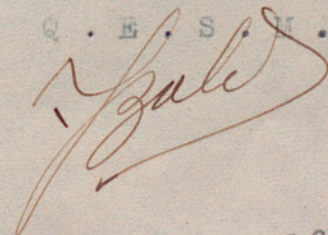
Habiendo recibido ya las especificaciones de Modelos de "Organo á Tuberia", para instalar en el Gran Teatro del Liceo, me complazco en poner en su conocimiento las condiciones por esta Primera Proposicion, que son las siguientes:

Tomando como Base el Organo que actualmente tengo instalado en mi Sala de Conciertos, y que Vd. conoce ya, y teniendo en cuenta la mayor capacidad de la Sala del Teatro, que trae consigo la necesidad de mayor sonoridad en el Organo, se le adicionarian TRES JUEGOS DE "SOLO" á ALTA PRESION, con el correspondiente motor adicional, de los instrumentos "GAMBA" "FLAUTA MAYOR" y "TUBA"; ademas se le adicionarian: "QUINTATON" y "EPICCOLO"; DOS JUEGOS de PEDAL "BASSO PROFUNDO" y "VIOLIN", ambos de 16 pies; y una Segunda CONSOLA para tocar desde la orquesta. - Resultando entonces este Organo, con arreglo á la descripcion adjunta. -

El precio del ORGANO asi instalado, resulta de Pts. 185.000.-

En espera de sus noticias, despues de estudiadas las diversas Proposiciones que le adjunto, aprovecho la ocasion, para reiterarme de Vd. att^o. a. y s. s.

Q. E. S. M.



10324-14-5

HIJO DE PAUL IZABAL

PIANOLAS
AEOLIAN ORCHESTRELLES
PIANO PIANOS
AEOLIAN PIPE ORGANS
PIANOS
WEBER STECK ARMONIGRAN
ARMONIUMS

AGENTE PARA CATALUÑA, VALENCIA, MURCIA, JAÉN Y ALBACETE

THE AEOLIAN CO
PIANOS STEINWAY

PASEO DE GRACIA, 35
TELÉFONO, 1890-A.
SUCURSAL:
BUENSUCESO, 5 - TEL. 4343-A.
FÁBRICA:
PROVENZA, 362 - TEL. 178-G.
FUNDADA EN 1850

BARCELONA 29 de Julio de 1924

Specification for an Organ-Pipe Aeolian, prepared for

MANUAL COMPASS CC TO C. 61 NOTES
PEDAL COMPASS CCC TO C. 30 NOTES/.

MANUAL I

1. Violín sordino	8ft.
2. Voce Celeste	8.
3. Violino Primo	8.
4. Vox Humana	8.
5. Oboe di Caccia	8.
6. Flauto minore	4.
7. Flauto Lontano	8.
Swell Box N° 1.-	
8. Bardone	8.
9. Viola d'Amour	8.
10. Viola Pomposa	8.
11. Principale Grand	8.
12. Tremolo	
13. Clarinet	4.
14. Tromba	8.
15. Flauto Primo	8.-
Swell Box N° 11	

MANUAL II

(Duplication of Manual I on the Compound Winchest System)

(AS ABOVE)

(para añadirle)

16. Gamba	8.
17. Flauto Major	8.
18. Tuba	8.

(SOLO Organ on heavy wind)

PEDAL

19. Contra Basso	16.
20. Basso Dolcino	8.-
(para añadirle)	
21. Basso Profundo	16.
22. Viole	16.

PERCUSSION

23. Arpa Grande (Playable from both Manuals)	
24. Campanetta (" " " ")	

COUPLERS

Manual I to	Manual II
Manual I to	Manual II Octavas
Manual I to	Octavas
Manual I to	Sub-Octavas
Manual I to	Pedal

Manual 1 Unison Release
Manual 11 to Octaves
Manual 11 to Sub-Octaves
Manual 11 to Pedal
Manual 11 to Unison Release
Pedal Augmented
58 Notes Music
Aeolian Roll
Aeolian Ventil

ACCESSORIES.

Tonal Pedal
Expression Pedal Swell Box Nº 1
Expression Pedal Swell Box Nº 11

Console Nº 1 to be located on the stage with 2 Manual Keyboards
and Pedal Clavier as well as complete mechanism for playing by
means of Aeolian Music Rolls, &

(A Añadir)

Console Nº 2 to be located in the orchestra with 2 Manual Keyboard
and Pedal Clavier.-