



*Luis de la Guardia*

DIRECTOR

TELÉFONOS: 222 66 11  
231 31 95

VERGARA, 3  
BARCELONA-2

10430-101

Triaje Qmde

Marsella, 21 de Febrero de 1968

Señor:

Nosotros organizamos a bordo del "RENAISSANCE", el primer Crucero Mediterráneo de Música.

Teniendo en cuenta la calidad excepcional de esta "première" mundial, que nosotros reservamos voluntariamente a 250 privilegiados, hemos creído oportuno informar a Vd. por si podía ser de interés el participar en él.

El programa que acompaña nuestra carta, le dá toda información sobre esta manifestación así como las modalidades de inscripción.

Nuestros servicios están a su disposición para responder a toda solicitud de su parte.

En el interín, le rogamos acepte, señor, la expresión de nuestros sentimientos mas distinguidos.

El Director del Crucero

Se entregó el 29.  
27-2-68





*Croisière Méditerranéenne de Musique  
à bord de "Renaissance"*

Marseille, le 21 février 1968

Monsieur,

Nous organisons à bord de "RENAISSANCE", du 19 au 31 mai, la première Croisière Méditerranéenne de Musique.

Compte tenu de la qualité exceptionnelle de cette première mondiale, que nous réservons volontairement à 250 privilégiés, nous avons pensé que vous deviez en être tenu informé et qu'il pourrait vous plaire d'y participer.

Le programme qu'accompagne notre lettre, vous donne toute information sur cette manifestation ainsi que les modalités d'inscription.

Nos services se tiennent à votre disposition pour répondre à toute sollicitation de votre part.

Dans cette attente, nous vous prions d'agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments très distingués.

Le Directeur de la Croisière





## *Croisière Méditerranéenne de Musique à bord de "Renaissance"*

*Pour la première fois,  
une Croisière de Musique Classique  
sillonnera la Méditerranée.*

*Cet événement réunira  
les plus prestigieux interprètes  
et aura pour toile de fond  
des sites riches d'Histoire, d'Art et de Musique.  
Des concerts seront donnés dans des cadres exceptionnels,  
l'Opéra de Monte-Carlo, la Chartreuse de Valldemosa,  
le Ribat de Monastir, la Cité Médiévale de Dubrovnik,  
le Palazzo di Capodimonte,  
et dans le décor raffiné de "Renaissance"  
dernier-né des paquebots de croisière français.  
L'élite des mélomanes venue du monde entier  
aura le rare privilège  
de vivre dans une ambiance musicale incomparable.  
A bord, conférences, expositions, présentations,  
réceptions et soirées compléteront le programme.  
Douze jours de musique,  
de raffinement, de qualité pour la première  
Croisière Méditerranéenne de Musique.*



*Dimanche 19 mai*

*Embarquement à Marseille ou Monaco  
Réception à bord de "Renaissance" en présence de  
LL.AA.SS. le Prince et la Princesse  
de Monaco*

*Gala d'ouverture à l'Opéra  
ORCHESTRE NATIONAL  
DE L'OPÉRA DE MONTE-CARLO  
Direction : THOMAS SCHIPPERS  
Soliste : IGOR OISTRAKH  
Tchaïkovsky*

---

*Lundi 20 mai*

*Croisière entre Monaco et les Iles Baléares*

*Conférence par Claude Rostand  
Chopin et George Sand à Valldemosa*

*Récital de piano  
SAMSON FRANÇOIS  
Ravel*

---

*Mardi 21 mai*

*Arrivée à Palma de Majorque  
Excursion à Puerto de Soler  
Dîner aux chandelles  
Concert à la Chartreuse de Valldemosa  
Commémoration du 130<sup>e</sup> anniversaire du séjour  
de Chopin et George Sand à Valldemosa*

*BYRON JANIS  
Œuvres de Chopin  
écrites à Valldemosa  
de 1838 à 1839*

*Mercredi 22 mai*

*Croisière entre Palma de Majorque et Sousse*

*Projection de Musique et Ballets*

*Musique concrète et électronique  
par PIERRE HENRY*

*Concert  
JANOS STARKER, violoncelle  
GEORGES SOLCHANY, piano  
Mozart, Beethoven*

*JEAN-PIERRE RAMPAL, flûte  
ROBERT VEYRON LA CROIX, clavecin  
JANOS STARKER, violoncelle  
J.S. Bach*

---

*Jeudi 23 mai*

*Arrivée dans le Golfe d'Hammamet  
Excursion à Kairouan  
Réception*

*Concert au Ribat de Monastir  
Récital de musique espagnole  
par ANDRES SEGOVIA*

*Lieder de Schubert et Hugo Wolff  
par ELISABETH SCHWARZKOPF*

---

*Vendredi 24 mai*

*Croisière entre Sousse et Dubrovnik  
Conférence musicale  
par Claude Rostand*

*Répétition publique du concert du soir  
Salle de Musique de "Renaissance"*

*Concert  
AMADEUS QUARTET  
avec le concours de JEAN-PIERRE RAMPAL  
Mozart, Beethoven*



*Samedi 25 mai*

*Arrivée à Dubrovnik*

*Cité Médiévale de Dubrovnik  
Concert*

*Orchestre du Festival de Dubrovnik  
Direction : ANTONIO JANIGRO  
Soliste : SAMSON FRANÇOIS  
Chopin, Haydn, Schubert*

---

*Dimanche 26 mai*

*Croisière en Mer Adriatique  
Conférence archéologique par  
Raymond Bloch*

*Réception du Commandant de  
"Renaissance"*

*Salle de musique  
Récital de piano  
ALEXIS WEISSENBERG  
J.S. Bach*

---

*Lundi 27 mai*

*Arrivée à Catane  
Excursion à Taormina  
Conférence par Raymond Bloch*

*Théâtre Gréco-Romain  
Concert  
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE  
Direction : GABRIELE FERRO  
Solistes :  
JANOS STARKER, violoncelle  
JEAN-PIERRE RAMPAL, flûte  
Haydn, Mozart, Dvorak*

*Mardi 28 mai*

*Traversée du Détroit de Messine  
Passage au large de Capri  
Entrée dans la baie de Naples*

*Palazzo di Capodimonte  
Concert*

*Orchestre de chambre de Stuttgart  
Direction : KARL MUNCHINGER  
Soliste : WILHELM KEMPF  
Vivaldi, Bach, Mozart, Gluck*

---

*Mercredi 29 mai*

*Excursion à Pompeï  
Conférence par Raymond Bloch*

*Croisière au large d'Ischia  
et en Mer Tyrrhénienne*

*Salle de Musique  
En première mondiale  
LA MESSE ÉLECTRONIQUE  
de PIERRE HENRY*

---

*Jeudi 30 mai*

*Croisière le long de la Corse  
et des Iles Sanguinaires  
Conférence musicale  
Claude Rostand*

*Arrivée à Cannes*

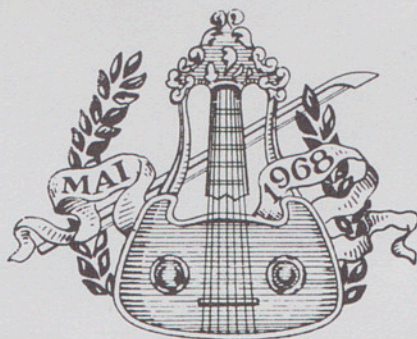
*Théâtre du Casino Municipal  
Récital de piano  
ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI  
Chopin*

---

*Vendredi 31 mai*

*Arrivée à Marseille*





*Croisière Méditerranéenne de Musique  
à bord de "Renaissance"*

BULLETIN D'INSCRIPTION

M. \_\_\_\_\_ Adresse \_\_\_\_\_

Accompagné de \_\_\_\_\_ M. \_\_\_\_\_

*désire participer à la Croisière Méditerranéenne de Musique à bord de  
"Renaissance".*

\_\_\_\_\_ places en cabine double au prix de \_\_\_\_\_ par personne

\_\_\_\_\_ places en cabine simple au prix de \_\_\_\_\_ par personne

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

Bulletin à renvoyer à : *Compagnie de Navigation Paquet Paris/  
4 rue des Capucines ou Marseille/ 90 boulevard des Dames accompagné  
de 2 0 0 0 francs d'acompte par personne sous forme de chèque ou de  
virement postal CCP 7412 Marseille*



## CONDITIONS GÉNÉRALES

INSCRIPTIONS - en indiquant la cabine choisie et son prix  
- en remplissant la fiche d'inscription  
- en versant un acompte de 2 000 F

ANNULATIONS - Si les circonstances ne permettent pas de revendre la ou les places annulées, une retenue sera faite sur les acomptes versés :

- un mois avant le départ, retenue : 10 %
- entre un mois et 15 jours avant le départ, retenue : 50 %
- moins de 15 jours avant le départ, retenue : 100 %.

Aucun remboursement ne sera consenti pour un renoncement à une ou plusieurs excursions en cours de voyage.

Il est entendu et convenu pour les acomptes, contrairement à tout

autre et notamment à l'article 1590 du Code Civil et aux articles 69 et 70 du décret n° 66.1078 du 31 décembre 1966, qu'aucune allocation de dommages et intérêts ne sera versée en sus du remboursement de ces acomptes en cas d'annulation de la croisière par la Compagnie Française de Navigation.

RESPONSABILITÉ - Le présent programme est établi par la Compagnie de navigation en qualité d'intermédiaire entre, d'une part les transporteurs, les hôteliers et en général tous les prestataires de service. Il en résulte notamment que la Compagnie ne pourra, en aucun cas, être tenue pour responsable de tout accident, blessure, retard, irrégularité, perte ou vol d'effets et de bagages à main.



## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

La responsabilité en matière de passages maritimes est soumise aux clauses et conditions du billet de passage. L'adhésion au voyage implique ipso facto l'acceptation de toutes les clauses.

EMBARQUEMENT - A Marseille - L'embarquement a lieu à la gare maritime, quai du Maroc, où sont accomplies toutes les formalités de police et de douane.

A Monaco - Se présenter chez C. Joffredy - 5, bd Albert-1<sup>er</sup>.

GARDIENNAGE DES AUTOMOBILES - Si vous gagnez Marseille par la route, vous avez la possibilité de confier «au quai de départ» votre voiture à un service auto-garage qui vous la livrera à quai le jour de votre retour. Nous interroger pour réservation et tarif.

EXPORTATION DES CAPITAUX ET CHANGE - Veuillez vous conformer à la réglementation en vigueur. Au départ ou à l'arrivée en France, ainsi qu'à chaque escale, vous trouverez un changeur installé à bord ou à quai.

DOCUMENT DE VOYAGE - Passeport : en cours de validité.

Certificat international de vaccination antivariolique de plus de 14 jours et de moins de 3 ans.

DANS LES PRIX SONT COMPRIS - les réceptions, les excursions et les concerts,

- l'accueil des passagers en gare Saint-Charles à Marseille, et leur transfert avec bagages à bord, et vice versa (frais de porteurs inclus).

## PRIX PAR PERSONNE EN FRANCS FRANÇAIS :

*Cabines à 2 personnes : Allegro 10 000, Adagio 9 500*

*Vivace 9 000, Andante 8 500, Presto 8 000*

*Cabines à 1 personne : Allegro 20 000, Adagio 19 000*

*Vivace 18 000, Andante 12 000, Presto 11 000*

*"Renaissance", doté de stabilisateurs, met à votre disposition deux piscines chauffées, grill, boutique, salon de coiffure, gymnase avec sauna finlandais et son night-club "La Taverne"*

Renseignements et inscription

**CROISIÈRES  
PAQUET**

LAV 480 A