Gran Teatro del Liceo
EMPRESA: JUAN A. PAMIAS
Barcelona

Teléfono 22 46 92
Dirección telegráfica: Liceoper

Ref. Com. nº 190 = 6-II-1968

ILTRE. SEÑOR:

De acuerdo con lo verbalmente convenido con nuestro siempre recordado presidente Don José Valls Taberner (q.e.p.d.) en las gestiones previas a la contratación de los conjuntos coreográficos necesarios para cubrir la programación de la próxima Temporada de Primavera, tratando de buscarle el mayor aliciente se pensó en que fueran dos las Compañías llamadas, de bien distintas caracteristicas estéticas y cuando se supo que la inglesa "Royal Ballet" no podia aceptar mi invitación a salvo situar las representaciones en el mes de Julio de este año, por estar comprometida hasta la referida fecha, según documentación que gustosamente pongo a disposición de V.I. y Junta de Gobierno que preside; llevé adelante la contratación de dos importantes conjuntos.

La primera Compañía será el "Ballet del Teatro de la Opera de Hamburg" cuya actuación dará lugar a que se presente por primera vez en este Gran Teatro una formación coreográfica alemana, que siendo de ballet clásico en ciertos aspectos,lo es de tendencia moderna sumamente interesante.

Al frente de la misma vendrá el primer bailarin y coreografo Peter Van Dyk, de fama internacional que tan grandes éxitos ha obtenido en todo el mundo, completandose con todas sus estrellas, primeros bailarines, solistas y Cuerpo de Baile, Maestros Directores, de Orquesta y de ballet, técnicos, etc.

La segunda Compañía será el "HARKNESS BALLET" de Nueva York, de tendencias exclusivamente modernas de estilo americano aunque a base de una verdadera técnica de la danza, según pudo comprobarse en ocasión de su presentación en este Gran Teatro en la Temporada de Primavera de 1966, en que tan gran éxito obtuvo en sus actuaciones.

Igualmente vendrá la formación completa con todas sus primeras figuras y elementos artísticos y técnicos necesarios.

Aprobado JG 28-2-68

En el anexo nº 1 que se acompaña, se detalla el repertorio de las dos Compañías.

Durante la prevista Temporada se darán 22 funciones, de las

.../...

45040-1

que 18 serán de noche y 4 de tarde en días festivos.

El "Ballet del Teatro de la Opera de Hamburg" se presentará el día 18 de Abril próximo dando diez representaciones que terminarán - el 28 de dicho mes. El "HARKNESS BALLET" actuará del 2 al 15 del siguiente mes de Mayo dando doce representaciones en total.

De dichas funciones tengo previstas cuatro en la primera y tercera semana de actuación, seis en la segunda y cuarta, terminando con las dos restantes en la quinta y última semana.

Dada la importancia y alto costo de dichas formaciones, tanto en lo referente a honorarios como a gastos de viaje y transporte de - materiales, me he visto obligado al igual que en temporadas anteriores, a sobrepasar en dos, el número de funciones reglamentariamente previsto, - así como superar en una el de cinco representaciones semanales fijado, - dando seis en cada una de dos semanas dentro de dicha temporada, a cual efecto solicito la oportuna autorización para hacerlas con la normal subvención de cien mil pesetas cada una reglamentariamente concedida.

También me permito adjuntar a esta comunicación el Anexo nº 2 en el que constan los precios máximos y mínimos de venta de localidades en taquilla así como los señalados para el abono.

Espero que tanto V.I. como la Junta de Gobierno de su digna presidencia se harán cargo de los desvelos que he dedicado para lograr la preparación de tan importante ciclo de representaciones de "Ballet" en el que intervendrán dos formaciones de fama internacional que espero complacerán a todos los Sres. accionistas y público habitual de este Coliseo así como merecer la aprobación del plan artístico que en esta detallo.

Dios guarde a V.I. muchos años.

Barcelona a 6 de Febrero de 1968

Francisco Vilamiu aff.

ILTRE. SEÑOR PRESIDENTE DE LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO - C I U D A D -