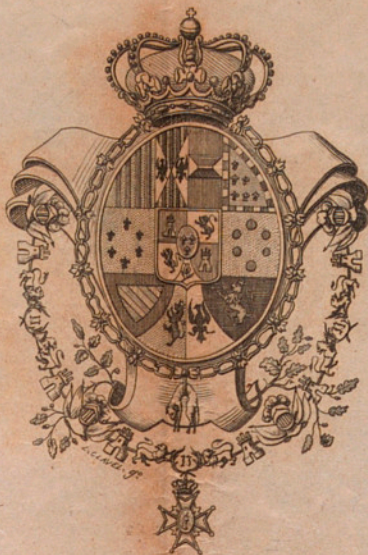


GRAN TEATRO

DE S. M. LA REINA



DEL LICEO

DOÑA ISABEL II.

La Sociedad del Liceo cede a D. *Jose Artes* una accion en el Teatro que posee en la Rambla de esta Ciudad; por cuya accion debera satisfacer anualmente la retribucion de Pps. *100* quedandole abonada en la liquidacion practicada la cantidad de Pps. *quince* por el capital correspondiente a la misma accion, sin que pueda exigirsele otra cantidad por ningun motivo, excepto la dicha retribucion anual. Por esta accion disfrutara de *la cuarta y 2.ª y 6.ª de los principales de patio* con su entrada libre de pago en todas las representaciones que se daran en el referido Teatro. Esta accion es transferible con sujecion a lo prevenido en el Convenio celebrado en 29 de julio de 1844 entre el Liceo y los S. S. accionistas del Teatro.

Barcelona 1.º de Abril de 1847.

El Presidente

Me conformo

Jose Artes

Manuel Llorens

El Secretario

Bernardo Armas

Registrado Fol. 91

- Notas.**— 1.ª La transmision de toda accion debe hacerse constar en la secretaria del Liceo para la oportuna toma de razon, sin la cual aquella no tendra efecto con respecto al mismo Liceo.
2.ª El dueño de toda accion debe satisfacer por mitad en los dias 12 de abril y 12 de octubre de cada año comenzando el 12 de abril del presente, la retribucion anual fijada en el titulo de adquisicion.
3.ª La entrada en el Teatro de que trata este documento es personal para el dueño de la accion cuyo nombre constara en el registro de adquisiciones.

Traspaso a favor de D^{na} Margarita Vila de Cayman y Moya el presente

Barcelona 22 Enero 1850.

Traspaso a favor de D^{na} Bern^{da} Cayman y Moya el presente

Barcelona 23 de Enero 1850

Margarita Vila de Cayman y Moya

Traspaso a favor de D^{na} Fran^{ca} Mauran

Palma 14 Abr 1856.

Tomé razon
El Director accio.

Bern^{da} Cayman y Moya

Fran^{ca} Mauran

Traspaso a favor de D. Mariano Vicens. Barcelona 19 de Diciembre de 1856.

Tomé razon

El Director

Domingo de Añeta

Fran^{ca} Mauran