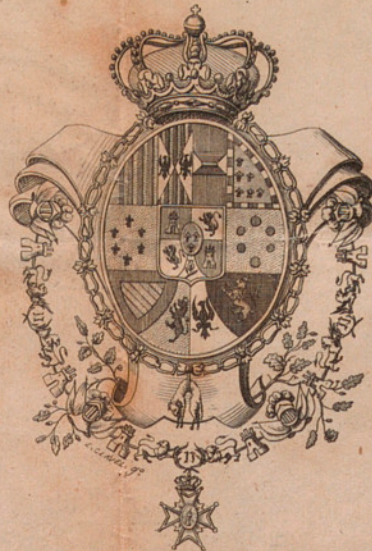


GRAN TEATRO

DE S. M. LA REINA



DEL LICEO

DOÑA ISABEL II.

La Sociedad del Liceo cede a *D. Jose Jorda* una accion en el Ceatro que posee en la Ram-
bla de esta Ciudad; quedándole abonada en la liquidacion practicada la cantidad de Pps. *seiscientos setenta y cinco* -
por el capital correspondiente a la misma accion, sin que pueda exigirsele otra cantidad por ningun concepto. Por dicha accion disfrutará
de *la butaca n.º 25 de la fila 8.ª de la principal de patio* con su entrada libre de pago en todas las representaciones que se darán
en el referido Ceatro. Esta accion es transferible con sujecion a lo prevenido en el Convenio celebrado en 29 de julio de 1844 entre el
Liceo y los S. S. accionistas del Ceatro.

Barcelona 1.º de Abril de 1848.

El Presidente

Me conformo

Jose Jorda

El Secretario

Gerardo Vique

Registrado Fol. 109

Notas. — 1.ª La transmision de toda accion debe hacerse constar en la secretaria del Liceo para la oportuna toma de razon, sin la cual aquella no tendrá efecto con respecto al mismo Liceo.
2.ª La entrada en el Teatro de que trata este documento es personal para el dueño de la accion cuyo nombre anotará en el registro de adquisiciones.

Traspaso la propiedad de esta Lirica a favor de D. Lorenzo Ribera

Barcelona 3 Mayo de 1852.

José Jordá

Traspaso la propiedad de esta Lirica a favor de D. José Rafell

Barcelona 19 Sept. 1859.

pp. Lorenzo Ribera
J. Gilman

Comé raron
El Director
J. Rafell

Traspaso la propiedad de esta Lirica a favor de D. Carlos Pierra.

Barcelona 3 de Abril de 1861.

José Rafell

Comé raron
El Director

Celed. Arceba

Traspaso la propiedad de esta Lirica a favor de D.ª Josefa Mas de Fornosas.

Barcelona 23 de Diciembre 1863.

Carlos Pierra

Comé raron
El Director

José Arceba



Traspaso la propiedad de esta Lirica a favor de D.ª José Comas y Masferres

Barcelona 4 Julio 1870.

José Mas de Fornosas.

Barcelona 7 de Julio de 1876.

Tomada raron y extendido título nuevo, quedando archivado el presente. El Director.



José Comas