

EMPRESA DEL GRAN TEATRO DEL LICEO DE ISABEL 2.ª

Informe el Sr. Arquitecto Gusi

Habiendo manifestado al maquinista de este Gran Teatro la necesidad que habia de que los entreactos de la Africana no fuesen de larga duracion al objeto de no cansar al público, me ha respondido este; que con la construccion actual del escenario no era posible, por serle necesario cada dia de la ópera desarmar el buque que sale en el 3.er acto, á fin de colocar la decoracion del 4.º; y que esto se podria obviar si se le autorizaba para quitar provisionalmente los palos que hay

La desaparicion del primer tramo de escalera; y de los pelmo de los y pies derechos que propone la empresa de funciones, sera en mi concepto un perjuicio y no un beneficio para el Teatro como dice el empresario; por lo que sera preciso reponer las cosas en el ser y estado en que se hallan hoy dia, haciendolo de cuenta y riesgo de la empresa.

Pero como la esperiencia

45054=34

me ha enseñado como se ha cen esas reposiciones, acompaño á la Junta que con ella quien disponga las que son objeto de este informe; y que debidamente valuadas exija su importe á la empresa con la anticipacion debida.

Barcelona 1 mayo 1866.

José M.ª Mestres Sarg.to

en el fondo del mismo escenario y que sirven para la separacion de los bastidores y el 5.er tramo de la escalera que conduce á la sala de los ensayos; tramo, que no es de absoluta necesidad, toda vez que los ensayos tienen otra salida. Estas obras le facilitaria el poder colocar el barco en el fondo del escenario y no tenerlo que desarmar todas las noches.

Como estas obras no alteran en nada la solidez del edificio y antes al contrario, proporcionará el beneficio de ayudar un espectáculo que de sí es de larga duracion, espero de esa Junta que V.S. tan dignamente preside me autorize para llevarlas á cabo, ofreciendo reponer las cosas en el ser y estado que hoy se hallan, el dia que retire el espectáculo, si es que esa Junta considera que la mejora que se introduce no es conveniente.

Dios gue á V.S. m.s a.s

Barcelona 30 Abril 1866.

José L.ª Mestres

Sor Presid.te de la Jta D.va Admva del T. Teatro del Liceo