

ALFONSO MIQUEL Y PASCUAL

ABOGADO

PASEO DE GRACIA, 28, PRAL.

TELÉFONO 12796

BARCELONA 11 Novembre 1933 DE 193

Sr. PRESIDENT DE LA JUNTA DE GOVERN DE LA SOCIETAT
DEL GRAN TEATRE DEL LICEU.

Ciutat

Molt senyor meu:

Conegut el meu criteri, exteriorisat en Juntes Generals y en el exercici del meu carrech de Vocal de la Junta de Govern de sa digna Presidencia, sobre la necessitat de arbitrar mitjans y fórmules que tendeixin á vigoritzar la vida del nostre Gran Teatre y á intensificar el seu funcionament, amb la finalitat de sustreurel á la influéncia perniciosa dels monopolis d'un empresari, qualsevol qui'ssia, y als quals estém somesos constantment donada la forma en que se fan les concessions de les temporades de funcions á base de subvencions per durant varis anys, com unic mitjá possible actualment del seu funcionament, vaig considerar arriuat el moment de traduirlo en fets, mitjantsant la adopció d'acords concrets per part de la Junta General de senyors accionistes sobre proposicions acordades en Junta de Govern é inspirades en ideas renovadores d'una organització vella y caduca, y encaminades á donar mes flexibilitat y mobilitat á la propietat, productores de innegables ventatjes y positius beneficiis no solsament pera la Societat sí que també pera els interessos particulars dels accionistes.

Pera la iniciació d'eixes corrents innovadores, no podia oferirse ocasió mes oportuna, al meu entendre, que la Junta General Extraordinaria de senyors accionistes celebrada el dia 7 del corrent Novembre, perque eixa assamblea arribava després de dos ~~XXX~~ anys teatrals plens de dificultats que originaren conflictes greus en la marxa de nostra Societat, puig, com tots ho recordém, les convulsions polítiques y socials de nostra ciutat varen repercutir en el funcionament d'aquest Teatre fins al punt de haver motivat protestes airades de les multituds, veus amenassadores de certs sectors de la opinió recullides per

10429-307

una part de la premsa, y també varem veure ingerencies estranyes de Autoritats governatives en el exercici de drets privats dels accionistes provinents de contractes civils celebrats per la Societat amb la Empresa de funcions.

Posar remey á aquest estat anormal de coses va ser la preocupació principal de les Juntes de Govern en els dos ultims anys, segons quedá exposat en les Memories anyals respectives. Cal recordar que després de la defecció del ex-empresari D. Josep Rodés, el funcionament de nostre Gran Teatre va ser possible per l'auxili que li varen prestar la Generalitat de Catalunya y el Ajuntament de Barcelona en moments difícils, auxili obtingut mercés á les gestions personals del Conseller de Cultura de la Generalitat Sr. Ventura Gassol, conseguint que aquella Corporació oficial organisés la temporada passada teatral de 1932-1933 y també la d'ara 1933-1934, sense lo qual el Liceu hauria permanescut probablement tancat.

En una de les primeres conferencies tingudes amb aquesta ocasió amb el Conseller de Cultura Sr. Ventura Gassol qui acudí á la Sala de Juntas de nostra casa, exposá dit Conseller á la Junta de Govern reunida el seu vast projecte pera una nova estructuració del nostre Gran Teatre del Liceu á base nacionalisarlo y de respectar la propietat dels accionistes. Previament assasorá la Junta de Govern per els ex-Presidents de la Societat que varen ser consultats, qui varen mostrarse propicis á tractar y estudiar aquesta qüestió, següen les conversacions ab dit Conseller de Cultura; y accedint al seu desitg, va ser convocada una reunió particular de senyors accionistes pera que coneguessin per la exposició que els hi faria el mateix Sr. Ventura Gassol en sa qualitat de Conseller el seu projecte de la nova estructuració del Liceu, qual conferencia tingué lloch el dia 6 de Maig prop passat, produint en el auditori excellent impressió demostrada per els aplaudiments que li varen ser tributats. Y com resultat d'aquella reunió s'acordá per la Junta de Govern y va ser anunciada en aquel mateix acte als reunits ab presència de dit Conseller, que va donar la informació als periodistes, que se convocaria una Junta General Extraordinaria pera el nomenament de una Ponencia encarregada d'estudiar y redactar les bases sobre les quals seria possible un projecte de conveni ab la Generalitat, que absns de tot seria portat a la previa aprobació de la Junta General de accionistes. Per indicació precisa del Sr. Conseller de Cultura, s'acordá després per la Junta de Govern que la Ponencia fos integrada per la propia Junta de Govern y tres accionistes elegits per la Junta General á fi y efecte de que tinguessin representació totes les tendencies de la Societat y resultés profitosa y eficaz la tasca de la Ponencia.

Cumplint el seu oferiment la Junta de Govern convocá la Junta General Extraordinaria pera la designació dels tres se-

ALFONSO MIQUEL Y PASCUAL

ABOGADO

PASEO DE GRACIA, 28, PRAL.

TELÉFONO 12796

BARCELONA 11 Novembre 1933 DE 193

Sr. President de la Junta de Govern de la
Societat del Gran Teatre del Liceu

=====

nyors accionistes pera formar part de la Ponencia esmentada, que tingué lloch el dia 19 Juliol 1933. En dita Junta General á prech dels Srs. Clot Junoy, Vila y Capó, que insinuaren que per la ausencia de la capital de molts senyors accionistes en aquell moment del estiu, no havia la assistència acostumada en la Junta, pera que els que fossin designats tinguessin tota la autoritat deguda, la Junta General prengué el acord d'aplastar tal designacio de accionistes pera l'esmentada Ponencia, pera una altra Junta General Extraordinaria que se convoqués després del estiu.

La segona Junta General Extraordinaria fou convocada pera el dia 7 del corrent Novembre; y la Junta de Govern acordá per unanimitat ^{tambe} sotmetre sa deliberació la meua proposició de reforma del art. 42 del Reglament d'aquesta Societat, que es reproducció esencial de una proposicio que si va distribuir impresa als Srs. accionistes per l'any 1902, y que, modificada y desvirtuada, va ser presentada y aprobada per la Junta General del any 1908, formant el vigent art. 42, que tal com está redactat ha resultat ineficás é inaplicable. La finalitat de la meua proposicio de reforma del art. 42 era el remoure un obstacle insuperable que s'hi oposa al millor funcionament del Teatre, com varem poguer veureho al intentar venir á nostra Teatre la Compñya de Balls Russos en la Primavera del any passat 1932. Amb la reforma projectada el Liceu podria obrir les portes en tot moment, apart de les temporades subvencionades, á tota classe despectacles lirics, coreografics ó dramatics que vinguessin á nostra ciutat y fossin dignes d'aquest Teatre.

Amb aquestos antecedents vingué la Junta General Extraordinaria del dia 7 del corrent; y succehiren coses estranyes en la deliberació y resolució sobre els extrems 2n y 3r de la convocatoria.

Overta la discussió sobre el extrem segon de "la designació de tres senyors accionistes pera que formassin part de la Ponencia, integrada además per la Junta de Govern, pera que juntament amb el Sr. Conseller de Cultura puguessin estudiar y formular unes bases pera la nova estructuració del Teatre," s'hi oposaren á

l'aprobació d'eix extrem les veus dels Srs. Clot Junoy, Vila, Capo y Comas de Argemir, quatre accionistes que acostuman a figurar en el sector dels accionistes adictes al ex-empresari D. Joan Mestres; sent de recordar que aquestos mateixos accionistes assistiren a la conferencia donada per el Conseller de Cultura abans esmentada sense formular cap protesta, ans al contrari varen unir sos aplaudiments als dels demás oyents; y sent de recordar també que foren ells mateixos quins conseguiren que s'aplassés tot acord sobre tal extrem de la Junta General Extraordinaria del dia 19 Juliol 1933 pretextant que hi havia poca assistencia de socis.= Contra eixas veus de oposició, apart de la breu intervenció del Vocal Sr. Casas Abarca, no va alsarse altra veu que les impugnés que la meva sola, però molt ferma, apoyant la necessitat de la designació dels tres accionistes pera la Ponencia, com un compromís moralment contret, y com resultat que la dita proposició presentada de llargues converses tingudes per tota la Junta de Govern y especialment per el seu President amb el Sr. Conseller de Cultura, qui desitjava y confiava en que seria nomenada dita Ponencia en la forma esmentada, com unic mitjà de fer possible l'estudi de les bases referents a la nova estructuració de nostre Teatre.

Y respecte a la deliberació del segon extrem de la convocatoria referent a la reforma del art. 42 del Reglament per mi proposada, també s'alsaren les mateixes veus dels Srs. Vila, Capo y Comas de Argemir, procedents del aludit sector identificat amb el ex-empresari Sr. Mestres, oposantse a la aprobació de la reforma proposada. Y també se vá donar el cas de que cap altra veu que la meva se deixá sentir defentsant dita proposició, malgrat ser resultat d'un acord prés unánimement per tota la Junta de Govern y després de meditat estudi. Una interrupció estriant per part del Sr. Mestres al meu discurs, casi injuriosa vulgentment atribuir paraules que no vaig pronunciar, y que vaig tenir que rebutjar amb cruessa, deixá al descobert el cap invisible d'aquella confabulació tramada per alguns accionistes pera enfonsar les dos esmentades proposicions dels extrems segon y tercer de la convocatoria.

Peró lo que me produí sorpresa y contrarietat en eixa Junta General va ser la facilitat amb que la Presidencia va deixar se influir y sugestionar per aquelles veus de tres o quatre accionistes provinents totes del grupo aludit, acceptant sense resistencia les sugerencies que feren per tal d'evitar que se efectués sin les votacions sobre els extrems 2n y 3er. de la convocatoria, y donant la conformitat al aplassament de la resolució per la Junta General sobre aquelles dos proposicions, malgrat la meva ferma oposició y protesta. Amb aquesta actitud de la Presidencia, compartida per els demás companys de Junta de Govern presents, va

ALFONSO MIQUEL Y PASCUAL

ABOGADO

PASEO DE GRACIA, 28, PRAL.

TELÉFONO 12796

BARCELONA 11 Novembre 1933 DE 193

Sr. President de la Junta de Govern
de la Societat del Gran Teatre del Liceu.

=====

ser possible que una minoria cridayra imposés el seu parer á tota la Junta General, esquivant la votació, la qual d'haverse efectuat tal volta hauria demostrat un acord contrari á aquelles veus de oposició, tota vegada que formen la votació no sòlsament els vots dels accionistes presents sino també els dels representats ausents per medi de les delegacions feglamentaries, yestic segur que entre les representacions de vots ceditis hi havia moltes ^{que} haurían apoyat una y altra proposició=

El haverme trovat massa sol en la defensa de les dos proposicions esmentades va donar lloch á que el accionista Sr. Comas de Argemir me interrumpís dient que " no molestés més á la Junta General".

Per tot aixó, devant els acords adoptats per la Junta General Extraordinaria celebrada sobre els extrems 2n. y 3er. de la convocatoria, (deís quals jo dissenteixo) que en realitat son negatives rotundes é irreductibles á acceptar dites dos proposicions, si bé disfressades amb la forma de aplessaments, amb el intent de poder esquivar els propis impugnadors les responsabilitats per les conseqüencies que en ló esdevenidor puguin derivarse de aquelles negatives, me cregué en el cas de presentar en el acte mateix de la Junta General la dimissió del meu carrech de Vocal d'aquesta Junta de Govern amb caracter irrevocable, com vinch á confirmarla mitjantsant la present escrit que tinch l'honor de adressar á vosté en sacalitat de President.

Deixo com " darrera disposició" en el exercici del meu carrech de Vocal una proposició, redactada per mí y presentada á la sessió de la Junta de Govern que debía celebrarse el dia 6 del corrent, y que per falta de número no pugué celebrarse, referent á la conveniencia de dirigir una comunicació al Sr. Alcalde President del Ajuntament de nostra capital aherintse á la sollicitut adressada per el " CIRCOL ARTISTIC" proposant la concessió de la Medalla de la ciutatx de Barcelona al insigne artista PAU CASALS, y oferint posar á disposició del Comité organisador del homenatge la Sala de espectacles d'

aquest Gran Teatre dintre de les possibilitats del contracte vigent amb la Generalitat de Catalunya. Agrairé á vosté se serveixi donar conte de dita proposició á la Junta de Govern de sa digna Presidencia á la primera sessió que celebri, no dup- tant que recaurá un acord d'acullida favorable y unánim.

Mostrantme reconegut á vosté y als demás companys de Junta per les atencions tingudes á ma persona, y oferint cola- borar desde fora de la Junta de Govern en pro de tot lo que sig- nifiqui millorament del nostre benvolgut Teatre, quedo de vos- té afectíssim amic y s.s.

q. e. s. m.
Juan Miquel
Jarce