

3.5.2.

Dicomenentes pels arquitectes
senyors Guillem Busquets Contreras i

Antoni Pons Domínguez i
per l'advocat senyor Josep Quil·les Altié en
l'afar de la projectada adquisició per la
10 març del 1936

Societat de Propietaris del Gran Teatre del Liceu
de les cases n.ºs 2 i 4 de la Rambla del Centre

març del 1936

En la darrera Junta General extraordinària d'Accionistes de la Societat del Gran Teatre del Liceu, foren designats els sotscrius socis arquitectes per a formar part de la Ponència encarregada de discutir i fixar les condicions de compra dels immobles propietat del Circel del Liceu.

Agraint coralment aquesta prova de confiança rebuda dels seus consocis els sotscrius no han pogut negar-se a sumar el seu esforç, al de tants volguts companys que han treballat, en aquest problema.

Afortunadament no constàtueix aquest una qüestió de vida o mort per a la nostra Societat. Amb els locals del Circel o sense ells, creiem que el nostre Liceu podrà continuar desenrotllant la seva tasca artística tradicional.

Col·locats, doncs, inicialment, en aquest pla de desapassionament, equidistants en el possible del grup d'amics enamorats de les aventatges d'aquella adquisició i d'altres amics que es fixen principalment en els seus inconvenients, han procurat els autors d'aquestes ratlles, actuar en aquest assumpte el menys subjectivament possible, fonamentant preferentment la seva opinió en dades tretes directament de documents acceptats pel públic i plans degudament autoritzats; s'han inspeccionat també amb cura els immobles indicats.

Han entès, els infrascrits, que la primera missió seva era arribar a la noció del veritable valor d'aquells. Per això ^{han de} deuen fer remarcar que cal considerar els següents extrems;

A. - El valor del terreny

B. - El de les construccions

C. - El de les càrregues o servituds^d, positives i negatives, que afecten^m a dits immobles.

D. - Tota aquella mena de circumstàncies^{que} depenen de l'oportunitat del moment, consideració del passat i del ^{l'enderenivellament} pervindre d'aquells immobles^m, desplaçament del Centre de la vida barcelonina i altres aspectes dignes de tenir-se en compte.

En les ratlles i valoració que segueixen sols es tracta dels extrems A i B.

Per a valorar el terreny ha sigut precís, primerament, mesurar la extensió de cada pis, car no és igual en tots ells i demés, se superposen pisos^{a més} perteneixen^{que} a finques de diferents propietaris.

Les necessàries triangulacions s'han fet sobre un pla de dits immobles facilitat per la Junta de Govern del Teatre del Liceu.

Com el valor de l'unitat superficial varia segons el pis, ha calgut cercar quina era, en aquella zona de Barcelona, la proporció en que el valor unitari de la superfície de cada pis, contribueix a formar el valor unitari total del solar. S'han aplicat després aquets valors unitaris parcials a la superfície dels corresponents pisos, considerant el que permeten les Ordenances de l'edificació vigents, i sumant aquets valors parcials s'ha arribat al valor total del solar. S'ha tingut també en compte que el valor unitari del terreny que correpon^t a un pis no és el mateix si aquest es trova situat entre altres dos, perteneixen^t els tres pisos al mateix propietari, que si el pis considerat perteneix a un propietari diferent.

En quan als edificis, s'ha observat la seva estructuració, edat, estat de conservació, arquitectura exterior obligada, decoració interior, i altres aspectes.

Deixant ^{apart} tota consideració de caràcter sentimen-
tal a incloure en tot cas en la sèrie de ^mcircumstàncies -
al·ludides en ^{el} apartat D, abans indicat, cal declarar -
que si ^{el seu} ~~ve~~ en son temps constituí un esforç aplaudit per
tot Barcelona, la decoració interior d'aquells locals ha
envellit, artísticament, molt més que la del Teatre, fins
al punt ~~de~~ que si convingués utilitzar, ^{manera} d'una ~~manera~~ perma-
nent, com a esbajo d'aquest, alguns d'aquells locals, ^{proba}
blement, hauria ^{de} de sofrir modificacions.

Tenint en compte tot l'indicat opinen els accionistes
sota-signats, que ^{el} prescindint de les càrregues i servituds,
que, com s'ha dit, ^{han} deuen valorar-se ^{apart}, podria pagar-se
per les cases números 2 i 4 de la Rambla del Centre proprie-
tat del ^{del} Circol del Liceu, en conjunt, la quantitat de ---
987.450 pessetes (nou-centes vuitanta-set mil quatre-cen-
tes cinquanta pessetes).

Barcelona, 10 de març del 1936.

ELS ACCIONISTES

Antoni Pons

Guillem Busquets.