

Gran Teatro del Liceo

Empresa

José F. Arquer

Barcelona

ILUSTRE. SEÑOR:

Debidamente preparados los programas y elementos que han de figurar en la temporada de Conciertos de Cuaresma de este año, paso a darle cuenta en forma sucinta de la labor desarrollada.

Los dos primeros conciertos previstos, serían dedicados a terminar la Conmemoración verdiana en nuestro teatro, a base de dar en cada uno de ellos la Misa de Requiem del referido compositor, con los conocidos solistas italianos Nuccia Ogliari (soprano), Britta Devinal (mezzo-soprano), Amedeo Berdini (tenor) y Giovanni Zanin (bajo), una masa Coral de 285 ejecutantes compuesta por el Coro general de este Gran Teatro, el Orfeón Laudate y el Orfeón Nuria y la Orquesta titular, también, de este Gran Teatro, todos bajo la dirección del Maestro Napoleone Annovazzi. En la primera parte de ambos conciertos se ejecutarían tres de las más características composiciones sinfónicas del propio Verdi.

Otro concierto sinfónico será dirigido por el ilustre Maestro alemán Heinz Unger, bien conocido y admirado por sus actuaciones en España y especialmente en este Gran Teatro.

Perseverando en el deseo de presentar a nuestro público grandes figuras internacionales que hasta ahora no han llegado a actuar ante los públicos españoles, esta Empresa se ha asegurado el concurso de la ilustre violinista norteamericana Camille Vicks, que después de alcanzar las más altas distinciones en su país, ha desarrollado una extensa campaña de conciertos en Inglaterra, Francia, Holanda, Suecia, etc, que le han valido el reconocimiento también unánime en Europa de su alto valor artístico.

...

45034-19

Gran Teatro del Liceo

Empresa

José F. Arquer

Barcelona

Pag. 2.

Esta virtuosa tomará parte en un concierto con orquesta y en un recital que dará la justa medida de su depurada técnica en el instrumento de su especialidad. El concierto en el que tomará parte acompañada de orquesta será dirigido por el reputado maestro español Jesús Arambarri, titular de la dirección de la Orquesta Municipal de Bilbao.

Y por fin tengo la gran satisfacción de hacer saber a V.I. y Junta que tan dignamente preside, que después de inmensas gestiones, y sin reparar en el esfuerzo económico que ello ha representado, he conseguido que los tres últimos conciertos previstos corran a cargo de la Orquesta francesa por tantos motivos ilustre de la "Société des Concerts del Conservatoire" de Paris bajo la dirección de su maestro titular Andrés Cluytens, sirviendo estos conciertos de presentación en España de esta laureada Agrupación Orquestal.

Se acompañan a la presente comunicación los precios máximos y mínimos fijados para las localidades en esta temporada.

No dudando que cuanto he expuesto será acogido por V.I. y componentes de la Junta de Gobierno con todo interés aprobándose en su totalidad el plan que les someto para los ocho conciertos de que constará la temporada de Cuaresma, que se darían entre las fechas 22 de febrero a 18 de Marzo, a razón de tres de tarde y cinco de noche.

Dios guarde a V.I. muchos años.

Barcelona, 15 de Enero de 1951.



ILTRE. SEÑOR PRESIDENTE DE LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO. BARCELONA.