

21

Gran Teatro del Liceo

Empresa

José F. Arquer

Barcelona

ILUSTRE SEÑOR:

Como complemento de mi comunicacion del dia 20 de Septiembre ultimo vengo en participar a V. I. que segun anuncié en la Lista de Compañia he decidido que el Maestro Umberto Berrettoni cuide de la direcci6n y concertaci6n de la 6pera "UN BALLO IN MASCHERA" y que las otras dos "I PURITANI" y "LA FAVORITA" quede aun a decidir su director por esperar la confirmaci6n de otro Maestro de primera categoria.

El Maestro Berrettoni ha actuado con acusado exito en los primeros teatros de 6pera del mundo, entre ellos S6cala de Milan, Opera de Roma, Fenice de Venecia y primeros coliseos de America.

La parte de tenor de la 6pera "EL BARBERO DE SEVILLA" asegurada al artista Gino Sininberghi ha debido confiarse, por enfermedad del primero, al conocido tenor Amerigo Gentilini, quien ha cantado en casi todos los primeros teatros de Italia, teniendo contratos de la Scala, Opera de Roma, San Carlos de Napoles, etc.

No dudando habr6 de aprobar esa digna Junta cuanto le comunico aqui.

Dios guarde a V. I. muchos a6os

Barcelona 10 de Noviembre de 1948

Entendido J.F. 7-12-48

ILUSTRE SEÑOR PRESIDENTE DE LA JUNTA DE GOBIERNO DE LA SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO/

45034-104