



Industria Eléctrica Francisco Benito Delgado S.A.

EMPRESA FUNDADA EN EL AÑO 1925

SUCURSAL EN SEVILLA
ADOLFO RODRIGUEZ JURADO, 8

OFICINA CENTRAL
MARQUES DE MONASTERIO, 3
MADRID
FÁBRICA CHAMARTIN DE LA ROSA
EXPOSICION BARQUILLO, 13

SUCURSAL EN BILBAO
BUENOS AIRES, 6

FB/DI.6233.Sc.

Madrid, 30 de mayo de 1.953

Patronato del
GRAN TEATRO DEL LICEO DE
B A R C E L O N A

Muy Sres. míos:

Después de mi última visita a Barcelona, hubiera podido entregar a Vds. en un plazo de quince días mi proposición, para optar al concurso de la nueva instalación de escenario del Gran Teatro del Liceo, pero deseando presentar a Vds. la realización española del más importante perfeccionamiento sobre el regulador de escenario, aparato que constituye "el corazón" u órgano indispensable para los modernos efectos escenográficos, he esperado a obtener personalmente las informaciones necesarias en Inglaterra e Italia, ya que ni en Alemania ni Francia, aún no se han instalado escenarios provistos de reguladores electrónicos. Por otra parte, la Junta del Ministerio de Educación Nacional, deseaba que el nuevo Teatro Nacional de Opera, estuviera dotado de este tipo de regulador.

En el curso de estos dos meses, hemos conseguido en nuestra fábrica, resolver la construcción de estos reguladores, cuyas pruebas hemos presentado al M^o de Educación Nacional, habiendo sido aprobadas, para ser instalado en el precitado Teatro Nacional de Opera.

Hoy tengo el gusto de presentar a Vds., por mediación de uno de mis Ingenieros, la proposición española de una instalación de escenario, como no existe aún ni en Francia ni Alemania, ejecu-
./..



Industria Eléctrica Francisco Benito Delgado S.A.

tada con materiales españoles (excepto la óptica que he de importar).

Puedo afirmar a Vds. que no existirá la menor dificultad, ya que los modelos clásicos de reflectores y proyectores proceden de la firma SCHWABE de Berlín. Estos aparatos fueron instalados en el Teatro de la Luz de Barcelona (Exposición Internacional) y adquiridos por nosotros, han sido sucesivamente reproducidos y perfeccionados, según podrán observar en los adjuntos grabados y en los numerosos Teatros instalados en España.

En relación con el pórtico metálico, Puente eléctrico y horizonte circular, podrá construirse en Barcelona, a cuyo objeto ofrezco mi modesta colaboración para proporcionar a Vds. y a la firma constructora, los dibujos, croquis y asistencia técnica necesaria para construir dichas armaduras metálicas, creyendo sinceramente han de ser más económicas que si fueran importadas del Extranjero.

De esta forma se habrá realizado la instalación, totalmente en España, economizando el 95% de las divisas (el 5% lo constituye las lámparas especiales y las lentes ópticas).

Puedo afirmar que poséo información amplia para esta construcción metálica y aún he podido, en mis recientes visitas a los Teatros últimamente inaugurados en el Extranjero, completar estas informaciones.

También llegado el caso necesario y, antes de proceder al montaje de los dispositivos especiales, me presto gustoso a visitar en Bayreuth, los directores de los espectáculos, para que no exista dificultad alguna de interpretación.

En tanto examinan Vds. mi proposición, espero tener el gusto de visitarles el próximo día 7. Para dicha fecha, habrán terminado en ésta las entrevistas que con los Directores de HAEFELY (Basilea) me ocupan estos

./



Industria Eléctrica Francisco Benito Delgado S.A.

dias en mi fábrica.

Es por lo que hoy, y según prometido al Sr. Conde de Egara, les anticipo mi proposición, por mediación de uno de los técnicos que han intervenido en la resolución del regulador electrónico.

Hasta dentro de muy breves dias, se despide de Vds., suyo affmo. s.s.

q.e.s.m.

Francisco Delgado