



43376

Fedon 2 - la Integ 2 - lakme 2 - Joca 2 =	Dr. Rosvall	22 FEB 1962
Ydomeus 540	Auguera	12 DIC. 1963
Prigolletts 606	Auguera	18 DIC. 1963
la broia Sundida 315 b. - 316 b.	Auguera	21 ABR. 1964
El Pescador de Perlas 193 - 194	Dr. Maso	-9 MAY. 1964
El broto del serrallo 404-414-415-421 b. - 422	Auguera	11 MAR. 1965
Don Quixote 451	Auguera	18 MAR. 1965
Manon Act: 1: 19	id.	18 MAR 1965
broto del serrallo 414 15 - 21 bis - 22	Auguera	-7 ABR. 1965
Maria del Carmen 452-53-54	Dr. Maso	17. II. 1966
Juniperinum 423-424-425	Auguera	14. III. 1966
Manon 278-279-280	Dr. Maso	8. II. 1967
Manon n.º 49 bis	Dr. Augustus Pache	9. II. 1967
Calallaria Rusticana 117	Pobles Civil	18 MAR. 1969
La Bohème 107 bis - 108	Auguera	-1 MAR. 1971
Calallaria de la Roca 214 bis	Auguera	-1 MAR. 1971
Maestro Cantos 154	Auguera	7. DIC. 1974
La Bohème 107 bis 108 y 109	Auguera	14 OCT. 1977
Gravet de Maig 533	Auguera	14 OCT. 1977
La Espigadora n.º 399	Auguera	24 OCT. 1978
La Apiana 99 al 103 (5)	Auguera	10 ENE. 1980
El Pescador de Perlas 192 al 194 (3)	Auguera	10 ENE. 1980
La Flauta Magica 353 al 361 (9)	Auguera	10 ENE. 1980
Lakme 3 fotografias pequeñas 1.º 2.º 3.º	Auguera	10 ENE. 1980
Raps al serrallo 404, 414, 415, 421 bis y 422 (5)	Auguera	11 ENE. 1980
Rep. Freischütz 209-210-211-212-212 bis (5)	D. Monjo	10 JUL. 1980
Shenquin 68	D. Monjo	24 JUL. 1981
Capresne dels Deus - 241 242 243 244 245	"	1 OCT. 1981
Tristan e Isolda - 145 146 147	"	1 OCT. 1981
Valkyria - 102 103 100	"	1 OCT. 1981
Shenquin - 103 104 105	"	1 OCT. 1981
Famjal - 106 107 108 109 110 111 112	"	1 OCT. 1981
Fidel Tautasua - 103 104 105	"	1 OCT. 1981
Maestro Cantos - 106 107 108 109	"	1 OCT. 1981

Ernesto Trujillo 1°, 2°, 3° Seto 145, 146, 147 fta. Agueda Simancas
El Rapto del Serralle 404 - 414 - 415 - 421 bis 422 fr. D. Manzo

~~AIDA 69-70-71-74-72-75 Angulia 27-10-88 9-II-84~~

67-69-75-70-71-72-74-145-146-147-152-153-154
155-163-164-162-...-169-170-171-170 bis-244-245-
246-247-538-539- Sr. Bravo 25-01-88

152 al 155 fr. Manzo 18-02-88 12:25h

67-68-69-70-71-72-74-75-163-164-169-170-171
170 bis-162-145-146-147-244-245-246-247-538-539
548-549-550-144 Sr. Bravo 20-12-88 (-18h)

Amleto

38.
38.
38.
38.
38.

Acto 1º - C. 1º	S. Bizantina	35.
Acto 1º - C. 2º	Esplanada Castillo. Carreras	36.
Acto 2º - C. 1º	Selva (7.)	37.
Acto 2º - C. 2º	Bizantina	38.
Acto 3º	Sala encarnada	39.
Acto 4º	Lago	40.

Andrea Chenier

38.
38.
38.

Acto 1º	Sala invernadero. Vilomara	45.
Acto 2º	Vista de París. Soler	46.
Acto 3º	Convención. 38.	47.
Acto 4º	Carcel. 38.	48.

Aida

38.
38.
38.
38.
38.
38.

Acto 1º - C. 1º	Sala egipcia	69.
Acto 1º - C. 2º	Templo	70.
Acto 2º - C. 1º	Salita egipcia (7.)	71.
Acto 2º - C. 2º	Plaza	72.
Acto 3º -	Orilla del Nilo	73.
Acto 4º - C. 1º	Subterráneo (7.)	74.
Acto 4º - C. 2º	Templo subterráneo	75.

Affricana (L')

38.
38.
38.
38.
38.
38.

Acto 1º	Sala concilio	99.
Acto 2º	Calabozo	100.
Acto 3º	Buque	101.
Acto 4º	Playa india	102.
Acto 5º	Manzanillo	103.
Acto 4º	Selva y Monumento	299
Acto 1º (Nueva)	Sala Concilio	

Amor Benjo (El)

id.
id.

Acto 1º	Exterior casa Capmany	474
Acto 2º	Interior casa	475

Amantes de Teruel

id.
id.

id.
id.

Acto 1º	Exterior castillo	448
Acto 2º	Sala Corte	449
Acto 3º	Iglesia	449 bis

Agua, Azucillos y Aguardiente	Cuadro 1º	Interior	512
id id	, 2º	Parque	513
Ariadne en Naxos	Acto 1º	Interior	538
id id	, 2º	Cueva	539

Barbieri di Siviglia (Pl) Acto 1° Calle Castells M. 7.
 Id. Id. Acto 2° ~~3°~~ Patio Andaluz Castells M. 8.
 Id. Id. Acto 3° Salón x 310. ~~310.~~

Bohème (La) Actos 1° y 4° Buardilla (Nueva) 107. lis
~~### Nueva~~ Acto 2° For. calles , 108-108.
~~###~~ Acto 3° Nevada , 109-109.

Balada de Carnaval Acto 1° Zienda relojero - Castells 151. M

Ballo in maschera (Un) Acto 1° Sala azul 187.
 Id. Id. Acto 2° Caverna 188.
 Id. Id. Acto 3° Paisaje 189.
 Id. Id. Acto 4° - C. 1° Telón Español 190.
 Id. Id. Acto 4° - C. 2° Sala gótica 191.

Boris Godounov Prologo - C. 1° Exterior Templo ruso 229.
 M. 25/ Oct. Id. Id. - C. 2° Id Id 230.
 Id. Id. Id. - C. 3° Interior cárcel 231.
 Id. Id. Acto 1° - C. 1° Zaverna No existe⁽¹⁾ 232.
 Id. Id. Acto 1° - C. 2° Gran palacio 233.
 Id. Id. Acto 2° - C. 1° Jardin Palacio 234.
 Id. Id. Acto 2° - C. 2° Interior Templo 235.
 Id. Id. Acto 1° - C. 1° Zaverna (Nueva) x 265

Bodas de Figaro (Las) Acto 1° Sala x 269
 Id. Acto 2° Salon x 270
 Id. Acto 3° Hall (Vestibulo) x 271
 Id. Acto 4° Jardin x 272

~~Bohème (La) Acto 2 For. calles ###~~
~~Id. Acto 3 Nevada ###~~

(1) De alquiler.

• **Cármén**

Id.
Id.
Id.
Id.
Id.

Acto 1º
Acto 2º
Acto 3º
Acto 4º
Acto 2º

Nueva
Arreglada

Acto 4º (Nueva)
Acto 1º (único)
nueva

Fábrica Tabacos Vilomara 23.
Taberna Arreglo 24. M
Montaña Id 25.
Plaza de Foros 26.
Taberna - Castells 166.
Plaza de Foros 369
Aldea Balle 117.

Cavalleria Rusticana
id id

• **Cavallière de la Rosa (Il)**

Id.
Id.
id

Id.
Id.
id

Acto 1º
Acto 2º
Acto 3º
Acto 2 (Grial)

Salón - Castells 213. 504
Id. " 214.
Id. " 215.
id " 214 (bis)

Colón

Id
Id

Acto 4º
Acto 4º
Acto 2º

Cripta e Iglesia Vilomara 297x
Iglesia sin Cripta " 298x
Selva América "x 299

Cuentos de Hoffmann

Id. Id.
Id. Id.

Acto 1º y Epílogo
Acto 3º
Acto 4º

Taberna x 319
Sala Venecia x 320
Salón x 321

Copelia

Aldea

327.

• **Ciudad Invisible de Kitége (da)**

~~Acto 2º: Cdn 1º
" " " 2º
Acto 3 " " 1º
" " " 2º Cruz
Acto 4 " " 1º
" " " 2º~~

Acto 1º Prologo
~~Acto 1º Cdn 1º
Acto 2º " " 1º
Acto 3º " " 1º
Acto 4º Cdn 1º~~

Boque ruso 386
Aldea rusa Plaza 387
~~La Cruz luminosa 388 388. bis~~
Bosque ante la ciudad 389 389
Selva rusa 390 390
Aparición flores 391 391
Penaíso ruso 392 392

Rele de los toreros

• **Cosi Fan Tutte**

Acto único

"jardín"

1450

Corrida de Fezia (Vallet)

529

• Chopin

Actos 1º, 2º, 3º, 4º

531

Combatimento de Zanczede (y)

550

Damnatione di Faust (La)	Acto 1º	Iglesia transparente.	Italiano	82.
Id.	Acto 2º - C. 2º	Zaberna	Id.	83.
Id.	Acto 4º	Plaza	Id.	84.

Don Giovanni	Acto 1º - C. 1º	Calle de noche	Vilomara	87.
	Acto 1º - C. 3º	Bosque	Arreglo	88.
	Acto 2º - C. 1º	Calle (F.)	Id.	89.
	Acto 2º - C. 2º	Sala española	Id.	90.
	Acto 3º - C. 1º	Patio	Id.	91.
	Acto 3º - C. 2º	Cementerio	Id.	92.
	Acto 3º - C. 3º	Sala azul	Id.	93.

• Dobletes (La)	Acto 1º	Portico-plaza		x 266
Id	Acto 2º	Entrada Mesón		x 267
Id	Acto 3º	Sala		x 268

Dame de Pique (La)	Acto 1º	Jardín		x 281
Id.	Acto 2º - Cº 1º	Salita		x 282
Id.	Acto 2º - Cº 2º	Gran Salón de fiestas		x 283
Id.	Acto 3º - Cº 1º	Sala		x 284
Id.	Acto 3º - Cº 2º	Sala blanca		x 285
Id.	Acto 3º - Cº 3º	Ciudad Rusa (Nevada)		x 286
Id	Acto 4º	Salón		x 287

Don Quijote	Acto 1º	Plaza		451
id	2º cuadro 1º	Molinos		452

Doña Francisquita	Acto 1º	Plaza		520
id	Acto 3º cuadro 1º	Telón corto		521
id	Acto 3º cuadro 2º	Patio		522

Don Gil de Alcalá

Acto 1º cuadro 2º	Salón Luis XVI
Acto 2º	Jardín mexicano

sin número; está en el Almacén del decorado. =

Ernani	Acto 1º - C. 2º	Sala encarnada	199.
Id.	Acto 2º	Salón gótico	200.
Id.	Acto 3º	Subterráneos	201.
Id.	Acto 4º	Sala gótica	202.
Enfant prodigue (L')	Acto 1º	Vista de poblado - Arreglo	207.
Etranger (L')	Actos 1º y 2º	Acañilado de rocas	208.
Escuela de la Aldea (La)	Acto único	Interior Escuela Japonesa	333.
• Espigadora	(La) Acto 1º	Casa país	399
Id.	" Acto 3º	Pl. Aldea	400
Id.	Acto 2º	Interior	400 bis
• Emporium	Acto 1º		423
"	" 2º		424
"	" 3º		425
• Euda d'Uziac	Acto 1º cuadro 1º	Plaza	476
Id.	" 1º " 2º	Interior Palau	477
Id.	" 2º " 1º	Rognes	478
Id.	" 2º " 2º	Interior Conoent	479
Id.	" 2º " 3º	Esalesia	480
Id.	" 3º	Bosc i Font	481
• El Estudiante de Salamanca	Acto 3º c. 1º	Interior Iglesia	498
Id.	" " c. 2º	" " (reja)	499
Id.	" " c. 3º		500
• El Giravolt de Maig	Acto único		523
Els Pirineus	Acto único		524

El Casillón Mágico
id id

cuadro 1º
" 2º

interior
jardín

532

533

Faust

38.

38.

38.

38.

38.

38.

id

id

(nueva)

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Acto 4º - b. 1º

Acto 4º - b. 2º

Acto 5º - b. 1º

Acto 5º - b. 2º

Acto 1º -

Acto 1º

Laboratorio

Campina bhia

Jardín Junyent

Catedral Vilomara

Plaza 38

Cárcel

Gloria

Laboratorio 16

16.

17.

18.

19.

20.

21.

22.

~~16~~ 53.

Favorita

38.

38.

38.

38.

38.

38.

38.

38.

38.

38.

(La)

Acto 1º - b. 1º

Acto 1º - b. 2º

Acto 2º

Acto 3º

Acto 4º

Acto 2º

Acto 3º

Acto 1º - b. 2º

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Claustros (7.)

Horizonte

Jardín

Gótico larga

Claustros Cementerio

Jardín

Galería árabe

Horizonte

Patio Posada

Sala blanca

Montañas

94.

95.

96.

97.

98.

252.

253.

393

426

427

104.

105

106.

Fra Diabolo

38.

38.

38.

nueva
Nueva
Id.
Id.
id
id

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Patio Posada

Sala blanca

Montañas

104.

105

106.

Fidelio

38.

38.

38.

38.

Acto 1º - b. 1º

Acto 1º - b. 2º

Acto 2º

Acto 3º

Sala pobre

Cárcel

Subterráneos

Campina

195.

196.

197.

198.

Freischutz

(Der)

38.

38.

38.

id

Acto 1º

Acto 2º - b. 1º

Acto 2º - b. 2º

Acto 3º - b. 1º

Acto 3º - c. 2º

casa con bosque

Sala

Zorrente noche

Bosque grande - 38.

Interior

209. nueva

210. id

211. id

212. id

212 bis id

Fedora

38.

38.

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Sala lujosa

Salón grande

Jardín - chalet

254.

255.

256.

Falstaff

Id.

Id.

Id.

Id.

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Acto 4º

Acto 5º

Interior

Jardín

Interior

Plaza Aldea

Jardín, de noche

x 322.

x 323.

x 324.

x 325.

x 326.

• Feria de Sorochintzy (La) Acto 1º

Id. Id. Id. Id. 2º

Aldea rusa (Morun) 341

Interior " 341 bis

• Plauta Magica (La) Acto 1º

Acto 1º

"

"

"

"

"

"

"

Felónbora (escena reducida) 353

Rocas junto al mar (aparición) 354.

Paisaje palmeras 355.

Portal Egipcio 356

Templo Columnas Egipcio 357.

Paisaje poético junto al lago 358

Felón mágico agua 359.

Felón id fuego 360

Felón Apoteosis de Sol 361.

Francesca da Rimini Acto 1º

Id

Id

Acto 2º

Id

Id

Acto 3º

Id

Id

Acto 4º

Jardín Palacio 395

Fortaleza-Atalaya 396

Sala Palacio 397

Salón (dormitorio) 398

Guillermo Racliff

Id.
Id.
Id.

Acto 1º
Acto 2º
Acto 3º
Acto 4º

Sala comadres 110.
Gruta (Fasarba) 111.
Bosque noche. Urgellés 112.
Sala de piedra 113.

Gioconda (La)

Id.
Id.
Id.
Id.

Acto 1º
Acto 2º
Acto 3º - C. 1º
Acto 3º - C. 2º
Acto 4º

Plaza de Valladolid 139.
Rocas y mar 140.
Salita D. Carlos 141.
Sala Nutta 142.
Casa y calle noche 143.

Garín

Id.
Id.
Id.

Acto 1º
Acto 2º
Acto 3º
Acto 4º

Lago y castillo 236.
Montaña Montserrat 237.
Cueva Garín 238.
Patio ermita 239.

Genio alegre (El)

Id.
Id.

Acto 1º
Acto 2º
Acto 3º

Sala española época } alquilar 257.
Exterior ermita } 258.
Patio español } 259.

Guillermo Tell

Id. H
Id. Hd

Acto 1º
Acto 2º
Acto 3º

Aldea suiza (Italia Alquilada) 366
Bosque (Italia Alquilada) 367
Aldea, plaza (" ") 368

Solondrinas

id
id
id
id

Acto 1º
Acto 2º c. 1º y 3º
Acto 2º c. 2º
Acto 3º

Plaza (circo) 454
Interior circo 455
Pantomima 456
Camorino 457

Goyescas

Actos 1º, 2º, 3º,

530

Hija de la Nieve (La) Acto 1º			Bosque nevado	224
1º	2º	Acto 2º	Aldea rusa	225
2º	3º	Acto 3º	Palacio ruso	226
3º	4º	Acto 4º	Bosque	227
4º	5º	Acto 5º	Orilla lago	228

Herodiade

1º
2º
3º
4º
5º

Acto 1º	Terriaza frente al mar	342	(Italiana Alg.)
Acto 2º Cdo 1º	Interior Palacio (Telón Soler R.)	343	
Acto 2º Cdo 2º	Patio Egipcio (Italiana Alg.)	344	
Acto 3º	Templo Columnas (" ")	345	
Acto 4º Cdo 1º	Catacumbas (" ")	346	
Acto 4º Cdo 2º	Salón-atrio Puestas (" ")	347	

Jongleur de Notre Dame (Le)	Acto 1º	Bosque	Arreglo	122.	
Id.	Id.	Convento	Castells	123.	M
Id.	Id.	Convento y altar	Id.	124.	M

Jacobi	(alquiler)	Acto 1º	Poes. Castells	505	
--------	------------	---------	----------------	-----	--

Jugar con Fuego		Acto 3º	Manicomio	516	
Id	id	Acto 1º		516 bis	

Khovantehina

~3d.

~3d.

~3d.

~3d.

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Acto 4º

Acto 5º

Entrada Castillo ruso x 328

Interior ruso x 329

Patio Aldea rusa x 330

Salón Palacio ruso x 331

Barraca en el bosque x 332

K

Lohengrin	Actos 1º y 4º	Esplanada	66.
Id.	Acto 2º	Patio Castillo	67.
Id.	Acto 3º	Cámara Nupcial	Vilomara 68.
Id.	Nueva Acto 1º y 4º	Esplanada	Vilomara 163.
Id.	Nueva Acto 2º	Patio Castillo	Alarma 164.
Louise	Actos 1º y 4º	Casa pobre de París	Chía 118.
Id.	Acto 2º - C. 1º	Montmartre	Vilomara 119.
Id.	Acto 2º - C. 2º	Casa modistas	Chía 120.
Id.	Acto 3º	Vista de París	Junyent 121.
Lucia di Lamermoor	Acto 1º - C. 2º	Bosque	134.
Id.	Id. Acto 2º - C. 1º	Sala (7.)	135.
Id.	Id. Acto 2º - C. 2º	Bizantina grande	136.
Id.	Id. Acto 3º - C. 1º	Gótica (7.)	137.
Id.	Id. Acto 3º - C. 2º	Cementerio	138.
Lucrecia Borgia	Acto 1º	Vista Venecia - Arreglo	182.
Id.	Acto 2º	Calle	Id. 183.
Id.	Acto 3º	Salón D. Carlos	Id. 184.
Id.	Acto 4º - C. 1º	Calle	Id. 185.
Id.	Acto 4º - C. 2º	Salón grande	Id. 186.
La Llama	Acto 1º - C. 1º	Plaza	458
id	" 2º - C. 2º	Jardín	459
id	" 2º - C. 1º	Cueva	460
id	" 2º - C. 2º	Plaza	461
id	" 3º - C. 1º	Prisión	462
id	" 3º - C. 2º	Jardín	463
Los Caprichos de Oksana	Acto 1º c. 1º	Aldea Nueva	464
id	" 1º c. 2º	Interior casa	465
id	" 2º c. 1º	" "	466
id	" 3º c. 1º	Molino	467
id	" 3º c. 2º	sala (Palacio)	468
id	" 3º c. 3º	vestibulo	469
id	" 4º	Iglesia	470

La Forza del Destino	(llugat)				506
id	id	,			507
id	id	,			508
La Venta de Don Quijote	Final				509
id	id			526 527	528
La Viejecita	Cuadro 1º				510
id	,	2º			511
id	,	2º			525
La Revoltosa	Cuadros 1º y 3º	Patio			514
id	telón cortó				515
La Verbena de la Paloma	Cuadro 1º				517
id	id	,	2º		518
id	id	,	3º		519

• La Loba se va a los Puertos

La Loba se va a los Puertos ^{Actos} Cuadros } 1º y 2º 181 bis

Manón

Id.

Id.

Id.

Id.

Id.

Id.

id

Niagnón

Id.

Id.

Id.

Acto 1º

Acto 2º c. 1º

Acto 3º - C. 1º

Acto 3º - C. 2º

Acto 4º

Acto 5º

Nueva

Acto 4º

Nova

Acto 4º

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Acto 4º

Patio Posada

Sala Guarany

Sala J. P. Alarma

Vista Luxemburgo

San Sulpicio (F.) - Vilomara

Sala azul

Desierto

Sala Luis XVI

Alarma

Sala

Patio Fonda

Sala D. Carlos

Jardín Castillo

Sala encarnada

49

49 B.

50

50 1/2 49 B

52

53

54

165

54 B.

55

56

57

58

Madama Butterfly

Id.

Acto 1º

Acto 2º y 3º

Jardín japonés (Nueva)

Casa japonesa (" ")

114

115

Morisca (La)

Acto 1º

Interior Castillo feudal Castells

125

Bonna Vanna

Id.

Id.

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Sala de piedra - Vilomara

Finca Campaña - Garcia

Palacio - Id

143

149 M

150 M

Maestri Cantori (I)

Id.

Id.

Id.

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º nueva

Acto 4º id

Iglesia - Italiano

Calle de noche - Junyent

Interior Casa - Italiano

Campaña - Id

152

153

154

155

Bonaco Bero (II)

Id.

Id.

Id.

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º - C. 1º

Acto 3º - C. 2º

Sala "Falstaff" - Vilomara

Sala "Comadres" Id

Interior Palacio - Castells

Derribamientos Id

156

157

158 M

159 M

Mona Lisa

Id.

1er Acto - Cuad. 1º

1er Acto 2º C. y Acto 2º

Sala convento

Salón florentino - Vilomara

x 273

x 274

Mefistofele

38.

38.

38.

38.

38.

38.

38.

38.

38.

Marionf

38.

38.

38.

38.

Acto 1º

Acto 2º - C. 1º

Acto 2º - C. 2º

Acto 3º - C. 1º

Acto 3º - C. 2º

Acto 4º -

Acto 5º

Acto 1º C. 2º

Acto 1º C. 3º

Acto 2º C. 1º

Acto 2º

Acto 3º

Acto 4º

Acto 5º

Gloria - 216.

Afuera ciudad 217.

Gabinete Faust 218.

Jardín - Junyent 219.

Montañas 220.

Cárcel 221.

Jardín griego 222.

Pl. interior castillo 407

interior casa 408

Jardín 409

Inferno Mefistofele 410

Interior tienda árabe 260.

Balle 261.

Jardín 262.

Interior Palacio 263.

Bosque, lago palmeras 264.

Italia u. -
Linnut

Journal

Marina

Id.

Id

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Playa Alarma x 278

Plaza Vilomara x 279

Playa Alarma x 280

Mutta di Portici (La)

Cabana x 300

"Manon Lescaut"

38

38

(Puccini)

Acto 1º

2º

Sala blava x 301

Sorco x 311.

"Marianela"

Id.

Id

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Exterior aldea x 312

Sala x 313

Patio aldea x 314

Maria del Carmen

id.

id.

id.

id.

Acto 1º

2º

3º

Esglesia 482

Emparrat 483

Interior casa 484

Mendi Mendiyan

551

Norma

Id.
Id.

Acto 1°
Actos 2° y 3°
Acto 4°-5°

Selva especial Arreglos .59.
Cabaña Id. .60.
Jardín romano Id. .61.

Terone

Id.
Id.
Id.

(y "Pasión"-Casa de Pilatos)

x 305
x 306
x 307
x 296

Novia vendida (La)

Id
id
id

Id
id
id

Actos 1° y 3°
Acto 2°
Acto 1° y 3°
2°

Aldea
Interior Posada

x 315
x 316
315 bis
316 bis

Noche de Mayo (La)

Id.
Id.
Id.
Id.

Id.
Id.
Id.
Id.

Acto 1° (duplicado)
Acto 1°
Acto 2°
Acto 3°
Acto 4°

Vista del estanque
" "
Interior de una casa
Pl. de Aldea
Final Cypoteosis

411
411
401
402
403

Azón

id.

Acto 1°
3°

interior Palacio
sotanos

485
486

• Ocaso de los Dioses (EL)	Acto 1º - C. 1º y 3º	Bosque, montañas	240. 162	
Id.	Id.	Acto 1º - C. 2º y Acto 4º	Atrio antiguo (nueva)	241.
Id.	Id.	Acto 2º	Bosque, lago	242.
Id.	Id.	Acto 3º	Id. Id	243.
Id.	Id.	Acto 3 (final)	id	243 bis

• Oro del Rhin (EL)	Acto 1º - C. 1º	Fondo del río	248.	
Id.	Id.	Acto 2º - C. 1º	Interior cueva	249.
Id.	Id.	Acto 1º y 2º - C. 2º	Bosque, Palacio	250. - 504
Id.	Id.	Actos 1º y 2º C. 2º	Bosque Castillo al fondo (nueva)	334.
Id.	Id.	Acto 1º e. 1º		471
Id.	Id.	Acto 1º e. 2º		472

Ozseo	Acto 2º		412
	Acto 4º cuadro 1º		413

Otello	(nulo)	Acto 2º	Saler Regim	416
"	id	" 4º	Saler "Guoremy"	417

Oedipus	Rex	Acto unico cuadro 1º		490
id.	id.	" " " 2º		491
id.	id.	" " " 3º		492
id.	id.	" " " 4º		493

• Otello		Acto 1º	exterior Castillo (Plaza)	534
id		" 2º	Sala	535
id		" 3º	Salón fiestas	536
id		" 4º	Dormitorio	537

Ozfeon Pamplonis				547.
------------------	--	--	--	------

Pagliacci (J.) Actos 1º y 2º Bosque y tienda 156.

Parsifal
 Yd. Acto 1º - C. 1º Bosque Vilomara 167.
 Yd. Acto 1º - C. 2º Templo Junyent 168.
 Yd. nueva Acto 2º - C. 1º Ruinas Alarua 169.
 Yd. id Acto 2º - C. 2º Jardín Yd. 170.
 Yd. id Acto 2º - C. 3º Yd. destruido Yd. 171.
 Yd. Acto 3º - C. 1º Bosque Junyent 172.

Pescatori di perle (J.) Acto 1º Horizonte mar 192.
 Yd. Yd. Acto 2º nueva Ruinas Templo - Carreras 193.
 Yd. Yd. Acto 3º id Interior cabana 194.

Príncipe Igor (El) Acto 1º Plaza (pueblo ruso) x 288
 Yd. Acto 2º - C. 1º Aldea rusa x 289
 Yd. Acto 2º - C. 2º Sala rusa x 290
 Yd. Acto 3º - Campamento x 291
 Yd. Epilogo (o Acto 4º) Aldea rusa x 292

Pasión Casa de Pilatos (y "Neron") 296

Pepita Jiménez Acto 1º Jardín Andaluz estilizado 381
 Yd. Yd. Acto 2º Sala española-andaluza 382

Princesa Margarida (La) Acto 1º C. 2. 118
 " " Acto 2. 119
 " " Acto 3. C. 1. 120
 " " Acto 3. C. 2. 121

•	Piccolo Morak (52)	Acto 1:		432
	"	Acto 2:		433
	"	Acto 3:		434

Pedro-Itaine	arte h ^{nt}	interior tenda campanya	405
Pedro-Mazi			546

Quo Vadis ?

Id.

Id.

Id.

Id.

Id.

Acto 1º

Interior casa romana

176.

Acto 2º

Roma incendiada

177.

Acto 3º

Vista del Rio

178.

Acto 4º - 6. 1º

Cárcel

179.

Acto 4º - 6. 2º

Circo

180.

Acto 5º -

Interior casa romana

181.

Decorado francés
Alquilado y
de servilios todo.



Rigolotto

38.
38.
38.
38.
32.

	Acto 1º	Sala azul	41.
	Acto 2º	Balle de noche	42.
	Acto 3º	Sala encarnada	43.
Nueva	Acto 4º	Casa de noche	44.
Nueva	Acto 2º	Balle, escena partida (Alquiler)	251.
32.	Acto 2º	Nueva de J. Carallo	406

Repertorio

>>
>>
>>
>>
>>
>>
"

	Una Calle de Venecia		x 293
	Fondo de Ventana		x 294
	Horizonte		x 295
	Sala Gótica corta		x 302
	Selva corta	Vilomera	x 303
	Calle corta o Plaza		x 304
	Fels ent renouiment	Vilomera	D 135

Rusalka

"

Actos 1º y 3º	Lago	x 317
Acto 2º	Galeria Palacio	x 318

Rapto del Serrallo (El) Acto 1º

" " " " " 2º
" " " " " 3º
" " " " " 4º
" " " " " 4º 2º

Fachada Serrallo	404
	414
	415
	421 bis
	422

Racheliff

Acto 3º Orque (Urquellé) No está fotog.

M

Sonámbula Yd	(La)	Actos 1º y 3º Acto 2º	Aldea Casa Blanca	Arreglo —	1. 2.	
Sansón y Dalila Yd Yd Yd id		Acto 1º Acto 2º Acto 3º - 1º b. Acto 3º - 2º b. Acto 3º	Plaza Selva Sótanos Templo Desembarramiento	Vilomara Soler Vilomara Soler	3. 4. 5. 6. 6. bis	NUEVA IS IS IS IS
Sapho Yd. Yd. Yd. Yd.		Acto 1º Acto 2º Acto 3º Acto 4º Acto 5º	Taller escultor Salita española Casa de campo Idem Sala	- Garcia - Castells - Garcia - Id. - Id.	126. 127. 128. 129. 130.	M M M

Salomé		Acto único	Patio romano		223.	
Siegfried Yd. Yd. Yd.		Acto 1º Acto 2º Acto 3º - C. 1º Acto 3º - C. 2º	Interior cueva Exterior cueva, bosque Montañas escarpadas Bosque, montaña		244. 245. 246. 247.	162

Sylvia Yd					X 308 X 309	
--------------	--	--	--	--	----------------	--

Sor Beatriz		Actos 1º y 2º	Interior Convento		339	
Secreto de Susana	(El)	Acto único			548	
Serena Padrona	(La)	Actos 1º y 2º			549	

• Sadko

"
"
"
"
"
"
"
"

falta -

Acto 1^o
" 2: 0. 1^o
" 2: 0. 2^o
" 3:
" h: 0. 1^o
" h: 0. 2^o
" 5: 0. 1^o
" 5: 0. 2^o

hh0
hh1
hh2
hh3
hh4
hh5
hh6
hh7

Thais

38.
 38.
 38.
 38.
 38.
 38.

Acto 1º - 1º b.

38 38

Acto 1º - b. 2º

Acto 2º - b. 1º

Acto 2º - b. 2º

Acto 3º - b. 1º

Acto 3º - b. 2º

Selva Arreglo 9.

Aparición 38 10.

Atrio 38 11.

Sala romana Soler 12.

Plaza Vilomara 13.

Desierto Arreglo 14.

Huerto Arreglo 15.

Trovatore

38.
 38.
 38.
 38.
 38.
 38.
 38.

(yl)

Acto 1º - b. 1º

Acto 1º - b. 2º

Acto 2º - b. 1º

Acto 2º - b. 2º

Acto 3º - b. 1º

Acto 3º - b. 2º

Acto 4º - b. 1º

Acto 4º - b. 2º

Sala gótica 7. 27.

Jardín 28.

Cueva (7.) 29.

Selva (7.) 30.

Campamento 31.

Sala bizantina 32.

Esplanada 33.

Carcel (7.) 34.

Traviata (La)

38.
 38.
 38.

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

Acto 4º

Salas combinadas. Arreglo 62.

Jardín id 38. 63.

Sala invernadero 38. 64.

Sala guarany 38. 65.

Tosca

38.
 38.
 38.

(La)

Acto 1º

Acto 2º

Acto 3º

(Nuevas-Italianas-alquiladas) Actos 1º 2º y 3º

Catedral Italiano 79.

Sala 38. 80.

Alturas Castillo 38. 81.

~~memoria 1º~~ x 275-276-277

Tristano e Isotta

38.
 38.
 38.

38.
 38.
 38.

Acto 1º - b. 1º

Acto 1º - b. 2º y

Acto 2º -

Acto 3º

~~Camarote buque~~ Soler 144.

Vista buque (Invera) 38 145.

Jardín (") 38 146.

Ruinas (") 38 147.

• Zannhäuser

Jd.
Jd.
Jd.
Jd.
Jd.
Jd.

Acto 1º - C. 1º	Grotta fantástica - Junyent	194	203.
Acto 1º - C. 1º	Flores id. - Jd.		204.
Acto 1º - C. 6º	Bosque grande Arreglo	195	205.
Acto 2º -	Salón regio Jd		206.
Acto 3º - C. 3º	Salón	195	
Acto 3º - C. 4º	Salón	196	
Acto 1º - C. 5º	Focador	197	

• Tozar Saltán

Jd
Jd
Jd
Jd

Prólogo	Cocina rusa		348
Acto 1º y 3º 2º Cudº	Palacio frente al mar		349
Acto 2º	Bosque y mar al fondo		350
Acto 3º Cudº 1º y 4º Cudº 1º	Selva rusa y horizonte		351
Acto 4º Cudº 2º	Plaza y mar al fondo		352

Zelón-Boca

Jd
Jd

Chía			383
Alarma			384
Mr. Cagé			385

• Burandok

"
"
"
"
"

Acto 1º	Pekin y mazzalla		428
" 2º C. 1º	Pabellón		429
" 2º C. 2º	Plaza exterior		430
" 3º C. 1º	Jardin palacio		431
" 3º C. 2º	Plaza exterior		430

Sierra Baja

344

Ugonotti (Gli)

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

Acto 1º

Salón recepción

335

Acto 2º

Jardín Palacio

336

Acto 3º

Calle Paris Sena y N.D. al fondo

337

Acto 4º

Sala

338

Acto 1º

Salón (Italiana alquilada)

362

Acto 2º

Jardín Palacio (Alarma, nueva)

363

Acto 3º

Calle Paris (Vilomara, remozada)

364

Acto 4º

Sala (Italiana, alquilada)

365



Gascello Fantasma (JL)	Acto 1º	Mar y rocas	Junyent	76.
Id.	Acto 2º	Cabaña Pescador	Id.	77.
Id.	Acto 3º	Orilla del mar	Id.	78.

Werter	Acto 1º	Jardín interior.	Arreglo	85.
Id.	Acto 2º	Iglesia y Plaza	Id.	86.

Walkyria (La)	Acto 1º	Cabaña	Soler	160.
Id.	Acto 2º	Montañas	Arreglos	161.
Id.	Acto 3º (nueva)	Id.	Id.	162.
Id.	Acto 2º (nueva)	(Alarma) Montañas		340

Vida Breve (La)	Acto 1º	Plaza		487
id.	2º	Felicit (canon)		488
id.	3º			489



Juan, le terrible	Acto 1º	Campina rusa	Junyent	131.	
Id.	Id.	Palacio ruso	Id.	132.	M
Id.	Id.	Idem.	Id.	133.	M

Isabeau	Acto 1º	Castillo		173.
Id.	Acto 2º	Almenas	Italiano alquilado y devuelto.	174.
Id.	Acto 3º	Atrio Iglesia		175.

Intermezzo (Escena reducida)	Felón boca	Acto 1º Cdº 1º		370
Id		Acto 1º Cdº 1º	Salita	371
Id		Acto 1º Cdº 2º	Paisaje nevado	372
Id		Acto 1º Cdº 3º	Foyer-Cabaret	373
Id		Acto 1º Cdº 4º y 6º	Saloncito	374
Id		Acto 1º Cdº 5º y 7º	Comedor	375
Id		Acto 1º Cdº 8º	Dormitorio	376
Id		Acto 2º Cdº 1º	Comedor	377.
Id		Acto 2º Cdº 2º	Despacho	378
Id		Acto 2º Cdº 3º	Brasero	379.
Id		Acto 2º Cdº 5º	Comedor	380

~~Juan el Terrible Acto 4º Interior tienda campaña 405~~

Italiana en Argel (La)				435
"	"	"	"	436
"	"	"	"	437
"	"	"	"	438
"	"	"	"	439

Domeneo Rey de Czeta	Acto 1º c. 1º	Habitación junto al mar	540
id	id 1º c. 2º	Playa	541
id	id 2º c. 1º		540
id	id 2º c. 2º	Puerto	542
id	id 2º c. 3º	Aparición monstruo	543
id	id 3º c. 1º	Jardin ante el palacio	544
id	id 3º c. 2º	Interior palacio	545

Alquiler



DECORADO SERVIBLE EN EL ALMACEN COMPLETO.

- * Oro del Rhin
- * Walkiria
- * Sigfrido
- * Crepúsculo ,Ocaso de los Dioses
- * Maestros Cantores
- * Der Freischütz
- * Lohengrin
- * Tannhäuser
- * Parsifal
- * Tristan *no existe*
- * Flauta Mágica
- * Escuela de la Aldea
- * Idomeneo Re de Greta
- * Ariane en Naxos
- * Caballero de la Rosa
- * Bodas de Figaro
- * Cossi fan Tutte
- * Chopin ?
- * Ciudad invisible de
- * Te Zar Saltan
- * Sadko
- * Boris
- * Brujo inmortal
- * Nuit de May
- * Feria de Sorotchirinski
- * Ocsana *Los caprichos de*
- * Ivan el Terrible
- * Kovantenchina
- * Monna Venus
- * Madama Butterfly
- * Sadko
- * Marina
- * Marianella
- * Carmen
- * Monalisa
- * Dolores
- * Barbero de Sevilla
- * Rigollete
- * Rapto del Serrallo
- * Lola la Piconera
- * Maria del Carmen
- * Amor Brujo
- * Vida Breve
- * Giravol de Maig
- * Golondrinas
- * Mozo que casó con mujer brava
- * Favorita
- * Turrandot
- * Puritani
- * La Espigadora
- * Estudiante de Salamanca
- * Aida
- * Euda de Uriech
- * La Boheme
- * Manon Lescaut x
- * Manon de Massenet x
- * Otello
- * Novia vendida
- * Carrillón mágico
- * Emperium
- * Picolo Marat
- * Sor Beatriz
- * Intermezzo (nota:decorado pequeño de 7 metros)

El Maquinista

M. J. G. J. G.

BOCETOS DECORADO

EN EL ALBUM

NERON.....	Acto	2º	Cuadro	1º
"	"	"	"	2º
"	"	3º	"	2º
"	"	4º	"	2º
ALEGRES COMADRES..	Acto	1º	Cuadro	1º
"	"	1º	"	2º
"	"	2º	"	2º
"	"	2º	"	3º
"	"	3º	"	5º
"	"	3º	"	7º
SANSON.....	"	1º		
"	"	3º	Cuadro	1º
"	"	3º	"	2º
"	"	3º	Final	
DON CARLO.....	"	2º	Cuadro	2º

EN LA CARPETA

OCASO DE LOS DIOSES...	Acto	Prólogo
"	"	1º
"	"	2º
"	"	3º
"	"	Final.

(Sigue)

PROFETA.....	Acto 1º	Cuadro 1º
”	”	” 1º y 3º
”	” 2º	” 2º
”	” 3º	” 1º
”	” 3º	” 2º
”	” 4º	” 1º (dos)
”	”	” Tienda
TROVATORE.....	Atrio	
”	Gruta	
FAVORITA.....	Acto 1º	Cuadro 1º
”	Acto último	
ERNANI.....	Subterráneo o Cripta	
”	Sala de baile	
AMLETO.....	Acto 1º	Cuadro 2º
”	Acto 4º	
LOUISE.....	Acto 1º	y 4º
”	” 2º	Cuadro 1º
”	” 2º	” 2º
”	” 3º	
ANDREA CHENIER.....	Acto 1º	
”	” 2º	
”	” 3º	
”	” 4º	
HENSEL E GRETEL.....	Acto 1º	
”	” 2º	y 3º
TRISTAN.....	Acto 1º	
”	Acto 2º	
”	” 3º	
COLON.....	Acto 2º	(destruida)
”	” 3º	
”	” 4º	
WALKYRIA.....	Acto 1º	

REPERTORIO : Bosque largo

Sala griega (incendiada)- Sala- Templo- Cascada-Sala

Orangemen Planchets

h 5 - 162 - 2h bis - 2h3 - 2h3 bis
2h1 - 2h2 - 407 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13
h 21 bis h 22 - h 23 - h 24 - h 25 395 - 396 -
397 - 398 - 327 - 328 - 329 - 330 - 331 - 332 - 333
335 - 336 - 337 - 338 - 339 - 340 - 341 - 341 B.
315 b. - 316 b. - 317 - 318 = Del 451 al 508

Del
451
508

42
58
100

Hoy día de la fecha recibí el telón de jardín
y un grueso de la ópera Maruff. decorado
propiedad del Teatro Rivoli.

Barne 19-7-1922

el maquinista

José Peguè

Borrador
 y Índice General

Docetos fotograficos de decoraciones.

N.º	Opera	Acto.	Decoracion.	Autor.
1.	La Danambula	1.º 2.º	Aldea	Arceylo.
2.	Id.	2.º	Casa blanca	
3.	Shousin y Salila	1.º	Plaza	Vilouvara
4.	Id.	2.º	Selva	Soler.
5.	Id.	2.º-1.º c.	2.º sótano	Vilouvara
6.	Id.	2.º	Templo	Soler.
7.	Al Marbira di Chinghia	1.º	Calle	Castells
8.	Id.	2.º 2.º	Patio andaluz	Id.
9.	Chais	1.º-1.º c.	Selva	Arceylo
10.	Id.	.	Apartment	Id.
11.	Id.	1.º 2.º	Utrio	Id.
12.	Id.	2.º 1.º	6. sala romana	Soler.
13.	Id.	2.º	Plaza	Vilouvara
14.	Id.	2.º 1.º	Desierto	Arceylo
15.	Id.	2.º	Cuertos	Id.
16.	Paust.	1.º	Laboratio	Id.
17.	Id.	2.º	Campina	Chia
18.	Id.	2.º	Jardin	Juyent
19.	Id.	4.º-1.º c.	Catedral (Colo)	Vilouvara
20.	Id.	4.º 2.º c.	Plaza	Id.
21.	Id.	5.º 1.º	Carcel Chemier	
22.	Id.	2.º	Gloria	
23.	Laruen	1.º	Fabrica tabacos	Vilouvara
24.	Id.	2.º	Berberna	Arceylo
25.	Id.	2.º	Montana	Id.
26.	Id.	4.º	Plaza toros	Id.
27.	Al Corvatore	1.º-1.º	Sala pthien	Id.
28.	Id.	2.º	Jardin	
29.	Id.	2.º 1.º	Lueva	Id.
30.	Id.	2.º	Selva	Id.
31.	Id.	2.º 1.º	Lampamento	
32.	Id.	2.º	Sala Nigantim	Id.

23.	St. Crovatore	4 ^o 1 ^o	Esplanada	
24.	W.	" 2 ^o	Parcel	
25.	Ambeto	1 ^o 1 ^o	Bizantina	
26.	W.	" 2 ^o	Esplanada castillo	Ferreras
27.	W.	2 ^o 1 ^o	Selva	
28.	W.	" 2 ^o	Bizantina	
29.	W.	3 ^o	Sala encarnada	
30.	W.	4 ^o	Sayo	
31.	Rigolotto	1 ^o	Wala azul	
32.	W.	2 ^o	calle ruwe	
33.	W.	3 ^o	Sala encarnada	
34.	W.	4 ^o	casa ruwe	
35.	Andrea Chemier	1 ^o	Sala invernales	Nilamara
36.	W.	2 ^o	Vista Paris	Sober
37.	W.	3 ^o	Luncheon	}
38.	W.	4 ^o	Parcel	
39.	Mariano	1 ^o	Patio posada	
40.	W.	2 ^o	Sala guarany	
41.	W.	3 ^o 1 ^o	Vista buchumbury	
42.	W.	" 2 ^o	S. Sulpicio	Nilamara
43.	W.	4 ^o	Sala azul	
44.	W.	5 ^o	Desierto	
45.	Miguel	1 ^o	Patio grande	
46.	W.	2 ^o	Sala Carlos	
47.	W.	3 ^o	Jardin de Castillo	
48.	W.	4 ^o	Sala encarnada	
49.	Norma	1 ^o	Selva especial	verreglos
50.	W.	2 ^o 3 ^o	Jabuna	}
51.	W.	4 ^o 2 ^o	Jardin romano	
52.	San Giovanniata	1 ^o	Salas combinadas	
53.	W.	2 ^o	Jardin d.	
54.	W.	3 ^o	Sala invernales	
55.	W.	4 ^o	Sala guarany	
56.	Lobengrin	1 ^o 4 ^o	Esplanada	
57.	W.	2 ^o	Patio de Castillo	
58.	W.	3 ^o	Camara principal	Nilamara
59.	Uisa	1 ^o 1 ^o	Sala egipcia	

70	Alida.	1 ^o 2 ^o	Templo	
71.	W.	2 ^o 1 ^o	6. salita egipcia	
72.	W.	" 2 ^o	Plaza	
73.	W.	3 ^o	Orilla, del Nilo	
74.	W.	4 ^o 1 ^o	Subterranos 6	
75.	W.	" 2 ^o	Templo sotano	
76.	St. Vercello fantasma	1 ^o	Mar y rocas	Jungent.
77.	W.	2 ^o	cabecera Pescador	3
78.	W.	3 ^o	Orilla del mar.	3
79.	La Torca	1 ^o	fuente	Italiano
80.	W.	2 ^o	Sala	3
81.	W.	3 ^o	Alturas Castillo	3
82.	La Domination del fant.	1 ^o	iglesia transparente	3
83.	W.	2 ^o 2 ^o	Taberna	3
84.	W.	4 ^o	Plaza	3
85.	Wether	1 ^o	Jardin interior	esquejo
86.	W.	2 ^o	Galeria, plaza	3
87.	Don Giovanni.	1 ^o 1 ^o	calle noche	Vilamara
88.	W.	" 2 ^o	Borgue	esquejo
89.	W.	2 ^o 1 ^o	calle. 6.	3
90.	W.	" 2 ^o	sala española	3
91.	W.	3 ^o 1 ^o	Patio	3
92.	W.	" 2 ^o	Cementerio	3
93.	W.	" 3 ^o	Sala azul	3
94.	La Favorita	1 ^o 1 ^o	Claustros 6.	3
95.	W.	" 2 ^o	Orizonte	3
96.	W.	2 ^o	Jardin	3
97.	W.	3 ^o	Gotico larga	3
98.	W.	4 ^o	Claustros cementerio	3
99.	La Africana	1 ^o	Sala concilio	3
100.	W.	2 ^o	Calabozo	3
101.	W.	3 ^o	Burgue	3
102.	W.	4 ^o	Playa india	3
103.	W.	5 ^o	Mezquita	3
104.	Sta. Diabolo	1 ^o	Patio persada	3
105.	W.	2 ^o	Sala Blanca	3
106.	W.	3 ^o	Montañas	3

107.	Sa Noherne	1 ^o 4 ^o	Boardilla	
108.	W.	2 ^o	dos calles	
109.	W.	2 ^o	Nevada	
110.	Juglielm Halcliff	1 ^o	Sala Comadres	
111.	W.	2 ^o	Gruta Casarba	
112.	W.	3 ^o	Moque noche	Urgelles
113.	W.	4 ^o	Sala de piedra	
114.	Masama Butterflay	1 ^o	Jardin japonis	
115.	W.	2 ^o 3 ^o	Casa japonesa	
116.	S. Paghierci.	1 ^o 2 ^o	Bosque y tienda	
117.	Lavalleria Ruskeam	1 ^o	Alveas	
118.	Couise.	1 ^o 4 ^o	Casa pobre Paris	Chia
119.	W.	2 ^o 1 ^o	Menturastre	Nikomara
120.	W.	2 ^o	Casa modestas	Chia
121.	W.	2 ^o	Vista de Paris	Jungent.
122.	Se Jongleur de N. D.	1 ^o	Bosque	Jungent.
123.	W.	2 ^o	Corrento	Castells
124.	W.	2 ^o	Jo y altar	
125.	Sa Morisca	1 ^o	interior Castillo feudal	
126.	Clapho.	1 ^o	d. escultor	Jurcia
127.	W.	2 ^o	Salita española	Castells
128.	W.	2 ^o	Casa de campo	Jurcia
129.	W.	4 ^o	d	
130.	W.	5 ^o	interior de sala	
131.	Hoan le terrible	1 ^o	Campina rusa	Jungent.
132.	W.	2 ^o	Palacio	
133.	W.	2 ^o	d	
134.	Jurcia de Lamercur.	1 ^o 2 ^o	Bosque	
135.	W.	2 ^o 1 ^o	Sala chimenea B.	
136.	W.	2 ^o 2 ^o	Bizantina grande	
137.	W.	2 ^o 1 ^o	Gotica A.	
138.	W.	2 ^o	Fementorio	
139.	Sa Jivanda	1 ^o	Plaza Vallarobis	
140.	W.	2 ^o	Rocas y mar	
141.	W.	2 ^o 1 ^o	Salite d. farlos	
142.	W.	2 ^o	Sala Motta	
143.	W.	4 ^o	Casa y calle noche	

144.	Cristian i Srota	1 ^o 1 ^o	Camarote buque	Coler.
145.	H.	2 ^o	Vista	H.
146.	H.	2 ^o	Jardin	H.
147.	H.	3 ^o	Ruinas	H.
148.	Mouma Nauma	1 ^o	Sala de piedra	Vilamara
149.	H.	2 ^o	tienda campo	Jarcia
150.	H.	3 ^o	Palacio	3
151.	Palacio Carnaval	1 ^o	tienda relojero	Castell
152.	S. Maestri fautori	1 ^o	Iglesia	italiano
153.	H.	2 ^o	Calle de noche	Jungunt.
154.	H.	3 ^o	interior casa	italiano
155.	H.	4 ^o	campesina	3
156.	El Mouma New	1 ^o	Hala Galstaff	Vilamara
157.	H.	2 ^o	3 Lemadres	3
158.	H.	3 ^o	interior palacio	Castell
159.	H.	3 ^o 1 ^o	desembalado	3
160.	San Walkyria	1 ^o	labana	Coler
161.	H.	2 ^o	Montañas	resuyos
162.	H.	3 ^o	H.	3
163.	Lo Henryin (unver)	1 ^o 4 ^o	Esplanada	Vilamara
164.	H. (3)	2 ^o	Platis castillo	Alvarna
165.	Mouma (3)	4 ^o	Sala Luis XVI	3
166.	Louma (3)	2 ^o	taberna	Castell.
167.	Parisfal	1 ^o 1 ^o	Bosque	Vilamara
168.	H.	1 ^o 2 ^o	campes	Jungunt.
169.	H.	2 ^o 1 ^o	Ruinas	italiano
170.	H.	2 ^o 1 ^o	Jardin	H.
171.	H.	2 ^o 3 ^o	3. Sestruido	H.
172.	H.	3 ^o 1 ^o	Bosque	Plurymato
173.	Stabean	1 ^o	Castello	italiano al
174.	H.	2 ^o	Almueras	quinto
175.	H.	3 ^o	Atrio iglesia	desuelto
176.	Loum Sabis ?	1 ^o	interior casa gran	
177.	H.	2 ^o	Ruina muerda	Francis, al
178.	H.	3 ^o	Vista del río	quinto y
179.	H.	4 ^o 1 ^o	Carcel	se devolvio
180.	H.	4 ^o 2 ^o	Loum	trio

181.	Luca David	5 ^o	Int ^a casa romana	
182.	Lucrezia Morgia	1 ^o	Vista. Veneta	arruglos
183.	W	2 ^o	calle	3
184.	W	3 ^o	Salon de Louis	3
185.	W	4 ^o 1 ^o	Salon	3
186.	W	4 ^o 2 ^o	Salon grande	3
187.	Un ballo in maschera	1 ^o	Salon royal	
188.	W	2 ^o	Paradise	
189.	W.	3 ^o	Paradise	
190.	W.	4 ^o 1 ^o	Salon espagnol	
191.	W	4 ^o 2 ^o	Sala gotica	
192.	Il Pescatore di Perle	1 ^o	Orchestra mas	
193.	W.	2 ^o	Salon de Louis	S. Laveras
194.	W.	3 ^o	interior cabinet	
195.	Fidelio	1 ^o 1 ^o	Sala gothic	
196.	W.	1 ^o 2 ^o	Paradise	
197.	W	2 ^o	Subterranean	
198.	W.	3 ^o	Paradise	
199.	Comari	1 ^o 2 ^o	Sala americana	
200.	W.	3 ^o	Salon gothic	
201.	W.	3 ^o	Subterranean	
202.	W.	4 ^o	Sala gothic	
203.	Cambridge	1 ^o 1 ^o	Orchestra fantastica	Juniper
204.	W	1 ^o 2 ^o	Paradise	3
205.	W	1 ^o 3 ^o	Paradise grande	arruglos
206.	W	2 ^o 2 ^o	Salon royal	3
207.	L'enfant prodigue	1 ^o	Vista de plabato	3
208.	L'etranger	1 ^o 2 ^o	Orchestra de Louis	3
209.	Der Freischutz.	1 ^o	Orchestra en boque	3
210.	W.	2 ^o 1 ^o	Interior Sala	Vilamara
211.	W.	3 ^o 2 ^o	Orchestra de Louis	arruglos
212.	W.	3 ^o 3 ^o	Paradise grande	W
213.	Il Cavalliere de la Morte	1 ^o	Salon	Castell
214.	W	2 ^o	W	
215.	W.	3 ^o	W	
216.	Mefistofele	1 ^o	Gloria	
217.	W.	2 ^o 1 ^o	Orchestra ciudad	

218.	Mefistofele	2 ^o 2 ^o	Sabina plant
219.	Y.	2 ^o 1 ^o	Jardín
220.	Y.	2 ^o 2 ^o	Montañas
221.	Y.	4 ^o	Cárcel
222.	Y.	5 ^o	Jardín yrcin

223	Salomé	act. únicos	Patio romano
224	La hija de la nieve	1 ^o	Bosque nevado
225	Y.	2 ^o	Aldea rusa nevada
226	Y.	3 ^o	Galeria Palacio ruso
227	Y.	4 ^o	Bosque
228	Y.	5 ^o	Orillas de un lago
229	Boris Godounov	Pológ C. 1 ^o	Exterior templo ruso
230	Y.	" C. 2 ^o	Y. Y.
231	Y.	" C. 3 ^o	Interior Cárcel
232	Y.	1 ^o C. 1 ^o	Interior Taberna o aldea rusa
233	Yd	1 ^o C. 2 ^o	Interior gran palacio ruso
234	Y.	2 ^o C. 1 ^o	Exterior palacio ruso con jardín
235.	Y.	2 ^o C. 2 ^o	Interior templo ruso
236	Garín	1 ^o	Orillas lago con castillo al fondo
237	Y.	2 ^o	Montañas de Montserrat
238	Y.	3 ^o	Interior cueva
239	Y.	4 ^o	Patio ermita
240	El ocaso de los Dioses	1 ^o C. 1 ^o y 3 ^o	Bosque, montaña al fondo
241	Y.	1 ^o C. 2 ^o y 4 ^o	Vestibulo antiguo con columnas
242	Y.	2 ^o	Bosque, lago al fondo
243	Y.	3 ^o	Ysem Ysem
244	Siegfried	1 ^o	Interior cueva
245	Y.	2 ^o	Bosque y exterior cueva
246	Y.	3 ^o C. 1 ^o	Montañas escarpadas
247	Y.	3 ^o C. 2 ^o	Bosque, montañas al fondo
248	El oro del Rhin	1 ^o C. 1 ^o	Bajolas aguas del río
249	Y.	2 ^o C. 1 ^o	Interior cueva
250	Y.	1 ^o y 2 ^o C. 2 ^o	Bosque, palacio al fondo
251	Rigoletto	2 ^o	Calle, escena partida
252	La Favorita	2 ^o	Jardín
253	Y.	3 ^o	Galeria árabe

254	Fedora	1º	Interior - Sala Moderna lujo
255	H	2º	Salón gran Palacio
256	H	3º	Jardín con chalet
257	El genio alegre	1º	Interior Casa antigua española
258	H	2º	(Patio) Exterior Ermita
259	H	3º	Patio estilizado vieja España
260	Marouf	1º	Interior de una tienda árabe
261	H	2º	Calle ciudad árabe
262	H	3º	Jardín Árabe
263	H	4º	Interior Palacio Árabe (Harem)
264	H	5º	Boque Palmeras con lago