

D^{uo} Bucefalo:

Rondo Finale.

Per Suggere:

Rosa:

d'ineffabile contento or bri-

All^o vivo:

llare il cor mi sento si ri- des ta in questo i- stante piu vi-

colla parte

al tempo.

va =

ce

ah

in me l'a-

mor

d'ineffabile

contento or bri-

llare

il cor mi

Sen-to siri Des-tar in questo i-Star te vi-

vace ah Si pu vi vace in me l'a-

mor ah! or bril-tare mi sento il cor si-ri-Des-ta in me l'a'

mor l'a mor l'a mor ah piu vi va-ce in me l'a

affrett. do *allarg.?*

mor ah! ah

affrett. do un poco

si tra = mor ah

si ah si ah si ri des tam me Pa =

Coro

ritor

ritor nia = mo all' alle = gria faccian chia so gli stru =

ri = tor nia = mo all' alle = gria faccian chia so gli stru =

Poco più.

menti e con giu-bilo carno-ria la comedia andiamo a far en

menti

dian eudiam

1^o tempo

oppure

ah

d'imef

d'imef

2^o tempo

fa-bile con tento or bri-llar il cor mi' sen-to si ri =

rall.

atempo

De- sta in questo istante piu vi- va =

ah - - - in me l'amor d'ineffa- bile contento or bri-

rappo.

lar - - - il cor mi sento Si ri- Des- ta in questo istan- = te vi

vace ah - - - - - Si piu vivace in me l'amor eh or bril-

la re mi sento il cor si ri- Des- ta in me l'amor l'a =

accel^{do}

affrett:

mor ta = = mor ah piu vi ba = ce in me Pa =

accel.^{do}

mor ah ah

si Pa = = mor ah

si ah *Signe*

si ah si ri de = sta in me Pa = *Signe Finissimo*

Mosso:

mor in me l' amor in
 si e con giu bi- lo e' armo ni- a ta con
 me l' amor ah
 me dia andiamo a far si la commedia andiamo a farsi si
 me dia andiamo a far si la commedia andiamo a far si si'

