LES FEUILLES DU MATIN

Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS
de Vienne.
Op: 279.

ALMACEN DE MUSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José
Junto à la Casa Virreina
BARCELONA

1er VIOLON.

Allegro.

Introduction.

Tempo di Valse.

VALSE. 1

cen _ _do

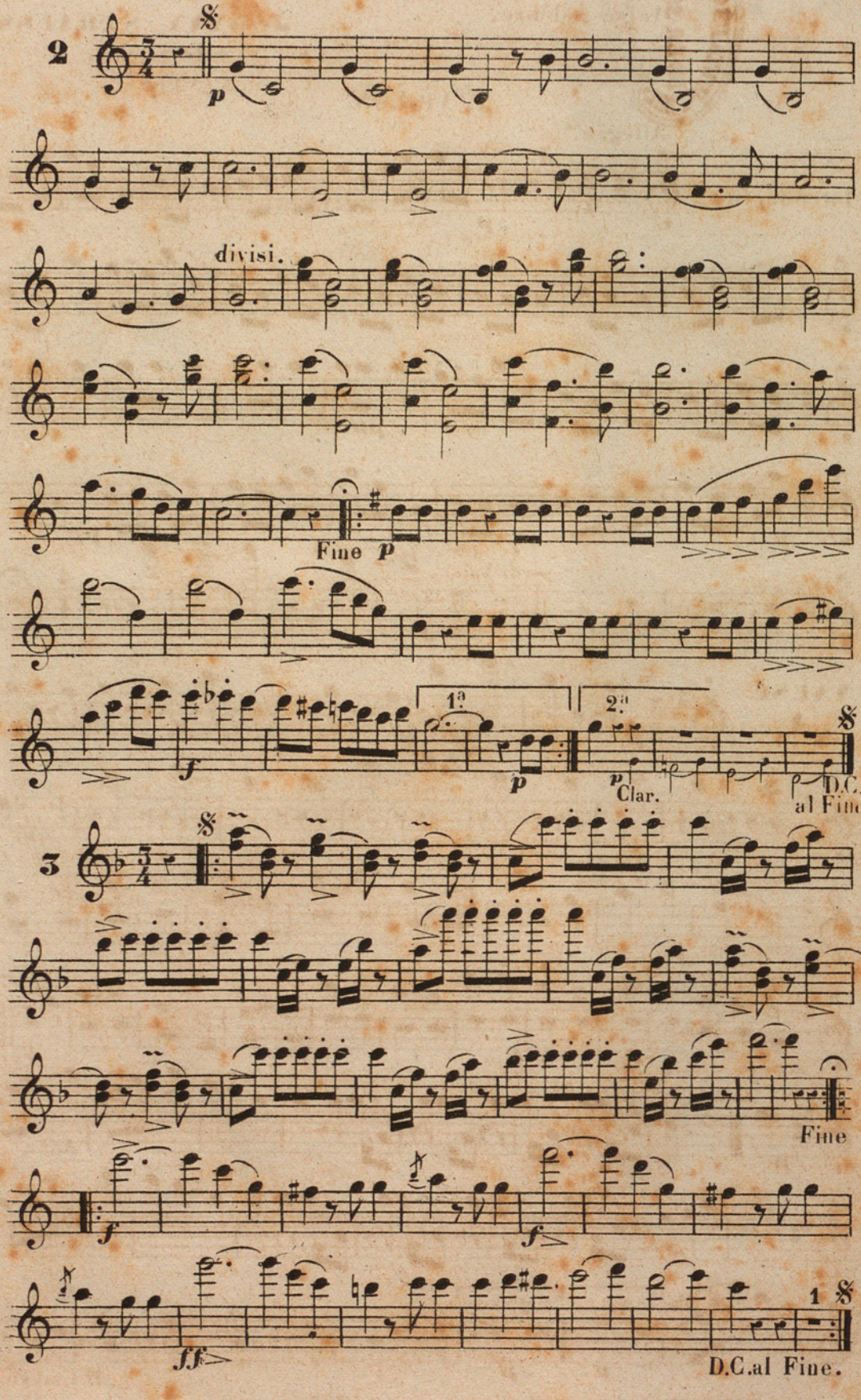
Fine

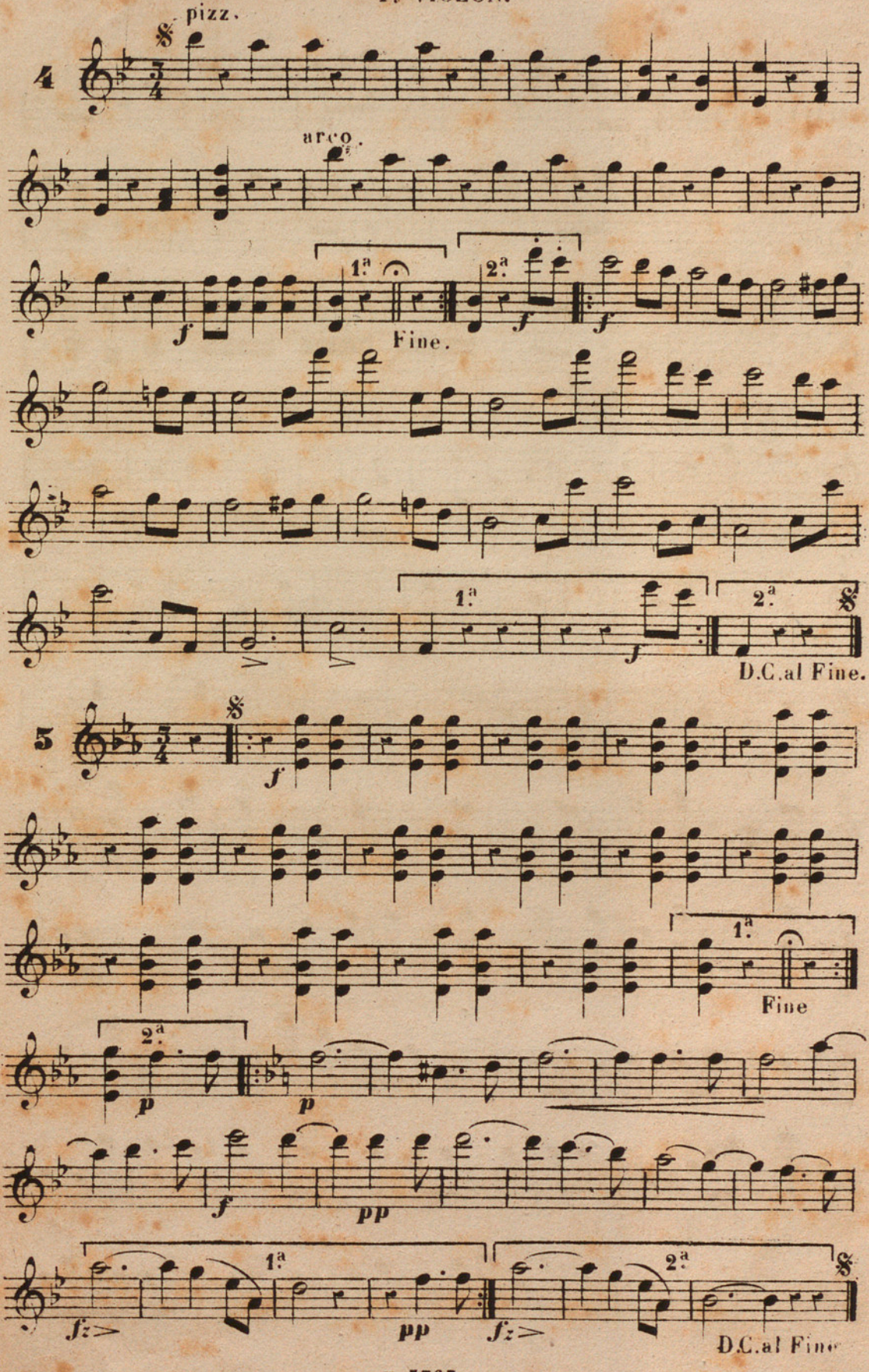
D.C.al fine

Paris AU MÉNESTREL 2 bis r. Vivienne. H.5763.

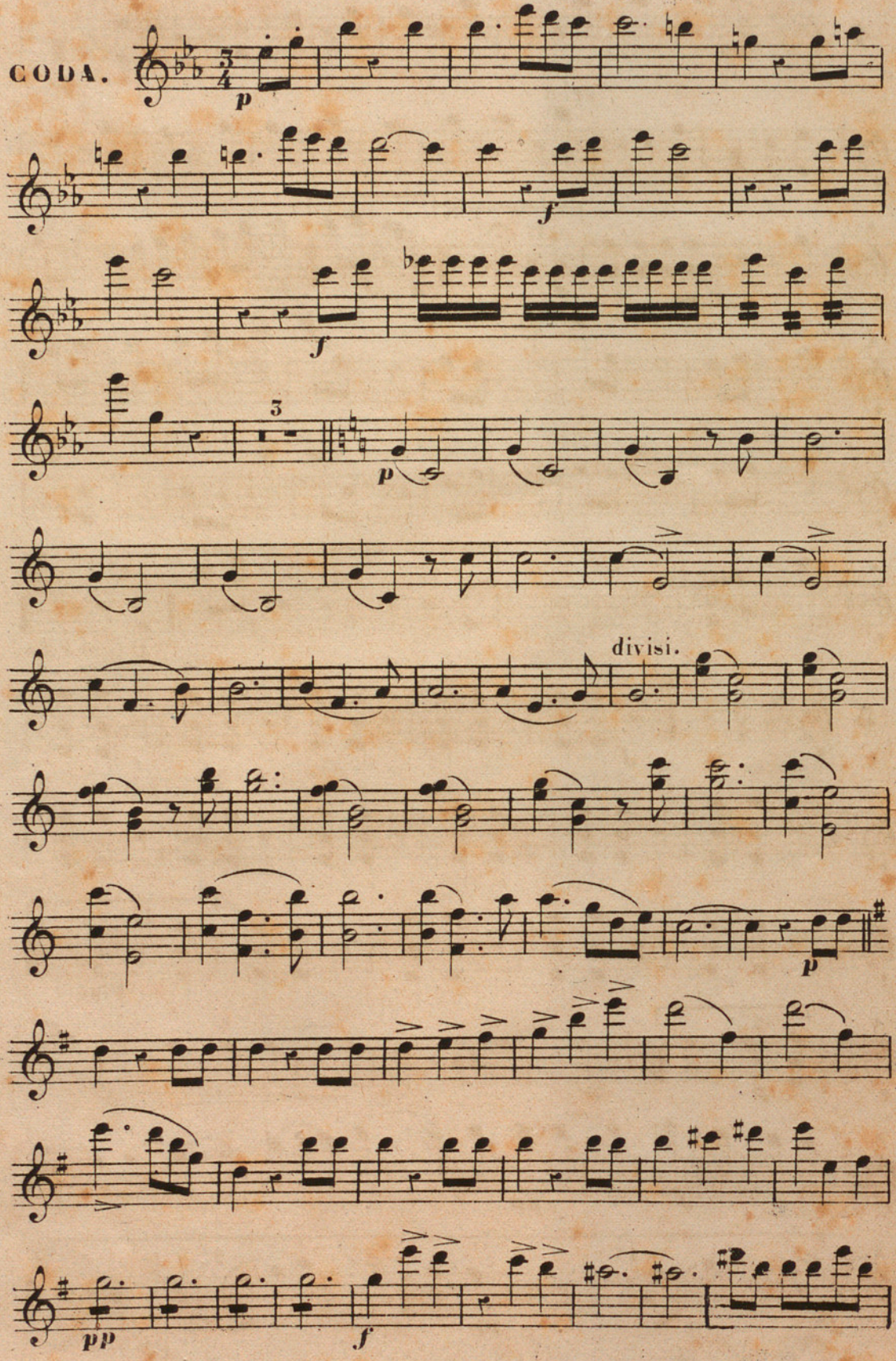
51578-1

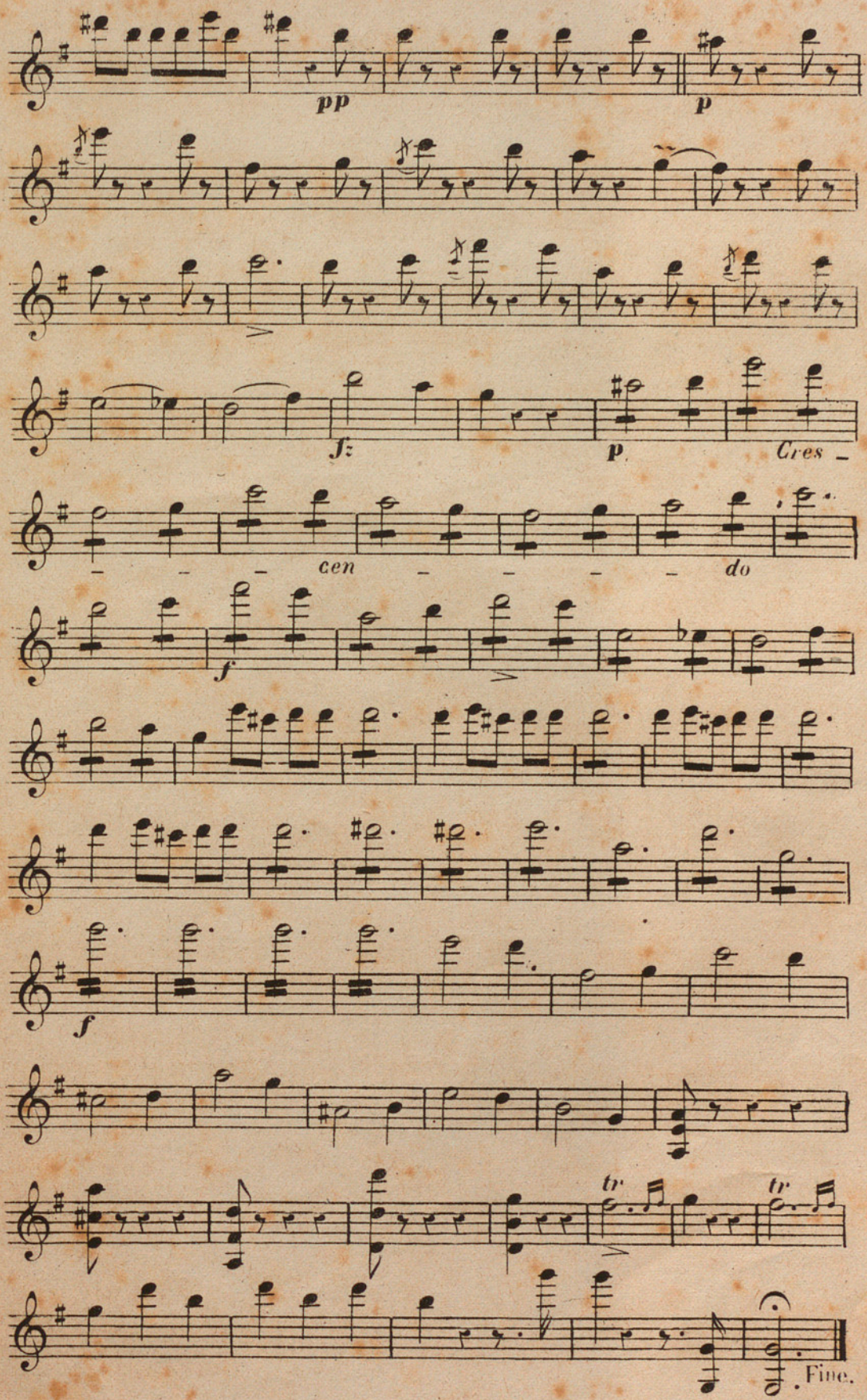
1.er VIOLON.




4
pizz.
arco.
1.a
2.a
Fine.
D.C.al Fine.
5
1.a
2.a
Fine
D.C.al Fine

1.er VIOLON.




pp
p
fz
p
Cres _
_ _ _ cen _ _ _ _ do
f
f
tr
tr
Fine.

ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virgina
BARCELONA

LES FEUILLES DU MATIN

Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS
de Vienne

Op. 279.

2e VIOLON.

Introduction. Allegro. 3

p

pp

pp

Tempo di Valse

4

f

VALSE. 1

1

p

Cres_cen_do

Fine

p

f

1a

2a

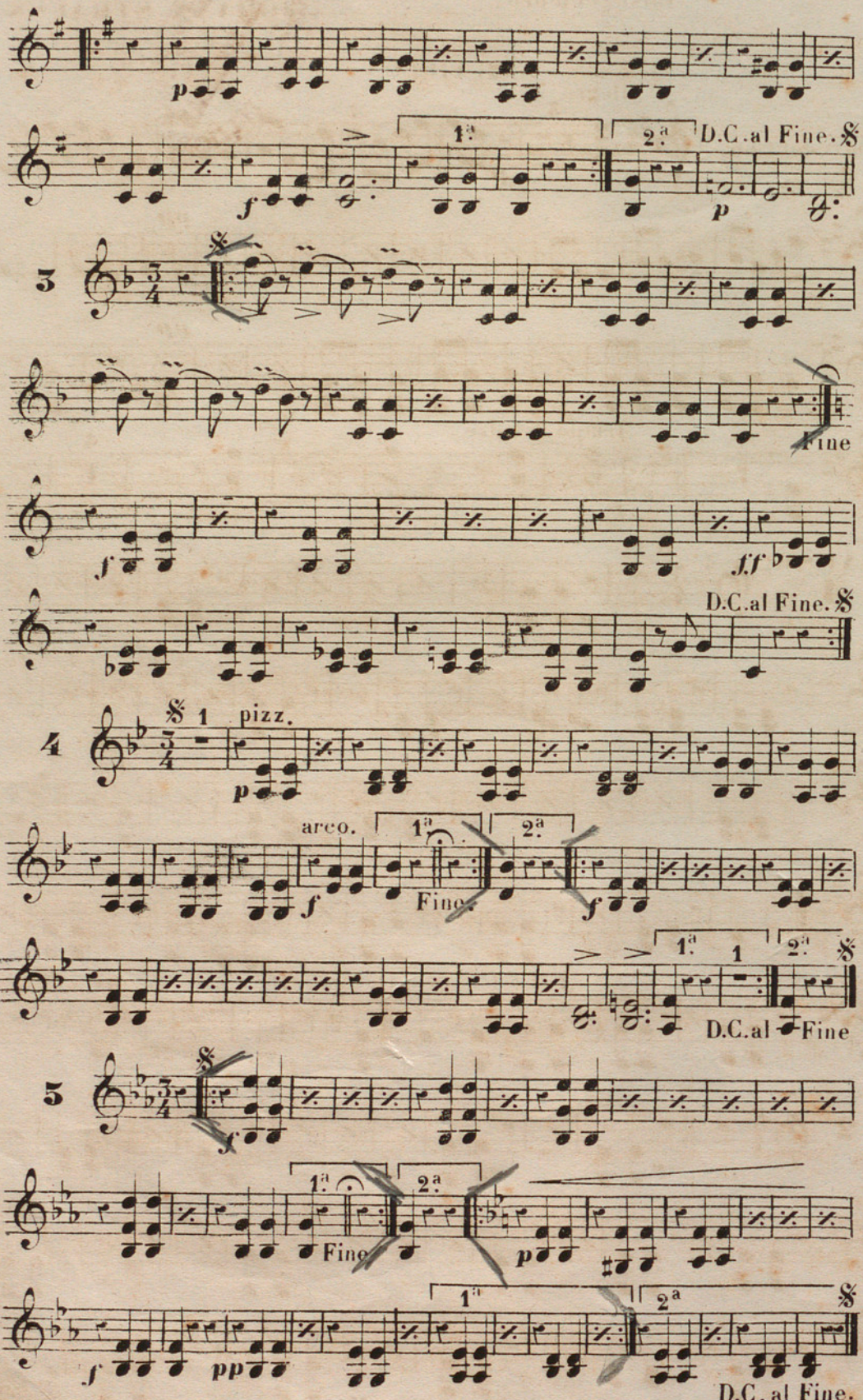
D.C. al Fine

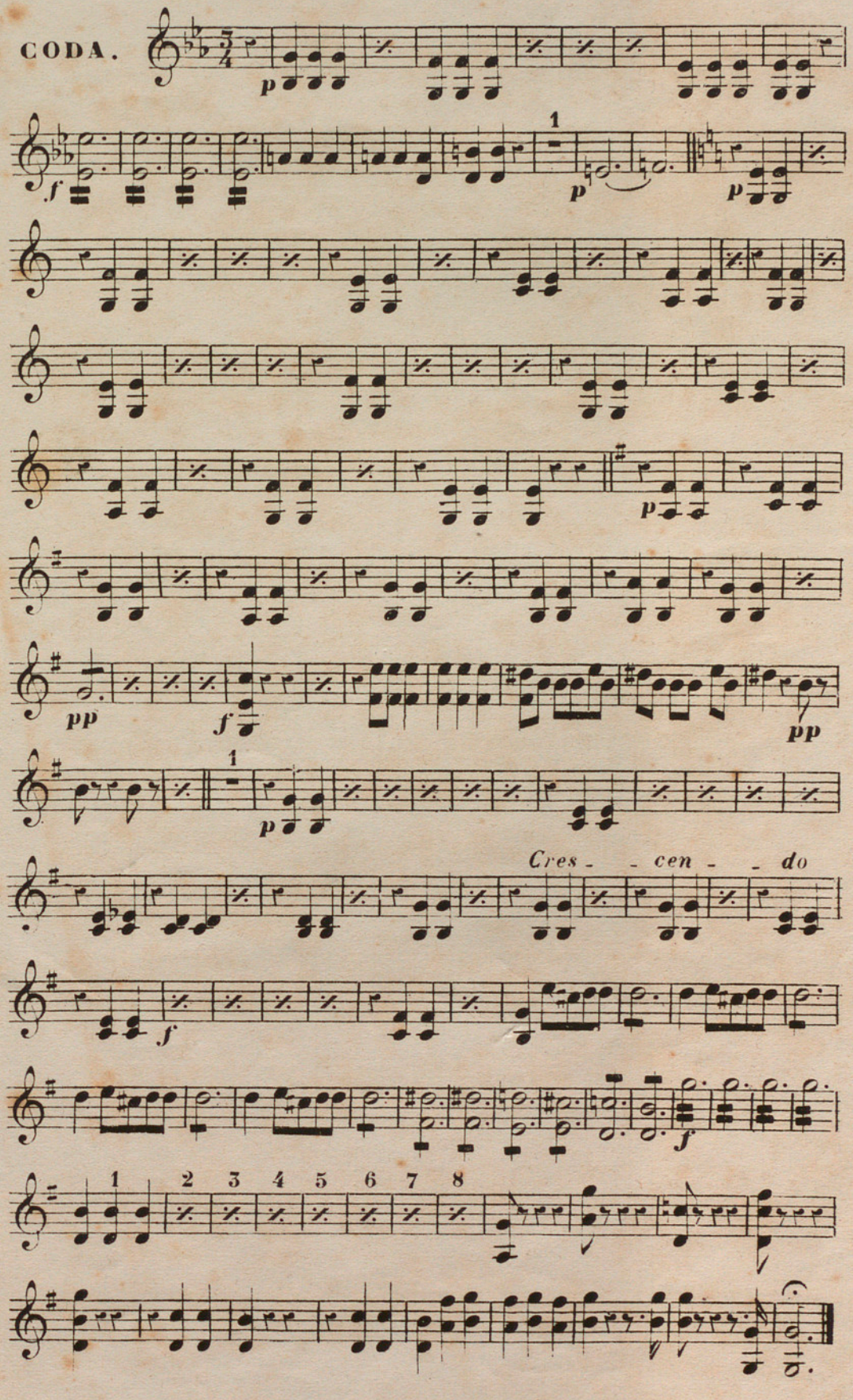
2

p

Fine

2°. VIOLON.


p
1ª
2ª
D.C.al Fine.
f
p
3
Fine
f
ff
D.C.al Fine.
4
1 pizz.
p
arco.
1ª
2ª
f
Fine.
f
1
D.C.al Fine
5
f
1ª
2ª
Fine.
p
pp
1ª
2ª
D.C. al Fine.


CODA.
Cres - - cen - - do

ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29

LES FEUILLES DU MATIN

Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS
de Vienne
Op: 279.

ALTO.

Allegro.

Introduction.

p

pp

pp

Tempo di Valse.

f

VALSE.
1.

p

Fine p

1ª 2ª

f p p

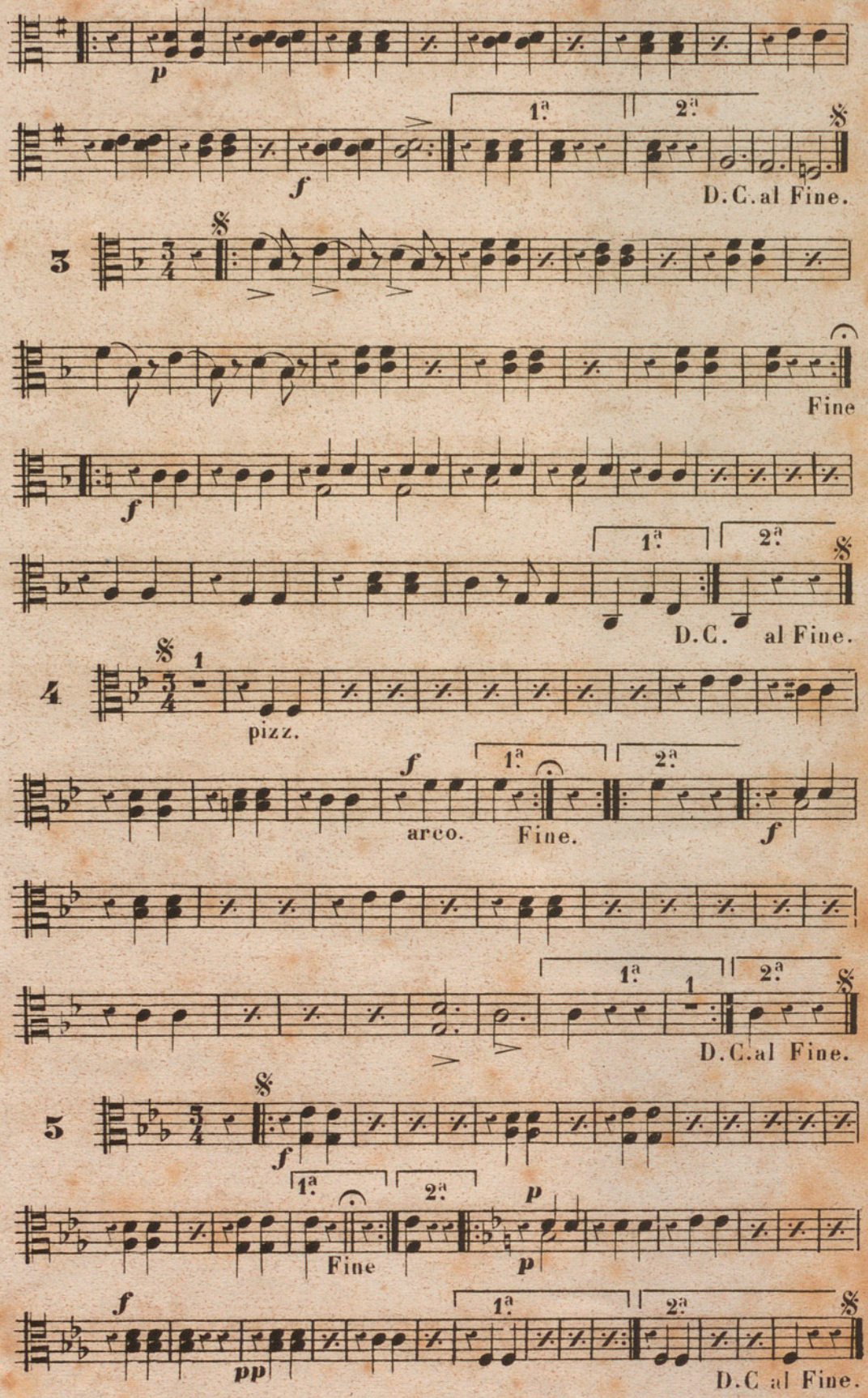
D.C. al Fine.

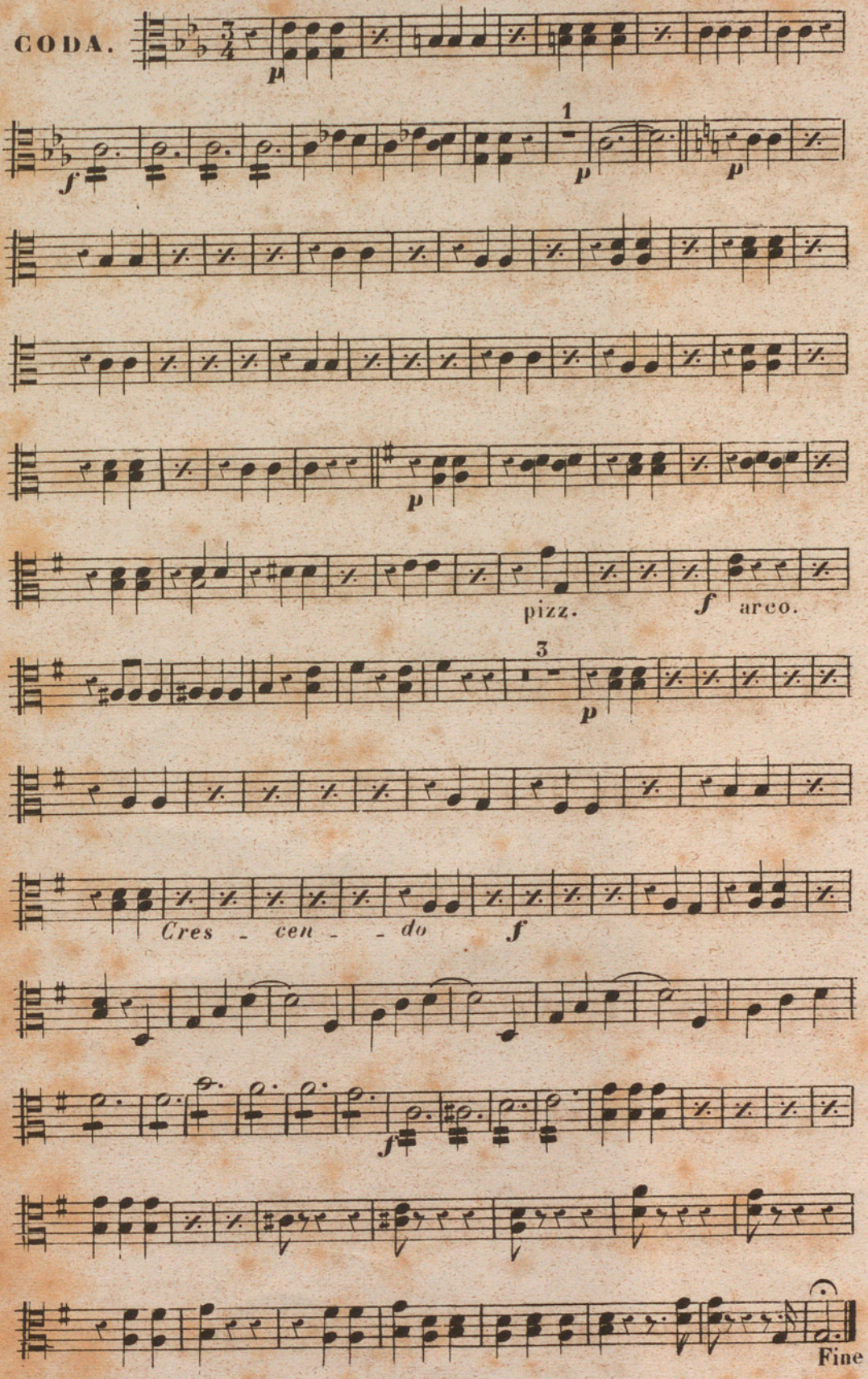
2

p

Fine

ALTO.


p
1ª
2ª
f
D.C. al Fine.
3
Fine
f
1ª
2ª
D.C. al Fine.
4
1
pizz.
f
arco.
1ª
Fine.
2ª
f
1ª
1
2ª
D.C.al Fine.
5
f
1ª
2ª
Fine
p
p
f
1ª
2ª
pp
D.C al Fine.

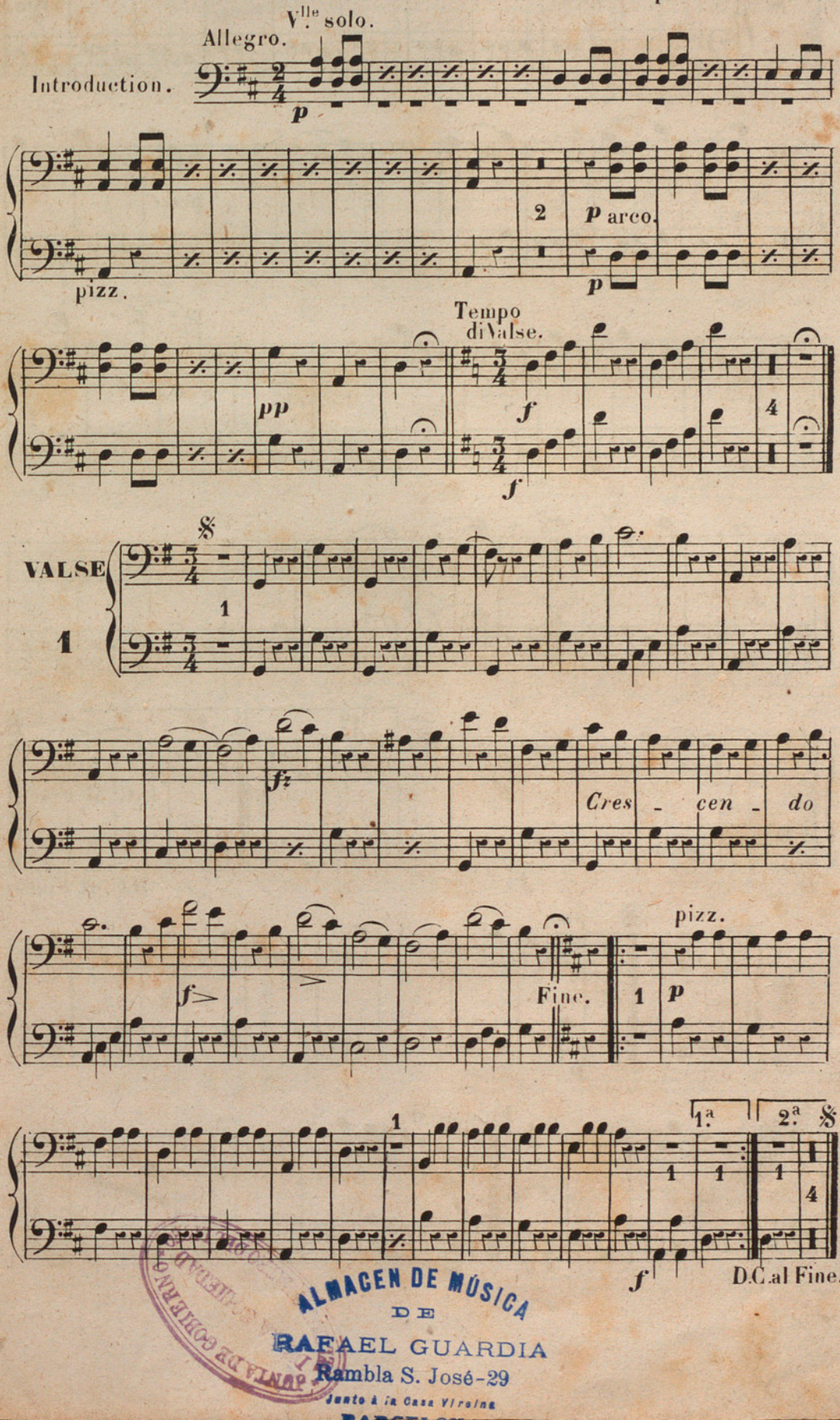

CODA.
p
f
1
p
p
pizz.
f
arco.
3
p
Cres - cen - - do
f
f
Fine

LES FEUILLES DU MATIN

Valse célèbre.

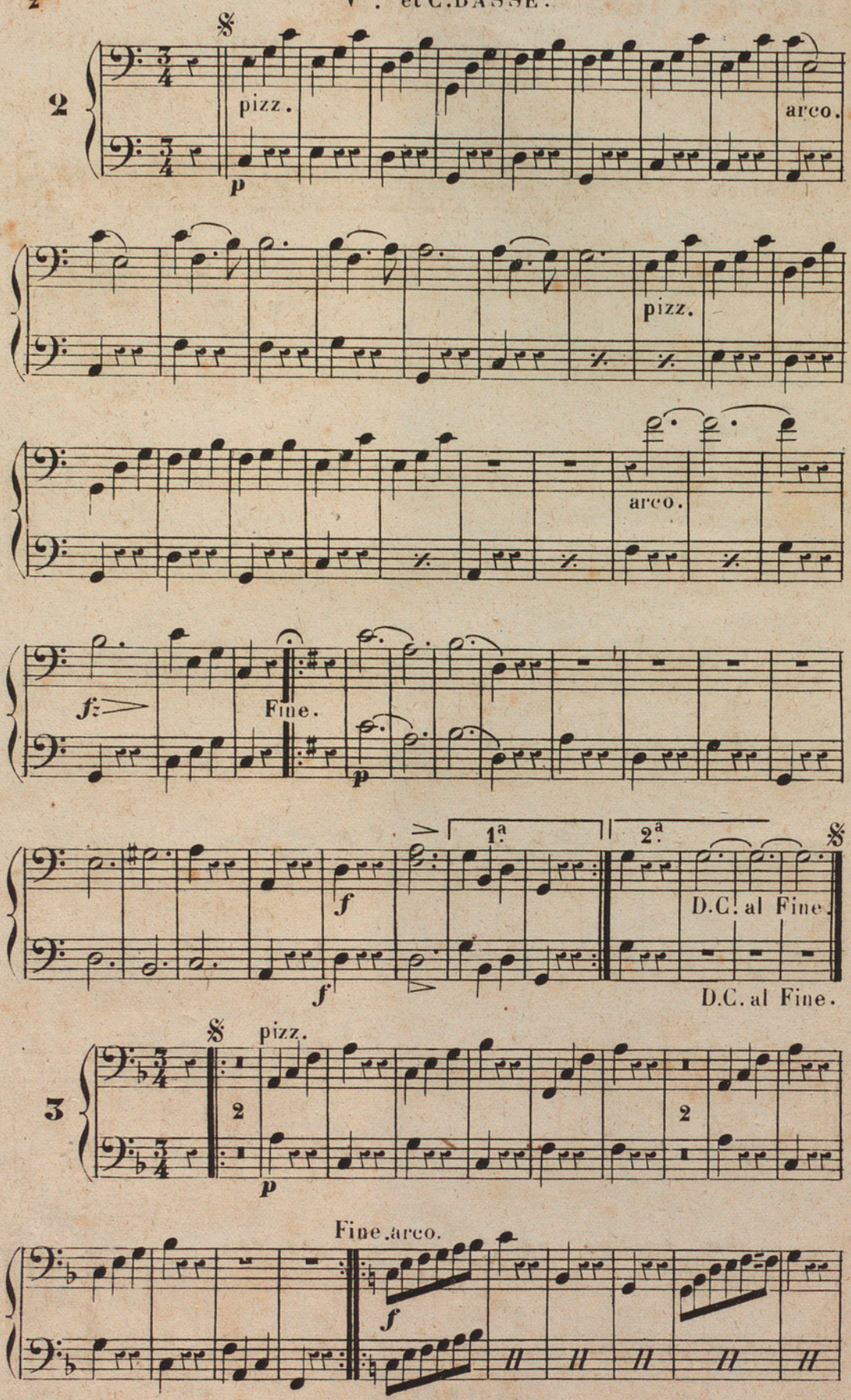
JOHANN STRAUSS
de Vienne
Op: 279.

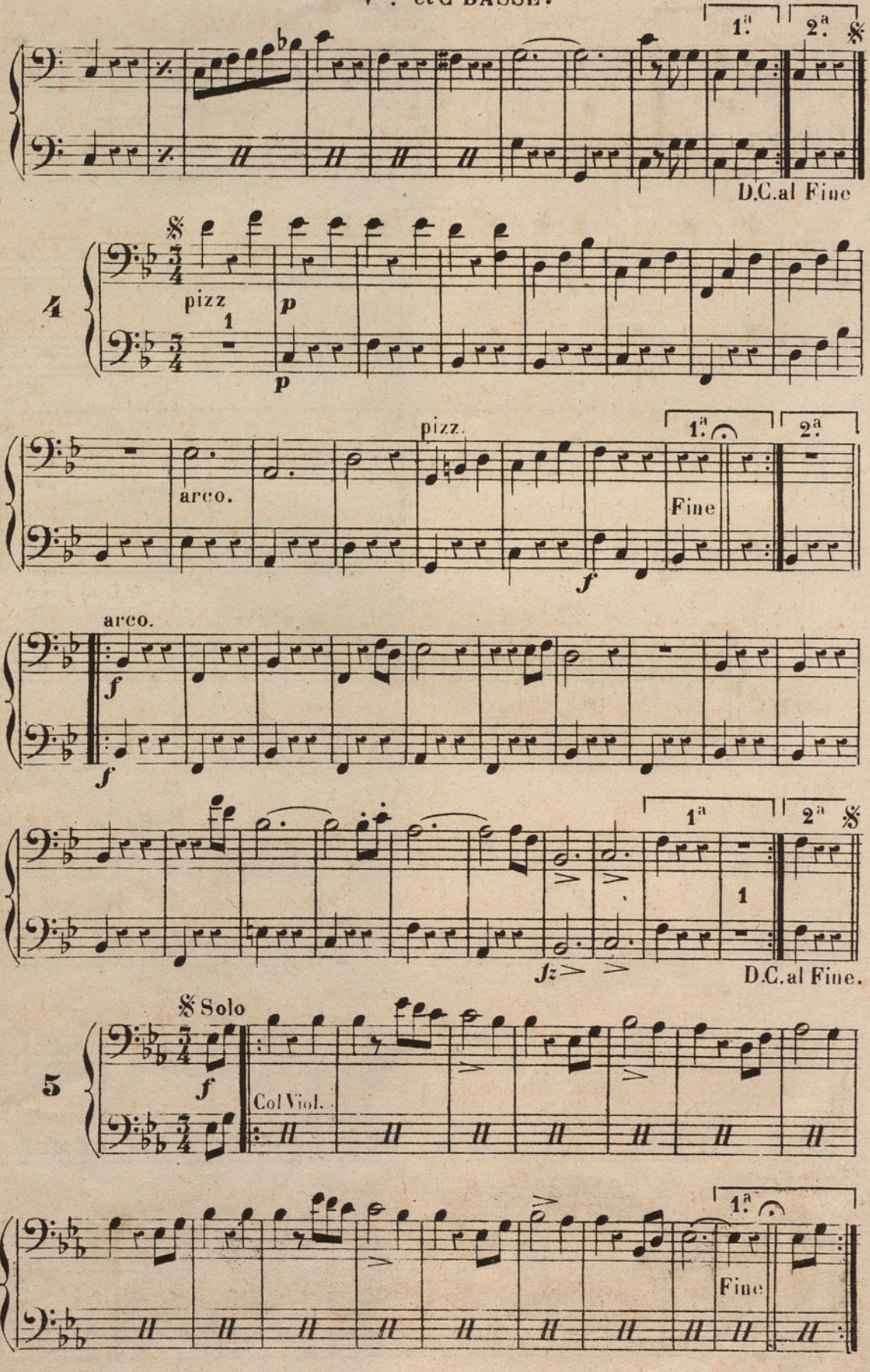
V^elle et C. BASSE.

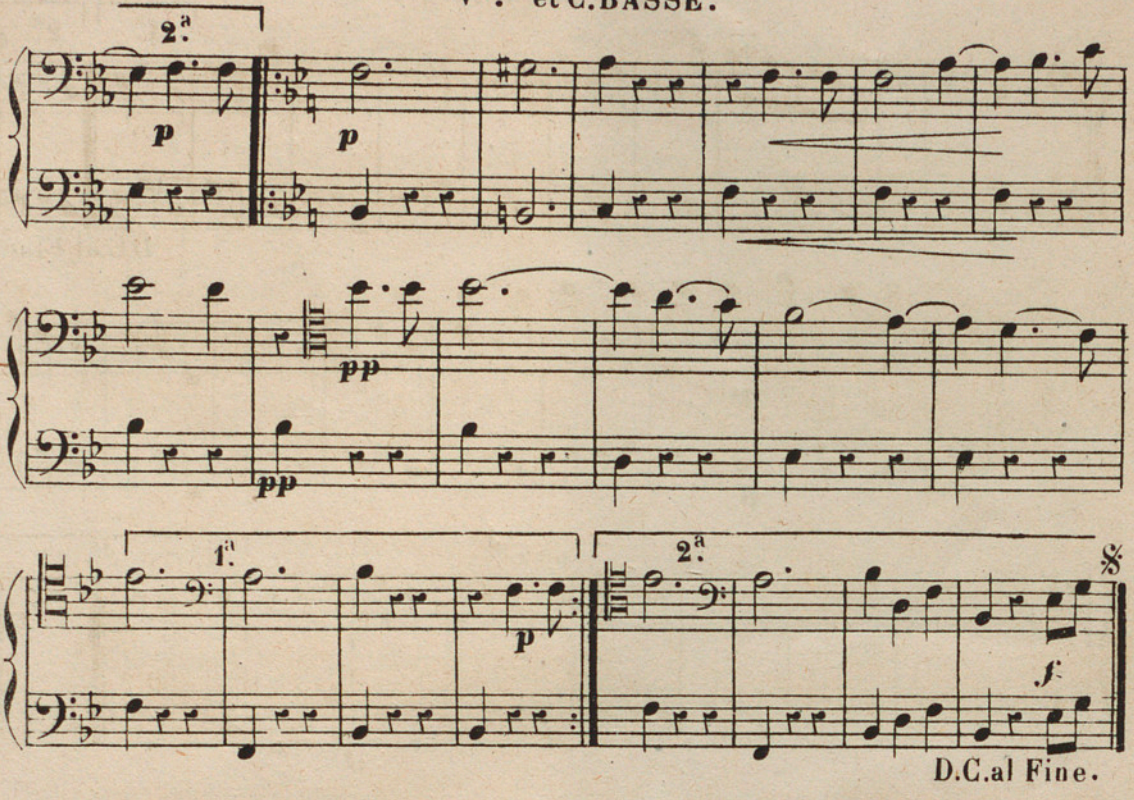


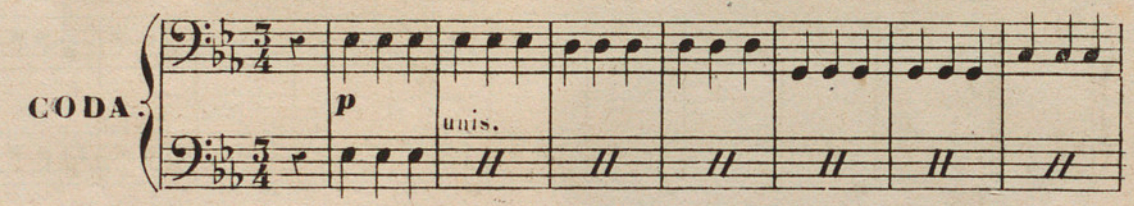
763.

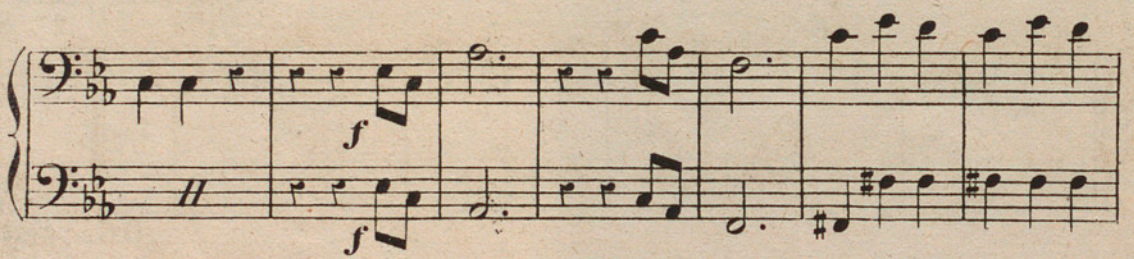
ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virgina
BARCELONA

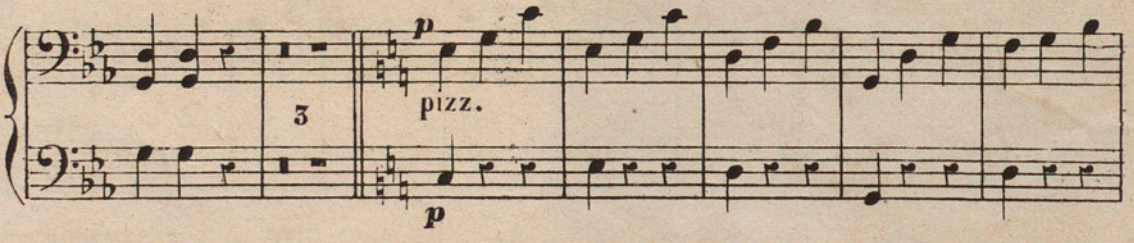

2
pizz.
arco.
pizz.
arco.
Fine.
1.a
2.a
D.C. al Fine.
D.C. al Fine.
3
pizz.
Fine. arco.

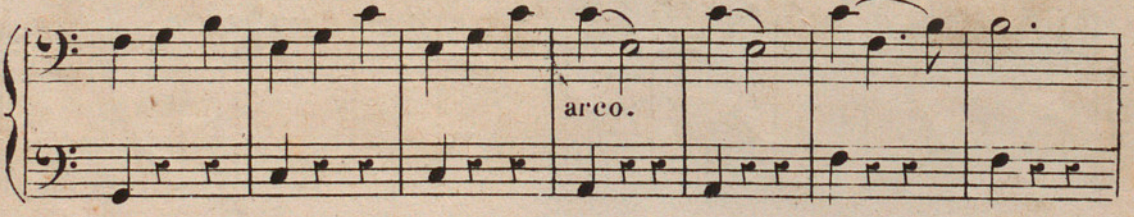

1ª
2ª
D.C.al Fine
4
pizz
1
p
p
pizz.
arco.
Fine
f
arco.
f
f
1ª
2ª
1
fz
D.C.al Fine.
Solo
5
f
Col Viol.
1ª
Fine

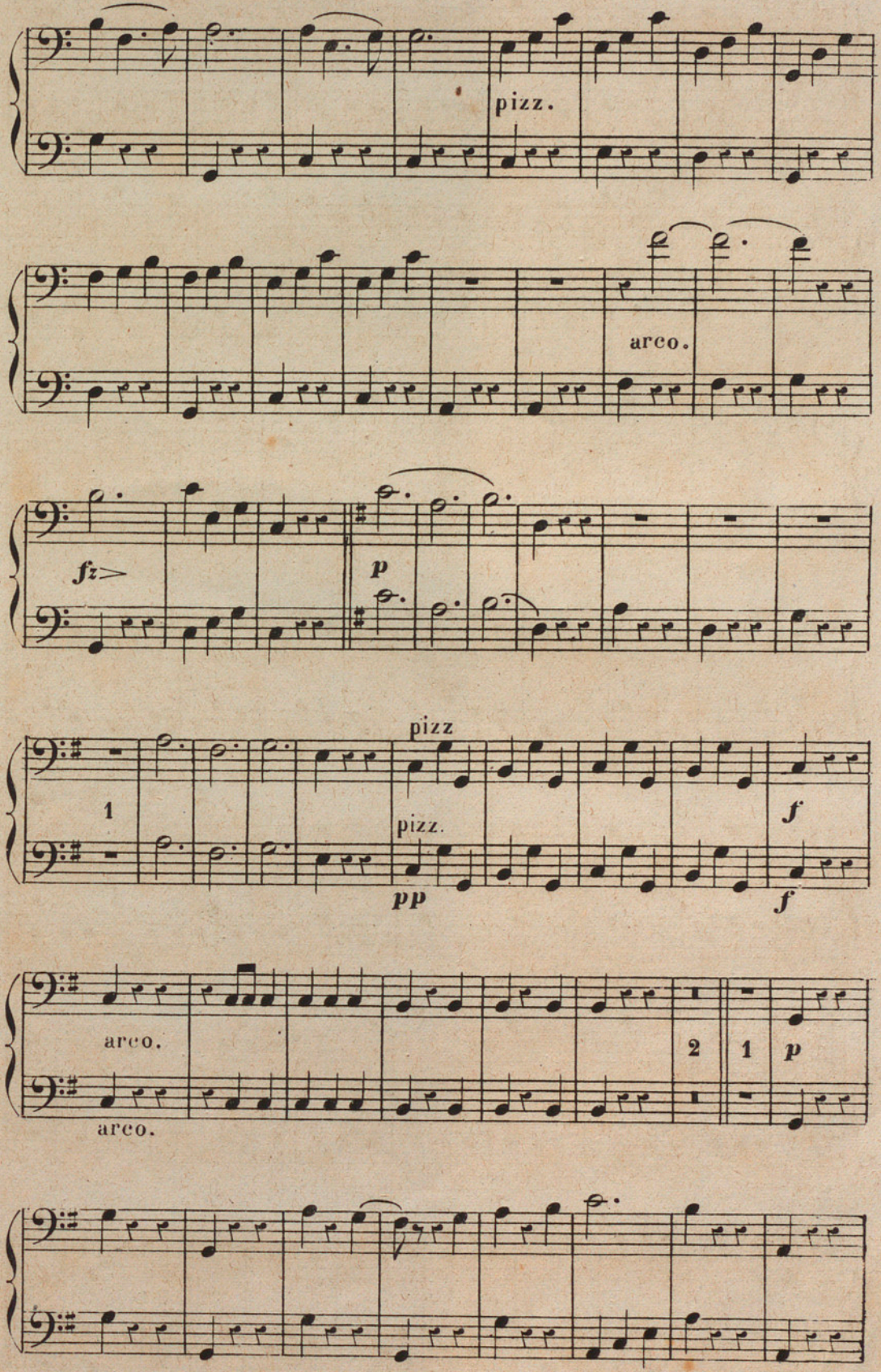

2.ª
p
p
pp
pp
1.ª
p
2.ª
f
D.C.al Fine.

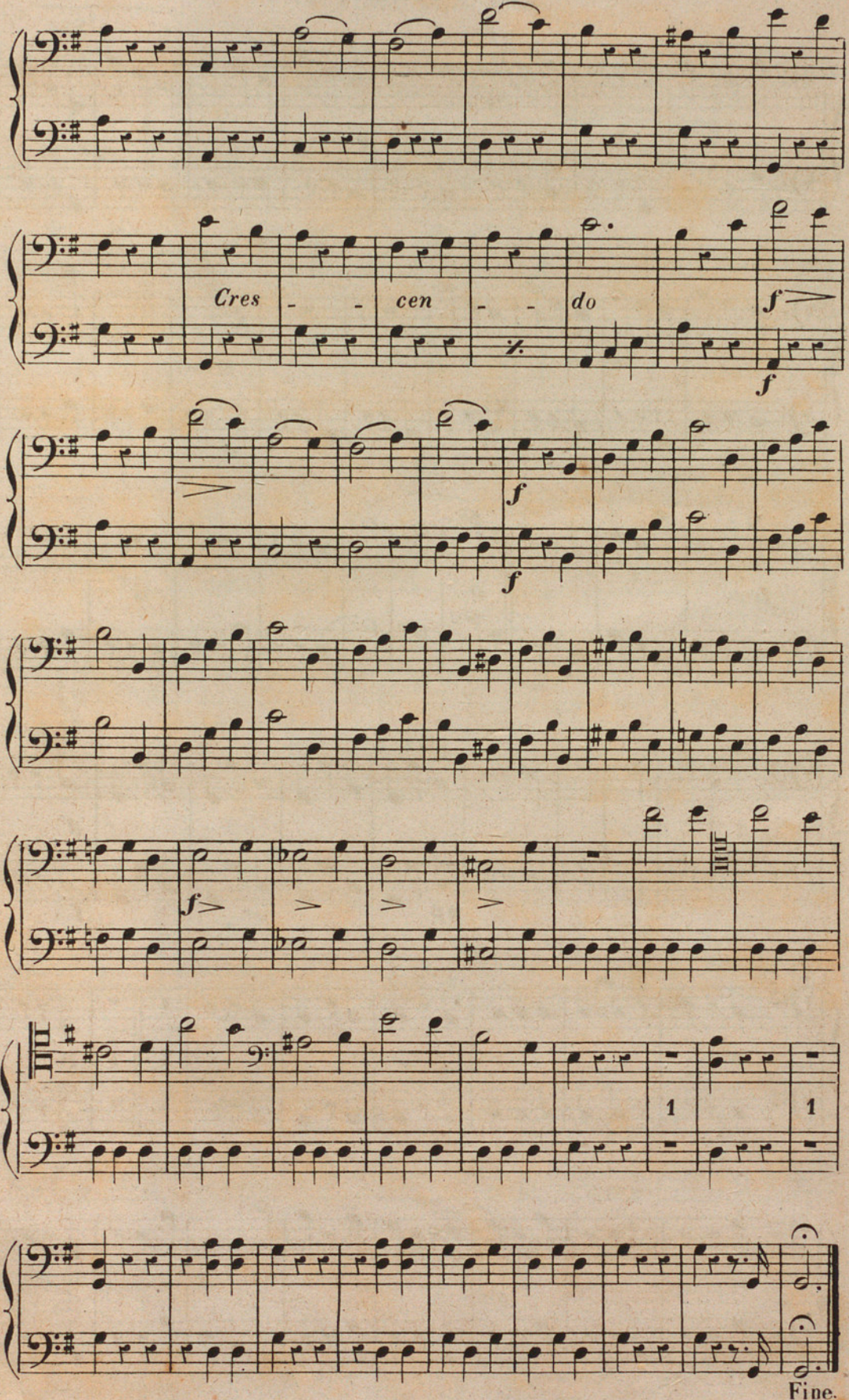

CODA.
p
unis.


f
f


3
p
pizz.
p


arco.


pizz.
arco.
fz
p
pizz
1
pizz.
pp
f
f
arco.
arco.
2
1
p


Cres - - cen - - do
f
f
f
f
f
1
1
Fine.

ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virgina
BARCELONA

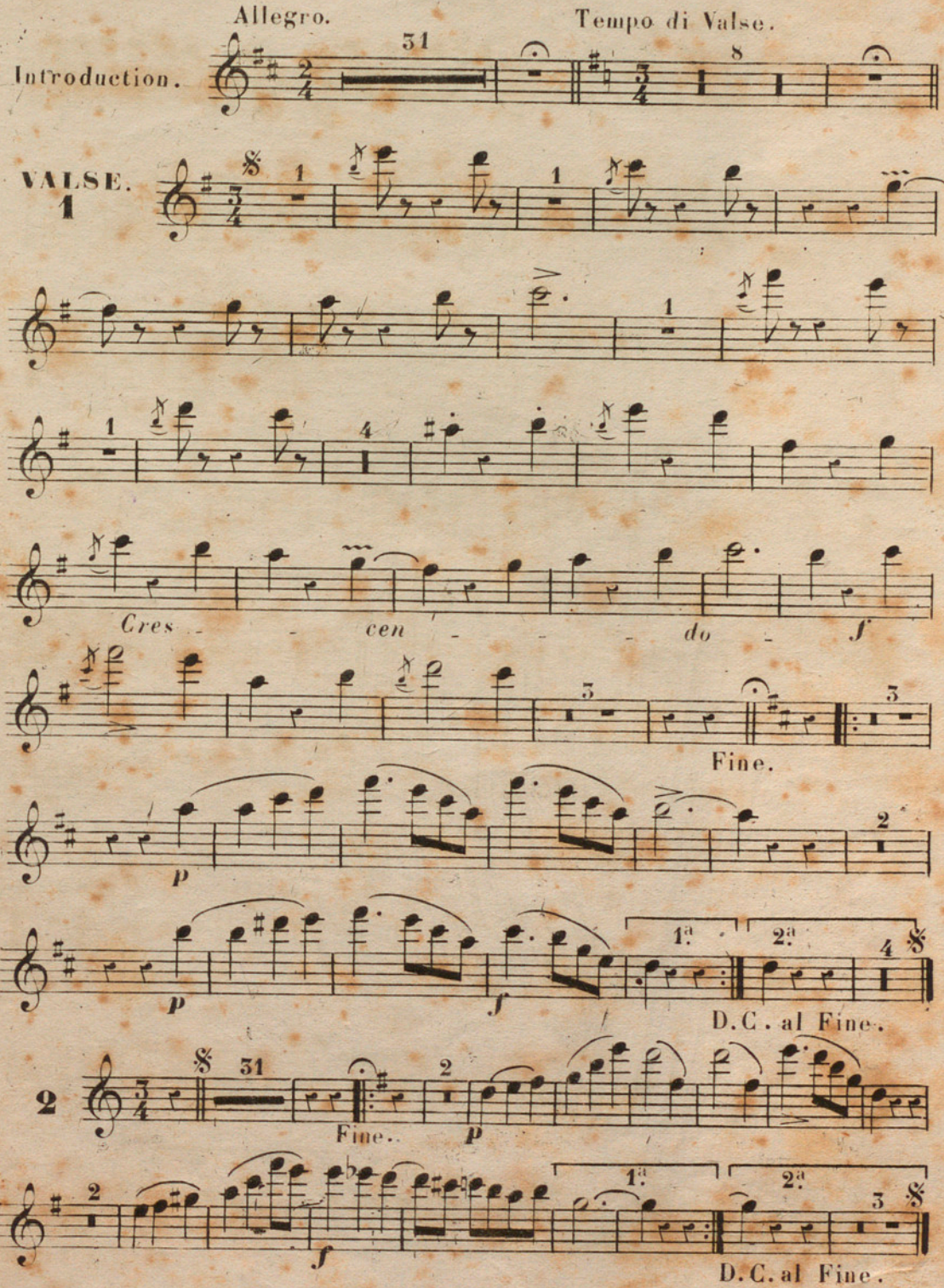
LES FEUILLES DU MATIN.

Valse célèbre.

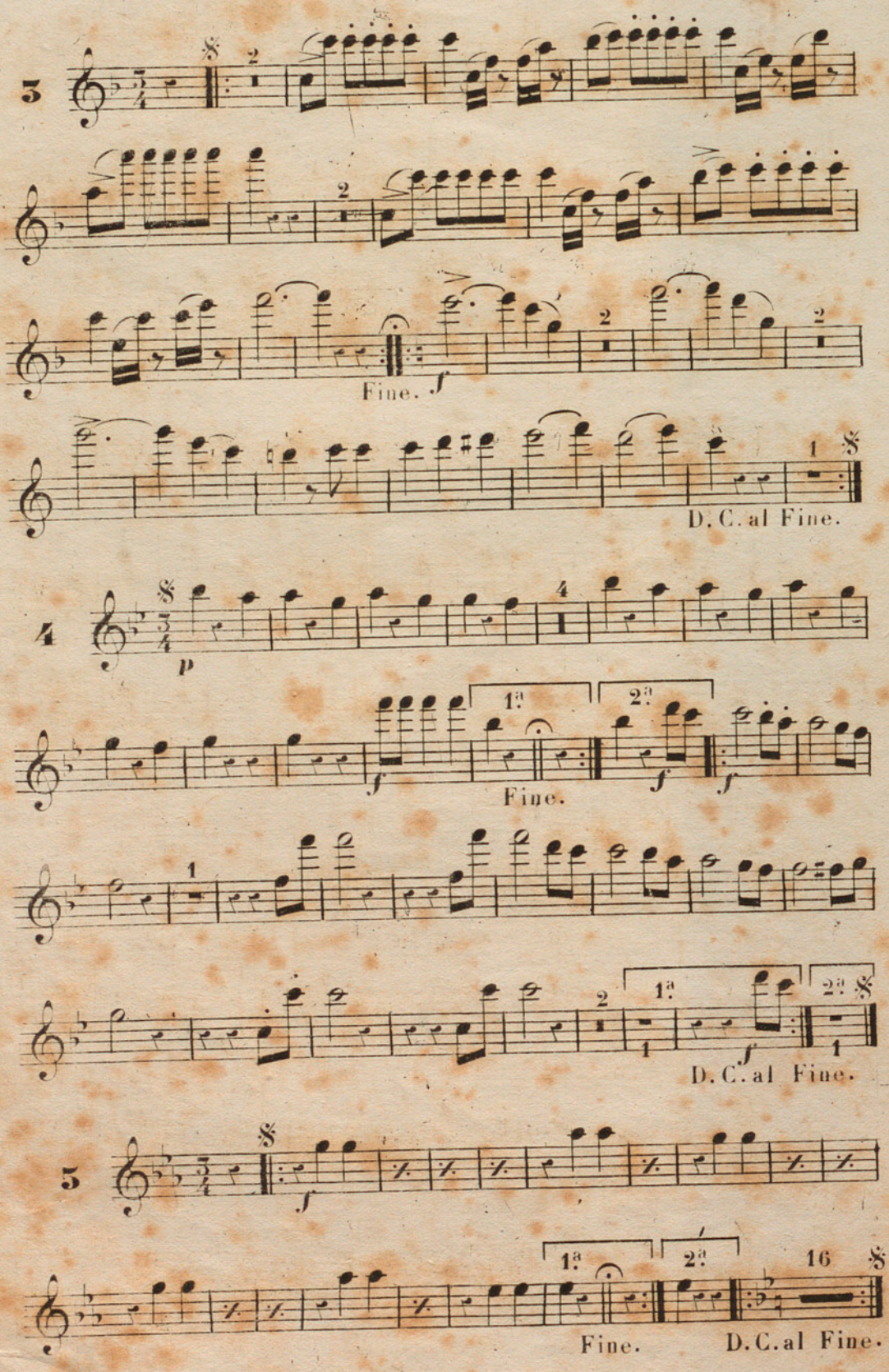
JOHANN STRAUSS
de Vienne

Op: 279.

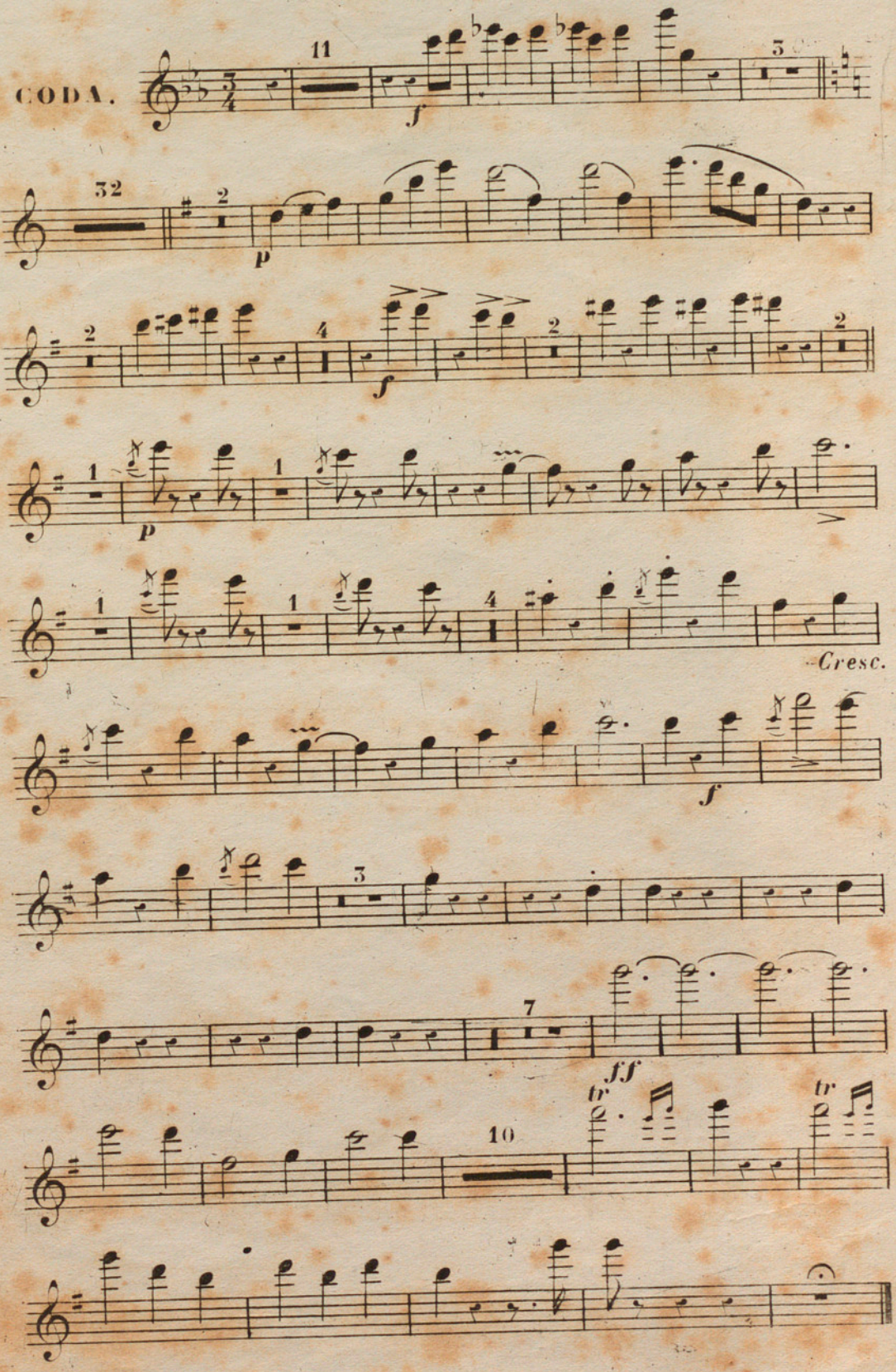
PETITE FLÛTE.



PETITE FLÛTE.



PETITE FLÛTE.



ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virgina
BARCELONA

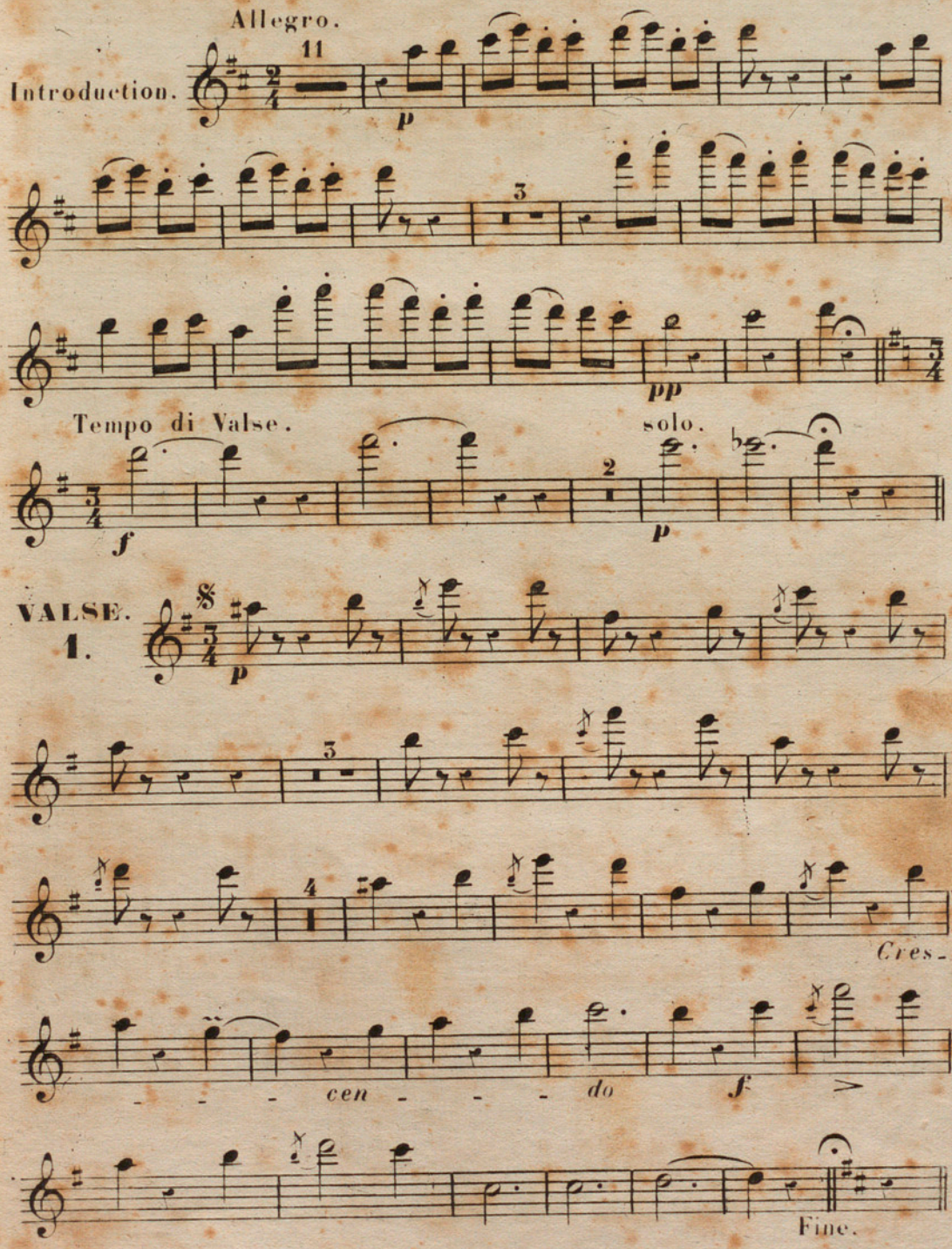
LES FEUILLES DU MATIN.

Valse célèbre.

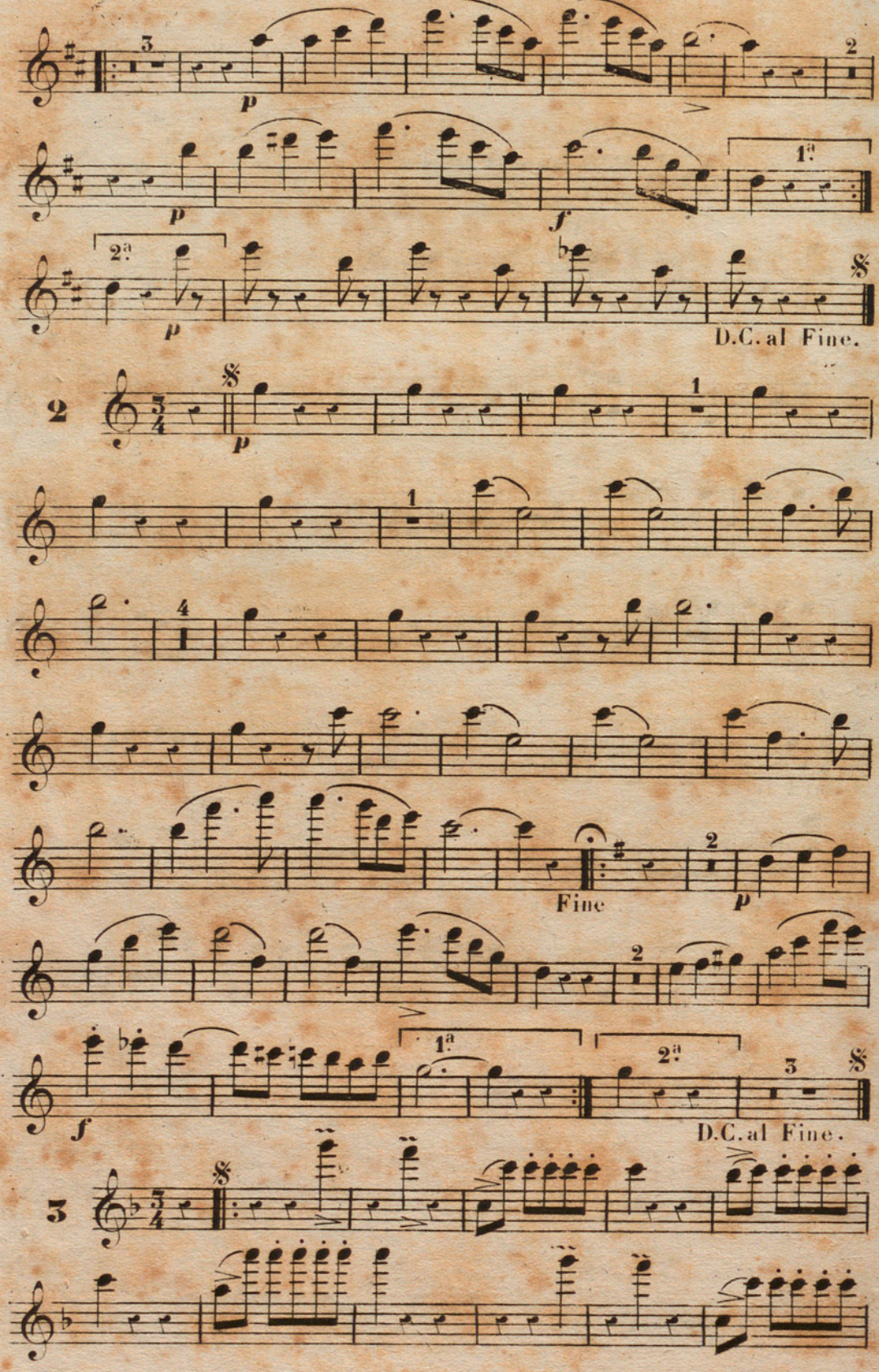
JOHANN STRAUSS
de Vienne

Op:279.

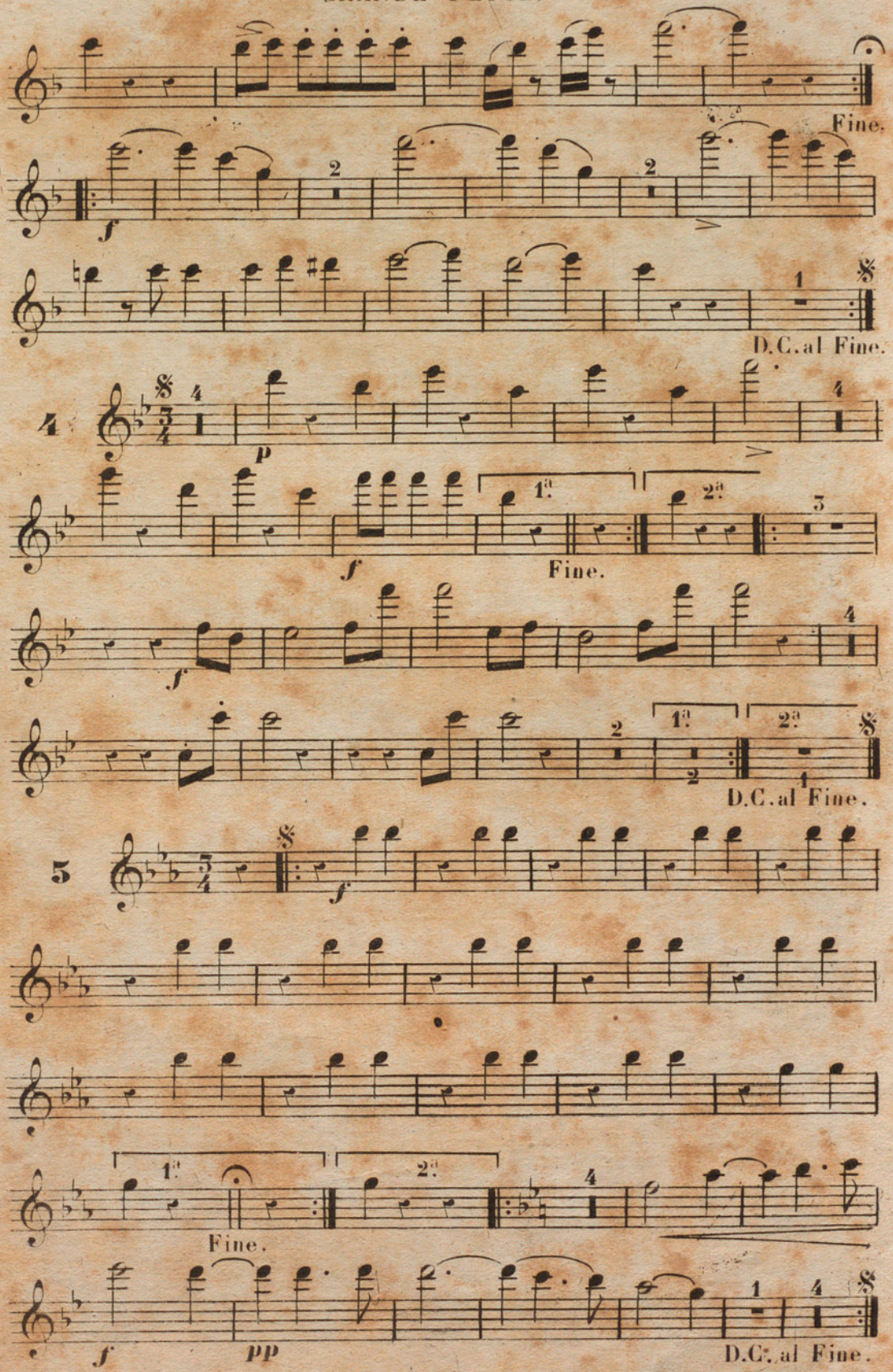
GRANDE FLÛTE.



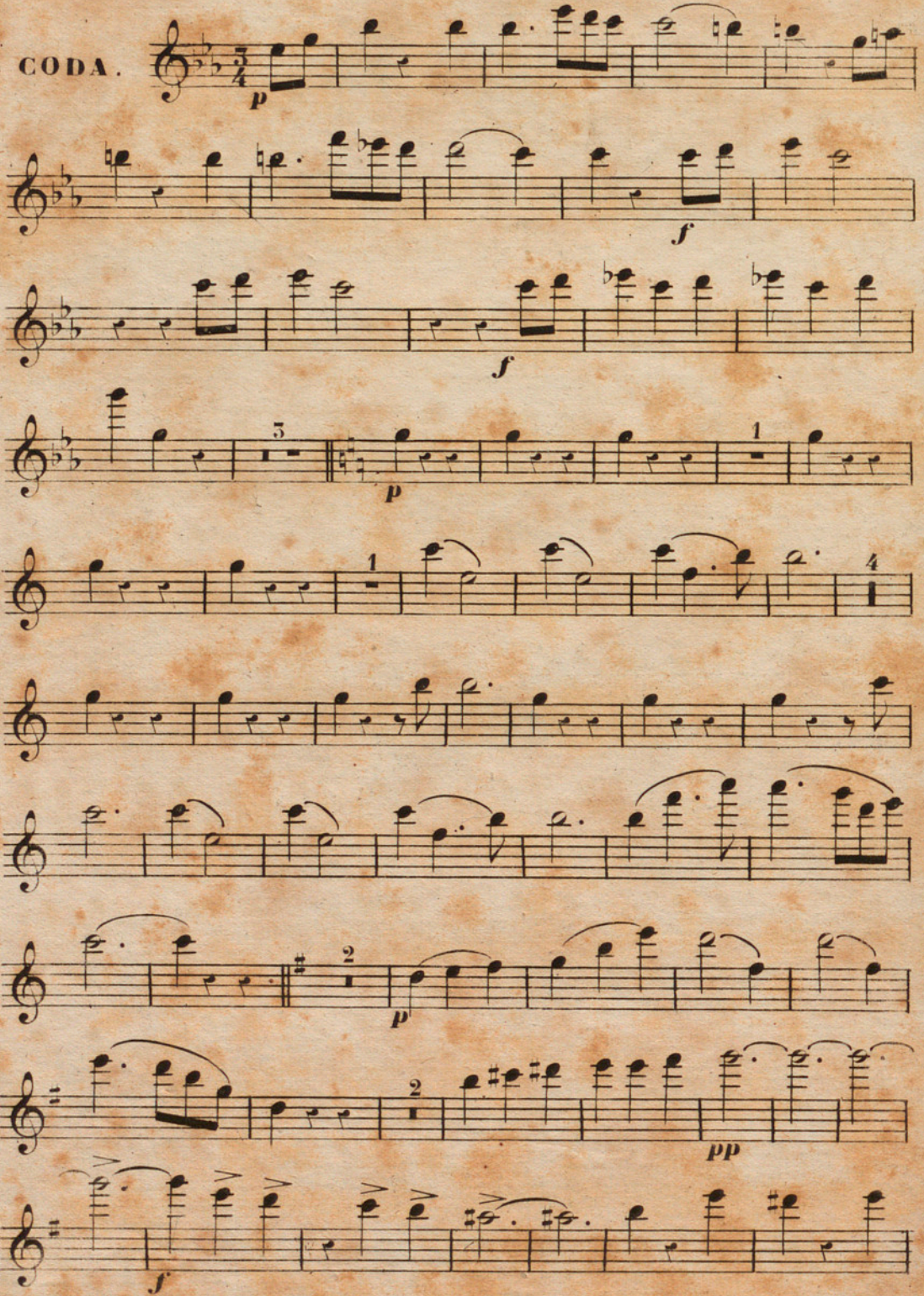
GRANDE FLÛTE.



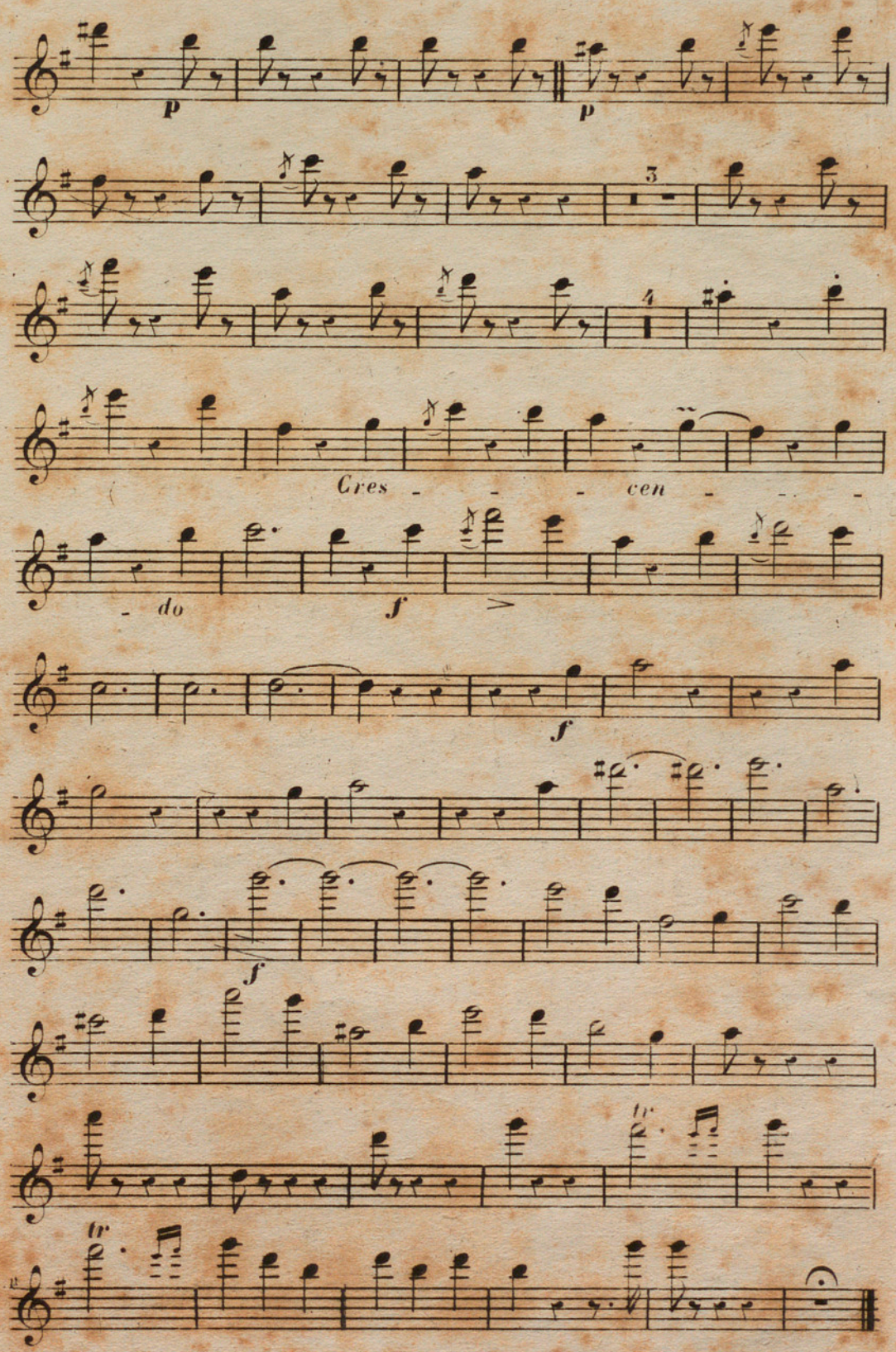
GRANDE FLÛTE.



GRANDE FLUTE.



GRANDE FLÛTE.



ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29 1
junto á la Casa Virgina
BARCELONA

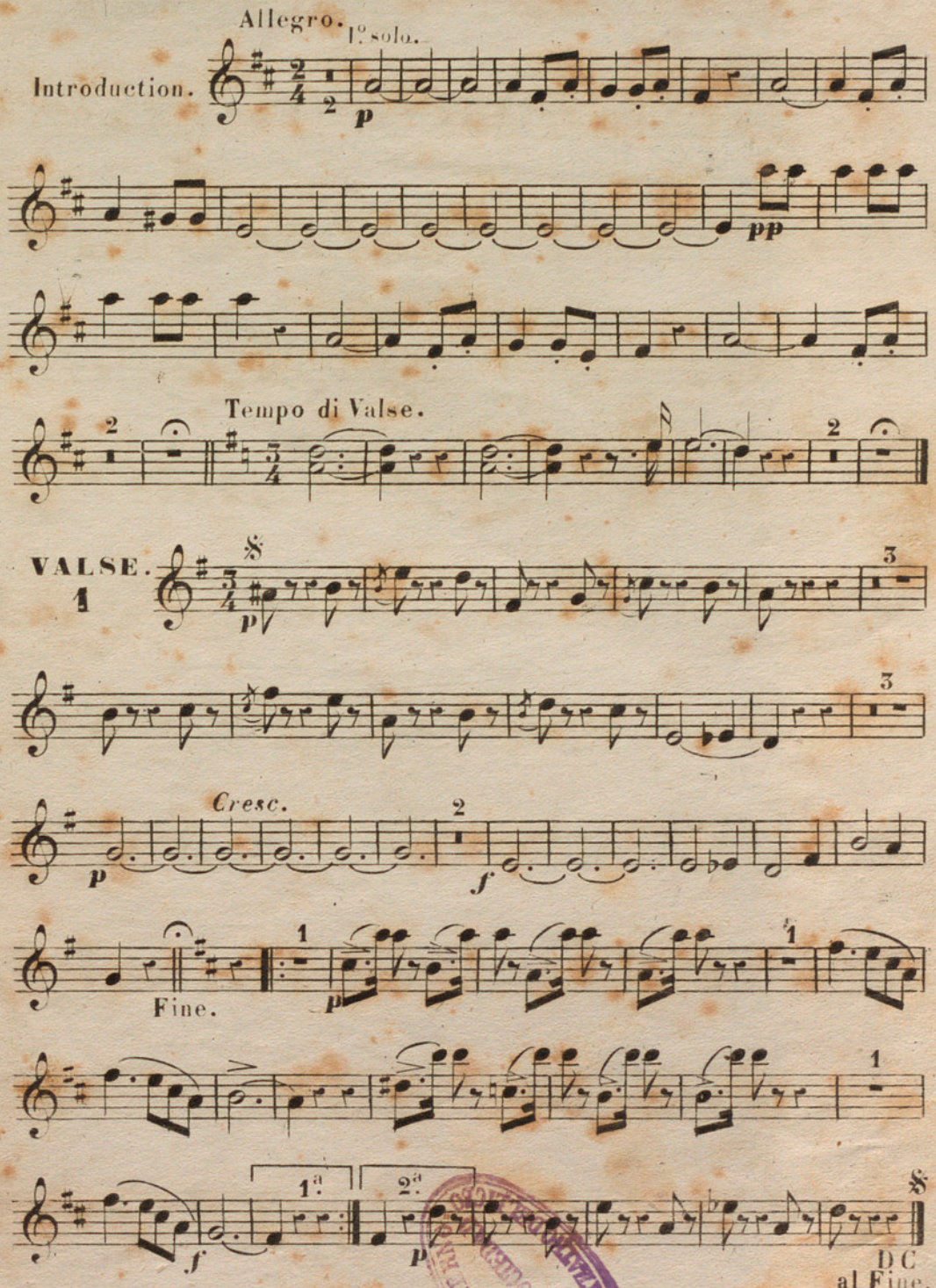
LES FEUILLES DU MATIN.

Valse célèbre.

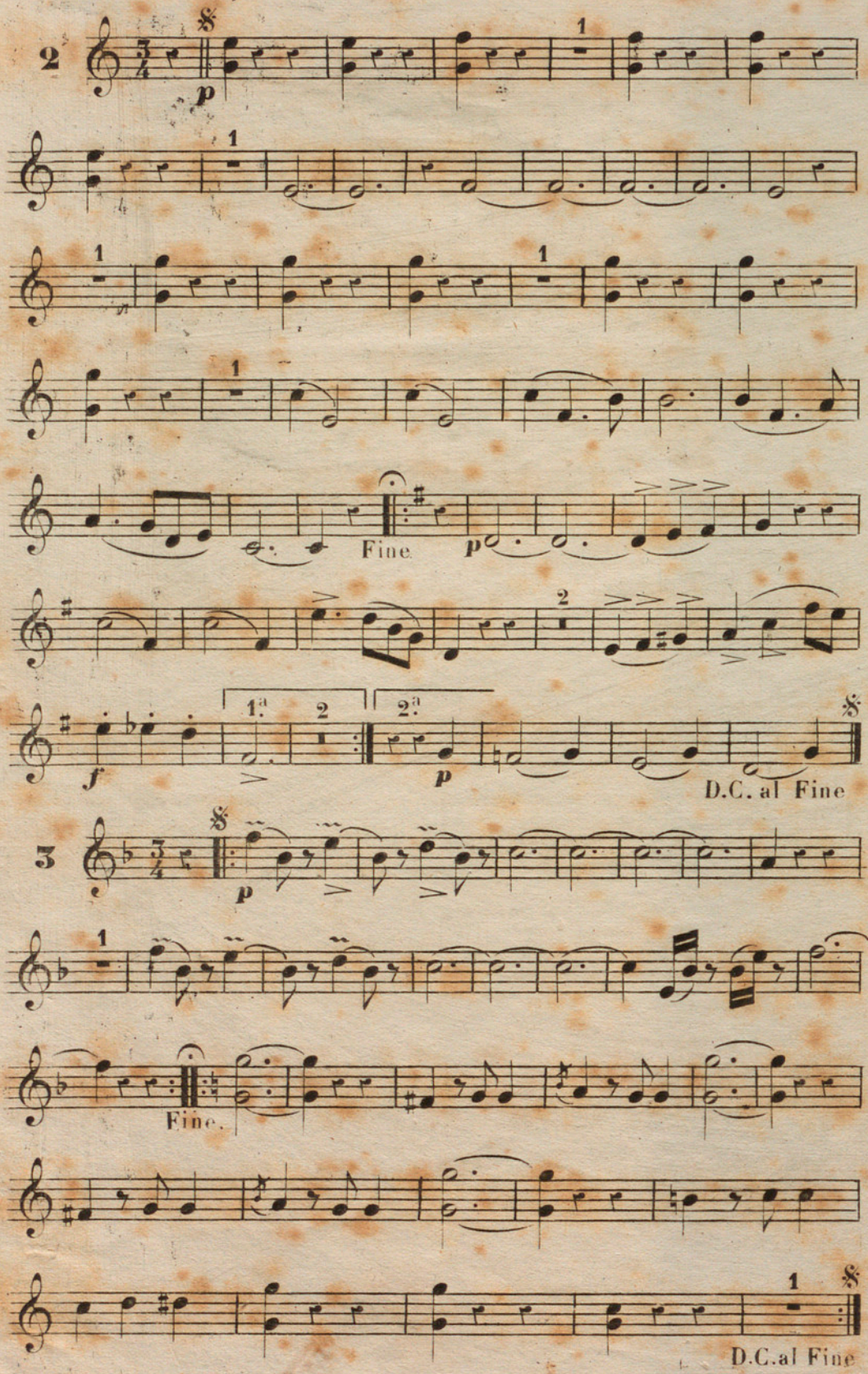
JOHANN STRAUSS
de Vienne

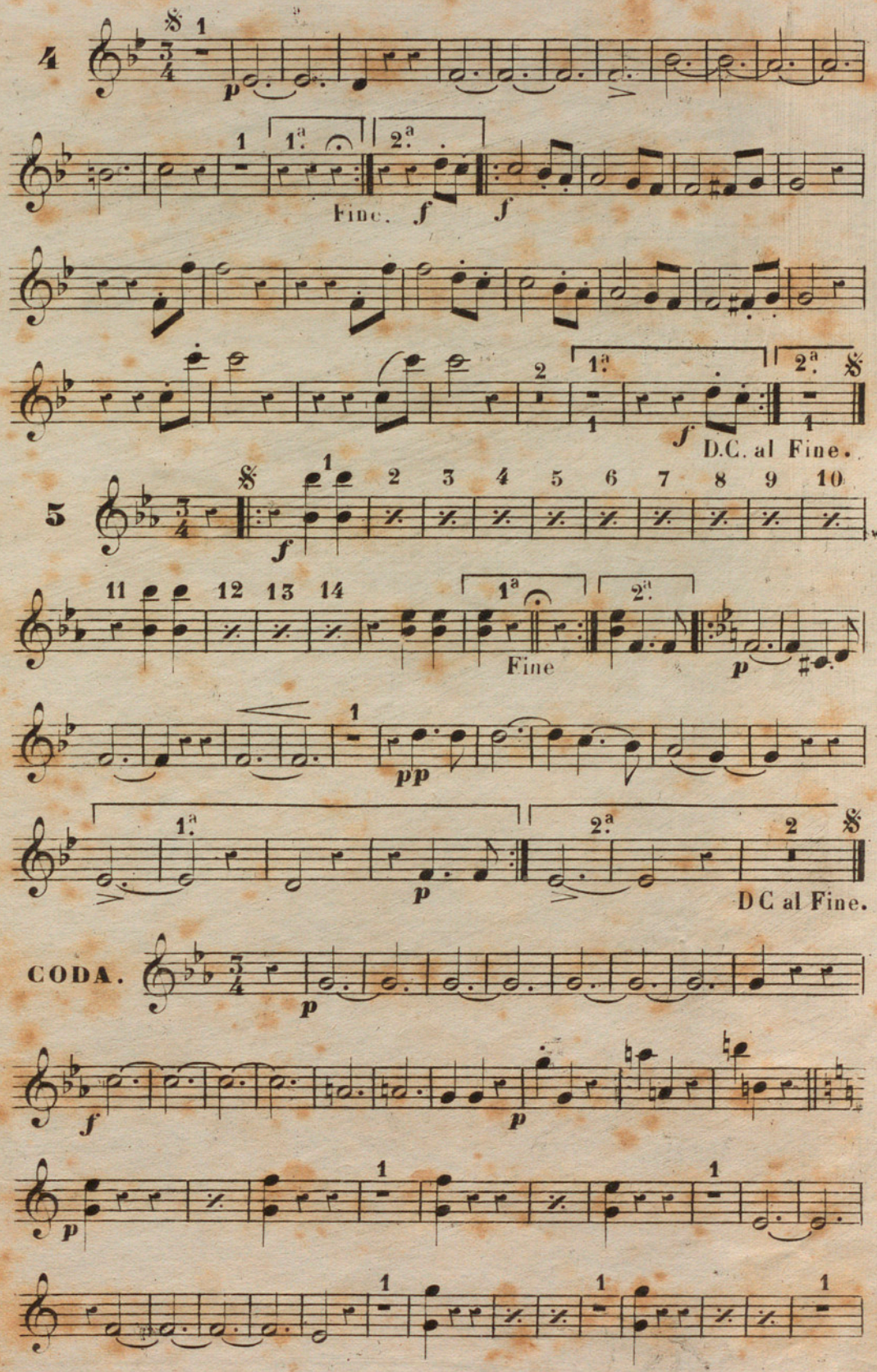
Op. 279.

Haï FBJIS.

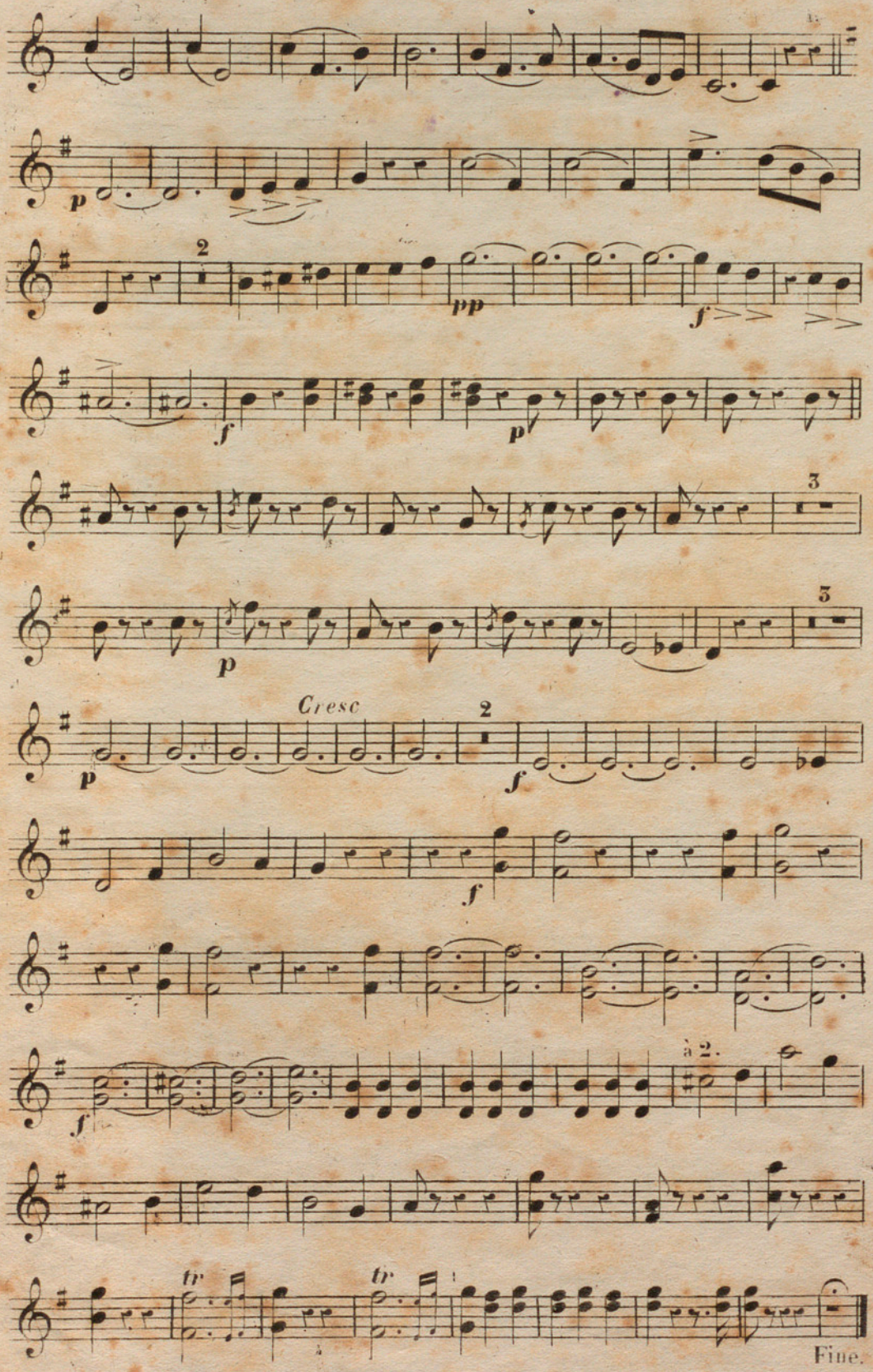


HAUTBOIS.




4
Fine.
D.C. al Fine.
5
Fine
DC al Fine.
CODA.

HAUTBOIS.



ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virolay
BARCELONA

LES FEUILLES DU MATIN

Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS
de Vienne.

Op: 279.

2e. CLARINETTE en Sib.

JUNTA DE GOBIERNO DEL CONSERVATORIO DE LICEO

Allegro.

Introduction.

Tempo di Valse.

VALSE. 1

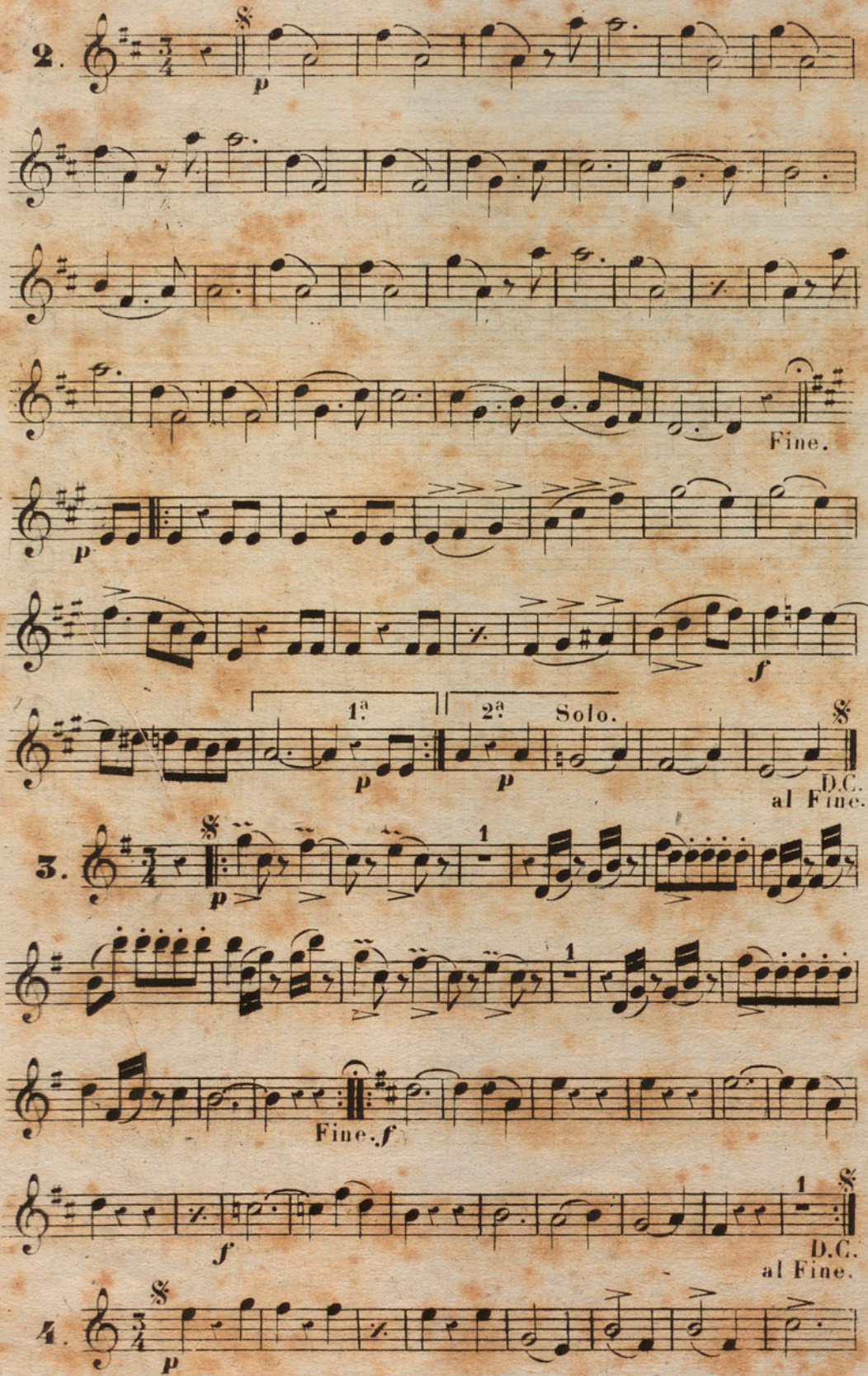
Cres - *cen* - *do*

Fine.

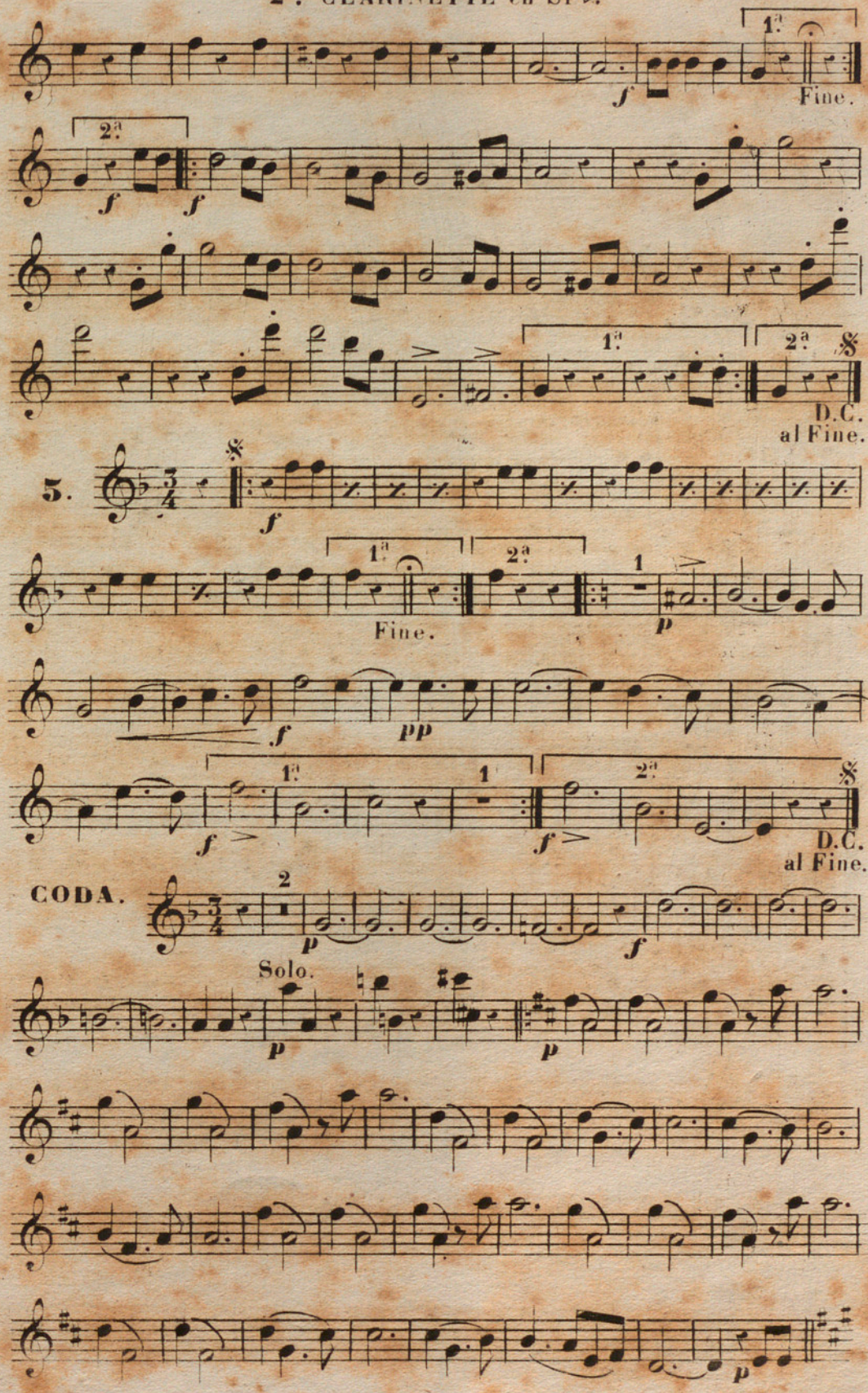
1a. 2a.

D.C. al Fine.

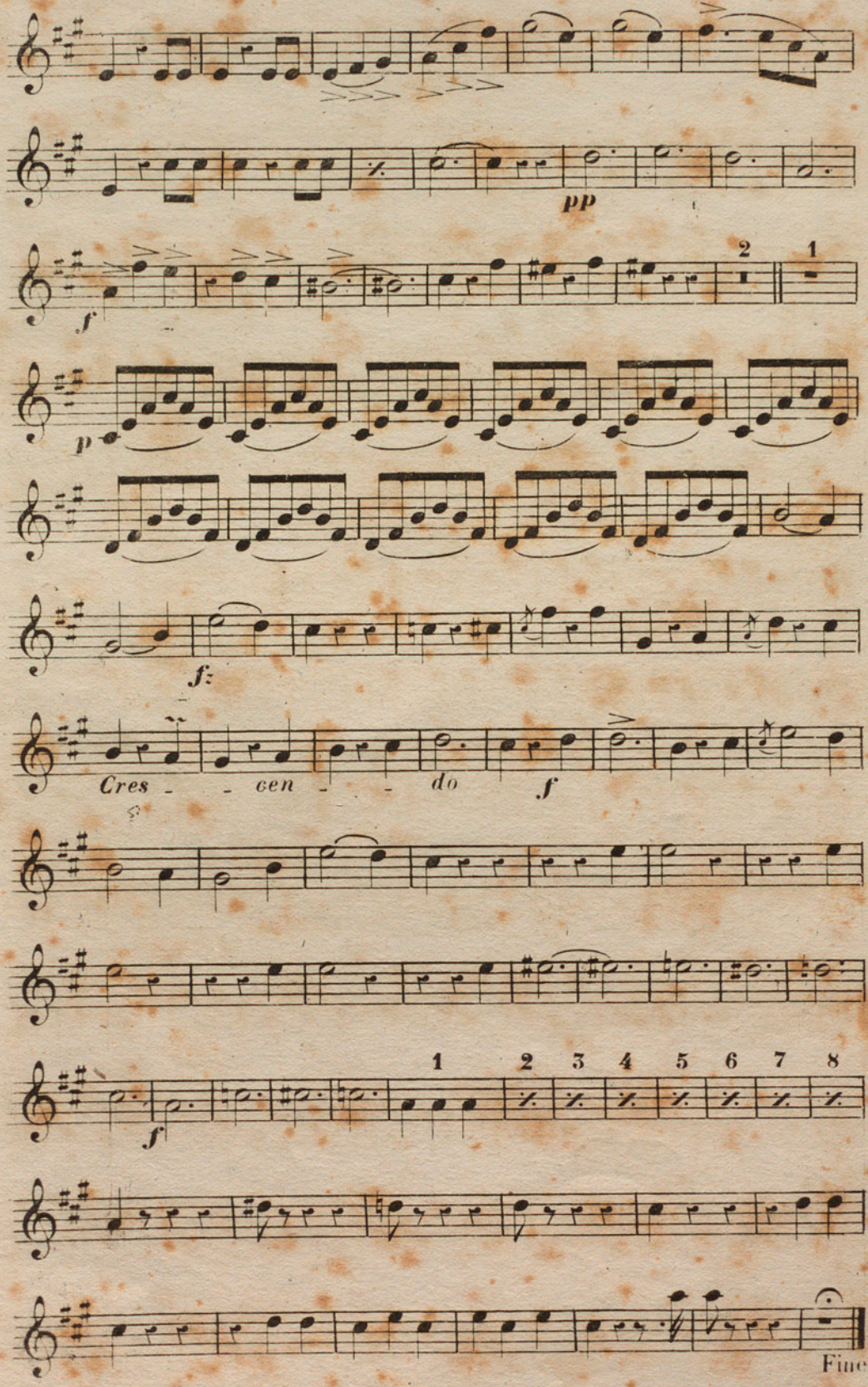
2.me CLARINETTE en Si b.



2me. CLARINETTE en Si b.



2.e CLARINETTE en Sib.



LES FEUILLES DU MATIN

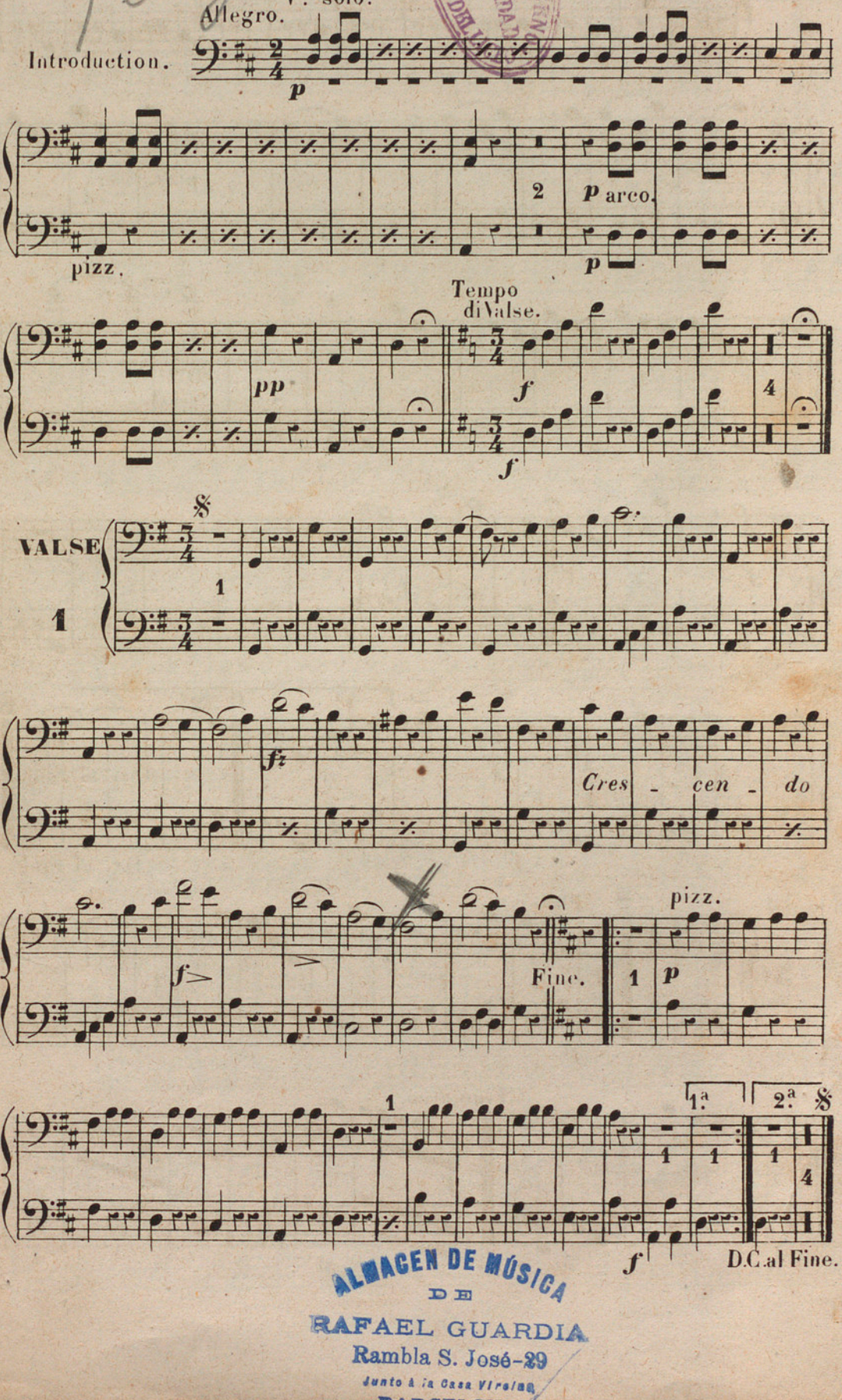
Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS
de Vienne
Op: 279.

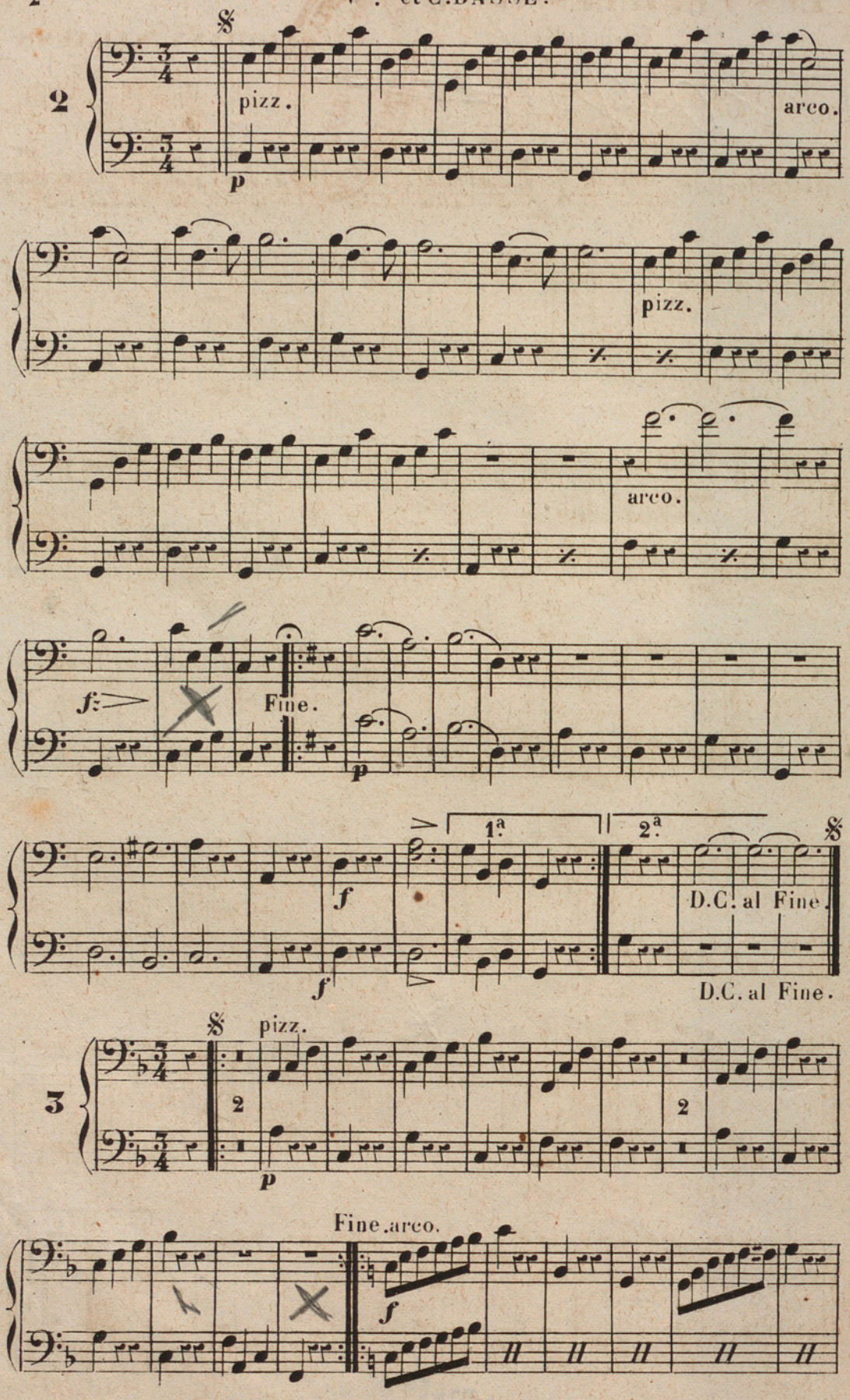
Fagot

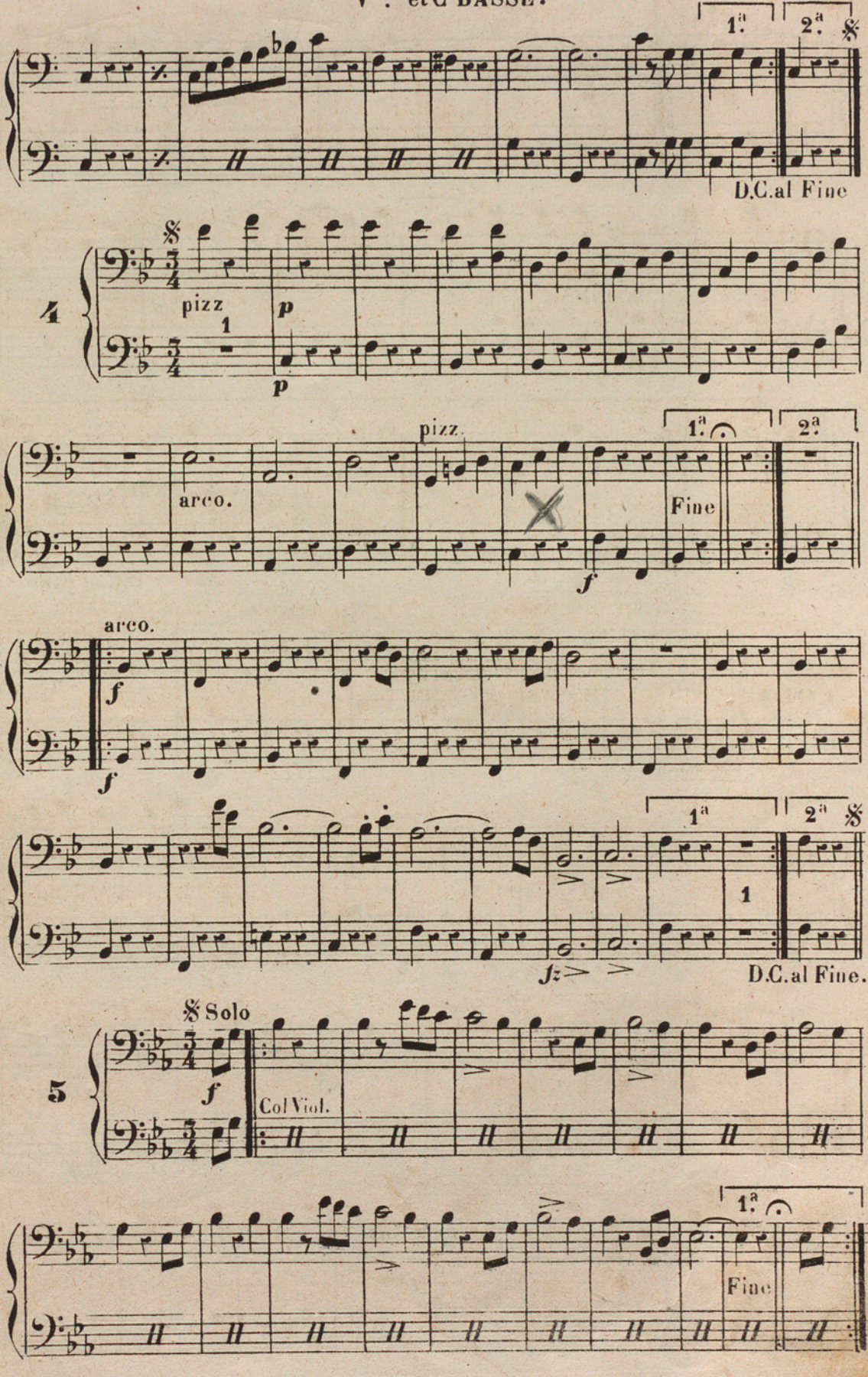
Vcelle ... BASSE.

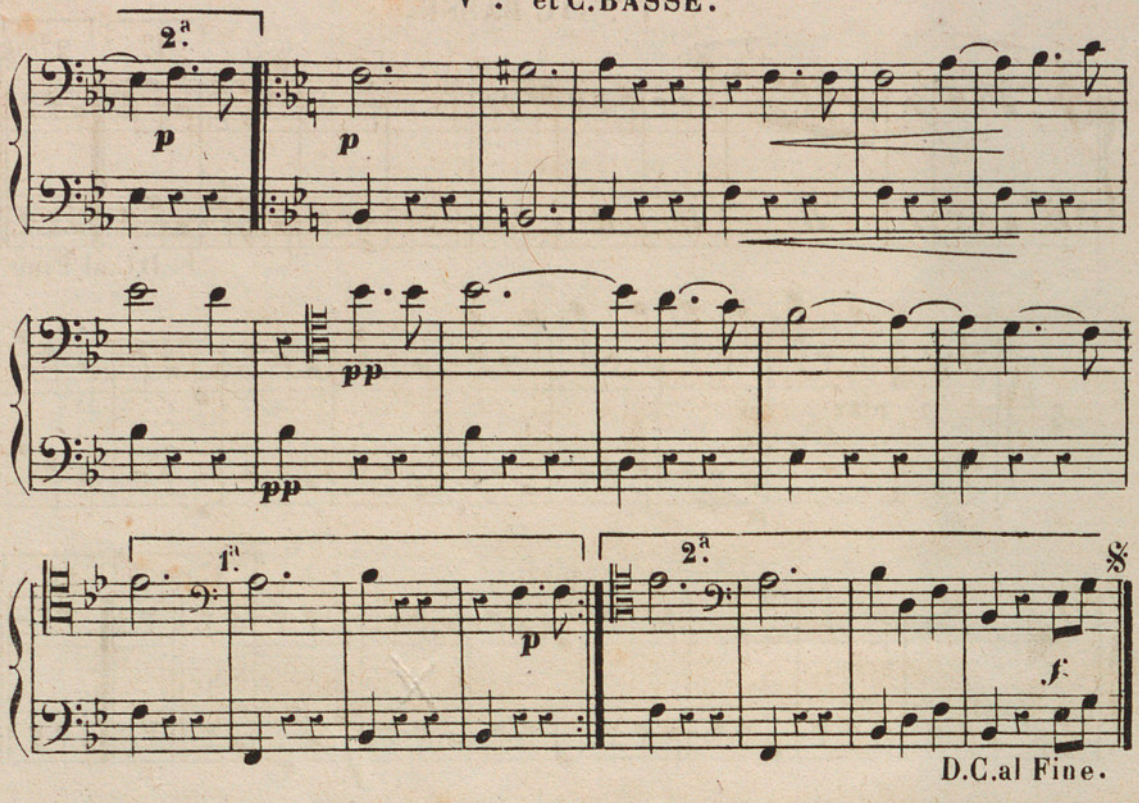
Vlle solo.

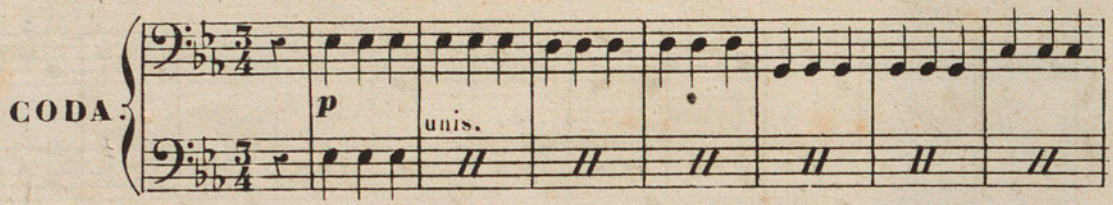


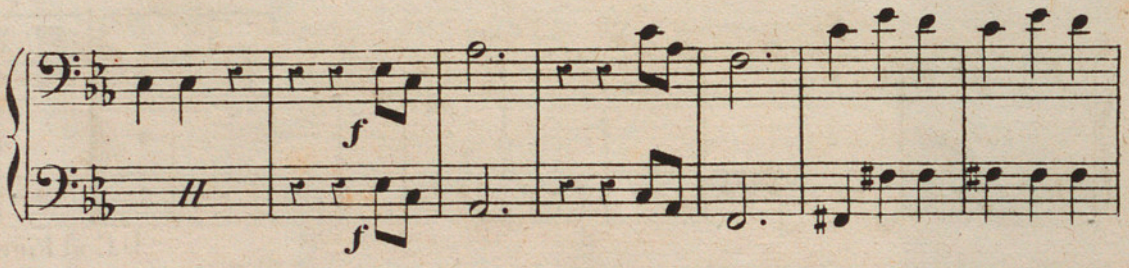
ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virolay

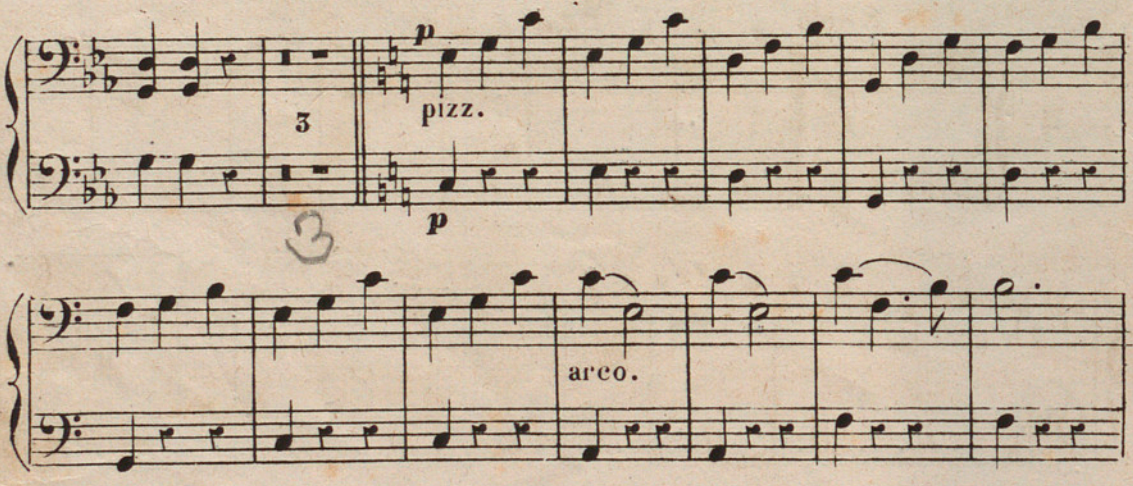

2
pizz.
arco.
pizz.
arco.
Fine.
1ª
2ª
D.C. al Fine.
D.C. al Fine.
3
pizz.
Fine. arco.

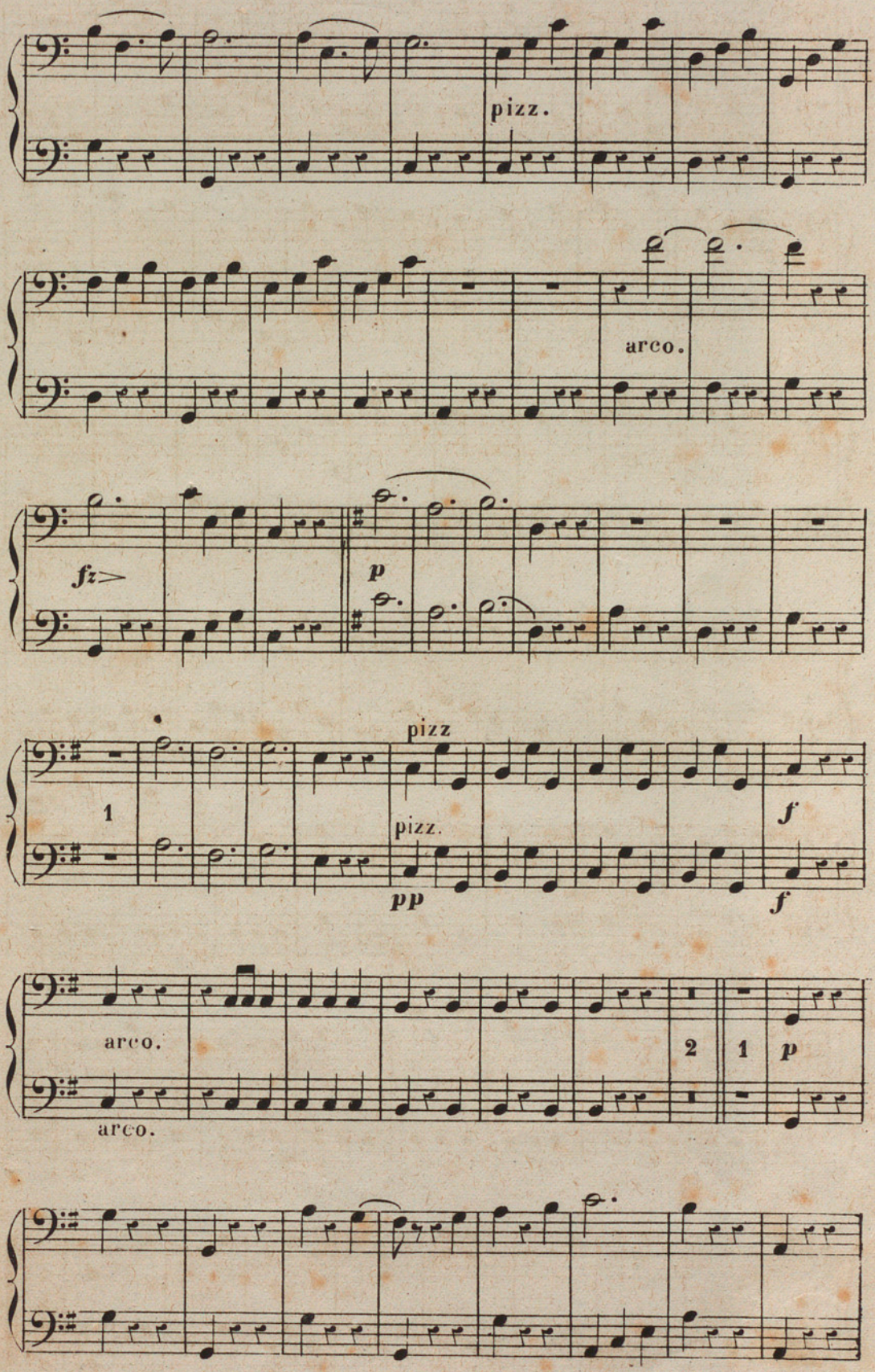

1ª
2ª
D.C.al Fine
4
pizz
1
p
p
pizz.
arco.
Fine
f
arco.
f
f
1ª
2ª
1
fz
D.C.al Fine.
Solo
5
f
Col Viol.
1ª
Fine

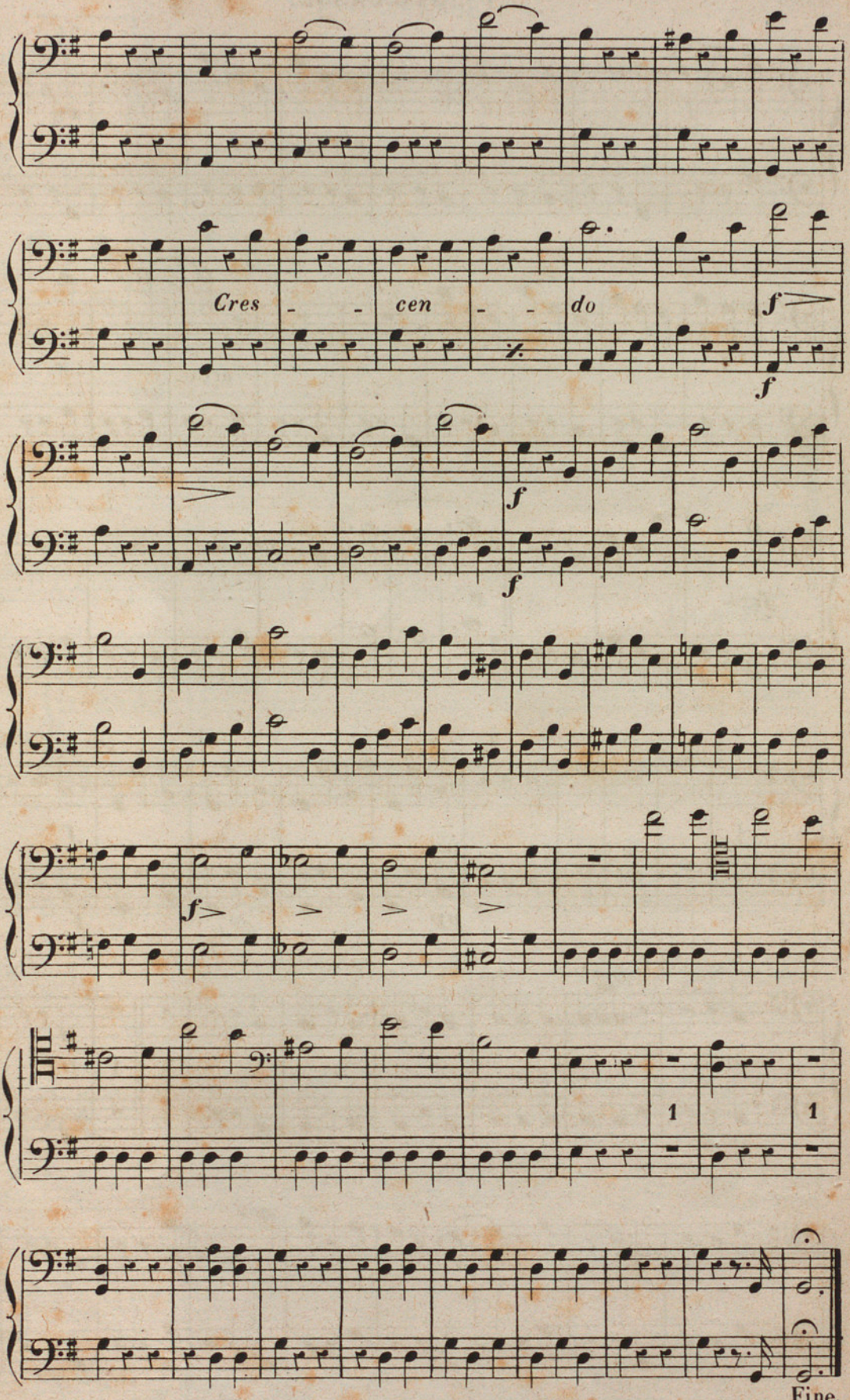

2ª
p
p
pp
pp
1ª
p
2ª
f
D.C.al Fine.


CODA
p
unis.


f
f


3
p
pizz.
p
arco.


pizz.
arco.
fz
p
pizz
1
pizz.
pp
f
f
arco.
arco.
2
1
p


Cres - - cen - - do
f
f
f
f
f
1
1
Fine.

ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virreinal
BARCELONA

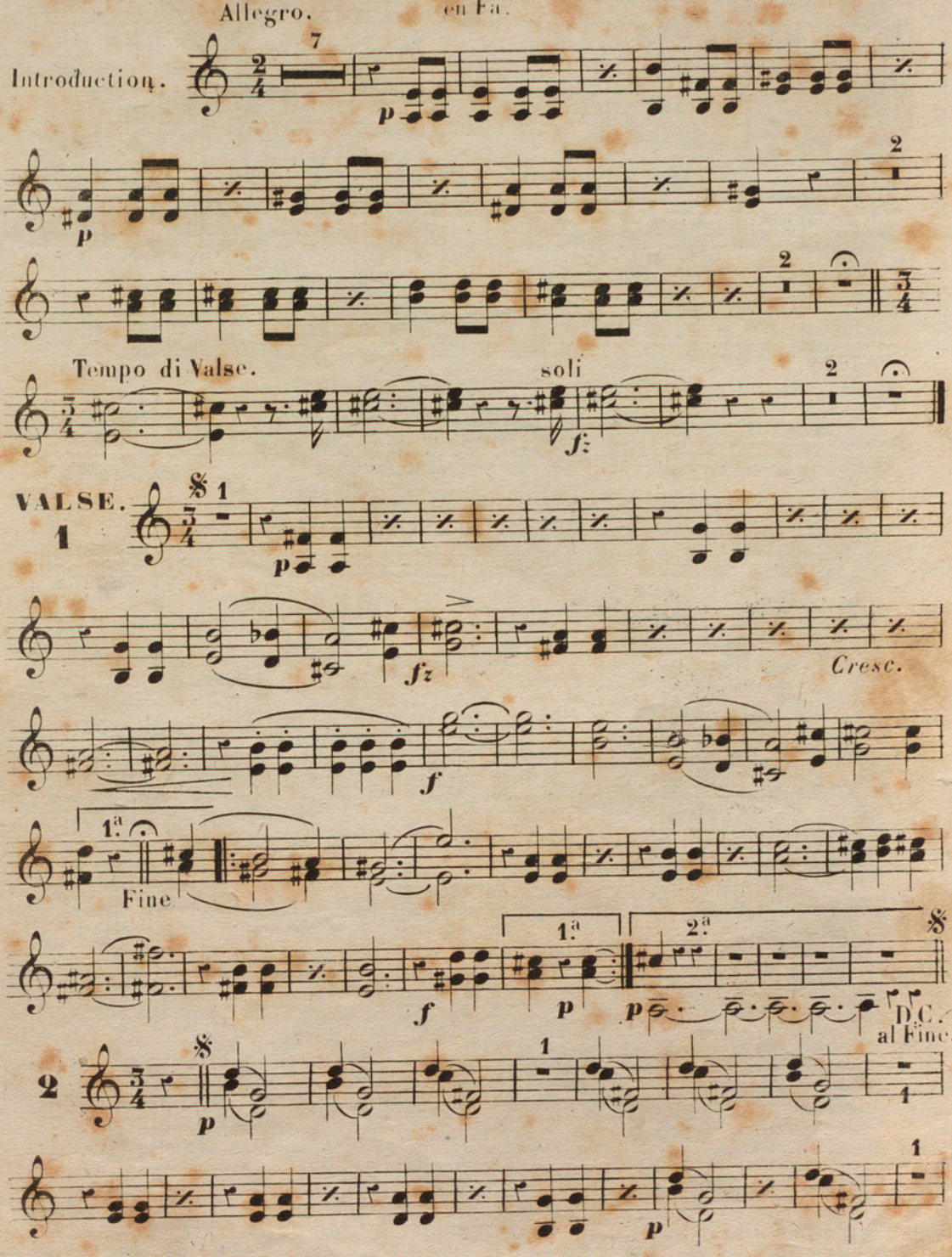
LES FEUILLES DU MATIN

Valse célèbre.

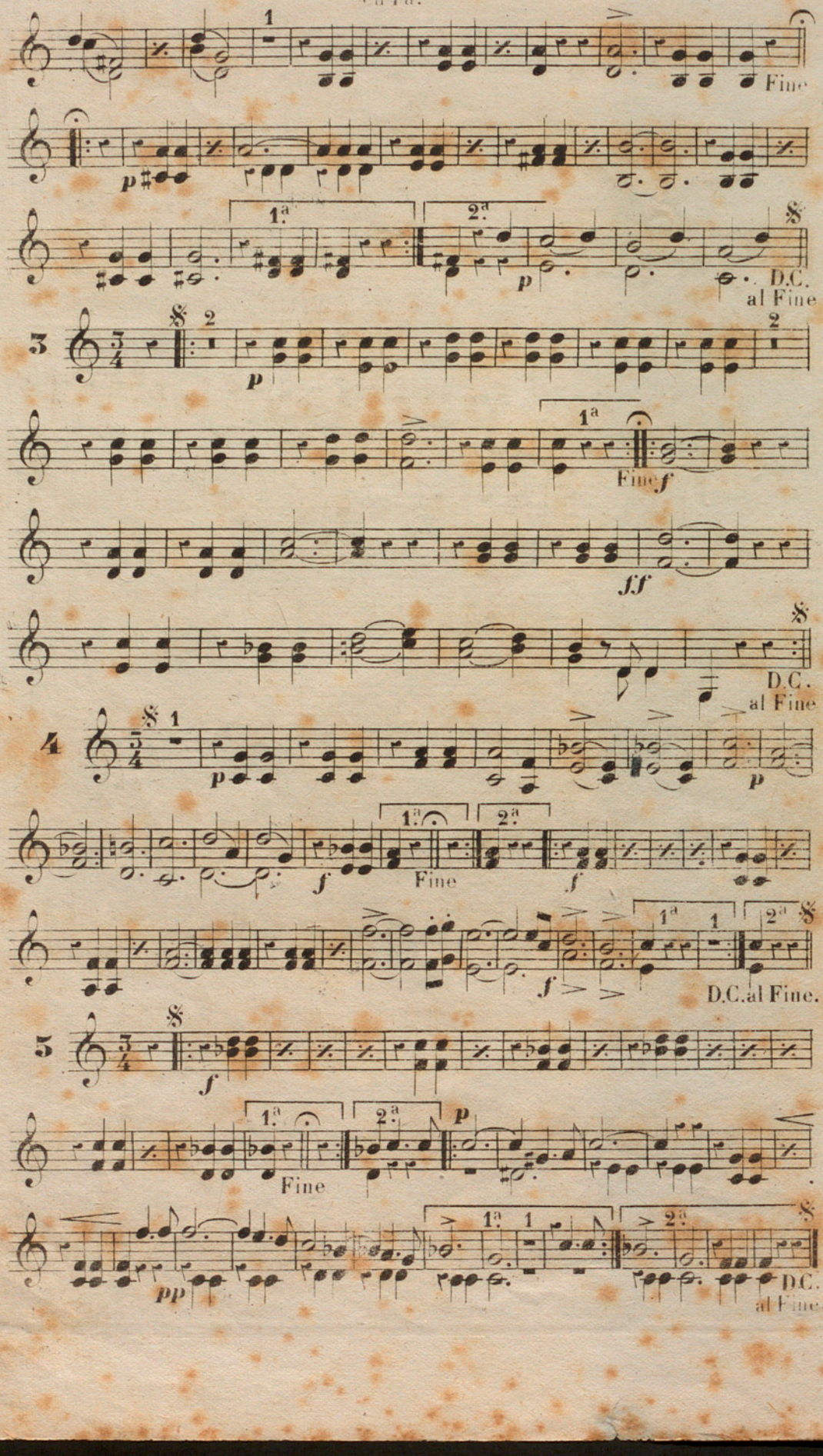
JOHANN STRAUSS
de Vienne.

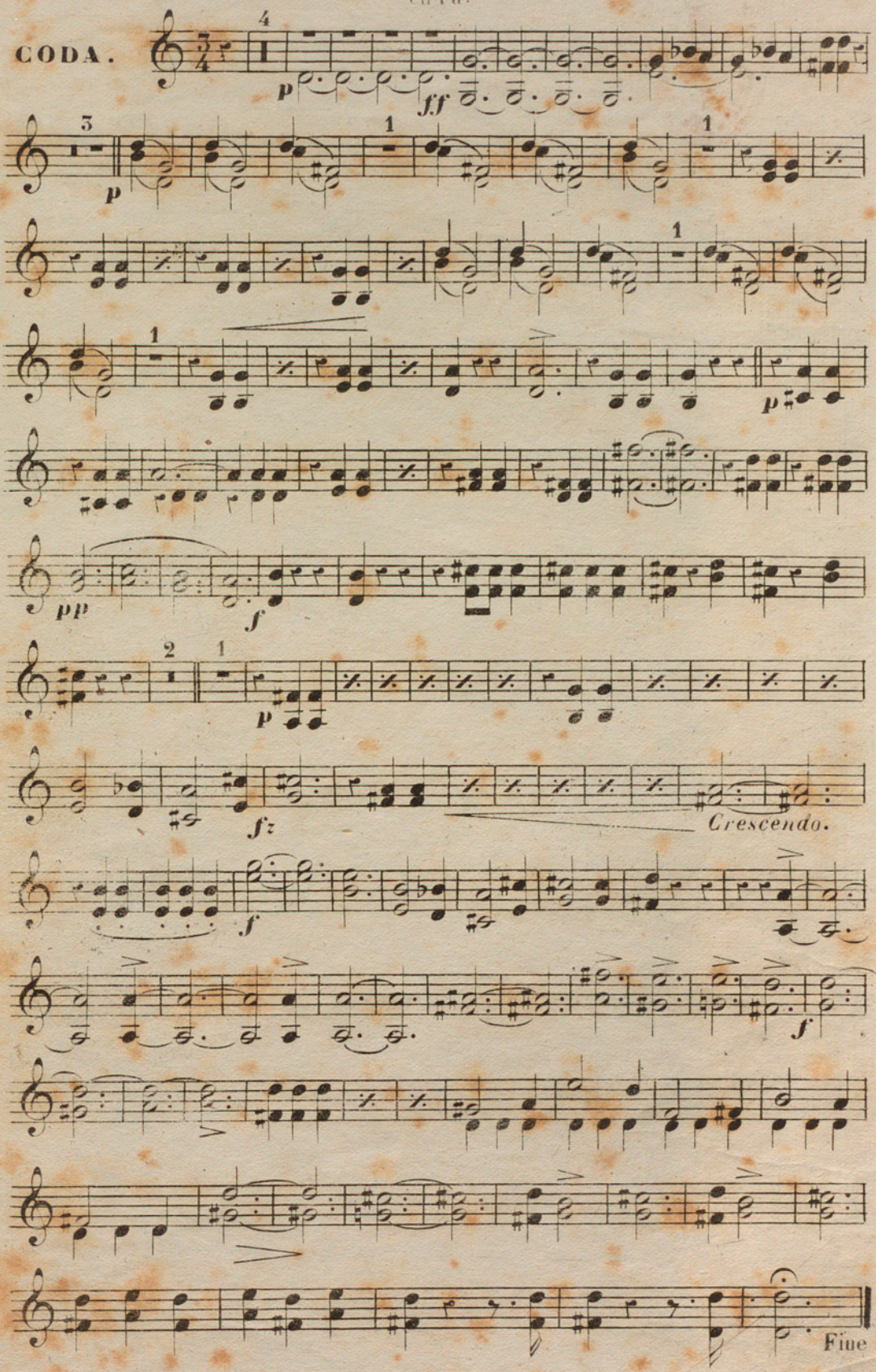
Op: 279.

1.er et 2.e CORS à Pistons
ou à Cylindre.
en Fa.



1.er et 2.e CORS à Pistons
ou à Cylindre,
en Fa.




CODA.
Crescendo.
Fine

ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virreina
BARCELONA

LES FEUILLES DU MATIN

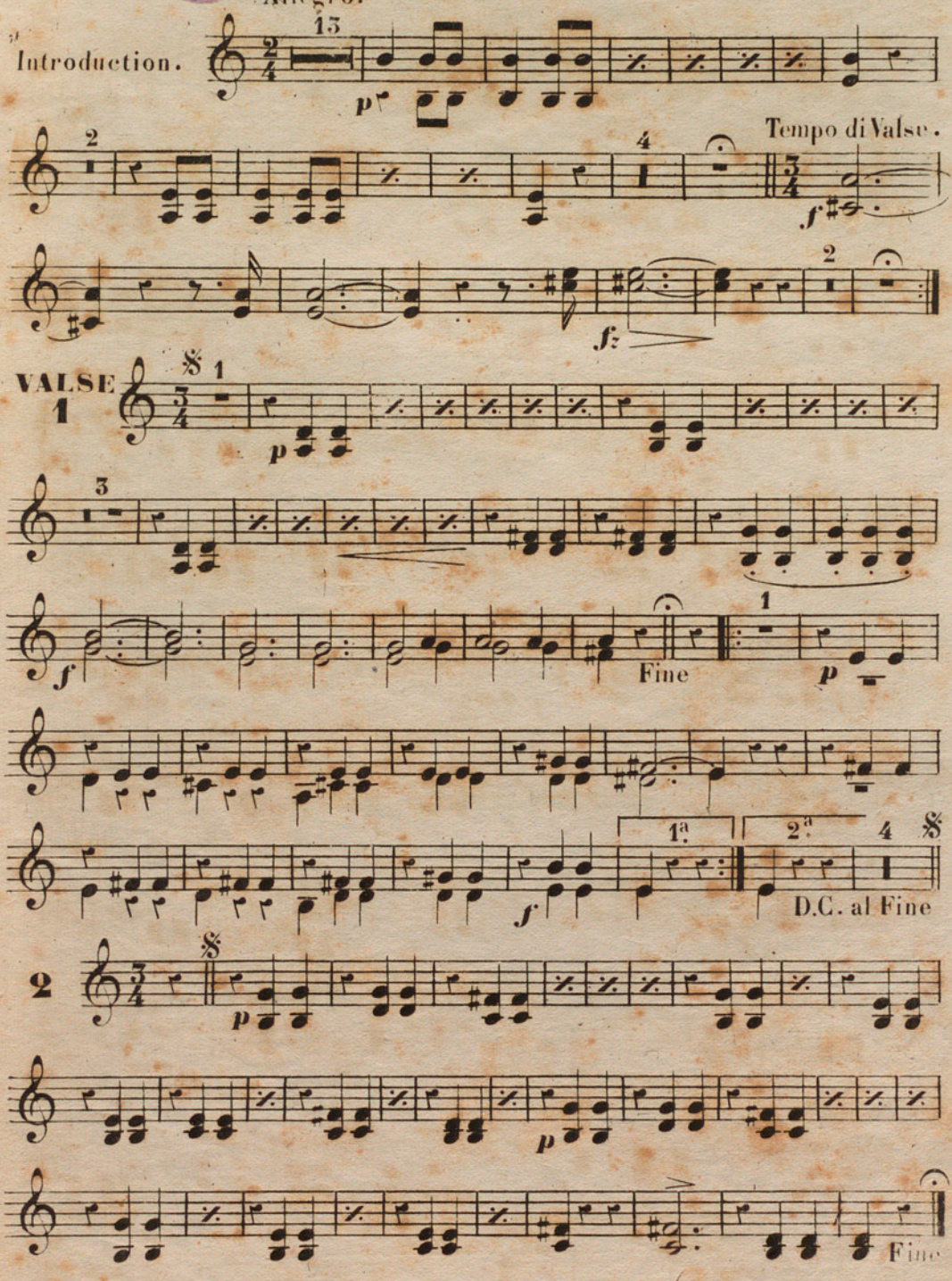
Valse Célèbre

JOHANN STRAUSS
de Vienne

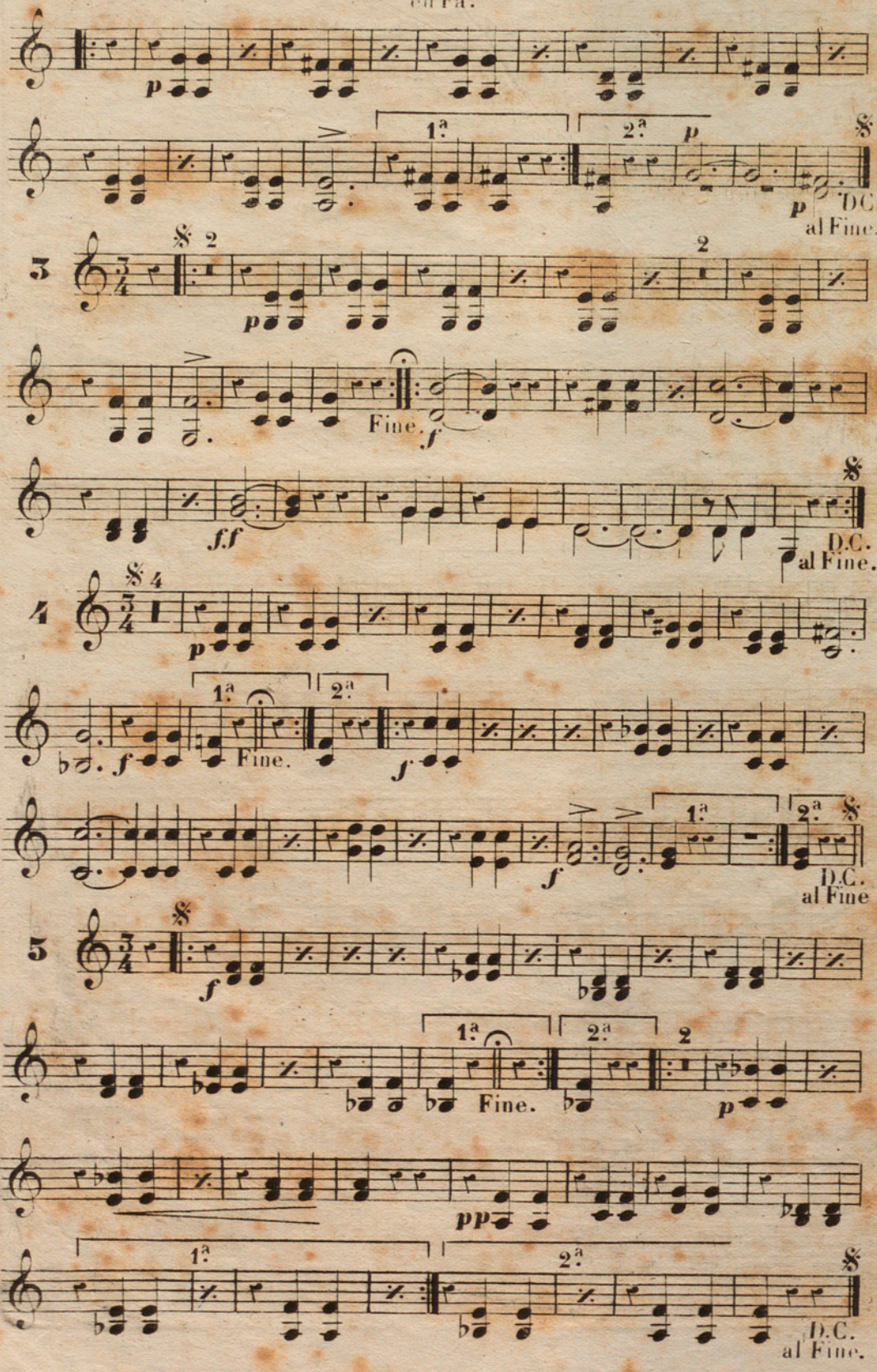
Op: 279.

3.e et 4.e CORS à Pistons
ou à Cylindre en Fa.

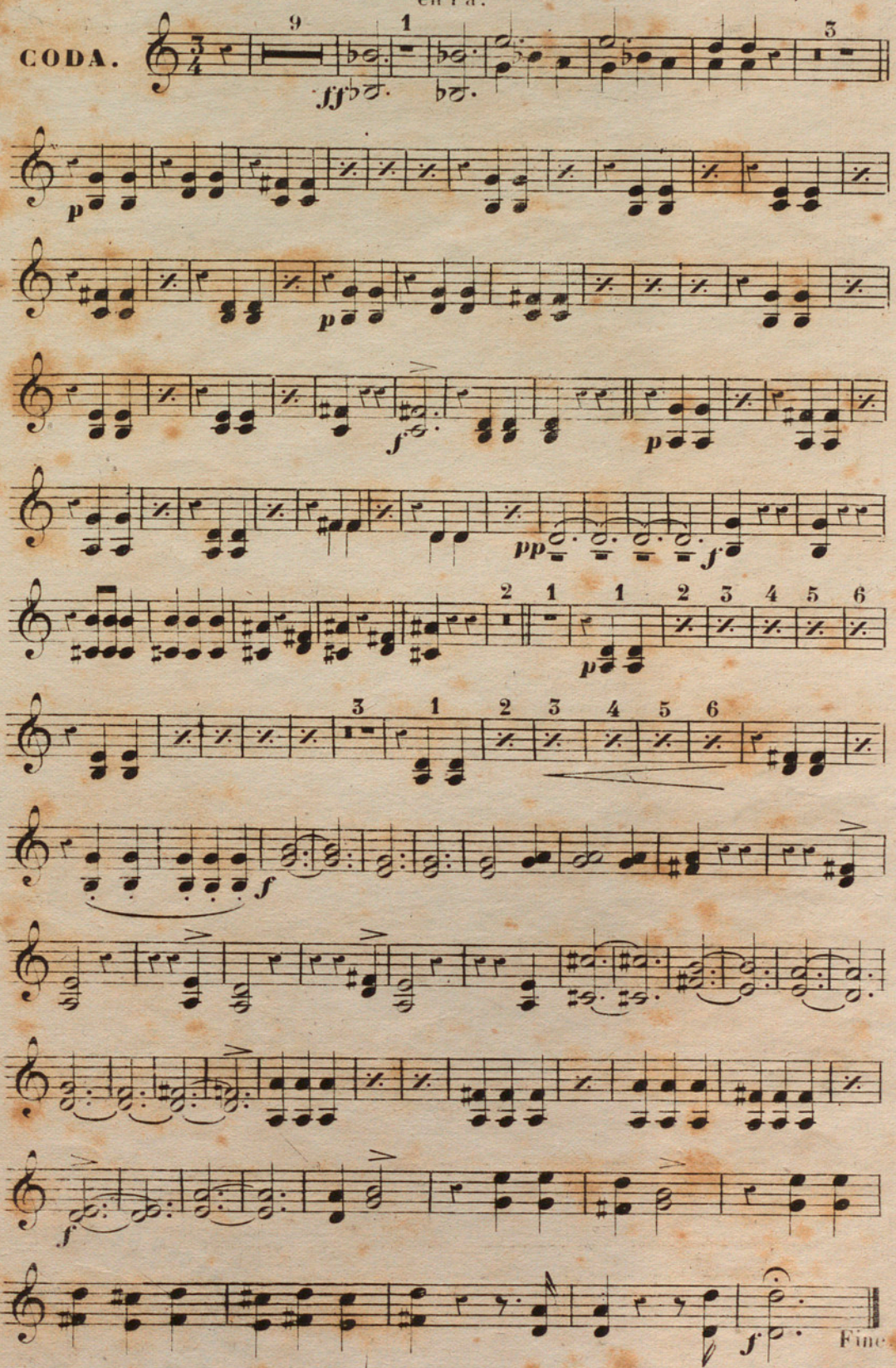
Allegro.



3e et 4e CORS à Pistons
ou à Cylindre.
en Fa.



3.e et 4.e CORS à Pistons
ou à Cylindre.
en Fa.



ALMACEN DE MUSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-20
Junto á la Casa Virgina
BARCELONA

JUNTA DE GOBIERNO DE LA SOCIEDAD DEL GRAN TEATRO DEL LICEO

LES FEUILLES DU MATIN.

Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS
de Vienne.

1.er PISTON.
en Si b.

Op: 279.

Allegro.

Introduction

19 Solo.

pp

4

Tempo di Valse.

f

2

VALSE.

1

p

Variante.

Cres - - cen - - do.

f

f

Fine.

Fine.

f

2

f

1.a

2.a

4

D C
al Fine

2

p

2

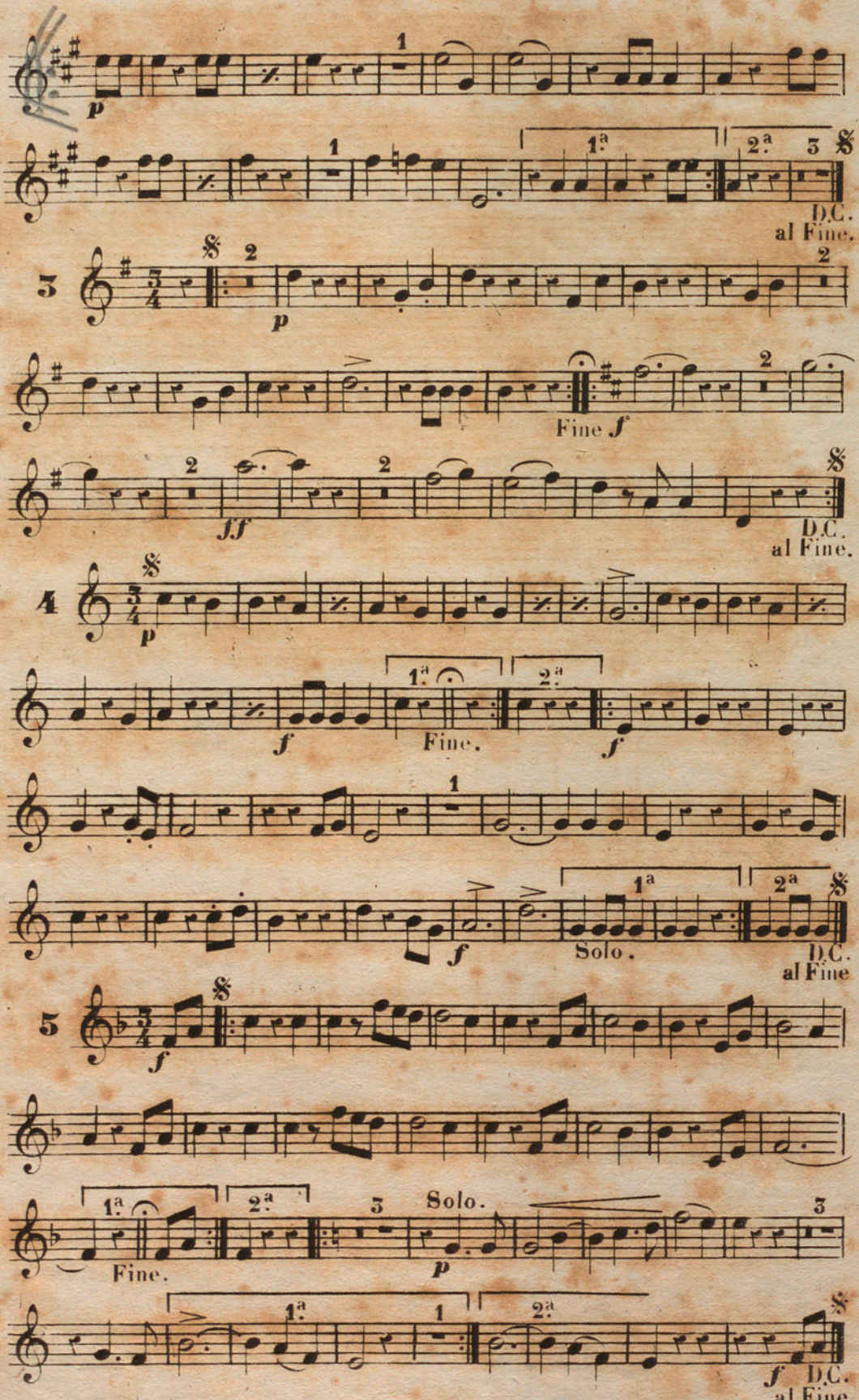
2

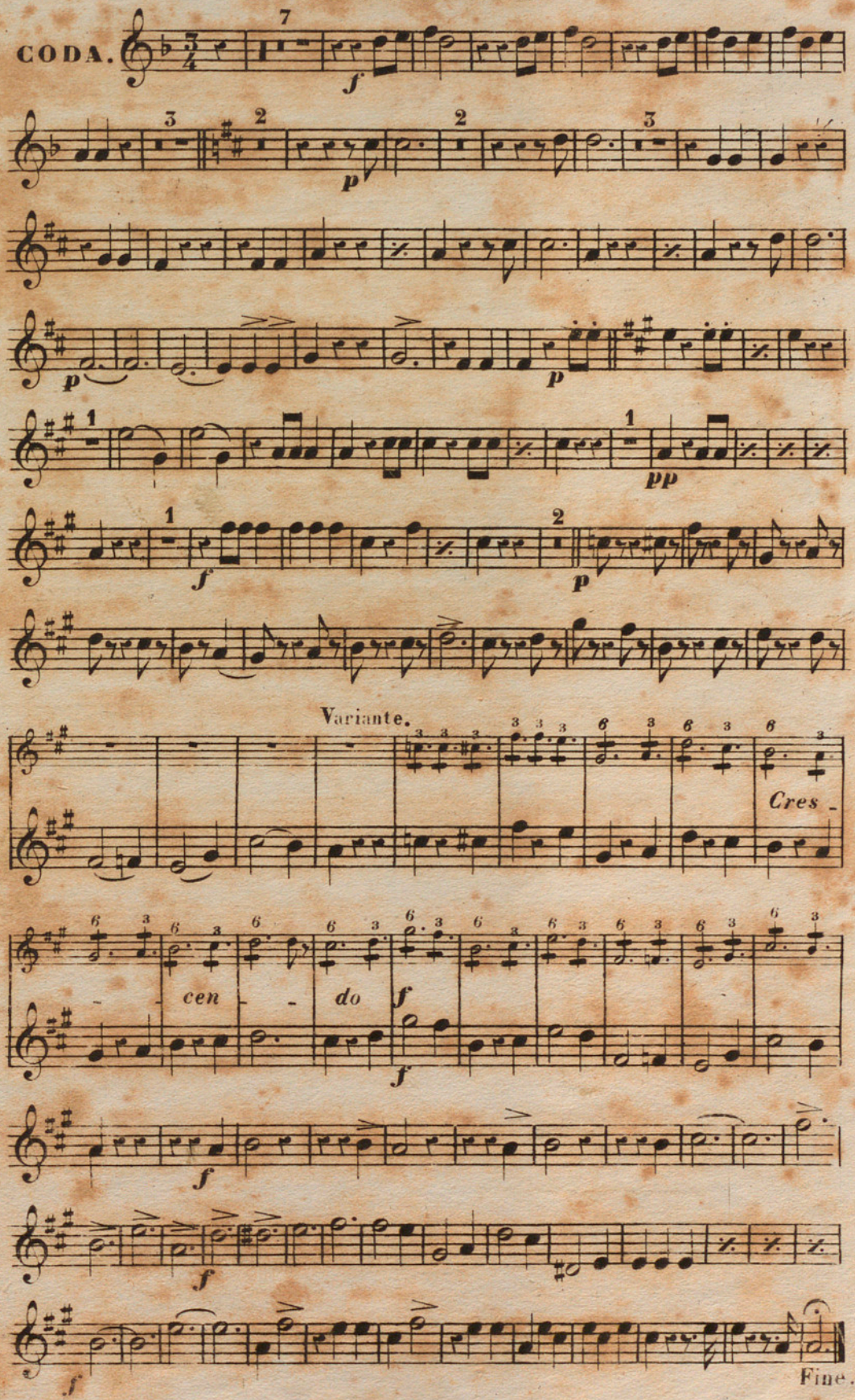
3

p

Fine

1.er PISTON en Si b.




CODA.
Variante.
Cres -
- - cen - - do
Fine.

ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
BARCELONA
SOCIEDAD DE COMPOSITORES DE MÚSICA
TEATRO DEL LICEO

LES FEUILLES DU MATIN

Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS
de Vienne.

Op. 279.

2e PISTON en Si b.

Allegro. Tempo di Valse.

Introduction.

VALSE.

1

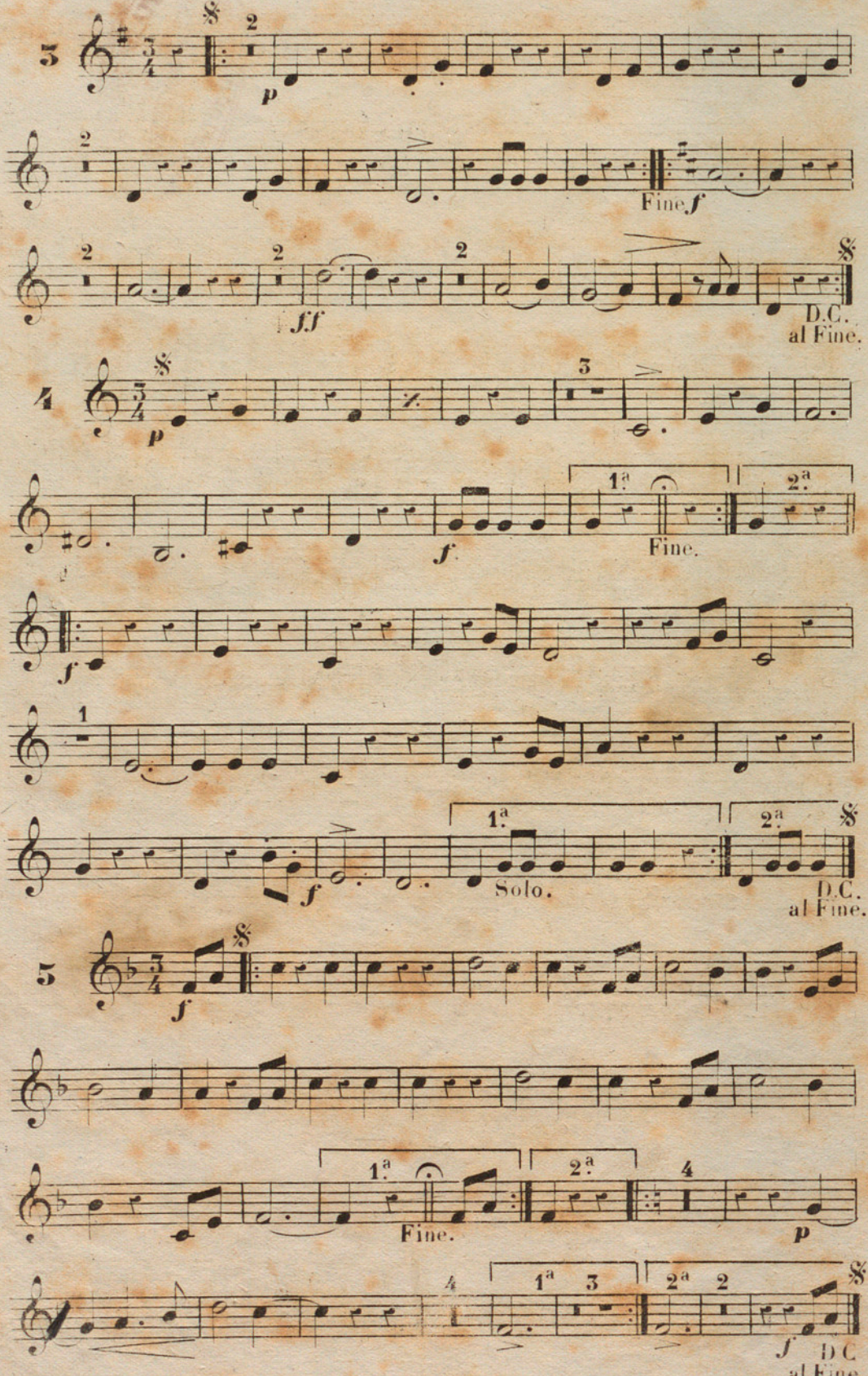
2

Cres_cen_do.

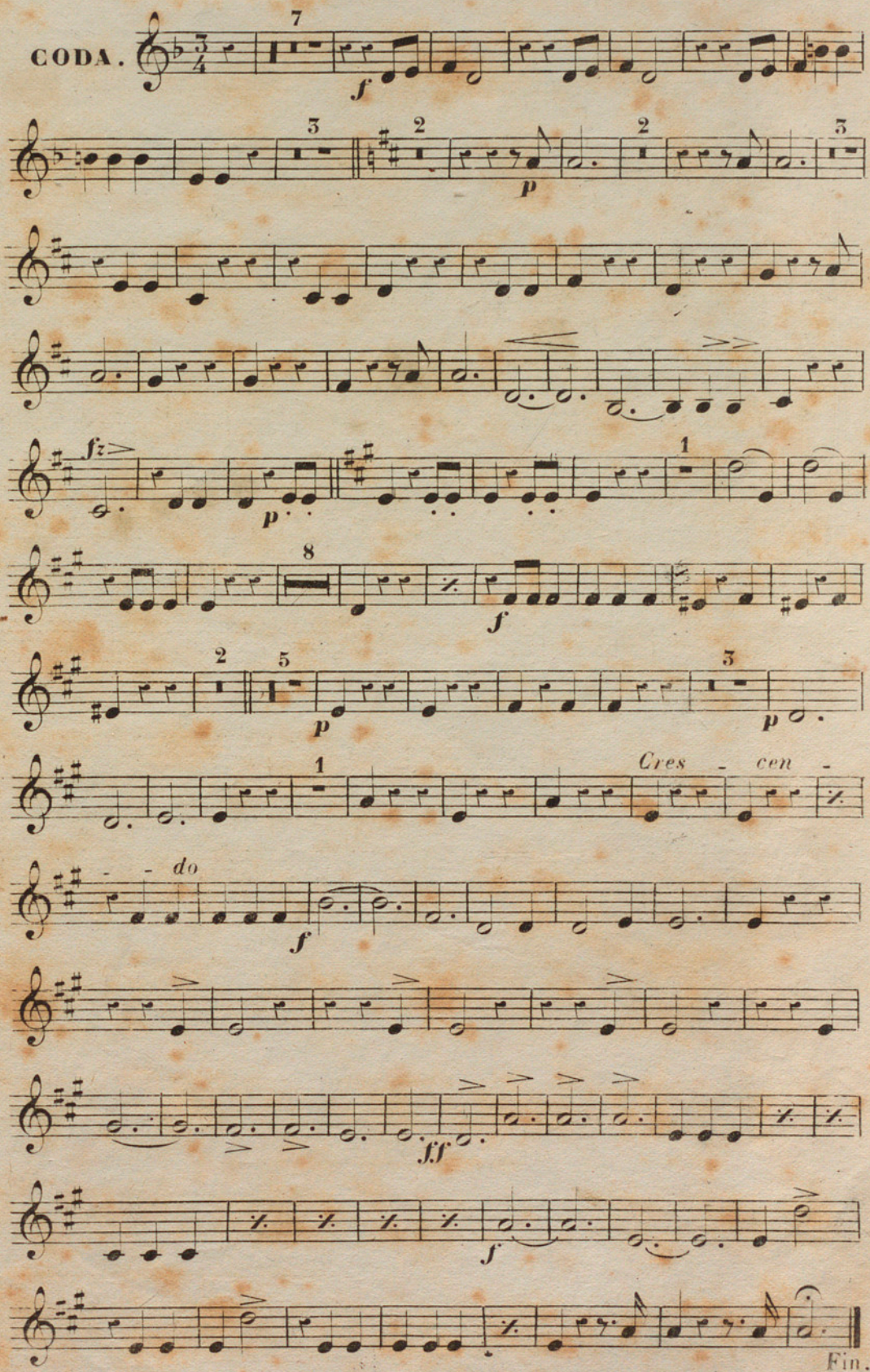
Fine.

D.C. al Fine.

2e. PISTON en Si♭.

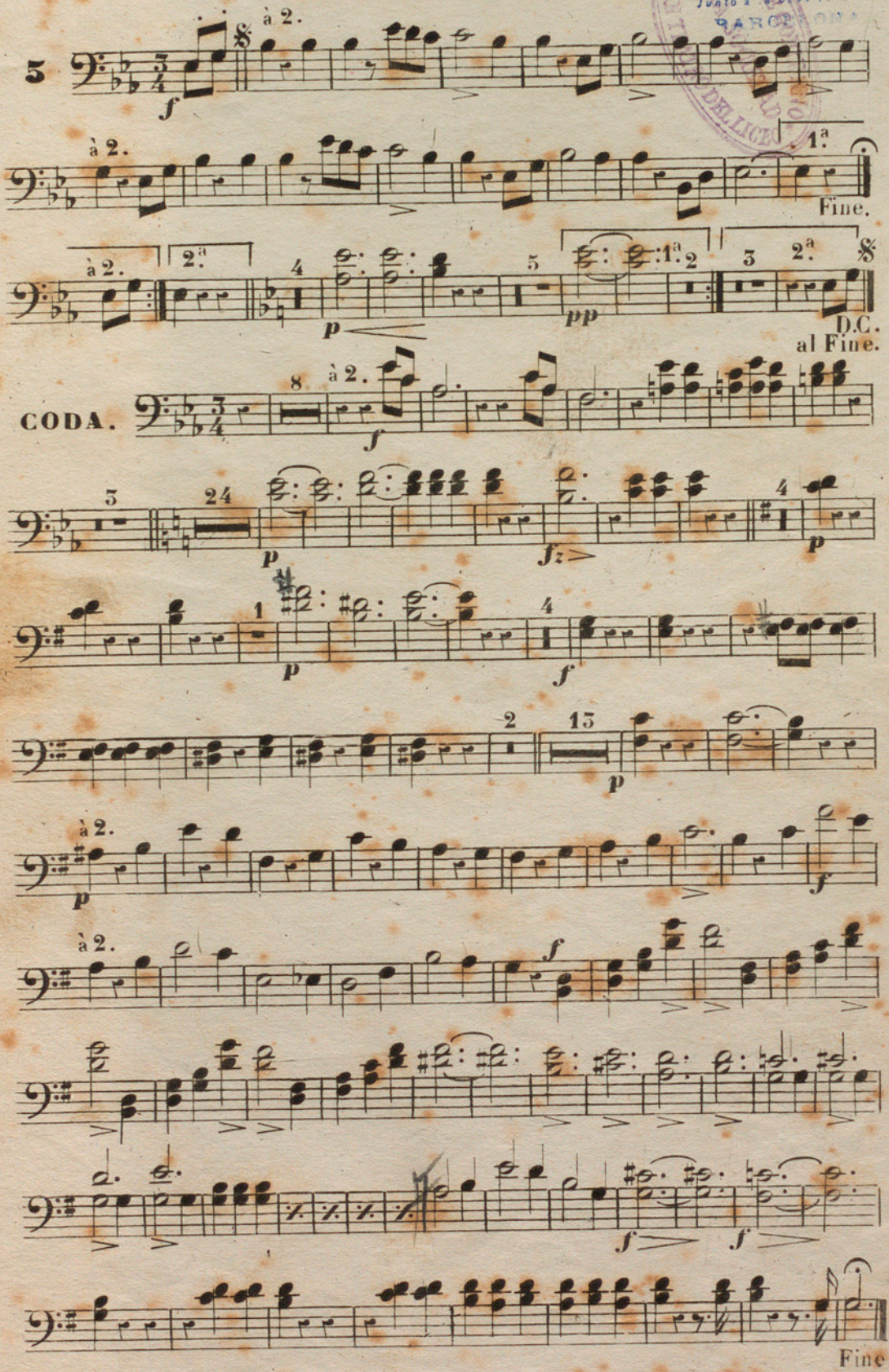


2.e PISTON en Si b.



ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á [illegible]
BARCELONA

1.er et 2.e TROMBONES.



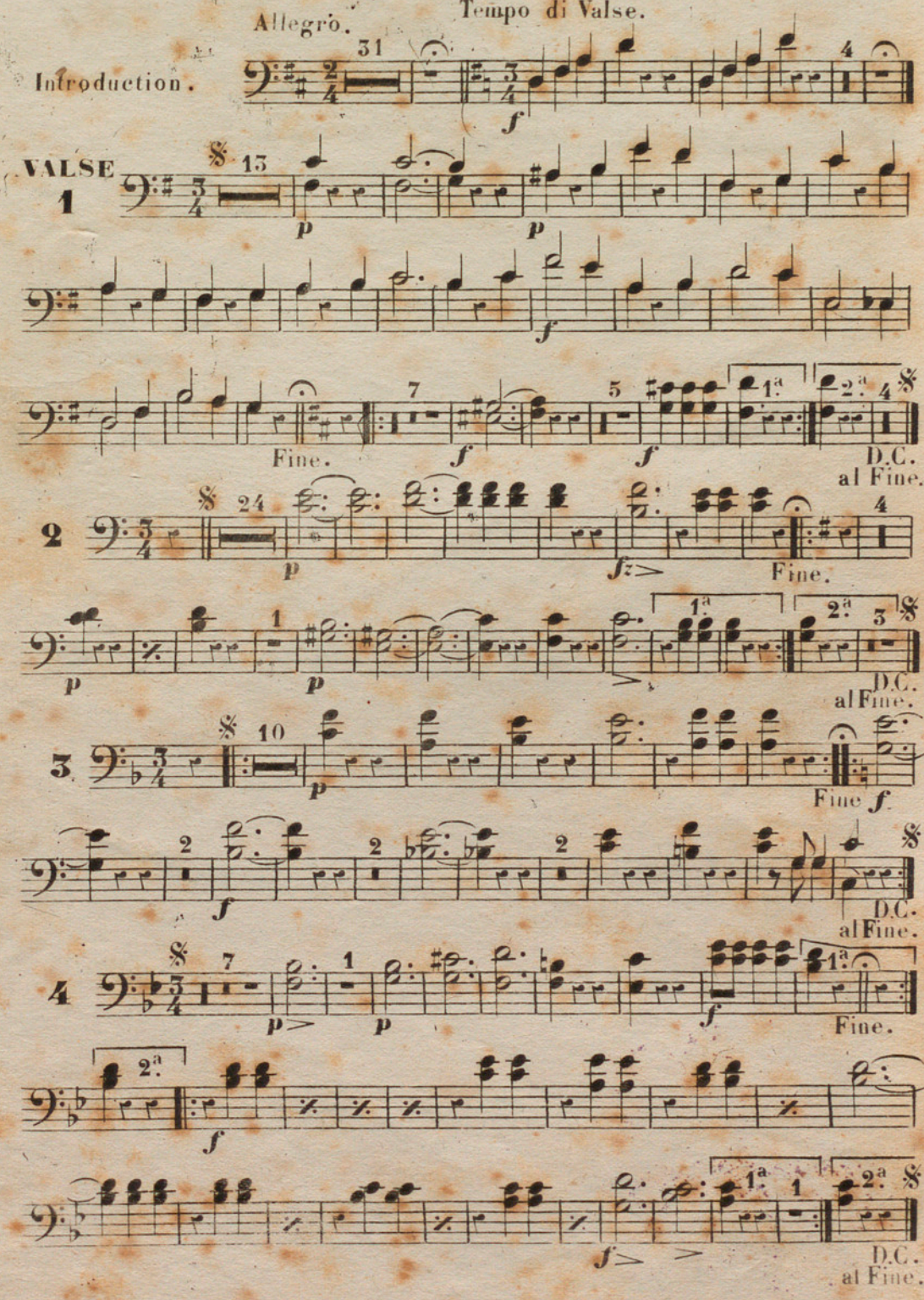
sacare copia del 2.o Trombon

LES FEUILLES DU MATIN.

Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS
de Vienne.

1.er et 2.e TROMBONES. Op: 279.



LES FEUILLES DU MATIN

Valse célèbre.

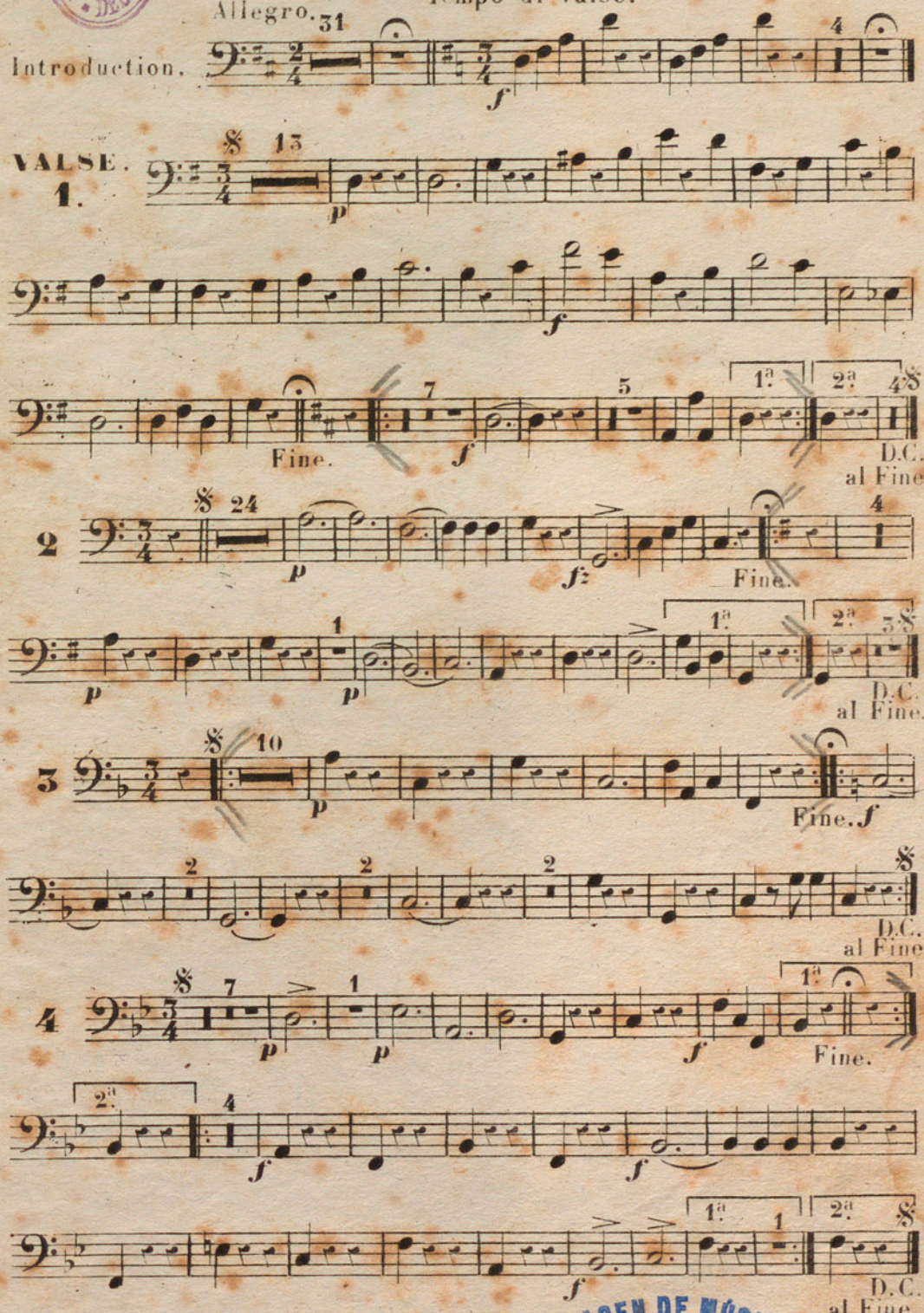
JOHANN STRAUSS
de Vienne

Op: 279

3e TROMBONE.

Tempo di Valse.

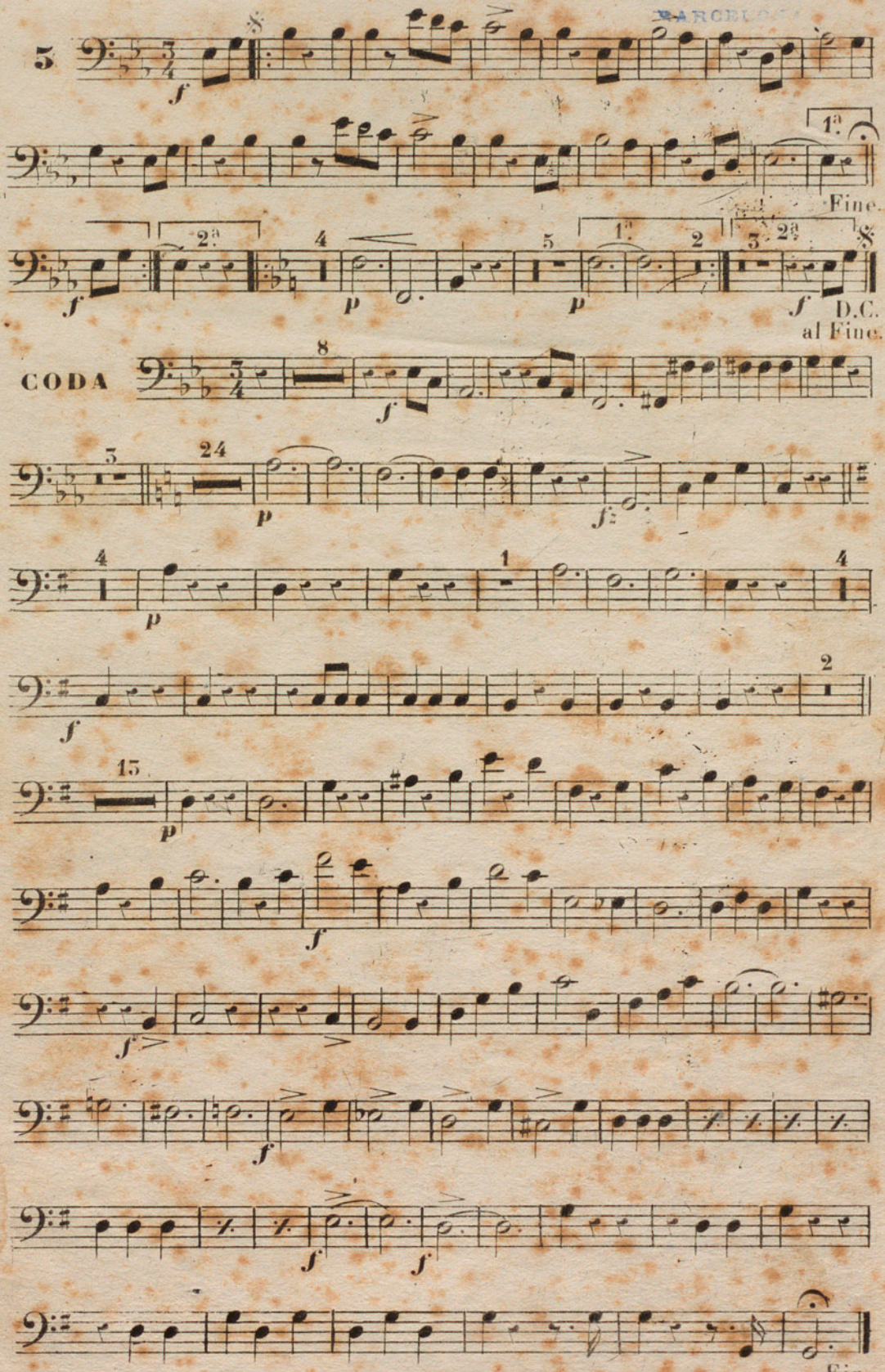
PUNTA DE GOSTENIO · OBRA
DE LA SOCIEDAD
DEL GRAN TEATRO DE



ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virgina
BARCELONA

ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virreina
BARCELONA

3me. TROMBONE.

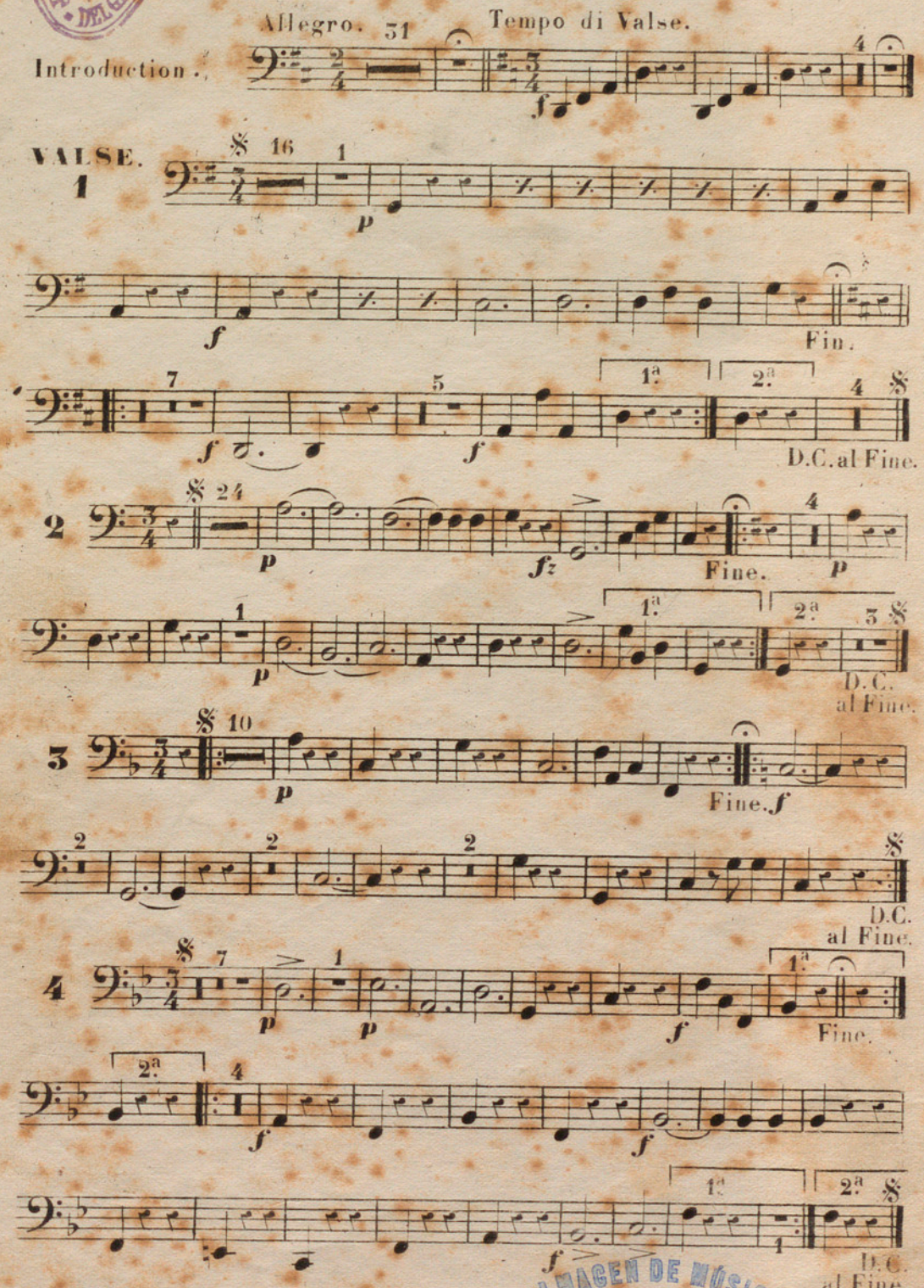


LES FEUILLES DU MATIN

Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS
de Vienne

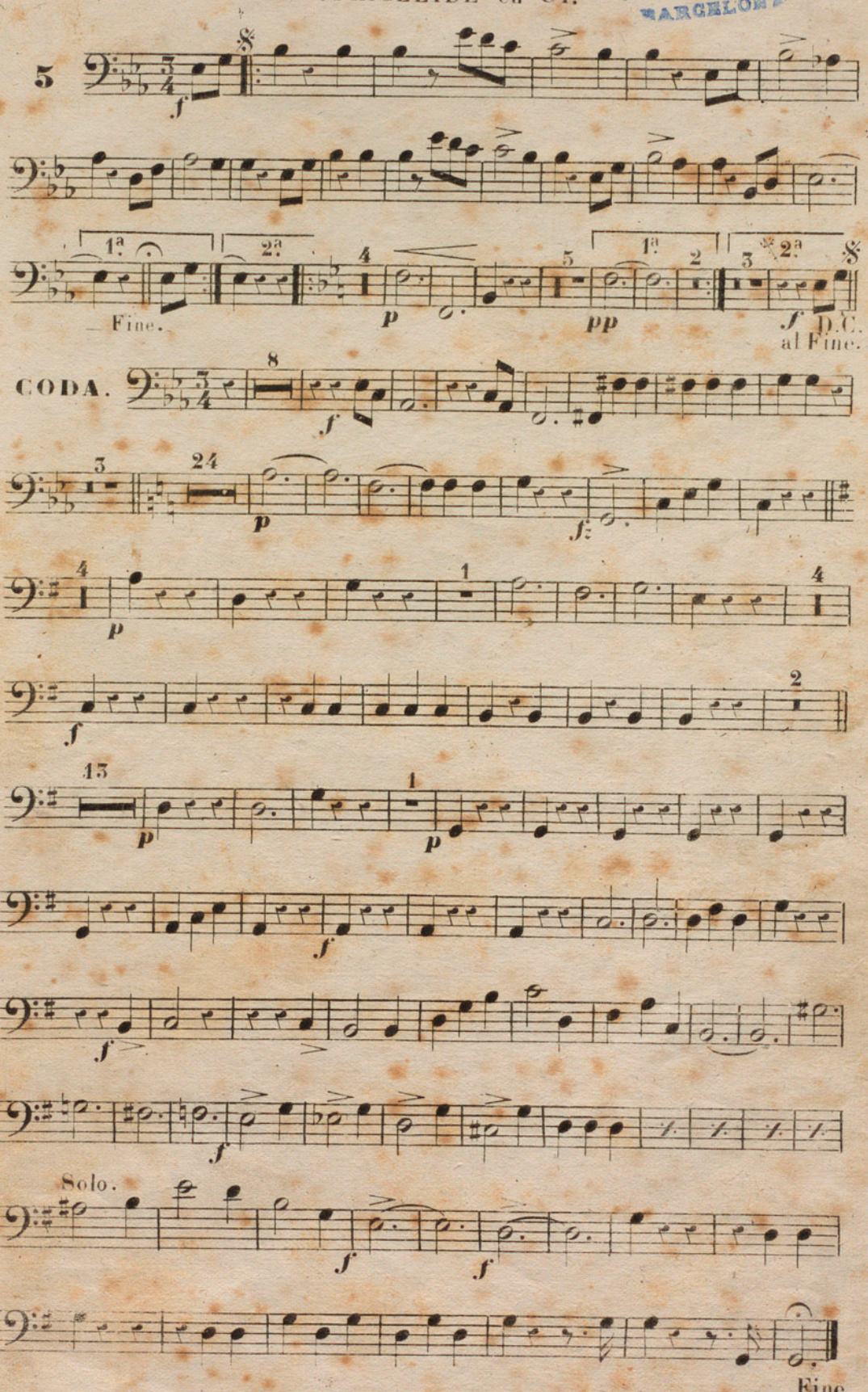
OPHICLÉIDE en Ut. Op:279.



ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virreina
BARCELONA

H. 5

ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virolan
BARCELONA



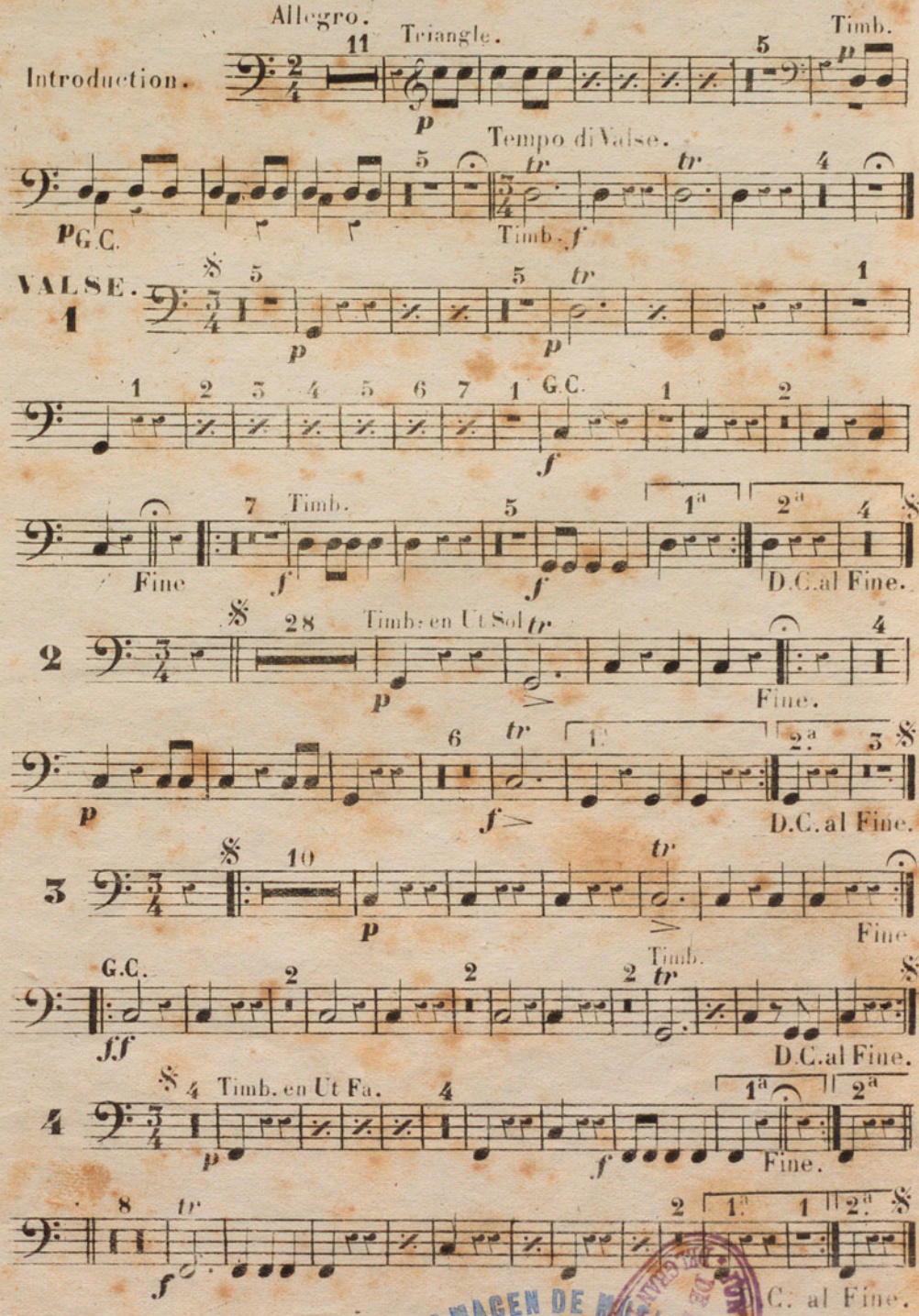
LES FEUILLES DU MATIN

Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS.
de Vienne.

Op: 279.

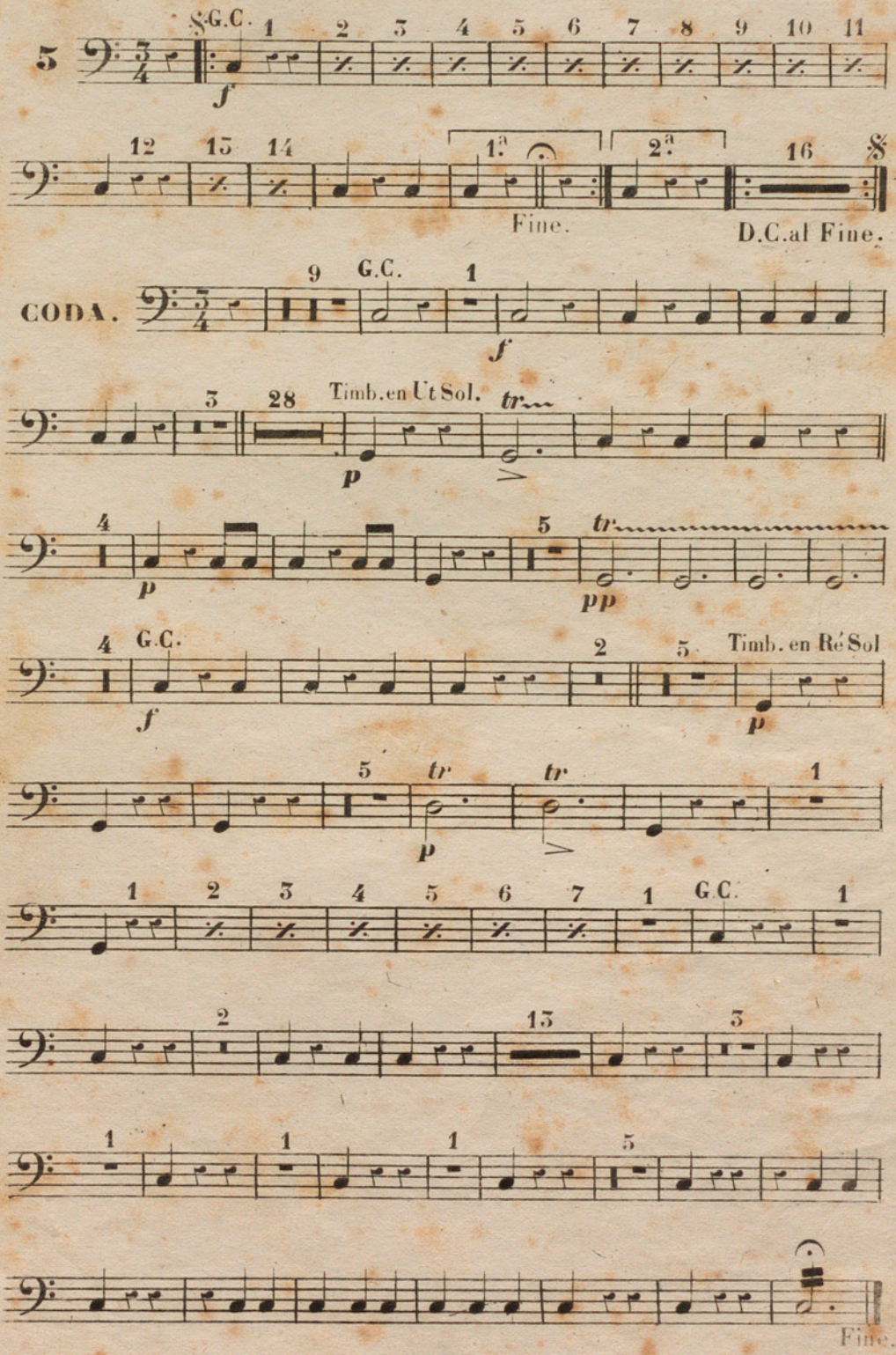
TIMBALES en Ré Sol
G. CAISSE et TRIANGLE.



ALMACEN DE MUSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José 88
Junto á la Casa Virolan
BARCELONA

ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Vivalon
BARCELONA

TIMBALES en Ré Sol G.CAISSE et TRIANGLE.



763.

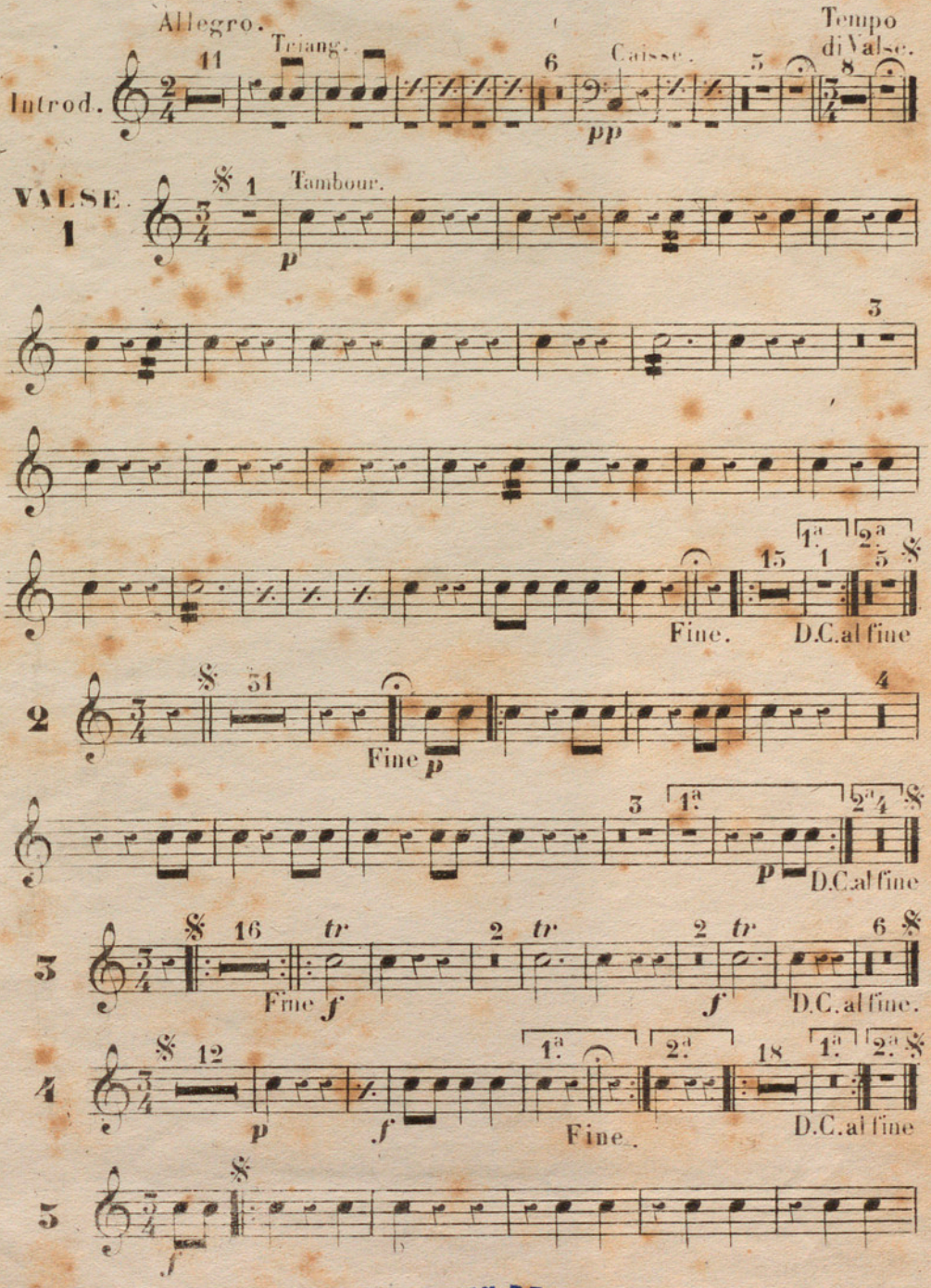
LES FEUILLES DU MATIN.

Valse célèbre.

JOHANN STRAUSS.
de Vienne.

Op: 279.

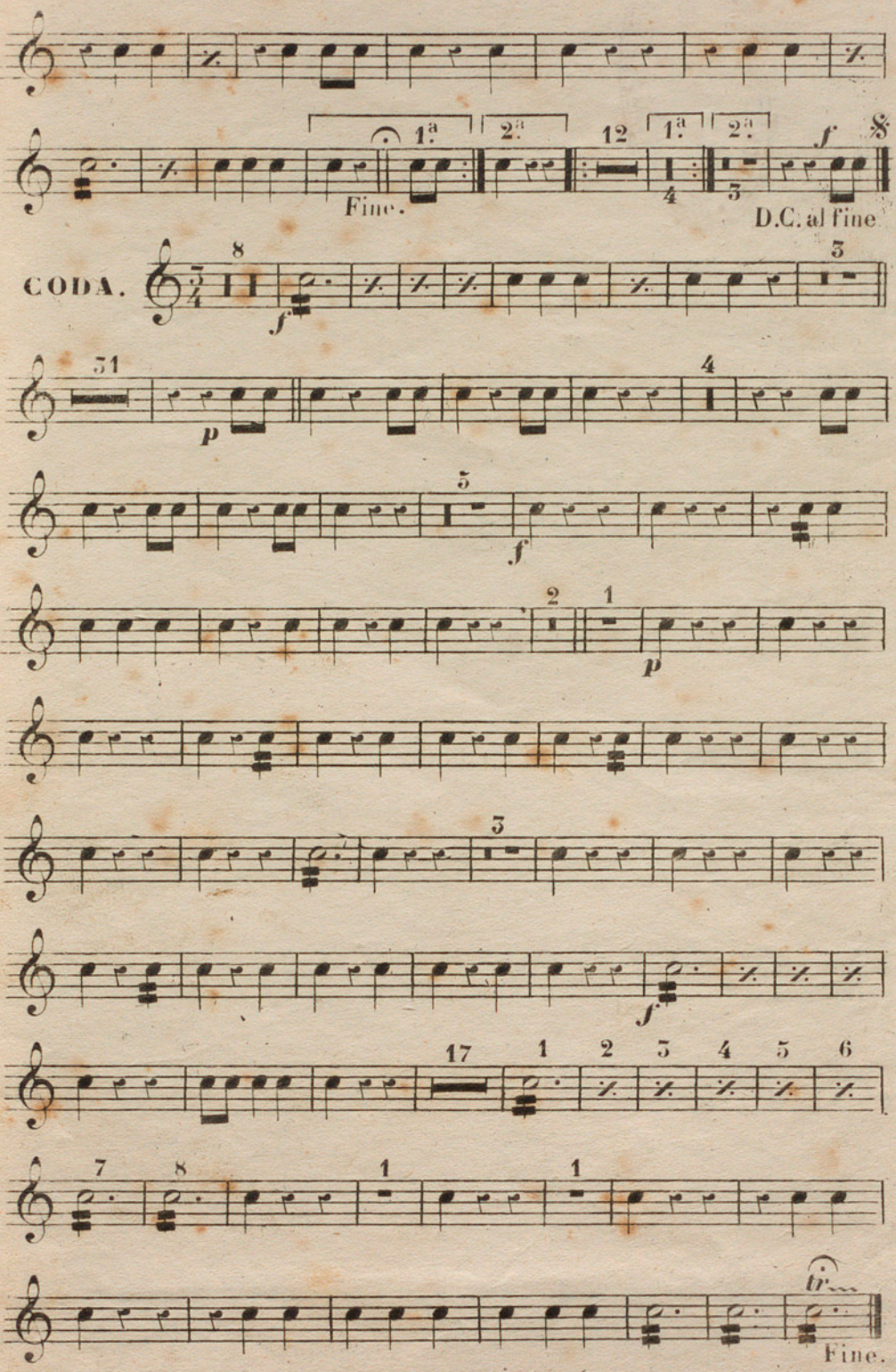
TAMBOUR.



H.5

ALMACEN DE MÚSICA
DE
RAFAEL GUARDIA
Rambla S. José-29
Junto á la Casa Virreina
BARCELONA

TAMBOUR.


1ª
2ª
Fine.
12
1ª
2ª
f
8
D.C. al fine
CODA.
8
f
3
31
p
4
5
f
2
1
p
3
f
17
1
2
3
4
5
6
7
8
1
1
tr
Fine.