

1913

■ GRAN TEATRO DEL LICEO ■

TEMPORADA DE CUARESMA
de 1913

GRAN COMPAÑIA ITALIANA
••• DE ÒPERA CÒMICA •••

DE

Scognamiglio

«Caramba»





GRAN TEATRO DEL LICEO

TEMPORADA DE CUARESMA
de 1913

Gran Compañía italiana de Opera Cómica

DE

Seognamiglio - Caramba



ELENCO

DIRECTOR ARTÍSTICO

Cav. Luigi Sapelli "Caramba"

PRIME DONNE

Cenami, Carlotta □ Czaplinska, Janka
Jvasini, Maria □ Morini, Giannina e Marta
Pasquini, Anita

CARATTERISTI

Del Lago, Italia

GENERICHE

Majeroni, Margherita □ □ □ Tessari, Laura
Gonzalus, Amelia
Andreis, Angela □ □ □ Attanassio, Assunta

20 CORISTE 20 ♣ 8 BALLERINE 8

ALTRO DIRETTORE ARTISTICO

DANTE MAJERONI

TENORI

Ciprando, Carlo □ Micheluzzi, Pasquini
Zoffoli, Giuseppe

BARITONI

Tessari, Gino □ Podersai, Giovanni

CARATTERISTI

Gonzalvo, Luigi □ □ Treves, Ernesto
Majeroni, Dante

COMICI

Orlandi, Ubaldo □ □ Mussi, Guido

GENERICI

Vernati, Antonio □ □ □ Prestipino, Giuseppe
Ranucci, Cesare

✻ 16 ✻ **CORISTI** ✻ 16 ✻

MAESTRI CONCERTATORI

DIRETTORI D'ORCHESTRA

BEBBEZZA, Vincenzo • GEMME, Giovanni

Suggeritore: POZZI, ALFREDO. — Altro, Suggeritore: RANUCCI, CESARE
— Archivista: SABATINI, GABRIELE. — Elettricista, MASSUCCI. — Machi-
nisti: RICCHIERI. — DE MASI. — RIZZI. — Atrezzista: SCHELLI. — Sarti:
MUSSI E CASTELLI. — Parruchieri: AZZIMONTI NORMA. — Calzolaio:
CASELLI, GUGLIELMO.

REPERTORIO

La Vedova Allegra FRANZ LEHAR
La Principessa dei Dollari
LEO FALL
La Figlia di Madama Angot
CARLO LECOCQUE
Lo Zingaro Barone GIOVANNI STRAUSS
La Casta Susana JEAN GILBERT
Eva FRANZ LEHAR
Il Conte di Lussemburgo
FRANZ LEHAR
Il Capitan Fracassa MARIO COSTA
La Sirena LEO FALL
La Figlia del Brigante FRANZ LEHAR
Capriccio Antico
IVAN DE-HARTULARY DARCLÉS
Conca d'Oro DE CECCO, ARTURO
Fanciulle Ricche GIOVANNI STRAUSS
La Velle Risette LEO FALL
La Creola BERTÉ
La Reginetta delle Rose
RUGGERO LEONCAVALLO
Nelly G. RALPH
Bufere Estive GENTILI ALBERTO
Il Diavolo a quatro JEAN GILBERT

Inauguración, el día 8 de Febrero de 1913

ABONO

Desde el día 24 de Enero queda abierto en la Contaduría de este Teatro, pudiéndose verificar en las siguientes formas:

- 1.^a *A 36 funciones:* 30 de noche á razón de 6 por semana y 6 de Tardes de días festivos.
- 2.^a *A 30 funciones:* 30 de noche á razón de 6 por semana.
- 3.^a *A 6 funciones:* 6 tardes de días festivos.

Precios de las localidades por Abono

LOCALIDADES	a 36	a 30	a 6
	funciones	funciones	funciones
	Ptas.	Ptas.	Ptas.
Palcos 1. ^o , 2. ^o y 3. ^{er} piso a condiciones y precios convencionales			
Palcos Platea sin entradas.	720	600	150
Sillones de patio, anfiteatro y 3. ^{er} piso 1. ^a fila.	126	105	24
Entrada a palcos para los abonados a los mismos	54	45	—

El timbre a cargo del público.

NOTAS

Estos abonos podrán verificarse en los siguientes días y horas:

A los señores Abonados de la temporada anterior se les reservarán sus localidades desde el día 24 de Enero al 31, a las 11 de la noche.

A los señores que deseen abonarse a 36 y 30 funciones, desde el día 1.^o de Febrero al 4.

A los señores que deseen abonarse a 6 funciones de Tarde, desde el día 5 al 6.

El despacho para el abono estará abierto de 10 a 12 de la mañana, de 4 a 7 de la tarde y de 9 a 11 de la noche.

Cualquier nuevo impuesto que en lo sucesivo pudiera crearse, sobre las localidades, entrada y abono, correrá a cargo del público.

Los señores Abonados deberán satisfacer en el acto de verificar su abono el importe del timbre correspondiente, según lo que dispone la vigente ley del Timbre del Estado y el consumo del gas o electricidad por los aparatos que tengan en los antepalcos.

La Empresa se reserva el derecho de aumentar los precios diarios, según la importancia de los espectáculos, pero el abono no sufrirá alteración.

Precios de las localidades por función

LOCALIDADES	Ptas.
Palcos Platea sin entradas	30
Sillones de Platea, anfiteatro y 3. ^{er} piso. Fila 1. ^a con entrada	4,30
Asientos 3. ^{er} piso (2. ^a y 3. ^a fila) con entrada.	3
Asientos centrales de 4. ^o y 5. ^o piso	2
Asientos laterales de 4. ^o y 5. ^o piso	1,50
Entrada general de 4. ^o y 5. ^o piso.	0,85

El timbre a cargo del público.

Barcelona 24 de Enero de 1913.

La Empresa.

H. López Robert, Impresor

→ Asalla, 63.—BARCELONA

