

Maria di Rohan.

Gran Teatro
del
Liceo

PROGRAMA OFICIAL

42563

TEATRO
DE INVIERNO

GRAN TEATRO
DEL
LICEO

PROGRAMA OFICIAL

1915-16

EMPRESA JUAN MESTRES

Este programa se reparte gratis al
público de platea, 1.º, 2.º y 3.º piso

IMP. HIJOS DE J. JEPÚS, DOU, 12

TEMPORADA DE 1915 - 16

Función para hoy sábado 8 de Enero de 1916
24.^a de abono.

1.^a salida del eminente barítono

Maffia Battistini

La ópera en 3 actos, del Mtro. DONIZETTI

María di Rohan

REPARTO

Enrico	Sr. BATTISTINI
Ricardo	» QUARTI
María	Srta. ISAIA
Il Visconte	Sr. FERNANDEZ
Armando	Srta. LUCCI
De Fiesque	Sr. GIRAL
Aubry	» OLIVER
Un familiare	» RICART

Coro general.

Maestro director y concertador de orquesta:

ALFREDO PADOVANI

Programa editado por la
Empresa Anunciadora

LOS TIROLESES

Pídanse tarifas. Grandes descuentos.

Casas en Barcelona, Madrid, Sevilla, San Se-
bastián y Santander

Argumento

María di Rohan

ACTO PRIMERO

Sala baja del Louvre.—Damas y caballeros llegan por diversas partes.

Un desafío entre Enrique, duque de Chevreuse, y un sobrino del primer ministro Richelieu, que le había provocado, había dejado a éste tendido en el campo, y la ley castigaba con la muerte al que se la había dado a otro.

En los aposentos del Louvre y en medio de una fiesta, Chalais, uno de los favoritos del rey, acaba de recibir una carta de María, condesa de Rohan, supli-

cándole no vaya a la cacería sin que ella le haya hablado.

Chalais, que amaba a María aunque ésta no podía corresponderle, concibe una esperanza al leer aquella carta. La condesa se presenta para que Chalais obtenga de S. M. el perdón de Chevreuse, y éste, cuyo deseo es cumplir los de María, corre a implorar la real gracia, aunque sea para un rival, ignorando que no es sino para su marido, puesto que hace un año que María se halla unida a Chevreuse. Un pliego entregado a la condesa la hace sabedora de haber obtenido lo que deseaba.

Armando de Gondi, padrino que ha sido en el duelo, se presenta también en la fiesta, refiriendo maliciosamente que ha visto a María entrar varias veces en el despacho del ministro, y que ahora son difíciles de encontrar las Lucrecias. Chalais tomando la defensa de la ultrajada Condesa, arroja un mentís a la cara del calumniador, y quedan citados para otro duelo. Chevreuse se presenta entonces, y ofrece a Ricardo de Chalais, su vida en obsequio suyo, y por lo mismo se brinda a ser su padrino en el desafío con Gondi.

María anuncia que Richelieu acaba de ser depuesto. Entonces Chevreuse presenta a todos a su esposa, y el vizconde de Suze anuncia a Chalais que el rey lo

ha nombrado su primer ministro: y cuando todos se regocijan por ver brillar para la Francia un porvenir de felicidad, Chalais jura que él mismo abrirá al acero de Gondi el camino de su corazón.

ACTO SEGUNDO

Una estancia en el palacio de Chalais.

Este se halla escribiendo una carta que dirige a María, y previene a Aubry su ayuda de cámara, que si no ha vuelto cuando el sol se ponga, violente el cajón donde encierra el billete. María, oculta por un disfraz, agradecida a lo que debe a Chalais, viene a noticiarle que el Rey ha tenido una entrevista con Richelieu y le ha perdonado; le ruega que huya al instante, pues antes de amanecer se verá encerrado en un calabozo y solo saldrá de él para el cadalso. Oyese en esto la voz de Chevreuse, y María vése obligada a ocultarse, dejando empero olvidada su careta en el suelo.

Chevreuse viene por Chalais para acudir al desafío, cuando reparando en la careta; le dice que no ha venido a rasgar el velo de sus secretos, pero le aconseja que recobre toda su energía, mientras le precede al lugar de la cita.

María sale para suplicarle no acuda al lance fatal; pero en vano sus súplicas intentan detenerle; pues aunque se aventura a decirle que le ha amado siempre, el vizconde le anuncia que Chevreuse se dispone a batirse en lugar suyo y Chalais sale precipitadamente, sin hacer caso de los ruegos y lágrimas de María.

ACTO TERCERO

Sala en casa de Chevreuse.

Chevreuse lleva el brazo vendado con un pañuelo, pues ha recibido una ligera

herida, batiéndose en lugar de Chalais, que ha comparecido tarde al desafío. Le acompañan su esposa y Chalais, lamentándose éste de haber llegado tarde al sitio del desafío. Chevreuse le dice que ahora se trata de parar el golpe de otra desventura mucho más funesta, y sale a disponer lo necesario para su fuga.

En esto se presenta el fiel Aubry a anunciarle que una partida de ballesteros ha invadido su casa y apoderándose de sus papeles. Al oír esto Chalais, manifiesta a María que está perdida, pues habrá caído en manos de Richelieu la carta que le había escrito antes de ir al desafío.

Vuelve en esto Chevreuse por Chalais, diciéndole que le siga, que tiene dispuesto un caballo, y es preciso que se apresure para ponerse en salvo. Chalais al marcharse dice a María que si dentro de una hora no ha ido a reunirse con él, volverá para morir con ella.

Puesto ya en salvo Chalais, vuelve Chevreuse a dar tan grata noticia a su esposa y mientras están hablando se presenta el capitán de los arqueros, y dice a María que la Reina manda llamarla.

Auséntase María, y apenas ha salido, el capitán dice a Chevreuse que el ministro espera que le revelará el asilo del conde; pero que antes se entere de un pliego que le entrega. Al leer Chevreuse la car-

ta de Chalais, que contiene además el retrato de María, se apoderan los celos de su corazón, y quiere vengar su deshonra en María, que no había podido acudir al llamamiento de la Reina, porque había sido detenida. Echale en cara su deshonra, y viendo que fijaba los ojos en el reloj, presume que al dar la hora, aparecerá su rival, como efectivamente sucede, y, tomando dos pistolas, le entrega una, y lo guía a un gabinete contiguo, y un tiro que suena a los pocos instantes revela la muerte de uno de los dos. Chevreuse se presenta en la puerta del gabinete, diciendo a María que ha vengado su deshonra con la muerte del conde, y que ella vivirá arrastrando el peso de la infamia.—FIN.



Fábrica de Tejidos de Hilo y sus Confecciones **Hijos de Antonio Feliu**

Fontanella, 9

ofrecen al público los productos de su
industria a precios de fábrica.



Marca registrada.

GRAN SURTIDO DE CALIDADES Y DIBUJOS

**Lencería: Pañolería: Sábanas caladas
y bordadas: Mantelería: Toallas
— Camisería de Señora —**

Prendas enteramente confeccionadas y
prestas para el uso inmediato.

— —

**Gran Premio - Zaragoza, 1908
Medalla de Oro - Valencia, 1910**




MATTIA BATTISTINI, eminente barítono



Pídanos precio antes de comprar

Estufas y Material

Eléctrico para usos domésticos 

(Planchas, Hervidores, Secadores de cabello,

Aparatos para masaje, etc.

LÁMPARAS $\frac{1}{2}$ watic y de filamento metálico.

SECCIÓN DE ÓPTICA

Lentes, Anteojos, Impertinentes, Monóculos (Cristales garantizados), Microscopios, Termómetros, Barómetros, Higrómetros, Cintas, Etc.

R. Universidad, 20- J. DALMAU MONTERO, S. en C.

Peletería



DE

BERTRAN Y C.ª

Ronda S. Pedro, 4.

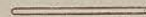


Últimas novedades

— y —

Extenso surtido

en toda clase de confecciones



Precios muy reducidos.



**LIGAS
PARIS**

No hay contacto
de metal con la piel

LA DE MAS FAMA
en el mundo
Exigid el nombre
PARIS
EN CADA LIGA



**LIGAS
PARIS**

No hay contacto
de metal con la piel

**GRANDES
COLECCIONES
EN
CORBATAS
Y
GUANTES**

Camisería Puig

PELAYO, 32



Mtro. ALFREDO PADOVANI

CASA
GUAMIS

CALZADO DE LUJO

Paseo de Gracia, 29

BARCELONA

**AUTOMÓVILES
MODERNOS
INSUPERABLES**

PAIGE

Por su elegancia, Meca-
nismo, Equipo y Precio

Véanse detalles.

EXPOSICIÓN:
Calle Provenza, 247
BARCELONA

AGUA DE SOLARES De reconocida fama mundial

Planchado Alemán (CASA ESPAÑOLA)



M.ª ANTONIETA ISAIA, *soprano*

Salón Cataluña

CINE ARISTOCRÁTICO

*Centro de reunión de la buena
Sociedad Barcelonesa.*

*Salón donde se proyectan las
grandes exclusividades mundiales.*

COMODIDAD Y CONFORT



ROYAL

Rambla Estudios, 8

BARCELONA



Casa la más elegante y confortable

Confiserie · Restaurant

Five ó Clock Tea Tziganes

Diner Concert.

Pan de Viena — Inglés — Francés
y Alemán



Especialidad en pastas para el Té

Lunchs - Banquetes.

Chocolates y Leches.



Abierto a la salida del Liceo



Teléfono 2.671

MAISON «Odette» de Paris



ELENA LUCCI, *contralto*

PIPERAZINA
ARTRITISMO,
REUMA,
GOTA, MAL DE PIEDRA
EL MEJOR DISOLVENTE DEL ÁCIDO ÚRICO
D. GRAU

AGUA DE SOLARES Proveedores de la
Real Casa

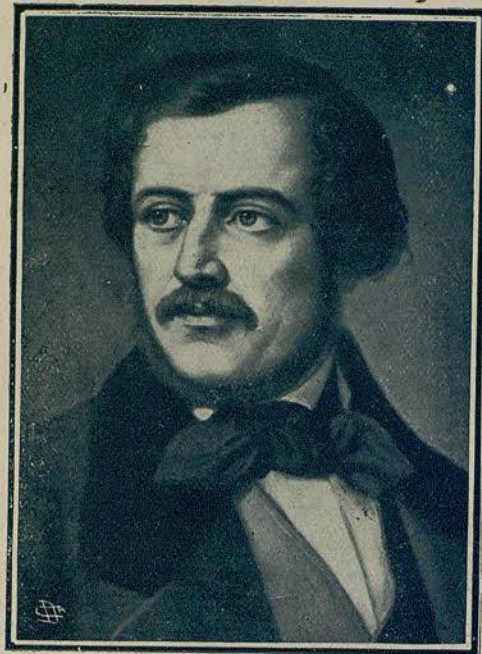
16

INDUSTRIAS
DECORATIVAS
CASIMIRO GIRALT
MUEBLISTA-TAPICERO-ADORNISTA
CASA FUNDADA EN 1880

MUEBLES EN ESTILOS
CLÁSICOS Y MODERNOS
MODELOS ORIGINALES Y
EXCLUSIVOS DE LA CASA
CONSTRUCCIÓN SÓLIDA
GARANTIZADA

Exposición y despacho; CANUDA, 16. Teléfono 1278
Talleres; CORTES, 512. — Teléfono 2821
BARCELONA

17 **Planchado Alemán (CASA ESPAÑOLA)**



Maestro DONIZETTI

JOYAS DE ARTE

Y

PROCEDENTES DE PARIS

♦ ♦ ♦ ♦

Perlas, collares y sautoirs perlas.

JUAN VALENTÍ

Paseo de Gracia, 84.—Barcelona

AGUA DE SOLARES Depósito Central:
Rosellón, 222

18

Hijos de José Preckler

Almacenes: Ronda Universidad, 14

Talleres: Consejo Ciento, 241 á 245

Teléfono n.º 1243

BARCELONA

Cocinas modernas

con grandes servicios de agua caliente
para baños, lavabos, etc. y
cuantas comodidades puedan apetecerse

Calefacciones centrales

por agua caliente, vapor, etc.,
para casas particulares, renta,
y toda clase de establecimientos.

Secaderos industriales

Estufas de los mejores sistemas.

Legiadores, hornos, chimeneas, etc., etc.

Instalaciones garantizadas

Planchado Alemán (CASA ESPAÑOLA)



MTRO. JOSE SABATER



Cortes, 574

Barcelona

AGUA DE SOLARES

Cura estómago
y nervios

20

MUEBLES :::::
::: DECORACION
M. Pallarols



EXPOSICIÓN:

Paseo de Gracia, 44

Lámparas = Alfombras

Cortinajes = Tapiçerías

PISOS COMPLETOS

TALLERES: Porvenir, 22

21

Planchado Alemán (CASA ESPAÑOLA)

MAISON «Odette» de Paris



MARIO MONTEBELLO, *baritono*

LE RENARD

PELETERIA

Barba, Fontanet y C.^a

Cortes, 614

Teléfono 3490

AGUA DE SOLARES

Depósito Central:
Rosellón, 222

22



CUYÁS, S. en C.

11 y 13, PUERTA DEL ANGEL

BARCELONA

Venta de material Fotográfico
y Trabajos para aficionados.

NOTICIAS

Pasado mañana sábado.- 1.^a representación de la obra de Wagner SIGFRIDO, en la cual hará su debut el célebre tenor D. Juan Raventós, tomando parte los celebrados artistas Srtas. Barón y Frau, y los señores Segura-Tallién, Spadoni, Ordoñez, y dirigida por el Mtro. Ribera.

Tomasa de la Rosa

MASAJE

MANICURA

BELLEZA

MASAJE FACIAL ELÉCTRICO

por el procedimiento del

Doctor PEYTOUREAU

Productos de Helma Rubinstein.

Horas de 3 a 6

ARAGON, 270, 1.º — BARCELONA

23

Planchado Alemán (CASA ESPAÑOLA)

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

RENAUD GERMAIN

PERFUMISTAS

NUEVAS CREACIONES

Extracto "Mágico"

Extracto "Laberinto"

El miércoles próximo. — 1.ª salida de la eminente diva **Graziella Pareto**.

Sigue ensayándose, la nueva ópera, en un acto, música del maestro Morera: **TASSARBA** con decorado nuevo.

Continúan los ensayos de la ópera nueva de Mozart «*Les Nozzes di Figaro*» En breve: **LOUISE** del Mtro. Charpentier.

Primera Casa para la fabricación de óptica fina y de precisión.

Recomendada por todas las eminencias oculistas de España.

OPTICAL FRANCO-ESPAÑOLA
COTTET, ÓPTICO FABRICANTE
12, Puerta del Angel, 12

➤ Expléndido partido en gemelos de toda clase p.ª teatro **Impertinentes** de lujo y de fantasía, oro y chapeado. — Última novedad.

Imitación concha, nuevos modelos.

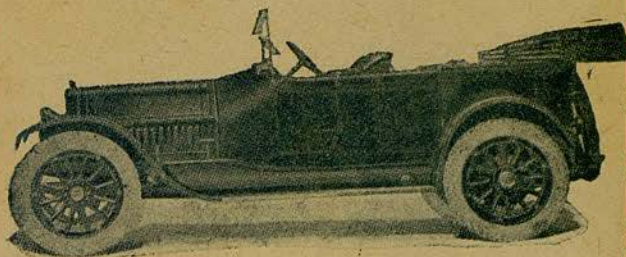
AGUA DE SOLARES Previene enfermedades infecciosas

24

Mitchell

Automóvil Salón

Plaza Cataluña, 18
BARCELONA



AUTOMÓVILES «MITCHELL»

15-20 y 30-40 H P.

MOTOCICLETAS «INDIAN»

«AUTO - WHEEL»

(Rueda motriz para bicicletas).

GRANDES TALLERES DE REPARACIONES

NEUMÁTICOS = ACCESORIOS

➤ **ARTICULOS DE SPORT** ➤

:: Solo una MÁQUINA PARLANTE

 ODEON 

Reproduce fielmente el canto de los mejores Artistas

Los mejores artistas impresionan solo en Discos ODEON y FONOTIPIA

El repertorio más completo de óperas y zarzuelas solo lo posee

 ODEON 

425637