

Empresa: JOAN MESTRES

*La reginette delle Rose*

PROGRAMA OFICIAL

UFB

UFB.com

# GRAN TEATRO DEL LICEO

Función para hoy martes día 23 de Marzo de 1915  
22.<sup>a</sup> de abono.

La opereta en 3 actos, de LEONCAVALLO

## LA REGINETTA DELLE ROSE

Lilian	N. Gary
Anita	C. Castagneta
Mikalis	I. del Lago
Max	E. Borghese
D. Pedro de la Valsenda	G. Molteni
Gin	E. Valle
Sparados	G. Mussi
Kradomos	L. Consalvo
1. Patronesa	G. Giordani
2. »	E. Cicovich
3. »	L. Consalvo
1. Americano	A. Lina
2. »	G. Tozzi
3. »	G. Brestipino
4. »	G. Podersai
Ministri 1.	E. Treves
» 2.	G. Prestipino
» 3.	G. Tozzi
» 4.	T. Zanón
» 5.	G. Podersai
» 6.	G. Castelli
Representante del popolo.	G. Podersai
»	G. Castelli

Mtro concertador y director de orquesta

**Domenico Bazán**

# PROGRAMA

Editado por la

EMPRESA ANUNCIADORA

## Los Tiroleses

CASAS EN

BARCELONA—Pelayo, 24

MADRID—Romanones, 7 y 9

SEVILLA—Plaza Constitución, 5

S. SEBASTIAN—Andía, 5

SANTANDER—Compañía, 22



Mtro. VINCENZO BELLEZZA

## ARGUMENTO

### LA REGINETTA DELLE ROSE

#### ACTO PRIMERO

(La acción en Londres. Pabellón de una fiesta de beneficencia.)

Uno de los principales personajes de esta opereta es Max, Príncipe heredero de la corte de Portowa, que acompaña de su primo el Príncipe don Pedro de

Valsenda, se encuentra de incógnito visitando aquella fiesta organizada por señoras de la alta sociedad londinense.

Acompaña a los dos Principes el señor Gin, preceptor y profesor a quien está encomendada la educación de ambos jóvenes, quienes hacen caso omiso de los consejos que el Sr. Gin les da a cada momento, recordando a Max la responsabilidad que asumirá y los deberes que contraerá al ocupar, cuando llegue la edad precisa, el trono que hoy regenta Mikalis.

Pero jóvenes ambos primos, sólo piensan en divertirse y Max no sólo no se detiene, en ese camino, sino que se entrega de lleno a las delicias y placeres de su último devaneo con la bella florista Lilian, de la que está locamente enamorado, y la que asiste también a la fiesta pa a bailar la danza de las rosas.

Max se ve precisado a partir para su país, al objeto de ocupar el trono que le corresponde, pues su edad así lo requiere, pero enamorado de Lilian procura por todos los medios que ella pueda estar a su lado en Palacio, y para conseguirlo hace que llegue a manos de la florista una carta dirigida desde Portowa en la

que se le ofrece el cargo de florista de la Casa Real. Lilian consulta a Max el caso y le hace diversas preguntas respecto a la conveniencia de aceptar el cargo que se la ofrece, a lo que él responde alentándola a que lo acepte, pues como reside en Portowa podrán verse a menudo. (La florista ignora la personalidad de Max cerca del Trono de Portowa, sabiendo únicamente que él pertenece a una distinguida familia de aquel reino.

## ACTO II

### PALACIO REAL DE PORTOWA

Max ha regresado de Londres acompañado de su primo D. Pedro.

Se reúnen en consejo los Ministros a quienes la Regente hace saber está enterada de los amores de Max con la florista, pues ella hizo que se vigilasen los pasos de Max durante su estancia en Londres y expone al consejo la gravedad

que encierran tales amores, pues por causas diversas existe ya gran descontento en el pueblo contra la Monarquía, cuyo descontento acrecentaría si divulgasen aquéllos. Además la Regente hace saber que Lillian llegará pronto a Portowa con objeto de reunirse con el Príncipe y hacer ver la necesidad de que la florista desaparezca a los ojos de Max. Los Ministros deciden hacer prender a la florista tan pronto como se conozca su llegada a Portowa y ponen en práctica su plan haciendo detener a Lillian. El pueblo suponiendo que la detención es motivada por causas políticas pide la libertad de la prisionera.

El profesor Gin es intimado por la Regente como responsable de cuanto sucede, toda vez que su misión había sido la de velar por las buenas costumbres de Max, y le emplaza a que en el término de diez minutos convenza a Max de que debe casarse con la novia de su primo D. Pedro, so pena de recibir 268 golpes de bastón. Gin después de una escena cómica hace sus cálculas respecto al tiempo que puede invertirse en facilitarle aquellos golpes; consigue por el mo-

mento que D. Pedro ceda a Max su novia, la Princesa Anita, con lo que la situación mejoraría. Entonces Max y Anita simulan una escena de amor ante la Regente, pero el Príncipe termina por rechazar toda clase de noviazgos, prefiriendo verse destronado y para conseguirlo urde en unión de Lillian un complot con los elementos republicanos que a la sazón le son hostiles.



### ACTO III

Por sus afinidades con los republicanos gana simpatías Max entre el pueblo, viendo así frustrados los planes de destronamiento que él apetecía para conseguir su felicidad con Lilian, obligando con ello a sus Ministros a desistir de un cambio de régimen aceptando una Constitución.

Lilian, comprendiendo que no pueden llevarse a efecto sus propósitos de matrimonio con Max, pues se hace cargo de la situación del reino, observando que se afianza la personalidad de su enamorado y que éste ocupará el Trono bajo firme base de estabilidad, sufre al hacerse cargo de la realidad y supone un sueño todo lo acontecido.

Lea Vd. «EL MENTIDERO»

Hay una escena en la que Lilian finge ser la Reina y va a recibir a Gin vestido de Embajador de la China y termina llorando al alejarse.

El segundo cuadro de este acto es el jardín del Palacio Real.

Max se ve rodeado del pueblo que le pide firme la Constitución, a lo que él parece ser se opone, pero en este momento llega Lilian y le alienta a que cumpla la voluntad de aquél, invocando los deberes de libertad y finalmente el amor que él dice siente por ella. Max se decide y entonces la florista Lilian le ofrece para firmar el tallo de una rosa. Cumplido el requisito Max se dirige al pueblo diciéndole: «Puesto que he concedido la Constitución, pido en recompensa elevar a la humilde florista a la categoría de Reina de Portowa, haciéndola mi esposa». El pueblo accede, pues siente ya viva simpatía hacia Lilian a quien proclama entre su entusiasmo REINA DE LAS FLORES.

FIN

Todos los sábados

## Los amoríos de Juana

Poema

Juana, que se veía  
hermosa y con salud, dos veces bella,  
llegó a creer que se quedó aquel día  
el Rey de España enamorado de ella.  
Y aun que es tan pudorosa  
que no abraza a sus sueños ni en el viento  
el día aquel, por excepción honrosa,  
le dió de pensamiento  
un beso .. ó dos... ó tres... muy poca cosa;  
y prometiendo al Rey su blanca mano,  
con el amor más tierno,  
la mitad del verano  
y parte del invierno  
a su futuro esposo el Soberano  
lo adoró como a un Dios sin culto externo.  
Y al pensar, la inocente,  
que su gracia de un Rey hará un vasallo,  
en el Palacio Real cristianamente  
aspira a ser sultana sin serrallo.  
Y ¡lo que es ilusión! desde el gran día  
en que el Rey la inflamó con su mirada,  
por elegancia fría,  
ya muestra aires de reina fastidiada,  
aunque tiene un reinado todavía  
más chico que el Rey Chico de Granada.

(Continuará)

Periódico satírico:

*Fábrica de Tejidos de  
Hilo y sus Confecciones*

**Hijos de Antonio Feliu**

**Fontanella, 9**

ofrecen al público los productos de su  
industria a precios de fábrica



Marca registrada

GRAN SURTIDO DE CALIDADES Y DIBUJOS

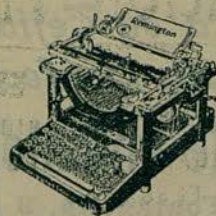
**Lencería: Pañolería: Sábanas caladas  
y bordadas: Mantelería: Toallas  
Camisería de Señora**

Prendas enteramente confeccionadas y  
prestas para el uso inmediato.

**Gran Premio-Zaragoza, 1908  
Medalla de Oro-Valencia, 1910**

«EL MENTIDERO»

VENTA



ALQUILER

## 1 000 MÁQUINAS DE ESCRIBIR

desde 50 pesetas, garantizadas

ÚLTIMOS MODELOS DEL  
REMINGTON, UNDERWOOD, SMITH BROS, ETC.

a precios increíbles

ALQUILER: 10 pesetas mes — Envíos a provincias

Casa **BAR-LOCK**. Balmes, 12



MARIA IVANISI, 1.<sup>a</sup> tiple

## EXPOSICIÓN PADRÓ

MUEBLES DE TODOS ESTILOS  
SUNTUOSAS HABITACIONES  
AMUEBLADAS CON EXQUISITA  
ELEGANCIA

Cortinajes, Alfombras,  
Tapices, Lámparas,  
\* \*\* Objetos de arte \* \*\*  
ESPECIALIDAD EN LOS ENCARGOS

Calle de la Paja n.º 10

## IDEAL CINE

EL PREDILECTO

DEL MUNDO ELEGANTE

GRANDIOSO PROGRAMA

El más completo y escogido  
que se proyecta en Barcelona.

Casa de LA TRIBUNA de Madrid. — Pelayo, 24, 1.º



Novedades y Confecciones para Señora

## CASA FONT

LAURIA, 58

(junto a la Plaza de Cerdá)

—Extensos surtidos en Sedería, Lanería,  
Lencería, Tejidos, Estampados y Forrería  
A PRECIOS SIN COMPETENCIA

—Angelinas, Madapolanes, Sábanas y  
Camisería de Señora, a precios de Fábrica.

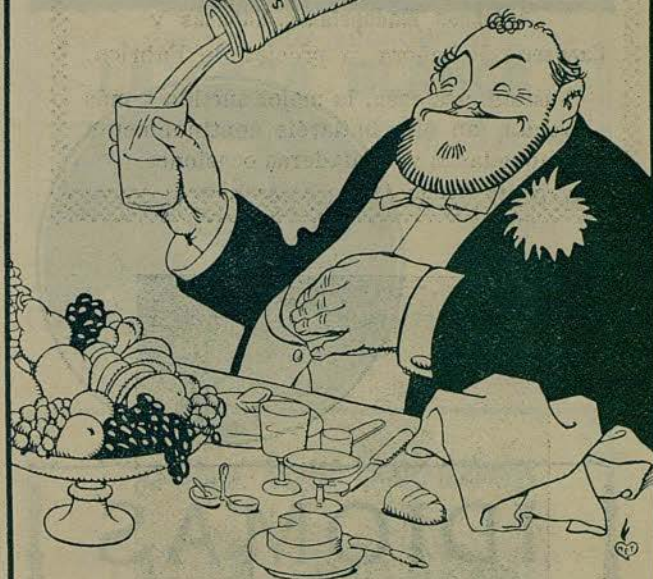
—Visitad esta casa, la mejor surtida y más  
barata, en ella hallaréis continuamente  
novedades y verdaderas ocasiones.



STEFI CSILLAG, *Tiple cómica.*

# SANT-GENÍS

LA MEJOR  
AGUA DE MESA



DIGESTIVA ELIMINATORIA  
PIDALA VD. EN TODAS PARTES

Dirección y Administración:  
Valencia, 316, bajos — Teléfono 3001



## LIGAS PARIS

No hay contacto  
de metal con la piel

Exigir el nombre PARIS en cada liga

Srta. Nelly Gary  
soprano



## IDIOMAS

„ARTE DE GRABAR FIJAMENTE EN LA MEMORIA“

(METODO MNEMOTECNICO)

Clases colectivas y particulares

Valencia, 245, 1.º, 2.º a unto al  
Paseo Gracia

Lea V. «LA TRIBUNA» de Madrid

## = ESPECIAL =

:: Trajes Sport A MEDIDA ::

Camisas y pantalones TENNIS

SASTRE SEÑORA Y CABALLERO

*Sedería, Lanería, Tejidos,*

*Medias, Guantes, Mercería*

PRECIOS MUY ECONÓMICOS

### LA CASA BLANCA

324-Consejo de Ciento-324

PRECIOS FIJOS

Casa de La Tribuna de Madrid-Pelayo, 24, 1.º

Todos los Sábados

## “EL MENTIDERO”

Gran Semanario Satírico

LA TRIBUNA de Madrid. -Diario Gráfico.

CAFE RESTAURANT  
**PETIT PELAYO**

SERVICIO PERMANENTE A LA CARTA

Salón para Banquetes.

ITALIA DEL LAGO  
*Característica*



**Planchado**

**Alemán** ☺☺

Compre «EL MENTIDERO»

DELICIOSA PARA MESA

**AGUA DE VILAJUIGA**

— La Mejor del Mundo. —

CURA LA DIABETES, ARTRITISMO  
Y MAL DE PIEDRA.



**Medio Purgante**

**El más agradable  
seguro e inofensivo**

Caja de 20 Bombones, 2 Ptas.

— Pidanse en todas partes. —

Gran información LA TRIBUNA de Madrid

VINOS  
ALBET - GELIDA



TELÉFONO, 3777

Deposito en BARCELONA: Paseo de S. Juan, 18 y Ali-Bey, 33



Enrico Borghese  
tenor

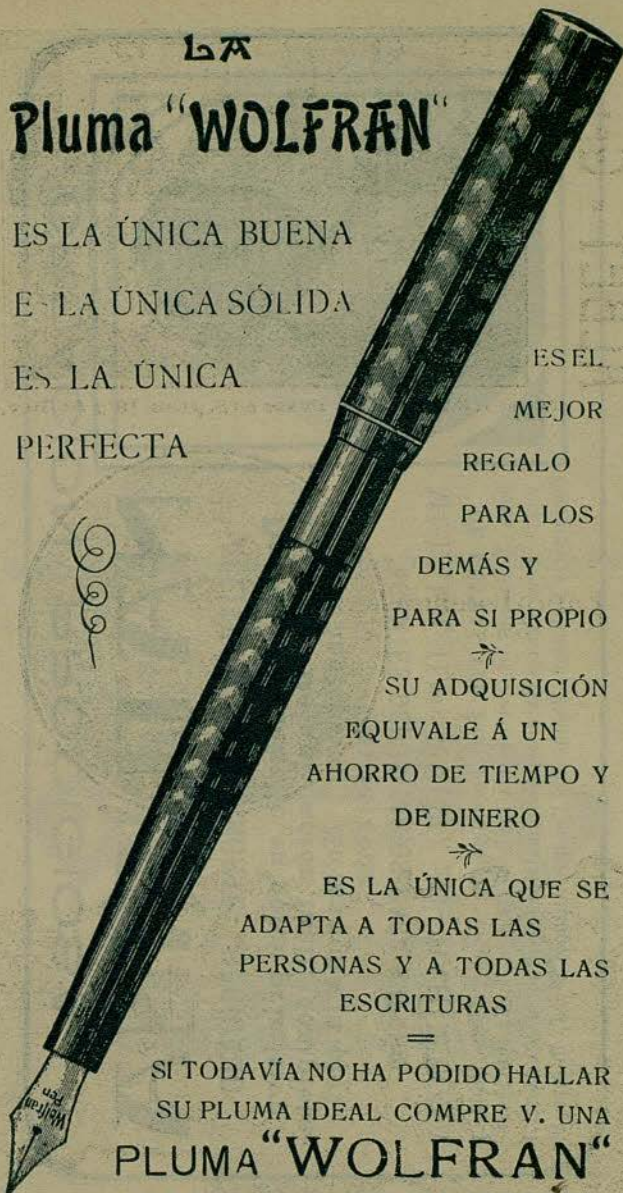


Venta únicamente al por mayor

LA

# Pluma "WOLFRAN"

ES LA ÚNICA BUENA  
E LA ÚNICA SÓLIDA  
ES LA ÚNICA  
PERFECTA



ES EL  
MEJOR

REGALO

PARA LOS

DEMÁS Y

PARA SI PROPIO

SU ADQUISICIÓN

EQUIVALE Á UN

AHORRO DE TIEMPO Y

DE DINERO

ES LA ÚNICA QUE SE  
ADAPTA A TODAS LAS  
PERSONAS Y A TODAS LAS  
ESCRITURAS

SI TODAVÍA NO HA PODIDO HALLAR  
SU PLUMA IDEAL COMPRE V. UNA  
PLUMA "WOLFRAN"



OLGA  
MASSA,  
s prano

**PIPERAZINA**  
 ARTRITISMO,  
 REUMA,  
 GOTA, MAL DE PIEDRA  
 Es MEJOR DISOLVENTE DEL ACIDO URICO  
**DR. GRAU**

Leed LA TRIBUNA de Madrid.

CREACION PRODIGIOSA



# NATURINA

ACEITE VEGETAL NORTE-AMERICANO

Devuelve al cabello su color primitivo  
 sin teñirlo. De aplicación fácil, completa-  
 mente inofensivo. No mancha la piel  
 ni la ropa.

AGENTES DEPOSITARIOS PARA ESPAÑA

MULLER H.<sup>NOS</sup> AVIÑÓ, 20 - BARCELONA

DE VENTA: Villa Pará, Fernando, 32.-Vidal y Ribas.-Banús y  
 Soler, S. Jaime, 18.-Perfumería Inglesa, Canuda, 1.-Vicente Ferrer  
 y C.<sup>a</sup>-Vives, Pasaje Bacardi.-Anónima Monegal, Puerta del Angel, 1  
 Perfumería Baltasar, Rambla del Centro.-Antonio Serra, Pelayo, 9.

El martes «EL FENÓMENO»

ERNESTO  
TREVES  
*Caricato*



## PIANOS AUTOMATICOS



Fundada en 1860

Pianos y Organos  
eléctricos y á pedales  
de las mejores marcas  
desde 2.000 pesetas

ANGELUS-HALL \* GUARRO H.<sup>OS</sup>

RAMBLA CATALUÑA, 7  
BARCELONA

IMP. HIJOS DE J. JEPÚS, DOU, 1

## Belleza de la Cabellera

# Petróleo HAHN

Frasco grande: 4 ptas.  
Frasco pequeño 2'50

Creación de  
F. VIBERT.—Lyon. (Francia).

Agente: A. AMEROA.—Clarís, 80.—BARCELONA

Digan a los grandes artistas

EN

MÁQUINA PARLANTE Y DISCOS  
ODEON - FONOTIPIA

*Opera, Opereta, Zarzuela, Couplets, Bailables,  
Comedia, Dramas, Conciertos, etc., etc.*

Casa Ribas

11, Rambla de Estudios