

GRAN TEATRO DEL LICEO

Temporada Primavera 1915



Empresa:

Juan Mestres

PROGRAMA

OFICIAL

M. Puigkari

EMPRESA ANUNCIADORA

LOS TIROLESES

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona



GRAN TEATRO DEL LICEO

Función para hoy jueves 15 de Abril de 1915

8.^a de abono.

La ópera en cuatro actos del Mtro. Bellini.

I PURITANI

REPARTO

Elvira, **Sig.^{na} María Barrientos**

Lord Artur Talbo Sig. Nadal

Sig. Giorgo » Bettoni

Sir Ricardo Forh » Segura Tallien

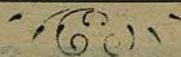
Enriqueta Sig.^a Morelli

Sir Bruno Robertson Sig. Oliver

Lord Gualtero Velton » Giralt

Mtro. concertador y director de orquesta

Edoardo Mascheroni



42098-13

PROGRAMA

Editado por la

EMPRESA ANUNCIADORA

Los Tiroleses

CASAS EN

BARCELONA—Pelayo, 24

MADRID—Romanones, 7 y 9

SEVILLA—Plaza Constitución, 5

S. SEBASTIAN—Andía, 5

SANTANDER—Compañía, 22

IMP. HIJOS DE J. JEPÚS. DOU, 12

ARGUMENTO

I PURITANI

ACTO PRIMERO

La acción se desarrolla en la fortaleza del gobernador puritano Gualtero Valton, quien había ofrecido al también puritano Ricardo Forth concederle la mano de su hija Elvira.

Mas había en el partido de los Estuardos un joven llamado Arturo a quien Elvira amaba apasionadamente aunque el padre de ésta se oponía a este enlace, no tan sólo por espíritu de partido si que, además, por no faltar a su palabra de no admitir aquellas relaciones; pero ante las súplicas de su hermano Jorge y debido a las consideraciones que éste le expuso, cedió Gualtero Valton y, venciendo en aquella lucha moral su amor

de padre, consintió en la unión de su hija Elvira con el joven Arturo.

Los habitantes de la fortaleza asisten gustosos al enlace de Arturo y Elvira, festejando a ésta con bouquets de flores; pero Ricardo Forth, despechado y envidioso por no haber podido realizar su unión con Elvira, manifiesta a su amigo Bruno, tío de la novia, su decidido propósito de sepultar en la tumba su inmenso dolor.

Trata su amigo de disuadirle de tal propósito procurando arrancar de Ricardo la idea del suicidio, valiéndose para ello de sanos consejos.

Creyendo Elvira que los preparativos que se hacen son para celebrar su matrimonio con Ricardo, expresa su abatimiento a su tío Jorge quien la tranquiliza diciéndola que es Arturo el designado para unirse a ella.

En efecto, llega Arturo a la fortaleza con gran acompañamiento y los presentes para la novia entre los que se destaca un velo blanco.

ACTO SEGUNDO

Mientras se llevan a cabo los preparativos para la fiesta, Arturo reconoce en la prisionera que se halla en el castillo con nombre supuesto, a la reina viuda de Carlos I, a la cual jura facilitar su fuga y acompañarla en la evasión aunque le cueste la vida.

Ataviada con las joyas regaladas por su prometido y con el velo blanco en la mano, aparece Elvira quien, para ver el efecto que producirá, lo prende en la cabeza de la reina, dirigiéndose luego todos a preparar el salón de baile.

Cubierta la reina Enriqueta con el velo de Elvira y solos Arturo y aquélla, dispónense a partir cuando entra Ricardo desafiando a Arturo a un duelo a muerte. Aceptado el reto por Arturo van a batirse interponiéndose Enriqueta a la quien se le cae el velo que cubría su rostro; pero, reconociendo Ricardo en ella a la prisionera, facilita su huida con Arturo.

Al aparecer la comitiva para celebrar la ceremonia y enterada Elvira de la fuga de su prometido, pierde el juicio.

ACTO TERCERO

Manifiesta Jorge a los habitantes de la fortaleza que la desventurada Elvira continúa con sus facultades perturbadas y que, ceñida su frente de rosas y suelto el cabello, vaga preguntando dónde se fué Elvira y haciendo demostraciones propias de una demente.

Aparece en este momento Ricardo anunciando que el Parlamento, reconocida la inocencia de lord Valton y la culpabilidad de Arturo, ha decretado la muerte de éste, y respecto a Elvira los médicos opinan que solamente una repentina alegría o una violenta sensación de terror, podrán recuperar su perdida razón.

Viene Elvira y sus frases incohe-

rentes demuestran desde luego, el extravío de su razón commoviendo a Ricardo y a Jorge quien consigue de Elvira se retire ésta a su estancia.

Ya solos Jorge y Ricardo, aquél procura convencer a éste de que debe salvar a su rival, ya que la muerte de Arturo traería como consecuencia la muerte inmediata de la infortunada Elvira.

Conmovido Ricardo por las manifestaciones de Jorge muéstrase propicio a perdonar a Arturo siempre que no se halle entre los enemigos a quienes se dispone a atacar y, conforme en ello el anciano Jorge, dispónense ambos para el combate al grito de «Patria, honor y victoria».



ACTO CUARTO

Representa una galería que da a un jardín con un bosquecillo contiguo.

Comienza a anochecer y, mientras va arreciando un violento huracán que de improviso se levanta, se oyen algunos disparos. Después aparece Arturo embozado en ancha capa y huyendo de sus enemigos.

A tiempo de felicitarse porque se vé libre de la persecución de sus contrarios, oye la voz de Elvira que en la galería entonaba una antigua canción por él compuesta y se dispone a contestarla cuando oye venir a los soldados que le buscan y se refugia, para no ser visto, entre unas malezas,

Cuando los soldados se elejan continúa su canto, á la vez que Elvira,

Lea Vd. «EL MENTIDERO»

quien escuchó la voz de Arturo, baja de la galería llamándole.

Al verla, Arturo se arroja a sus pies diciéndola que no dejó un momento de amarla, que la mujer con quien huyó era la Reina y jurándola, por último, que sólo ella sería el único objeto de su amor.

Tan apasionadas palabras tranquilizan a Elvira que, haciendo a Arturo nuevas y sinceras protestas de gran cariño, cae en sus brazos.

Oyese durante este coloquio, un toque de tambor. Arturo seestremece; pero Elvira dice que ya no teme nada. Al querer Arturo llevársela consigo para ocultarla, Elvira, que en su delirio se figura quiere de nuevo abandonar a Arturo, da voces de socorro, a las que acuden todos con antorchas.

Al reconocer Ricardo a Arturo le anuncia la sentencia de muerte preferida contra él por el Parlamento. Al oír la palabra «muerte» Elvira pierde el color desmostrando con sus palabras y acciones que tan terrible emoción ha producido en su razón un cambio repentino y favorable.

Los puritanos no quieren retardar

Todos los sábados

la ejecución de la sentencia; pero se interponen todos pidiendo clemencia para Arturo.

De repente se oye una bocina presentándose un mensajero con un pliego que leen Jorge y Ricardo. Ambos participan a los reunidos que, derrotados los Estuardos y a fin de ahogar todos los rencores, habiase concedido un indulto general.

Tal noticia trueca en gozo la angustia que a todos dominaba felicitando por ello a los amantes esposos.

FIN

Periódico satírico:

Fábrica de Tejidos de
Hilo y sus Confecciones

Hijos de Antonio Feliu

Fontanella, 9

ofrecen al público los productos de su
industria a precios de fábrica.



Marca registrada

GRAN SURTIDO DE CALIDADES Y DIBUJOS

**Lencería: Pañolería: Sábanas caladas
y bordadas: Mantelería: Toallas**

Camisería de Señora

Prendas enteramente confeccionadas y
prestas para el uso inmediato.

Gran Premio-Zaragoza, 1908

Medalla de Oro-Valencia, 1910

«EL MENTIDERO»

Maria
Barrientos



 **CARNE LÍQUIDA**
del Dr. Valdés García de Montevideo
— ES EL MEJOR —
ALIMENTO TÓNICO RECONSTITUYENTE
De venta en todas las farmacias.
para **ANEMIA, TÍISIS, CONVALECENCIAS** etc.

 **CARDIODINAMO**
del Dr. Subirá. — — — —
TÓNICO EFICAZ
para combatir las — — — —
— — — — enfermedades del corazón.
— DE VENTA: EN PRINCIPALES FARMACIAS Y ORDOGUERIAS —



**LIGAS
PARIS**
No hay contacto
de metal con la piel

Exigir el nombre **PARIS** en cada liga

José
SEGURA
TALLIEN
barítono



**MEDIAS Y CALCETINES
KOH-i-NOOR**

— los mejores y más resistentes —

Únicos depósitos:

Comas y C^{ia}, S. en C.

Paseo de Gracia, 2 y Fernando, 6

F. Vehils y Vidal

Puerta del Angel, 2

Casa de LA TRIBUNA de Madrid. — Pelayo, 24, 1.º

Planchado Aleman

Barcelona - Madrid - Zaragoza

VINCENZO
BETTONI
bajo



PELUQUERÍA "MASIP"

SALÓN PARA CABALLEROS

Salón especial para peinar señoras

ÚLTIMOS MODELOS

— EN —

Peinados y postizos - Tintura en todos colores

Gabinetes independientes

PELAYO, 32, ent.º (Frente Old England)

Leed LA TRIBUNA de Madrid.

Perfumería L. PLASSARD PARIS

KITTY - Kidolis
PARISETTE
Rêve de Valse
Pluie de Fleurs
UNE FEMME PASSA
Muguet d'Yvelines
Roses de l'Hay

EXTRACTOS · LOCIONES
POLVOS

Perfumes exquisitos

Presentación lujosísima

*De venta en todas
las buenas perfumerías*

Compre LA LIDIA

Elsa
Raccanelli
soprano



Agua de Solares

la mejor agua de mesa

*Da excelentes resultados en las
enfermedades del estómago y
— — — nervios — — —*

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

DEPÓSITO CENTRAL:

ROSELLÓN, 222, bajos

Lea V. «LA TRIBUNA» de Madrid

Sin preparación alguna
con 5 minutos se obtie-
ne un brillo inalterable de
las uñas resiste al alco-
hol, jabón, etc., etc.
Aumentando su brillo en
cada lavado.

Una aplicación dura
20 días por mínimum.

Venta; Banús y Soler—Vi-
dal y Ribas, Rambla de las
Flores, 23.—E. Sarra.—La-
font.—Dalmau y Oliveras
y demás perfumerías.



LA TRIBUNA de Madrid. -Diario Gráfico,

Príncipe, n.º 39

Fontanella, n.º 17

— MADRID —

BARCELONA



E. LOEWE

Casa dedicada exclusivamente a los Artículos
de Piel. — GRANDES NOVEDADES
SE HACEN ENCARGOS
ESPECIAL



ENRIQUETA CASAS, *soprano*



Compre «EL MENTIDERO»

FOTOGRAFÍA E I T I

Paseo de Gracia, 30
y Diputación, 258
Planta baja

Gran información LA TRIBUNA de Madrid

MARTINEZ CRESPO

DENTISTA

Ex-discipulo del Dr. Amoedo de Paris
y del Instituto Dental de Berlin

TRABAJOS DE ORO Y ESMALTE

CONSEJO CIENTO, 331, entresuelo
Junto Rambla de Cataluña



DOMENICO
VIGLIONE
BORGHESI
baritono

SALÒN CATALUÑA

GRAN CINE DE MODA

*Hermoso salón donde se reúne la buena
sociedad barcelonesa, proyectándose todas
las grandes exclusividades y estrenos diarios.*

Plaza de Cataluña, 3

ANGELUS -HALL



Marca registrada

Fábrica y Almacén de PIANOS

Música impresa y mecánica

Pianos BECHSTEIN

Pianos STEINWEG

Pianos GUARRO H.^{os}

Pianos OLIVER

Pianos ANGELUS ORQUESTA con registros de Organos

Pianos IDEAL RÖNISCH Auto-elec y pedales 88 notas

Autopiano RÖNISCH KASTONOME

Autopiano NUEVA-YORK

WELTE-MIGNON STEINWAY artístico reproductor

Orquestriones artísticos WELTE

Pianos eléctricos

Harmoniums KASRIEL

Grandes Organos WALCKER

ROLLOS de MÚSICA para toda clase de

aparatos pianistas, pianos y órganos automáticos
y eléctricos

Ventas al contado y a plazos convencionales

ALQUILER, CAMBIOS y REPARACIONES

OLIVER, GUARRO y C.^{HA}

Sdad. en Cta.

Dirección telegráfica RAMBLA DE CATALUÑA, 7

GUARRO PIANOS Fabrica: AURORA, 12-Teléfono 1477

Leed LA LIDIA

JAIME
YLLA
tenor



TRADE MARK
The Royalty Shoe
SPECIAL CLASS
LA MARCA QUE
EN CALZADO
GARANTIZA
MEJOR
LOS INTERESES DEL PÚBLICO
Fábrica y ventas al detall
269, CORCEGA. 269
Entre Balmes y Universidad

El martes «EL FENÓMENO»

LA

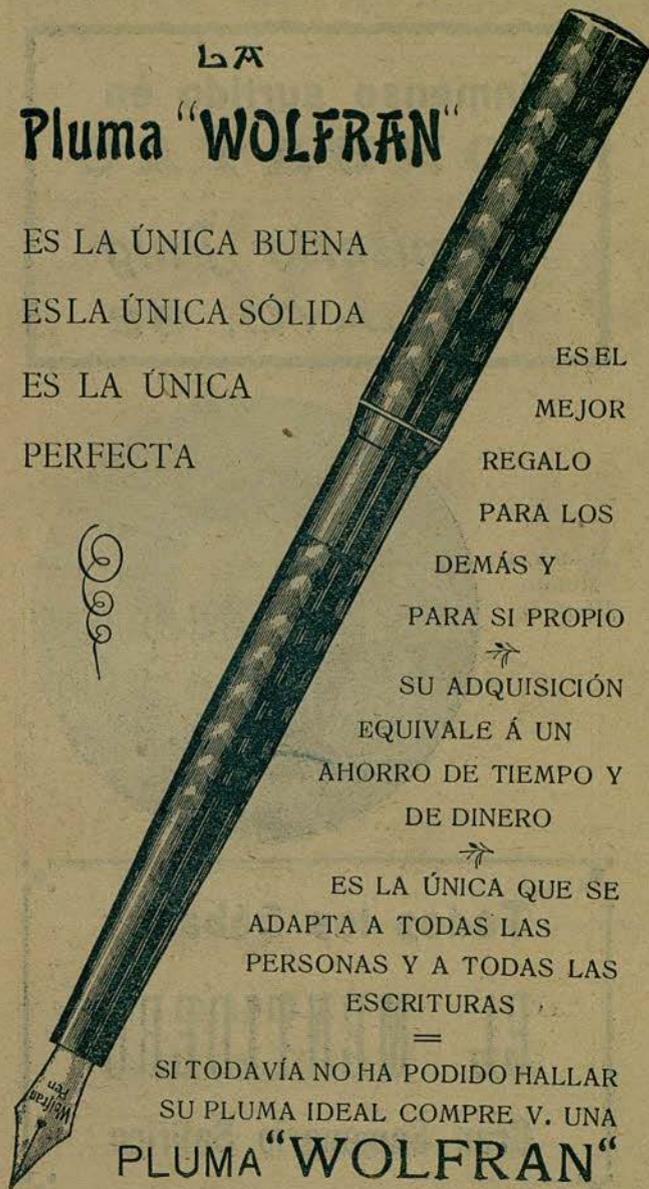
Pluma "WOLFRAN"

ES LA ÚNICA BUENA
ES LA ÚNICA SÓLIDA
ES LA ÚNICA
PERFECTA



ES EL
MEJOR
REGALO
PARA LOS
DEMÁS Y
PARA SI PROPIO
SU ADQUISICIÓN
EQUIVALE Á UN
AHORRO DE TIEMPO Y
DE DINERO
ES LA ÚNICA QUE SE
ADAPTA A TODAS LAS
PERSONAS Y A TODAS LAS
ESCRITURAS

SI TODAVÍA NO HA PODIDO HALLAR
SU PLUMA IDEAL COMPRE V. UNA
PLUMA "WOLFRAN"



Inmenso surtido en
CORBATAS

Camisería Puig
PELAYO, 32

MATTIAS
MORRO
baritono



Todos los Sábados

“EL MENTIDERO”

Gran Semanario Satirico

Casa de La Tribuna de Madrid-Pelayo, 24, 1º

Belleza de la Cabellera

Petróleo

H A H N

Frasco grande: 4 ptas
Frasco pequeño 2'50 »

Creación de
F. VIBERT. — Lyon. (Francia).

Agente: A. AMBROA.—Clarís, 80. BARCELONA

OIGAN A



M. BARRIENTOS

en Discos «Fonotipia»

Casa RIBAS - R. Estudios, 11.