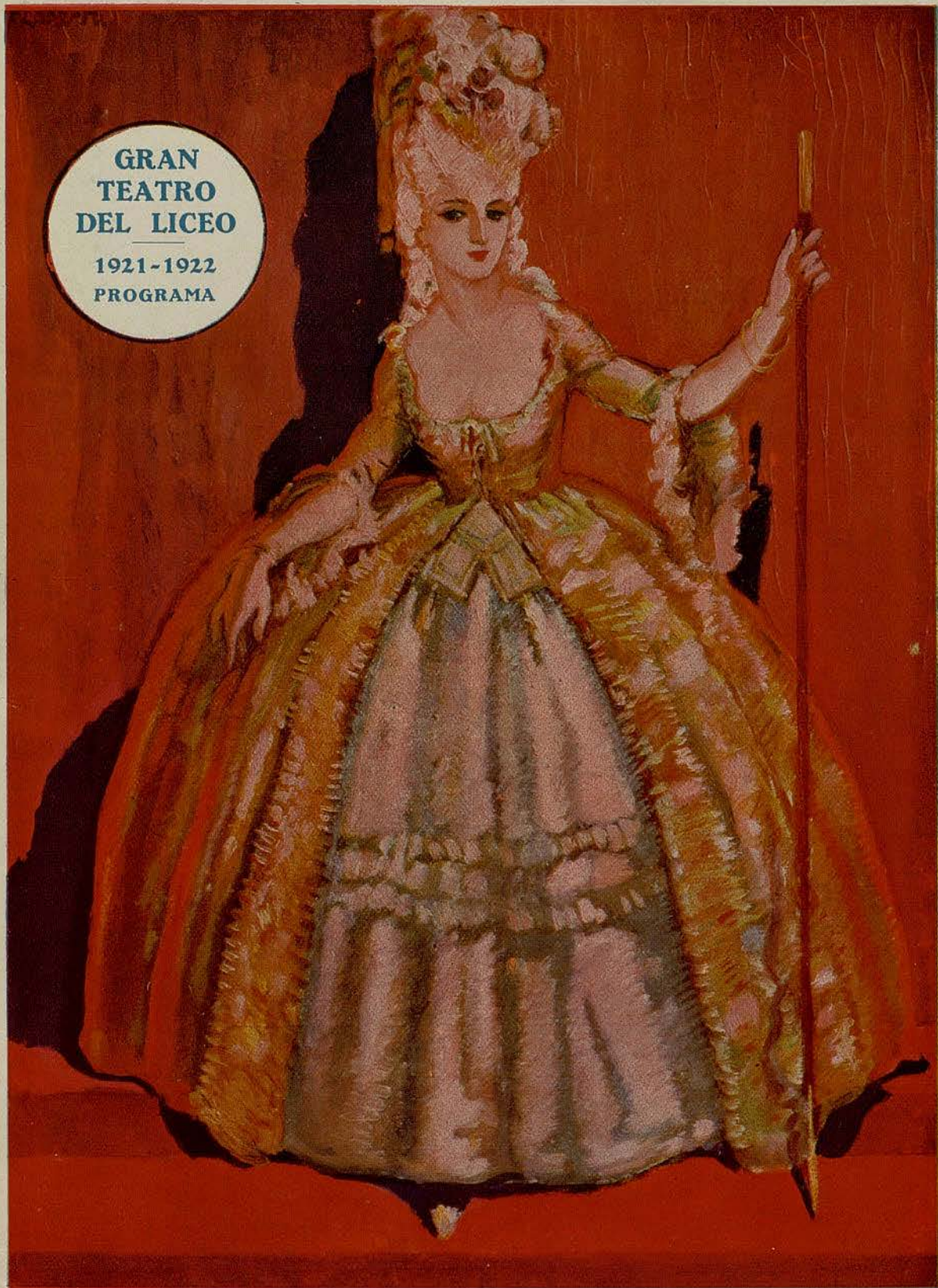


GRAN
TEATRO
DEL LICEO

1921-1922
PROGRAMA



Il Barbiero di Siviglia.

NEW-YORK :: Empresa ::
Anunciadora

UAB
Unión Anunciadora de Barcelona

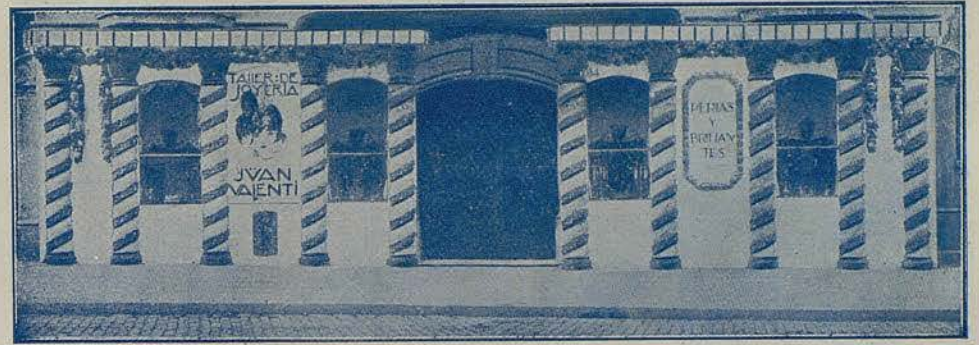


PIRIFUMI

Orgia

IDE MYRURGIA

EXFROT-LOCIO-SAVÓ-POLVOS-CREMA



JUAN VALENTÍ : PERLAS ; BRILLANTES ;
JOYAS DE ARTE
PASEO DE GRACIA, 84

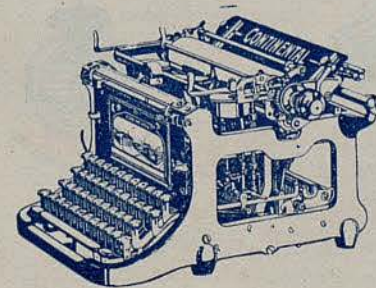
Sábado 31 de diciembre de 1921 : 28.ª de propiedad y abono

El Barbero de Sevilla

Opera en tres actos, libro de César Sterbini
inspirado en la comedia de Beaumarchais
música del maestro

Joaquín Rossini

Concertada y dirigida por el maestro
Pasquale La Rotella

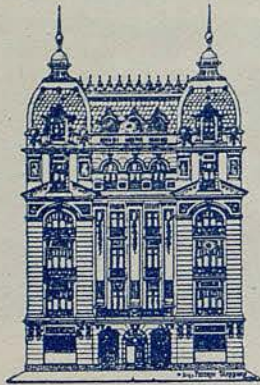


Pida una máquina a prueba,
le gustará

..... AGENTES EXCLUSIVOS

~ ORBIS, S. A. ~

Balmes, 12 : Teléf. A-458



.. FINCAS ..
COMPRAVENTA
 HIPOTECAS

Auger y Jubany, S. A.
 Caspe, 35, 2.º, 2.ª : Teléf. SP-1161
 Despacho de 3 a 4 y media

REPARTO

Rosa Sra. Ada Sari
 Berta > Taboada
 El Conde de Almaviva Sr. Carpi
 Fígaro > Molinari
 Don Basilio, maestro de música. . > Torres de Luna
 D. Bartolo, médico, tutor de Rosa > Vincenzo
 Florentino > Oliver
 Un corregidor > Ricart

Alguaciles, soldados, gente del pueblo, etc. En Sevilla, 1770

Maestro director de orquesta: La Rotella

La señora Ada Sari cantará en la escena de la lección
 Tema y variaciones de Mozart

Los mejores espejos "CAMALÓ"



Comas y C.ª, en C.

Camisería, Sombrerería, Artículos para viaje, Objetos para regalos
 Antigüedades y Sastrería

Paseo de Gracia, 2, y Ronda San Pedro, 1 .. BARCELONA

NEW - YORK : S. A.

: BARCELONA :
 MADRID : SAN SEBASTIÁN

EMPRESA DE LAS GRANDES EXCLUSIVAS
 Ronda Universidad, 6, 1.º - Teléfono A - 4419

ACTO I

Popular y conocidísimo es *El Barbero de Sevilla*, la exquisita comedia de Beaumarchais, que musicó Rossini.

Rosa, angelical y vivaracha muchacha, está en la flor de la juventud, y está bajo la tutela de don Bartolo, viejo avaro y ridículo, que quiere casarse con la linda muchacha.

Cuando se levanta el telón nos hallamos en una pintoresca y característica calle de Sevilla y en una serena noche. Unos músicos al servicio del Conde de Almaviva, que está enamorado de Rosa, afinan los instrumentos para dar una serenata. Almaviva, con el supuesto

Puede usted anunciar una combinación en todas estas concesiones :

Liceo, Romea, Goya, Victoria, Nuevo, Salón Cataluña, Palace-Cine, Ferrocarriles de Cataluña, Ferrocarriles de Sarriá, Aparato luminoso Electrograph (Plaza Cataluña), Plaza de Toros Monumental y Farola luminosa en las Ramblas; todo a un precio muy económico.

NEW - YORK : S. A.

MUEBLES :: DECORACIÓN

EXPOSICION:

Plaza Cataluña, 7

· Teléfono A-954 ·



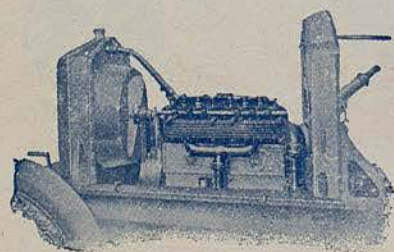
TALLERES:

Ferlandina, núm. 67

· Teléfono A-5037 ·

nombre de Lindoro, canta al pie de la reja de Rosa; termina la serenata y, como el día avanza, el Conde despide a los músicos. Quedase el Conde contemplando la reja, cuando oye a lo lejos cantar alegremente y aparece en escena el barbero Fígaro, el hombre de más buen humor que hay en Sevilla, simpático y alegre. El Conde, que ya conocía al barbero, se da a conocer y ordena a Fígaro no le dé el tratamiento de Conde, pues Rosa le cree un humilde estudiante, que se llama Lindoro, y quiere que el amor de Rosa sea desinteresado; que le ame por su persona y no por sus títulos y fortuna. Pregúntale a Fígaro si le quiere ayudar y proteger, para libertar a Rosa de la tiranía de su tutor. Almaviva promete a Fígaro una bolsa repleta de onzas, y Fígaro promete ayudarle y ser su esclavo.

Óyese abrir la puerta de la casa de Rosa y aparece el viejo gruñón don Bartolo con un criado a quien recomienda que no abra a nadie, y si don Basilio viniere le diga que va a arreglar los papeles para su boda.



METALLURGIQUE

LA GRAN MARCA BELGA

Balmes, 22 : Barcelona

¡ RÁPIDA, S. A. ¡

Wertheim

MOTORES MARINOS

Apartado 738

Calle Aviñó, 9

Almaviva pregunta al barbero quién es este don Basilio, y éste le responde que es el profesor de música de Rosa, un embrollador, embustero, un murciélago que se vende por un ochavo. Almaviva ruega a Fígaro le ayude en su amorosa empresa, y sacando una bolsa de su bolsillo se la entrega. Fígaro, por su parte, promete ayudarle y dícele que conviene que el Conde entre en la casa de Rosa, y que lo conseguirá mediante un disfraz. Lleno de júbilo el Conde se despide de Fígaro.



RÁPIDA, S. A.

Wertheim

Calle Aviñó, 9

Maquinaria completa para la fabricación de géneros de punio, a mano y fuerza motriz

PESQUERÍAS DE CATALUÑA, S. A.

Venta de pescado fresco y mariscos de toda clase

Almacén (ventas al por mayor) Paseo Cruz Cubierta, 10 : Teléf. A-2963

EXPENDURÍAS

Salmerón, 10. Teléf. G-765	Trafalgar, 5 Teléf. SP-1040
San Pablo, 126. Teléf. A-1844	Jerusalén, 2 Teléf. A-2676
Valencia, 306. Teléf. G-670	Salmerón, 222 Teléf. G-2003
Aven. Repúb. Argentina. Teléf. G-1953	Paseo Cruz Cubierta, 10 Teléf. A-2963

OFICINAS: NUEVA SAN FRANCISCO, 31: Teléfono A-4165
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: "PERAL" BARCELONA



El Mejor Café Tostado

EL MEJOR CAFÉ

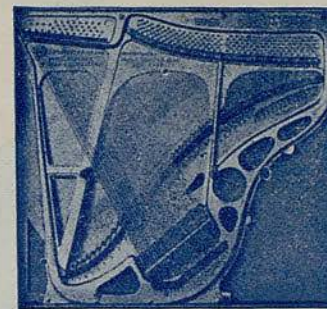
EL CAFÉ MILLOR

LE MEILLEUR CAFÉ

DER BESTE KAFFEE

THE BEST COFFEE

Exigir esta marca en todas partes



Pianos y pianos automáticos

"MEHLIN"

Único de pureza e igualdad de sonidos

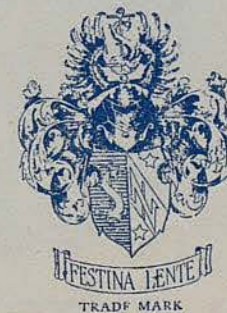
ACTO II

El patio de la casa de Rosa y de don Bartolo, en Sevilla.

En escena está Rosa, que quisiera enviar una carta al joven estudiante que pasea diariamente debajo su celosía; como ha visto hablar a Figaro con él, piensa que podría entregarle la carta.

Preséntase Figaro, quien, al ver inquieta a Rosa, le dice que se tranquilice, pues tiene una bella noticia que darle. La presencia de don Bartolo interrumpe el coloquio de Rosa y Figaro.

Quédase solo don Bartolo, y a los pocos instantes entra don Basilio; dícele don Bartolo que llega a tiempo, pues mañana mismo quiere casarse con su pupila, aunque sea a viva fuerza. Don Basilio



"MEHLIN"

AGENCIA GENERAL EN ESPAÑA

COMPañÍA ESPAÑOLA DE MÚSICA, S. A.

Consejo Ciento, 351 (junto Paseo Gracia)

Casas en Valencia y Bilbao

CASA BARNET



Barcelona:
Puerta del Angel,
6 y 8
Teléfono A-314

Paris:
27, Rue de Naples
Telephone-Wa-
gram 29-65



Ada Sari



**Peletería
La Siberia**



Pasquale La Rotella



Enrico Molinari



**Peletería
La Siberia**



José Torres de Luna



Casa BARNET

BARCELONA: Puerta del Angel, 6 y 8 - Tel. A-314
PARIS: 27, Rue de Naples - Tele.-Wagram 29-65

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

—Agente : Emilio Carrasco—

Rambla de Canalejas, 3 - Teléf. A-2596

Los préstamos del Banco Hipotecario son la salvaguardia contra la usura. Son amortizables de 5 a 50 años. Permiten mejorar las fincas, cancelar la deuda cuando se quiera, como pueden entregarse cantidades a cuenta del préstamo concertado. Su sistema de amortización permite transformar el interés del 6 por 100 en un 4 y medio en beneficio del prestatario
Despacho de 9 a 1 y de 4 a 7 y media

previene a don Bartolo que junto a la casa ronda siempre el Conde de Almaviva, que con el supuesto nombre de Lindoro corteja a Rosa. Don Bartolo, enfurecido, dice a don Basilio que conviene a todo trance destruir esos amores y don Basilio aconsejale que se valga de la calumnia.

Entra el Conde de Almaviva vestido de militar, y, fingiéndose borracho, se da a conocer a Rosa diciéndole que es Lindoro y le entrega una carta. El Conde viene con una boleta de alojamiento y solicita de don Bartolo le aloje en su casa.

Don Bartolo reconoce al Conde de Almaviva y pretende echarlo de su casa; acude una ronda de corchetes y soldados con un corregidor, que al reconocer al Conde de Almaviva le deja en libertad, y éste se va con Fígaro burlándose de la ira de don Bartolo.



TERRAMAR (Sitges)

Próxima primavera inauguración del Parc-Hotel emplazado en el Parque de TERRAMAR Aerodromo. Hermoso Paseo Marítimo. Para detalles: Parques y Edificaciones, S. A. : Paseo San Juan, número 3 : Teléfono SP-118

ESTUFAS ELÉCTRICAS

Las de menor consumo

Las de mayor duración

Las más conocidas

A. E. G. Ronda Universidad, 22



... Champagne ...

DUMINY

Gran marca centenaria francesa

Vermouth
Martini & Rossi
 Torino

ACTO III

La misma decoración.

Está en escena don Bartolo y aparece el Conde de Almaviva, disfrazado de clérigo; don Bartolo le pregunta quién es. Dícele Almaviva que es don Alonso, discípulo de don Basilio, y que viene a dar lección a Rosa, en substitución de don Basilio, pues éste está enfermo.

Así que se presenta Rosa, ésta reconoce en el clérigo a Lindoro.

El Conde dice a Rosa se siente junto a él para dar la lección de música.

PARFUM des POETES

GUIDOR

EL AROMA FRESCO, SUTIL Y SEDUCTOR

..... **LECHE**
CONDENSADA EL PAGÉS

La más nutritiva : Exquisita con té y café
 DE VENTA EN COLMADOS Y DROGUERÍAS

Fígaro entra provisto de sus útiles y dispuesto a afeitarse a don Bartolo, a quien hace sentar procurando distraerlo. Dice el Conde a Rosa que esté preparada, que a las doce en punto vendrá por ella. Don Bartolo se da cuenta de que ha sido burlado por segunda vez y que el clérigo es el Conde, y los echa de su casa a él y a Fígaro.

La escena queda sola.

Tempestad.

Entran Fígaro y el Conde que vienen en busca de Rosa. Almaviva dícele a Rosa que, puesto que va a huir con ella, quiere decirle la verdad. Él no es Lindoro, él es el Conde de Almaviva. Rosa, llena de júbilo, se echa en sus brazos.

Aparece en escena don Basilio, con una linterna y un notario; vienen para casar a don Bartolo, pero Fígaro y el Conde, aprovechando la ocasión, se dirigen a don Basilio, diciéndole que si casa a Rosa con el Conde le dará una bolsa repleta de onzas, y en caso



Proveedor de
 la Real Casa

ROPA BLANCA DE LUJO

MANUEL BONET

::: PALMA DE MALLORCA :::

EQUIPOS
 Y CANASTILLAS

BORDADOS
 A MANO

LENCERÍA

REPRESENTANTES : COLL Y FERRER, S. EN C.

SALÓN DE EXPOSICIÓN Y VENTA : VALENCIA, 280, ENT.º : BARCELONA

SOCIEDAD ANÓNIMA CONSTRUCCIONES
PRECKLER

Capital social: 3.000,000 de pesetas

Fumistería : Calefacción : Ascensores : Ventilaciones
Secaderos : Construcciones metálicas, etc., etc.

BARCELONA : MADRID : ZARAGOZA

de negarse a ello le regalará una onza de plomo, y le apunta con dos pistolas.

Don Basilio opta por lo primero, y se casan el Conde y Rosa.

Apenas terminan de firmar el Conde y Rosa, preséntase don Bartolo, quien, al ver que todo es inútil, no tiene otro remedio que resignarse, aceptando a cambio la dote pingüe de Rosa que le regala Almaviva, y termina la comedia.



Fábrica y Reparación de Radiadores
para Automóviles y Aviación

DEL RÍO Y VINTRÓ

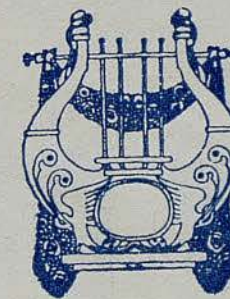
Aribau, 220 : Teléf. G-1170 : BARCELONA
(Junio Gran Vía Diagonal)

CONSTRUCCIÓN DE MAREOS, CAPÓS, PARABRISOS
Y EQUIPOS COMPLETOS DE AUTOMÓVIL

LAFFITE Zapatería de Lujo
de las mejores marcas

Paseo de Gracia, 36

Casas en París, Toulouse, Marseille, Certe



Marca Registrada
BARCELONA

ÆOLIAN

combinado con pianos de las mejores marcas del mundo, y el uso de los rollos de 88 notas ÆOLIAN

Para detalles, condiciones y precios, dirigirse a

PAUL IZABAL

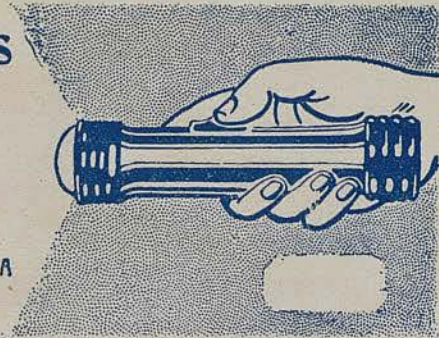
35, PASEO DE GRACIA, 35
5, CALLE BUENSUCESO, 5

No vayáis a oscuras

CON UNA LÁMPARA DE MANO
Y PILA ELÉCTRICA

LOT

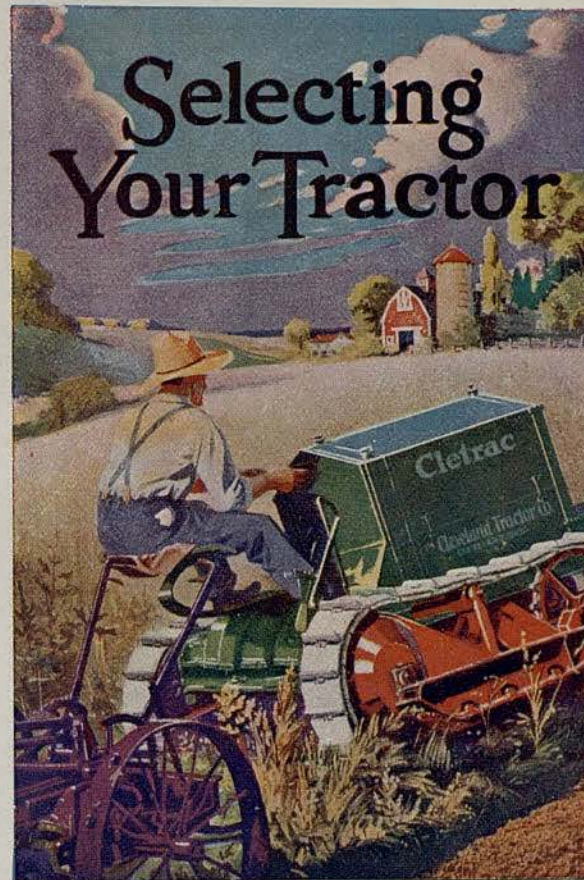
TENDRÉIS LUZ RÁPIDA Y SEGURA
EN TODAS PARTES



.. PELETERÍA ..

Bertran y C^a

Ronda San Pedro, 4



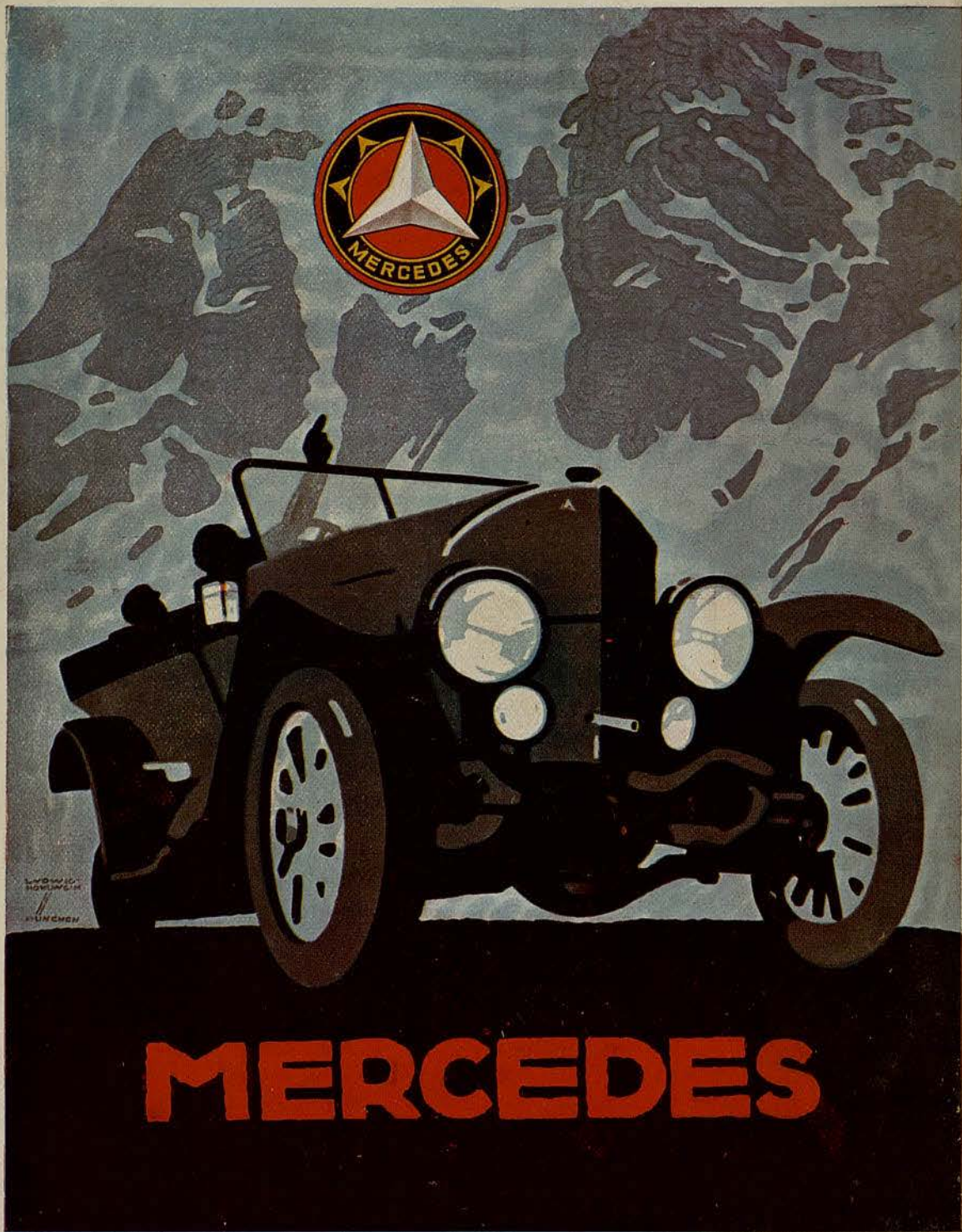
El trabajo mecánico de los campos es base de la riqueza agrícola de las Naciones. El tractor "CLETRAC" se distingue de los demás por sus múltiples aplicaciones, solidez a toda prueba, rápido trabajo y funcionamiento seguro y económico. Así lo ha demostrado en cuantos concursos ha tomado parte

* * *

Pídanse catálogos y precios al

AUTOMÓVIL SALÓN

Plaza Cataluña, 18 - BARCELONA



LUDWIG
HOLLMANN
MÜNCHEN

MERCEDES

TIPOGRAFÍA LA ACADÉMICA - SERRA Y RUSSELL
ENRIQUE GRANADOS, 112 (ANTES C. UNIVERSIDAD)

42019-19