

PAU CASALS - 1er Concert

GRAN TEATRE DEL LICEU



PROGRAMA OFICIAL

PRIMAVERA

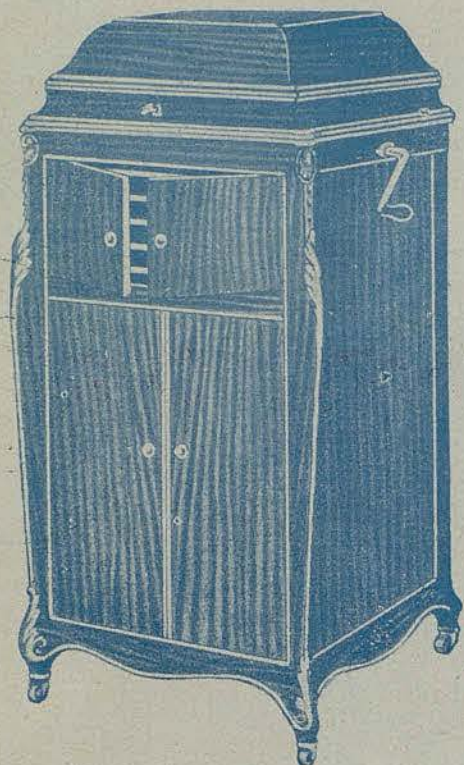
1923

NEW-YORK

EMPRESA
ANUNCIADORA

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona



"GRAMOLA", mod. 27

*Si desea oír las
más hermosas pro-
ducciones
musicales
y los artistas más
eminentes
adquiera una*

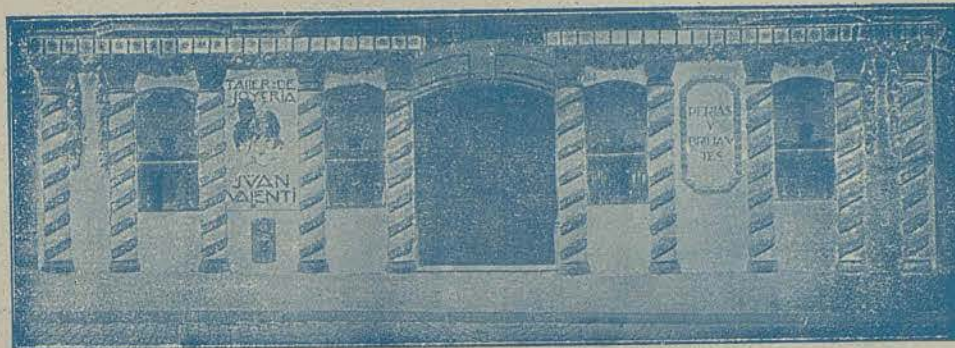
"Gramola"

*el instrumento mu-
sical por excelencia,
único que reproduce
fielmente todos los
sonidos*



Compañía del Gramófono
S. A. E.

Balmes, 56 y 58 : Teléfono A-1685



JUAN VALENTÍ PERLAS BRILLANTES
JOYAS DE ARTE
PASEO DE GRACIA, 84

Concerts de Primavera

PROGRAMA



Continental

Agentes. ORBIS S.A.
Balmes 12, Barcelona

NEW-YORK
4 2238 - 4
EMPRESA ANUNCIADORA

EL AUTOMÓVIL MÁS ECONÓMICO
Y DE MENOR CONSUMO

5 y 10 HP. CITROEN

EL AUTOMÓVIL COMERCIAL POR EXCELENCIA

AGENTES

AUTOLOCOMOCIÓN, S. A. - Rbla. Cataluña, 90

Dimarts 8 de maig de 1925, a tres quarts de deu

Primer Concert de Primavera

per la

Orquestra Pau Casals



Comas y C^{ía}, en C.

Camisería, Sombrerería, Artículos para viaje
Objetos para regalos, Antigüedades y Sastrería

Paseo de Gracia, 2 : BARCELONA : Ronda S. Pedro, 1



LARDINA

MANTECA VEGETAL PURA Y NEUTRA
EXTRAÍDA DE LA NUEZ DE COCO

LA MEJOR DE LAS MANTECAS
PARA COCINA Y PASTELERÍA

ÚNICOS FABRICANTES
RIERA Y RUIZ, S. EN C.
BRICANTES PALLARS, 210. - BARCELONA

EL PIANO RÖNISCH ES UN ENCANTO

PRIMERA PART

BEETHOVEN

Obertura de l'ópera Fidelio

J. S. BACH

Suite en re

(per a instruments d'arc, oboès
trompetes i timbales).

- I. Obertura
- II. Aria
- III. Gavota
- IV. Giga

A. BADÍA : CALLE SANTA ANA, 6

El excelso tenor Hipólito Lázaro

cantarà para V. en su propio domi-
cilio si adquire los discos marca

"Gramófono"



impresionados
por este artista

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

Unión de Fotograbadores

Los talleres más importantes de España

Cortes, n.º 481 : BARCELONA : Teléfono H-35

Obertura de Fidelio

(Beethoven)

Es aquesta l'obertura número 4 de les que composà Beethoven per a la seva òpera *Fidelio*. Les tres primeres se titulen Obertures de *Leonora*, veritable nom de la protagonista, entre les quals sobresurt, per la seva grandiositat, la senyalada amb el número 3, un dels joiells més esplendorosos del geni beethovenià. Però essent aquesta obertura i les dues que la precediren de dimensions massa extraordinàries per a servir d'introducció a l'obra teatral, l'autor, en refondre aquesta, li donà una nova obertura, que és la que s'executa en aquest concert.



HILJO DE PAUL IZABAL

PASEO DE GRACIA, 35
BUENSUCESO, 5

PIANOS PIANOLA · PIANOS

STEINWAY & SONS
WEBER · STECK
STROUD · BOLIAN
ARMONIGRAN

EL MAYOR "STOCK" DE ROLLOS DE 88 NOTAS
(VÉANSE FOTOGRAFÍAS AL PIE)

A diferència de les anteriors, els temes d'aquesta Obertura no tenen cap relació amb el drama per al qual fou composta. L'autor se proposà aquí donar sols la impressió de l'ambient en que's desentrotlla l'acció i la contraposició dels dos sentiments capdals de la mateixa: l'idili amorós dels guardes de la presó i'l tràgic procés de l'ànim de la protagonista fins a la catàstrofe final.



Biblioteca de rollos de 88 notas, en la casa Central



NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA



SÓLO EXISTE UN APARATO LLAMADO «PIANOLA»

SEGONA PART

DVORAK

Simfonia n.º 5, en mi bemoll

Dita «Del nou món»

- I. Adagio - Allegro molto
- II. Largo
- III. Scherzo
- IV. Allegro con fuoco

UNICO AGENTE IZABAL : PASEO DE GRACIA, 35

COMPRA-VENTA DE FINCAS

ADMINISTRACIÓN : HIPOTECAS

L. MERCADER

DESPACHO: de 11 a 1 : Pelayo, 56, 2.º, - 2.º : TELÉFONO A-816

PIANOS RÖNISCH

ÚNICO DEPOSITARIO

A. Badia

Calle Santa Ana, 6



Cinquena Simfonia (Del nou món)

(Anton Dvorak)

Es aquest compositor txec considerat com el principal representant de la moderna escola musical bohèmia. I una de les seves produccions més importants és la que figura en aquest programa, coneguda amb el subtítol de *Del nou món*, i també *Simfonia negra*, per ésser composta amb melodies i ritmes dels negres de l'Amèrica del Nord. Aquests temes populars són de gran interès i notable color local, desenvolupats pel compositor amb una flexibilitat i gràcia admi-

ROIG Y GUASCH, S. en C. - Antigua Casa Suñol

Decoración, Adorno y confort de la casa
Alfombras de todas clases y tamaños

Tapicerías, Cortinajes, Lencería y géneros blancos
Almohadones y Edredones Equipos para señoras y caballeros
Depositarios de los acreditados trajes interiores del Dr. Rasurel

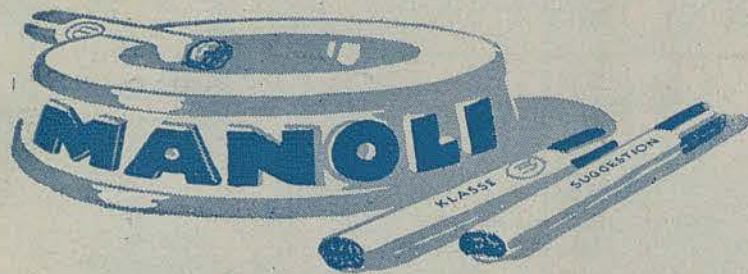
Plaza Real, 10

* * *

Teléfono A-809

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

LOS CIGARRILLOS



SON DELICIOSOS

rables. L'orquestra apareix sempre embolcallada d'un ambient de dolcesa i poesia encisador.

El tema principal de la Simfonia és iniciat per les trompes en començar l'*allegro* del primer temps, i reproduït en diferents formes a través de l'obra, emmolant-se al típic caràcter expressiu que distingeix cada una de les quatre parts.



Salón para señoras

On parle français

F. GOMÁ

Especialidad en tinturas a base de henée en todos los colores
Ondulación Marcel - Masaje - Manicura - Postizos y Pelucas
de todas clases - Peluquero del Gran Teatro del Liceo

Si parla italiano

MENDIZABAL, 25, entlo.
— TELÉFONO A-5200 —

Restaurant Grand Palais HOTEL COLÓN

Servicio especial en el Salón MARYCEL

TODOS DE PROCEDENCIA DIRECTA

... PRECIOS REDUCIDOS ...

EL MEJOR SALÓN MONTADO A ESTE EFECTO

de PESCADOS

OSTRAS

y toda clase de

MARISCOS

INTERÉSESE PARA VER UNA TRIPHONOLA

TERCERA PART

DEBUSSY

La capsa de joguines

(Ballet per a infants : 1.^a audició simfònica)

Preludi : El somni de la capsa

Quadre primer : Ronda de fitelles

Quadre segon : Escena d'amor (escena dramàtica)

Quadre tercer : Idili camperol

Quadre quart : Vint anys després

Epíleg

amb la cooperació del pianista BLAI NET

AUTO-PIANO DE LUJO + PHONOLAS + PIANOS RONISCH

ÚLTIMO INVENTO

TRIPHONOLAS PIANOS RONISCH

de 10.000 a 25.000 pesetas

A. BADÍA

Calle Santa Ana, 6



NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona

Calefacciones por vapor, agua y aire - - Ventilaciones
Termo-sifones - Instalaciones generales - Ampliaciones - Reparaciones

Dreckler y C^{ca}

Almacén y Oficinas
Aragón, 270 (junto Paseo de Gracia) - Teléfono A-4433 - Barcelona

SÓLO EXISTE UN APARATO LLAMADO «PIANOLA»

WAGNER

Tristany i Isolda

Preludi i final

Direcció: PAU CASALS

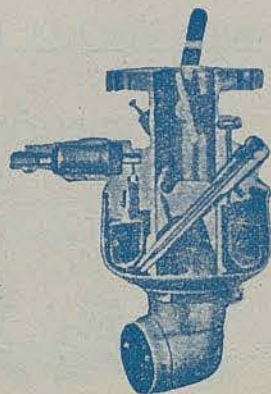
Piano BECHSTEIN

UNICO AGENTE IZABAL: PASEO DE GRACIA, 35

CARBURADORES

DALLAS

VENCEDOR
EN TODAS LAS GRANDES CARRERAS



PIDA USTED

CHAMPAGNE NOËL

DEPÓSITO GENERAL PARA ESPAÑA
F. ESQUERDO GRAU

PROVENZA, 247

TELÉFONO G-1023

La capsa de joguines

(Ballet per a infants)

(Claudi Debussy)

S'executa avui en forma de *suite* el ballet de Debussy, representat temps enrera en aquesta capital per la companyia de «Balls suecs».

L'obra se descompon en quatre quadres, representant l'acció que's desenrotlla entre'ls ninots d'una botiga de joguines. El preludi descriu el somni d'una gran capsa de joguines que's troba al mig de la botiga.

En el quadre primer els ninots comencen a sortir de la capsa, i junt amb altres de la botiga dansen una gran ronda, en la que hi prenen part personatges de tota mena.

El quadre segon conté un idili amorós entre dos d'aquells personatges: el Putxinel·li i la nina. Aquest idili és interromput per un soldat enamorat de la nina que arriba amb els seus companys i trava

VIDAL & PELLICER

SASTRES

FONTANELLA, 19, PRAL

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

PIRELLI



batalla amb Putxinel·li, ajudat també dels seus amics. El soldat cau ferit i la nina s'apiada d'ell, donant-li socors.

Representa el quadre tercer una mig derruïda casa de pastors on habiten el soldat i la nina, units ja per l'amor nascut de la desgràcia. Els episodis d'aquesta unió amorosa omplenen el quadre.

I per fi, l'últim quadre titolat «Vint anys després» ens presenta a Putxinel·li convertit en guardabosc, custodi de la llei, i la parella amorosa, el soldat i la nina, envellits com es natural i convertits en uns bons pares de família. Els nombrosos filllets que han posat al món els hi alegren la vellúria i dansant tots plegats clouen l'acció.



Peletería La Patagonia

Ultimos Modelos

Calle Boters, 1, 1.º
Cbañán Plaza Cucurulla

Cuellos - Echarpes
— Abrigos —

GUARDARROPIA
GRATUITA

AUTOMÓVILES

“Talbot”

“Unic”

“Citroën”

MOTOCICLETAS

“Harley Davidson”

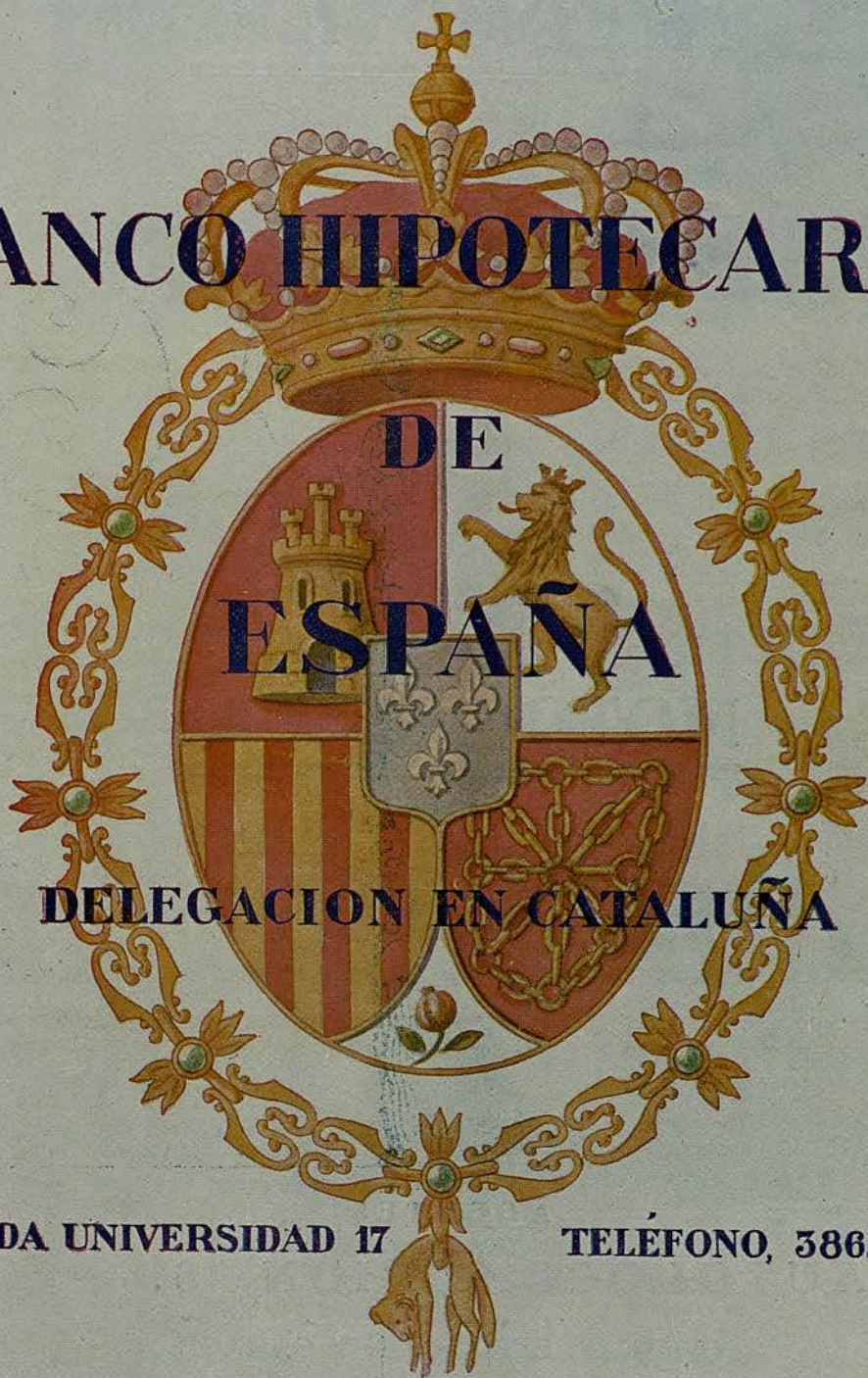
AGENTES

AUTOLOCOMOCIÓN, S.

OFICINAS, EXPOSICIÓN Y GARAGE

Rbla. Cataluña, 90 · Provenza, 278 · Teléf. G-422

BANCO HIPOTECARIO



RONDA UNIVERSIDAD 17

TELÉFONO, 3862 - A