

GRAN TEATRO DEL LICEO



S. M.

1924

PROGRAMA OFICIAL

1925

♦♦ DIRECCIÓN ARTÍSTICA ♦♦
JUAN MESTRES CALVET

42035-11

NEW-YORK ♦♦ EMPRESA ♦♦
ANDRUCIARDA

OTIB



Fabrica de Espejos
Herres de
Camaló
Exposición y Venta

Lauria 9

Sucesores de Camaló

E. Y J. TERRÉS CAMALÓ

EXPOSICION
CALLE DE LAURIA, 9
BARCELONA

*Siempre creando los más
elegantes modelos en espejos*

*Saludan a su distinguida clientela y le
desean un próspero año nuevo*

Barcelona, diciembre 1924



PHONOLAS Y TRI-PHONOLAS PIANOS RÖNISCH

APARATOS TODOS EN METAL

Rollos « Animatic » interpretados por los
principales concertistas y compositores

A. BADÍA — Calle Santa Ana, 6 — Barcelona

Jueves 25 de diciembre de 1924 +++ 19.^a de propiedad y abono, a las nueve de la noche

CARMEN

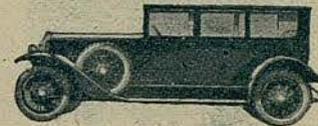
Ópera en cuatro actos
del maestro L. J. Bizet

Maestro director: VINCENZO BELLEZZA

Director escénico: EUGENIO SALARICH

HOTCHKISS

DE FAMA
MUNDIAL



ROSINACH Y GARCÍA
ARGÜELLES (DIAGONAL), NÚM. 466



Estufa J.M.B.
CALEFACCIÓ ECONÓMICA
S. A. M. MAS BAGÀ
 ·Valencia 346·BARCELONA·

ARGUMENTO

ACTO PRIMERO

La escena representa una plaza de Sevilla, en la cual se ve una fábrica de tabacos y un puente que atraviesa la escena. En el proscenio un cuerpo de guardia. Al levantarse el telón, unos quince soldados (dragones de Almansa) están agrupados frente al cuerpo de guardia, fumando y mirando la gente que pasa por la plaza.

Al cabo de rato preséntase Micaela, con basquiña azul y las trenzas sueltas. Al ver a los soldados titubea, sin atreverse a adelantar ni retroceder. Pregúntale Morales a quién anda buscando: Micaela le dice que busca un cabo que se llama don José. Contéstale Morales que no está allí, pero que vendrá luego, pues ha de venir con el relevo, y le ruega que pase adelante en el cuerpo de guardia donde podrá aguardarle; pero Micaela lo rehusa, y dice que volverá luego que se haya relevado.

Oyese a lo lejos una marcha militar de trompetas y pifanos, anunciadora del relevo que viene. Fórmase la guardia, llega la entrante y la saliente se marcha, seguida de los muchachos y demás espectadores. Don José y el capitán quedan

RADIO - ELECTRIC MANUFACTURER'S : BALMES, 126

OSTRAS

Importación directa
 de los mejores
 parques de MARENNES

Punto de reunión
 a la salida
 de los teatros

TELÉFONO A-280



ORO
 - DEL -
RHIN

GRAN CERVECERIA
 RESTAURANT

**TABACO Y CIGARRILLOS
 INGLESES**



R. E. M. : RADIOTELEFONÍA : BALMES, 126



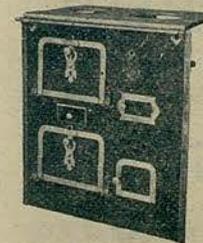
María Davydof



Lydia Gorinskaya

LA MAS GRANDE EXPOSICION DE ESPEJOS Y LUNAS : CLARÍS, 5

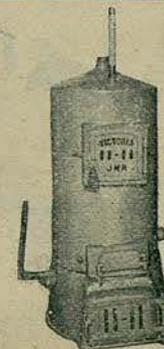
Calefacción : Cocinas : Termosifones



J. MOLINÉ

Presupuestos y estudios gratis
 Nápoles, 200 : Teléf. 979-S. P.

BARCELONA



Alfa Romeo

EL COCHE
MÁS RÁPIDO
DEL MUNDO

VENCEDOR del Gran Premio de Europa
y del Gran Premio de Italia

RECORD MUNDIAL

195 ks. hora de velocidad media han sido con-
seguidos por nosotros con 2 litros de cilindrada

S. A. Española Ing. Nicola Romeo y C.^a

Director: R. Andrés G. y Fabiá

Lauria, 73 — Teléfono G-2284 — Barcelona

RADIOTELEFONÍA : ESTELA Y CODINA : BALMES, 126

solos y la plaza se va llenando de jóvenes que vienen a ver entrar las cigarre-
ras a la fábrica. Llegan éstas y entre ellas Carmen, a quien se dirigen todas las
miradas y requiebros de los jóvenes, a los que no hace caso, y va hacia donde
está don José, a quien arroja un ramito de acacia. Don José se levanta brusca-
mente, lo que promueve una risotada general, y en el mismo momento la cam-
pana de la fábrica da el segundo toque y las cigarreras y Carmen corren a sus
puestos.

Habiendo quedado solo don José, a quien han hechizado las miradas de
Carmen, preséntase Micaela, la cual dice a José que su madre la envía con una
carta y algún dinero, y últimamente un beso que le ha encargado le diera, y que
le diga que siempre está pensando en él, y que por él ruega continuamente; y
levantándose de puntillas le da un beso en la mejilla.

José le encarga que diga a su madre que su hijo le ama con todo su corazón,
que la bendice, y que desea que esté siempre contenta de su hijo. Al mismo
tiempo le da un beso para que lo devuelva a su madre en nombre suyo.

Despídese Micaela hasta más tarde, y apenas se ha marchado salen de la
fábrica varios grupos de cigarreras que dicen al oficial de la guardia que Car-
men se ha peleado con otra. El oficial manda a José que con dos hombres vaya
a informarse de lo que ha sucedido.

PRUEBE VD. LAS VENTAJAS DEL ABONO A ROLLOS EN CASA IZABAL

SOMBREROS

Modes de Mme. PUIG

Exposición permanente en los salones de su nuevo
domicilio, Plaza Cucurulla (entrada Boters, n.º 1)

Clase especial de enseñanza y prácticas de con-
fección y modelaje de sombreros, para señoritas

Información de las grandes casas de París



NEW - YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

PIANOS

ÚNICOS, SOLOS Y EXCLU-
SIVOS AUTÉNTICOS, CASA



PIANOLA

PASEO GRACIA, 35
BUENSUCESO, 5

STUDIUM DANIEL : FOTOGRAFÍA : CORTES, 646



Elisabeta Yvanova



Alexina Zanardi

T. S. H. RADIO - ELECTRIC MANUFACTURER'S : BALMES, 126

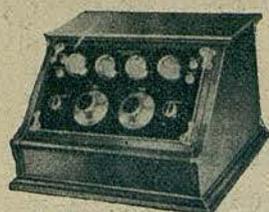
RADIO - TELEFONÍA

LOS MEJORES APARATOS
CASA IZABAL

SOLICITE CONDICIONES ESPECIALES DE INSTA-
LACIÓN GRATUITA A PRUEBA, EN SU CASA

PASEO DE GRACIA, 35 : BUENSUCESO, 5

Radiotelefonía



ACCESORIOS

LÁMPARAS



ESTABLECIMIENTOS
C. M. R.

JOSÉ LÓPEZ AZNAR

Caspe, 12, entrel.º

SOLO EXISTE UN APARATO QUE PUEDA LLAMARSE PIANOLA

Al cabo de poco rato vese llegar a Carmen conducida por los dos dragones y José, quien da parte al oficial de que Carmen ha reñido con otra y la ha herido. Pregúntale el oficial el motivo de la riña, pero Carmen no le contesta, y el capitán manda a José que le ate las manos y la conduzca a la cárcel.

Quedan solos José y Carmen, la cual pregunta a José dónde la lleva; respóndele éste que a la cárcel, y que tiene que hacerlo a la fuerza. Pues bien, le contesta Carmen, a pesar de tu deber, tú harás lo que yo quiera, porque me amas, pues el ramo que te di estaba hechizado y ha producido ya su efecto. Dícele luego que al llegar al puente le dará un empujón, que se deje caer al suelo, y que lo demás corre de su cuenta. Efectivamente, llegados apenas al puente empuja Carmen a José, el cual cae y Carmen huye.

ACTO SEGUNDO

La escena representa el mesón de Lillas Pastía, donde acaban de comer Carmen, Frasquita, Mercedes, el oficial y Morales. Dos gitanos tocan la guitarra en un ángulo y dos gitanas bailan. Carmen se levanta y canta acompañada de Mercedes y Frasquita, y acabado el canto baila también con rapidez, hasta no poder más.

MODAS SERRA : PROVENZA, 288

ROBES
MANTEAUX
CHAPEAUX
FOURRURES
LINGERIE
CORSETS

Serra

Teléfono G - 712

288, Provenza

La més
nutritiva



¿Fa
l'exigiu?

MODAS SERRA : PROVENZA, 288



Antonio Trantoul



Daniel Vigneau

UNA PIANOLA AUTÉNTICA SOLO PUEDE ADQUIRIRSE EN CASA IZABAL

Radio Electric Manufacturers

ESTELA Y CODINA

Barcelona

Balmes, 126
Teléf. G-2372

PERFUMERÍA PARERA

VARON DANDY

LOCIÓN
EXTRACTO
AGUA COLONIA
RHUM-QUINA

PARA CABALLERO

ESPEJOS

J. Pedret Llasat

FÁBRICA DE ESPEJOS
RESTAURACIONES DE ESPEJOS DE TODAS CLASES

CLARÍS, 5

AUTO-ELECTRICIDAD

T S H

Nuestros aparatos ATWATER, KENT, TRANSAT o C-119,
le aseguran positivamente la buena recepción de cual-
quier concierto Europeo

CALLE DIPUTACIÓN, NÚMERO 234

Perlas Collares

J. VALENTÍ

84, Paseo Gracia, 84

REPERTO

Carmen	Sra. Davydoff
Micaela	› Gorinskaya
Frasquita	› Yvanova
Mercedes	› Zanardi
Don José	Sr. Trantoul
Escamillo	› Vigneau
Zúñiga	› Delval
Dancairo	› D'Arial
Remendado	› Baydaroff
Morales	›

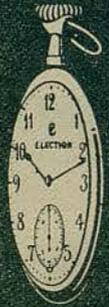
Maestro director: Vincenzo Bellezza. Dirección escénica: Eugenio Salarich

Perlas Collares

J. VALENTÍ

84, Paseo Gracia, 84

Reloj



ELECTION

e

Es hora exacta

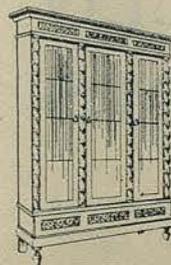
Muebles de estilo Renacimiento Español, Vascos
y Mallorquines, de la casa

Dámaso Azpeitia
de AZPEITIA (Guipúzcoa)



PRECIOS DE FÁBRICA

FRANCISCO OLYA
Cortes, 549 - Barcelona



Gran Teatro del Liceo

SALÓN CAFÉ-BAR EN LA PLANTA BAJA

SERVICIO DEL CAFÉ-BAR EN LOS PALCOS
Cafés, Tes, Leche, Natilla, Yoghourt, Chocolates,
Pasteles, Sandwich, Refrescos, Cocktails, Licores,
Vinos, Aguas minerales y Champagne a cargo de

JUAN FERRER

de los Restaurants Gran Liceo y Gran Metro

Nota: Para cooperar al buen servicio, se ruega que por cualquier deficiencia se sirvan reclamar a la Dirección



T · S · H DUCKETT

APARATOS DE FAMA MUNDIAL

Altavoces sin resonancias de fonógrafo. Nuevos aparatos para recibir desde los "amateurs" norteamericanos (50 m. L. O.) hasta las estaciones de mayor longitud de onda

REPRESENTANTE **J. GANZER** Pta. del Angel, 19
general para España BARCELONA

Frasquita, dirigiéndose al oficial, le dice que, según la orden del corregidor, es hora de que el mesonero cierre el mesón. Contéstale el oficial que está bien, que al momento se irán todos juntos; pero Frasquita le manifiesta que ellas no se moverán. Pregunta entonces el oficial a Carmen si va con ellos, y si está triste por haber sido ella causa de meter en el colabo al cabo, el cual no ha salido hasta hoy.

Interrumpe la conversación la llegada del torero Escamillo, a quien convidan a beber los militares, lo que él acepta, cantando una canción cuyo estribillo repite el coro.

El mesonero cierra la puerta y se va. Carmen, Frasquita y Mercedes preguntan al Dancairo y al Remendado: ¿Qué noticias hay? El Dancairo responde que hay un negocio excelente, pero para llevarlo a feliz término es preciso que ellas los acompañen. Carmen dice que ella no les seguirá de ninguna manera, pues espera allí a un cabo de dragones que por causa de ella fué puesto en colabo. Vanse todos dejando sola a Carmen con José, que entra en aquel momento, y mientras están en amoroso coloquio oye José el toque de retreta y quiere partir para no faltar a la lista; mas Carmen se resiente de que la deje por la lista, y le dice que no la ama; José, para probarle su amor, le muestra el

A LA SALIDA DEL LICEO — TODOS AL — RESTAURANT MAXIM'S

SOUPIER TANGO : PESETAS 7'50

TODAS LAS TARDES DE 5 A 8, THES DANZANTE Y APERITIVOS
COMIDAS A LA AMERICANA

EL LOCAL PREFERIDO POR EL MUNDO ELEGANTE

OROCREMA

SU JABÓN DE ALMENDRAS

ES DE USO INDISPENSABLE EN EL TOCADOR

PIANOS GROTIAN STEINWEG :: CASA WERNER



Raoul Delval



Michel D'Arial

RADIOTELEFONÍA — LOS MEJORES APARATOS — IZABAL

COIFFEUR PARISIÉN

PELUQUERÍA PARA SEÑORAS

Especialidad en la Ondulación Permanente y Marcel
Tinturas Enné, Postizos, Masaje, Manicura, etc., etc.

PLAZA CATALUÑA, 9, pral, 1.ª : TELÉFONO A-3033 : BARCELONA

Sucursal en Palma de Mallorca : Batllori, número 2

CASA J. TEJERO

PERFUMERÍA Y PELUQUERÍA PARA SEÑORAS

La casa de mejor gusto y la única que tiene los mejores secretos de belleza. Baño de Reyna. Baños de luz Epidermich Bay Gogo-Lobely. Extracto de manzanilla que da los reflejos ceniza y oro. Precioso secreto para hacer crecer las pestañas. Permanente el más rápido y perfecto. Tinturas con Extracto de henee en media hora. Postizos sencillos y muy elegantes

CORTES, 622 : Teléf. 2678-A (junto a la Rbla. Cataluña y Coliseum) : BARCELONA

VOCALIÓN. LOS MEJORES APARATOS PARLANTES Y DISCOS IZABAL

ramo de acacia que le había dado y que lleva en el pecho, lo único que le ha consolado en su prisión. Carmen le contesta que si la amase huirían juntos por aquellas montañas, y atravesándolas, montados en su corcel, irían lejos, muy lejos. José vacila al oír las seductoras palabras de Carmen, pero a la idea de desertar, de la infamia y del deshonor, va a partir, despidiéndose de Carmen para siempre, cuando al llegar a la puerta oye que llaman, y que, tardando a abrir, la fuerzan, entrando el oficial, quien al ver a José dice a Carmen que la elección no le hace mucho honor, pues deja un oficial para tomar un soldado. Manda luego a José que se vaya, a lo que se niega éste, y tirando del sable, se dispone a sustentar su voluntad con el acero. Carmen se interpone y da voces llamando gente, declarando al mismo tiempo al capitán que el amor no le pone muy buen gesto; que ha hecho mal en venir, pero que ahora no pueden salir hasta después de un buen rato. El Dancairo y el Remendado proponen al capitán si quiere ir con ellos, a lo que se ve obligado el capitán, pues considera que la resistencia sería inútil.

¿Y tú no vienes con nosotros? — pregunta Carmen a José. A lo que no pudiendo éste negarse, salen juntos.

Modas

Hija de C. Malató

Rambla de Cataluña, 9



Material Radio-telefónico

Balmes, 126
Teléf. G-2372

Barcelona

PIANOS GROTIAN STEINWEG :: CASA WERNER



Vincenzo Bellezza



Eugenio Salarich

APARATOS COMPLETOS T. S. H. : BALMES, 126

BELLES ARTS : Galeries Dalmau

Continuament importants EXPOSICIONS dels més renomats artistes, Seccions de JOIES D'ART, ANTIGUITATS, MOBLES, MATERIAL PER ARTISTES. LLIBRERIA NACIONAL I ESTRANGERA

Dasseig de Gràcia, 62
Telèfon número 1172-G

ENTRADA LLIURE



**Agencia General para España
Provenza, 251**

PHONOLAS Y TRI-PHONOLAS : A BADÍA : CALLE SANTA ANA, 6

ACTO TERCERO

Figura la escena un sitio montañoso y silvestre, donde van apareciendo hasta una veintena de contrabandistas, llevando algunos grandes fardos en las espaldas. Reúnense con ellos Carmen, José, el Dancairo, el Remendado, Frasquita y Mercedes, y todos juntos celebran la vida del contrabandista, para la cual se necesita mucho valor cuando se presenta algún peligro. Luego el Dancairo y el Remendado van a explorar el camino, y entretanto algunos gitanos encienden una hoguera, junto a la cual se sientan Frasquita y Mercedes; los demás se embozan con sus capas, se tienden en el suelo y se duermen. José se dirige al fondo y, puesto sobre una roca, examina el país. Pregúntale Carmen qué es lo que está haciendo, y José le responde que piensa que hay en el mundo una buena y anciana mujer que le cree honrado, y que se engaña; y que esa mujer es su pobre madre. Dícele Carmen que no hay más remedio que dejarlos cuanto antes, ya que este oficio no le conviene. José le contesta que no puede alejarse de ella, pues esta separación le mataría. Carmen le vuelve la espalda sin contestarle, y va a reunirse con Frasquita y Mercedes que han sacado una baraja, y tomando cuatro cartas cada una, miran por ellas cuál será su porvenir.

Camisería-Confecciones

Artículos para frac
y smoking

Calidades superiores
:: a precios baratos ::



Gabanes para auto y teatro

Gabanes gruesos
invierno, 125 ptas.

Camisas seda para smo-
:: king, 45 pesetas ::

GUARDARROPÍA GRATIS

PEDRO DE JOSÉ

PELUQUERO DE SEÑORAS

PTA. DEL ANGEL, 12 - TELÉF. A-1394

Aplicaciones de tinturas
- Ondulado permanente -



*SEÑORA: Su pelo bien cortado
a la moda denotará buen gusto*

NESTLÉ, el más perfecto
y de mejores resultados

SALÓN especial para el
masaje facial y manicura

Carmen toma a su vez la baraja para saber cuál será su suerte, y después de haber barajado bien, le sale la tumba, primero a ella, luego a él. Pero la muerte no le arredra, y dice que la desafiará sin miedo.

Llega Escamillo, a quien la bala de José le ha atravesado el sombrero, el cual dice a José que va en busca de una linda gitana llamada Carmen, que había amado a un dragón que desertó para seguirla, pero que luego Carmen se cansó de su amor. Al oír esto José, dice a Escamillo que él es el dragón amante de Carmen y que para quitársela será preciso antes quitarle la vida; y echando los dos mano a la navaja, se presenta Carmen con el Dancairo y detiene el brazo de José, en el momento en que iba a herir a Escamillo.

Todos los demás que llegan se interponen; y Escamillo, antes de partir, les invita a las corridas que dará en Sevilla, esperando que no faltarán. En esto el Dancairo descubre allí escondida a una mujer, que es Micaela, a quien hace salir, la cual dice a José que su madre está llorando en su pobre cabaña, orando por su hijo José, y se vaya con ella a consolar a su infeliz madre. Carmen le aconseja que siga a Micaela, pero él se niega a ello, pues no quiere dejar el campo libre a su rival; mas al oír de labios de Micaela que su madre se está muriendo y no quisiera morir sin abrazarle, resuelve seguir a Micaela, pero diciendo a Carmen que volverían a encontrarse.

**VIDAL & PELLICER
SASTRES**

FONTANELLA, 19, PRAL.
TELÉFONO A-4186

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB



RADIO IRIS

Un buen aparato - Un fácil manejo
Una buena audición - Un buen precio
EXIJA ESTA MARCA QUE ES GARANTÍA
Diagonal, 460 :: Barcelona

ACTO CUARTO

Vese en el teatro una plaza de Sevilla, y en el fondo los muros del antiguo circo. Es día de corrida de toros, la plaza está animadísima, y hay gran número de vendedores de agua fresca, de naranjas, de abanicos, etc., etc. Están en escena el oficial, Frasquita y Mercedes, y luego acuden Carmen y Escamillo. Mientras llega la hora de abrir las puertas de la plaza, se improvisa un baile, acompañado por el coro, hasta que llega la cuadrilla. Al ir a entrar en el redondel, pregunta Escamillo a Carmen si le ama, y al ver las suertes que hará estará orgullosa del objeto de su amor; a lo que responde Carmen que nunca ha amado a ningún hombre tanto como a él.

En esto se oye la música del circo y las voces del pueblo que aclama al valiente espada que ha dado muerte al toro. Al oír estas voces de victoria, Carmen lanza un grito de alegría y se dirige al circo. José se opone a que vaya a reunirse con el torero vencedor, recordándole su amor, y viendo que son vanas todas sus palabras y oyendo de boca de Carmen que ama al torero y que le amará mientras viva, dominado por los celos, clava el puñal en el pecho de Carmen, cayendo ésta muerta en sus brazos.

LOS QUE HACEN OSTENTACIÓN
DE ELEGANCIA VISTEN EN LA

SASTRERÍA GUITART



PUERTA DEL ANGEL, 1 Y 3 - TELÉF. A-3782

¿Un buen anuncio?

New-York

SOCIEDAD ANÓNIMA

EMPRESA ANUNCIADORA

BARCELONA - MADRID
SAN SEBASTIÁN

EXCLUSIVAS :

Gran Teatro del Liceo
Teatro Reina Victoria (Madrid)
Teatro Romea
Teatro Goya
Teatro Nuevo
Teatro Victoria
Lanternograff Salón Cataluña
Farolas luminosas en las Ramblas
Pared Virreina
Telones luminosos por transparencia
(Patente de invención)

Ronda Universidad, 6, 1.º, 1.ª

Teléfono A-4419



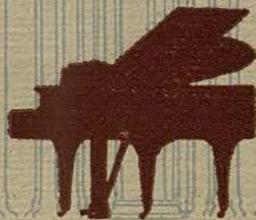
PIANOS
Casa Werner
y
Compañía



Tel. 4-1874
Hornos Universitat
31
BARCELONA



Grotebian Steinweg



Tipografía La Académica de SERRA Y RUSSELL : Calle Enrique Granados, 112, Teléfono G-104 - BARCELONA