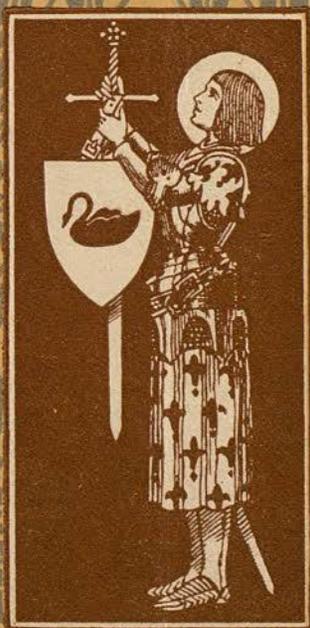


# GRAN TEATRO DEL LICEO



S. M.

PROGRAMA OFICIAL *Concierto*  
 : Temporada de Cuaresma : 1925 :

DIRECCIÓN ARTÍSTICA  
JUAN MESTRES CALVET

NEW-YORK

EMPRESA ANUNCIADORA

**UAB**  
Universitat Autònoma de Barcelona



*Fabrica de Espejos*  
*res de*  
**Pamaló**  
*Exposición y Venta*

*Lauria 9*

---

---

## PHONOLAS Y TRI-PHONOLAS PIANOS RÖNISCH

APARATOS TODOS EN METAL

*Rollos « Animatic » interpretados por los  
principales concertistas y compositores*

*A. BADÍA — Calle Santa Ana, 6 — Barcelona*

---

---



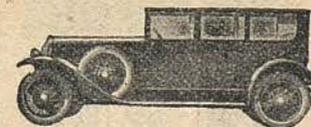
Richard Wagner

---

---

## HOTCHKISS

DE FAMA  
MUNDIAL



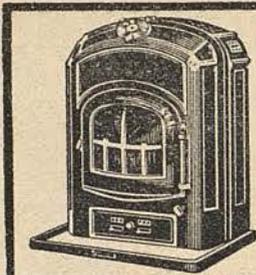
ROSINACH Y GARCÍA  
ARGÜELLES (DIAGONAL), NÚM. 466

---

---

NEW-YORK  
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona



**Estufa J.M.B.**  
**CALEFACCIÓ ECONÒMICA**  
**S. A. M. MAS BAGÀ**  
 ·Valencia 346·BARCELONA·

MÉDICOS Y DENTISTAS RECOMIENDAN DENTÍFRICO "IDEAL"

PRIMERA PARTE

CRISTÓBAL COLÓN, Obertura (1.<sup>a</sup> audición).  
 LAS HADAS, Obertura (1.<sup>a</sup> audición).  
 RIENZI, Obertura.

RADIO - ELECTRIC MANUFACTURER'S : BALMES, 126

**OSTRAS**

Importación directa  
 de los mejores  
 parques de MARENNES

Punto de reunión  
 a la salida  
 de los teatros

TELÉFONO A-280



**ORO**  
 — DEL —  
**RHIN**

GRAN CERVECERÍA  
 RESTAURANT

TABACO Y CIGARRILLOS  
 INGLESES



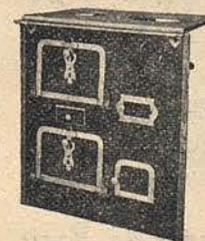
R. E. M. : RADIOTELEFONÍA : BALMES, 126

PRIMERA PART

CRISTÒFOL COLOMB, Obertura (1.<sup>a</sup> audició).  
 LES FADES, Obertura (1.<sup>a</sup> audició).  
 RIENZI, Obertura.

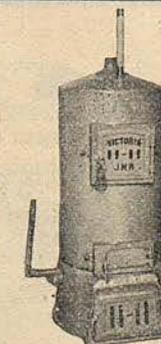
LA MAS GRANDE EXPOSICION DE ESPEJOS Y LUNAS : CLARIS, 5

Calefacción : Cocinas : Termosifones



**J. MOLINÉ**

Presupuestos y estudios gratis  
 Nápoles, 200 : Teléf. 979-S. P.  
**BARCELONA**



NEW-YORK  
 EMPRESA ANUNCIADORA

UAB  
 Universitat Autònoma de Barcelona

*Alfa Romeo*

EL COCHE  
MÁS RÁPIDO  
DEL MUNDO

VENCEDOR del Gran Premio de Europa  
y del Gran Premio de Italia

RECORD MUNDIAL

195 ks. hora de velocidad media han sido con-  
seguidos por nosotros con 2 litros de cilindrada

S. A. Española Ing. Nicola Romeo y C.<sup>a</sup>

Director: R. Andrés G. y Fabiá

Lauria, 73 — Teléfono G-2284 — Barcelona

RADIOTELEFONÍA : ESTELA Y CODINA : BALMES, 126

SEGUNDA PARTE

LOHENGRIN, Preludio.

LOS MAESTROS CANTORES, Obertura.

PARSIFAL, Preludio.

*La calidad de sonido "STEINWAY" no se confunde con ninguno*



SOMBREROS

Modes de Mme. PUIG

Exposición permanente en los salones de su nuevo  
domicilio, Plaza Cucurulla (entrada Boters, n.º 1)

Clase especial de enseñanza y prácticas de con-  
fección y modelaje de sombreros, para señoritas

Información de las grandes casas de París

PIANOS  
PIANOLA

IZABAL

Paseo de Gracia, 35  
:: Buenceseso, 5 ::



PIANOS  
STEINWAY

EL INSTRUMENTO  
— DE —  
LOS INMORTALES

STUDIUM DANIEL : FOTOGRAFÍA : CORTES, 646

SEGONA PART

LOHENGRIN, Preludi.

ELS MESTRES CANTAIREs, Obertura.

PARCIVAL, Preludi.

T. S. H. RADIO - ELECTRIC MANUFACTURER'S : BALMES, 126

(Extracto de una carta autógrafa de R. WAGNER)

Bayreuth - 1879

« Mi querido Steinway: Hubierais debido asistir personalmente a la  
> alegría que he experimentado al recibir de nuevo vuestro magnífico Piano.  
> No conozco nada en pintura, escultura, literatura y desgraciadamente lo  
> mismo en música, que pueda compararse a la perfección magistral alcan-  
> zada en vuestro arte de la fabricación de Pianos. En una palabra, encuentro  
> vuestro gran Piano de una belleza maravillosa; es una noble obra de arte. »

Muy suyo.

RICHARD WAGNER

La aristocracia de los PERFUMES

"Fin comme l'ambre"    "Déjà le printemps"

"Venise"

Últimas creaciones de  
ORIZA - L. LEGRAND - París

Representación general para España:  
R. J. ARAGONÉS - Cto. Ciento, 227

STEINWAY & SONS — EL PIANO DE LOS INMORTALES — IZABAL

TERCERA PARTE

TRISTÁN E ISOLDA, Preludio y final.

TANNHÄUSER, Obertura.

MODAS SERRA : PROVENZA, 288

ROBES  
MANTEAUX  
CHAPEAUX  
FOURRURES  
LINGERIE  
CORSETS

*Serra*

Teléfono G - 712

288, Provenza

La més  
nutritiva



¿Fa  
l'exigiu?

MODAS SERRA : PROVENZA, 288

TERCERA PART

TRISTÀ I ISOLDA, Preludi i final.

TANNHÄUSER, Obertura.

"STEINWAY" NO ES UNA MARCA MÁS — ES LA MEJOR MARCA

Radio Electric Manufacturers

ESTELA Y CODINA

Barcelona

Balmes, 126  
Teléf. G-2372

PERFUMERÍA PARERA

# VARON DANDY

LOCIÓN  
EXTRACTO  
AGUA COLONIA  
RHUM-QUINA

PARA CABALLERO

ESPEJOS

# J. Pedret Llasat

FÁBRICA DE ESPEJOS  
RESTAURACIONES DE ESPEJOS DE TODAS CLASES

CLARIS, 5

AUTO-ELECTRICIDAD

# T S H

Nuestros aparatos ATWATER, KENT, TRANSAT o C-119,  
le aseguran positivamente la buena recepción de cual-  
quier concierto Europeo

CALLE DIPUTACIÓN, NÚMERO 234

# Perlas Collares

## J. VALENTÍ

84, Paseo Gracia, 84

Domingo 8 de marzo de 1925  
A las cinco de la tarde  
1.ª de propiedad y abono a tardes

Segundo Concierto Sinfónico  
Audición LXXV de la

# ORQUESTRA PAU CASALS

bajo la dirección del maestro

## Hans Winderstein

FESTIVAL WAGNER

Diumenge 8 de març de 1925  
A les cinc de la tarda  
1.ª de propietat i abonament a tardes

Segon Concert Simfònic  
Audició LXXV de la

# ORQUESTRA PAU CASALS

sota la direcció del mestre

## Hans Winderstein

FESTIVAL WAGNER

# Perlas Collares

## J. VALENTÍ

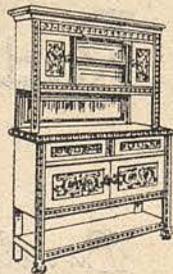
84, Paseo Gracia, 84



Reloj  
**ELECTION**  
e  
Es hora exacta

MOBILIARIOS VASCOS, de la casa

*Dámaso Azcue*  
de AZPEITIA (Guipúzcoa)



Comedores, despachos,  
recibimientos, jamugas, lámparas,  
mesas de centro, etc.

PRECIOS DE FÁBRICA

FRANCISCO OLAYA  
Cortes, 549 - Barcelona

# Gran Teatro del Liceo

SALÓN CAFÉ-BAR EN LA PLANTA BAJA

SERVICIO DEL CAFÉ-BAR EN LOS PALCOS  
Cafés, Tes, Leche, Natilla, Yoghourt, Chocolates,  
Pasteles, Sandwich, Refrescos, Cocktails, Licores,  
Vinos, Aguas minerales y Champagne a cargo de

JUAN FERRER

de los Restaurants Gran Liceo y Gran Metro

Nota: Para cooperar al buen servicio, se ruega que por cualquier deficiencia se sirvan reclamar a la Dirección

## AUTOMÓVILES

CHANDLER

1925

CLEVELAND

los mejores seis cilindros americanos  
FRENOS a las cuatro ruedas

MARIANO SANCHO, S. A.  
Sucursal de Barcelona: Rosellón, 238.

Gerente: Joaquín Matas  
Teléfono núm. 384-G

RADIOTELEFONÍA — LOS MEJORES APARATOS — IZABAL

### LAS NUEVAS OBRAS DEL PROGRAMA

Al lado de las grandes creaciones wagnerianas que se ejecutan en este concierto, cuya popularidad excusa todo comentario, figuran, principalmente a título de novedad, dos obras bien poco conocidas, producciones de la primera época del maestro de Bayreuth.

## A LA SALIDA DEL LICEO TODOS AL RESTAURANT MAXIM'S

SOUPER TANGO: PESETAS 7'50

TODAS LAS TARDES DE 5 A 8, THES DANZANTE Y APERITIVOS  
COMIDAS A LA AMERICANA

EL LOCAL PREFERIDO POR EL MUNDO ELEGANTE

# OROCREMA

SU JABÓN DE ALMENDRAS

ES DE USO INDISPENSABLE EN EL TOCADOR

PIANOS GROTRIAN STEINWEG :: CASA WERNER

### LES NOVES OBRES DEL PROGRAMA

Al costat de les grans creacions wagnerianes que s'executen en aquest programa, la popularitat de les quals excusa tot comentari, figuren, principalment a títol de novetat, dues obres ben poc conegudes, produccions de la primera època del mestre de Bayreuth.

## COIFFEUR PARISIÉN

PELUQUERÍA PARA SEÑORAS

Especialidad en la Ondulación Permanente y Marcel  
Tinturas Enné. Postizos, Masaje, Manicura, etc., etc.

PLAZA CATALUÑA, 9, pral. 1.ª : TELÉFONO A-3033 : BARCELONA

Sucursal en Palma de Mallorca: Batllori, número 2

## TELÉFONO ALTAVOZ PARA AUTOMÓVIL

Su coche no estará a la altura del día hasta que le instale el teléfono "DICTOGRAPH"

Adoptado por las marcas mundiales de primera categoría

El único transmisor cómodo y claro para dar órdenes al chófer

F. PETIT - Aribau, 32 - Barcelona y en carroceros, garages, etc., etc.



PIANOLA : SOLO, ÚNICA Y EXCLUSIVAMENTE EN CASA IZABAL

La obertura *Cristóbal Colón* data del año 1831, compuesta por Wagner a la edad de 18 años para un drama de dicho título, original de su amigo Teodoro Apel. Por descontado, pues, trátase de una obra de juventud, que no fué, sin embargo, menospreciada en absoluto por su autor, puesto que más tarde la dió a conocer en conciertos dirigidos por él en Magdeburgo, Riga y París.

Modas

# Hija de C. Malató

Rambla de Cataluña, 9



Material Radio-telefónico

Balmes, 126  
Teléf. G-2372

Barcelona

PIANOS GROTRIAN STEINWEG :: CASA WERNER

La obertura *Cristòfol Colomb* data de l'any 1831, composta per Wagner a l'edat de 18 anys per a un drama d'aquest títol del seu amic Teodor Apel. No cal dir, doncs, que és una obra de juvenesa, la qual, amb tot, no fou en absolut menyspreada del seu autor, puix que més tard la feu conèixer en concerts que dirigí a Magdeburg, a Riga i a París.

## BELLES ARTS : Galeries Dalmau

Continuament importants EXPOSICIONS dels més renomats artistes. Seccions de JOIES D'ART, ANTIGUITATS, MOBLES, MATERIAL PER ARTISTES. LLIBRERIA NACIONAL I ESTRANGERA

Dasseig de Gràcia, 62  
Telèfon número 1172-G

ENTRADA LLIURE

NEW-YORK  
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona



**Agencia General para España  
Provenza, 251**

PHONOLAS Y TRI-PHONOLAS : A. BADÍA : CALLE SANTA ANA, 6

Dos años más tarde, en 1833, compuso la otra obertura, que sirvió de introducción a su primera obra escénica *Las hadas*, ópera en tres actos. Esta obra está escrita sobre un cuento dramático de Gozzi, *La mujer serpiente*, muy interesante, que Wagner aprovechó para el libreto compuesto por él mismo. Dicha primera ópera de Wagner no fué jamás representada en vida de su autor, y se dió a conocer por primera vez en Munich en 1888.

Camisería-Confecciones

Artículos para frac  
y smoking

Calidades superiores  
:: a precios baratos ::



Gabanes para auto y teatro

Gabanes gruesos  
invierno, 125 ptas.

Camisas seda para smoking  
:: king, 45 pesetas ::

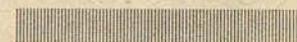
GUARDARROPÍA GRATIS

**PEDRO DE JOSÉ**

PELUQUERO DE SEÑORAS

PTA. DEL ANGEL, 12 - TELÉF. A-1394

Aplicaciones de tinturas  
- Ondulado permanente -



**SEÑORA: Su pelo bien cortado  
a la moda denotará buen gusto**

NESTLÉ, el más perfecto  
y de mejores resultados

SALÓN especial para el  
masaje facial y manicura

APARATOS COMPLETOS T. S. H. : BALMES, 126

Dos anys més tard, en 1833, composà l'altra obertura, que serví d'introducció a la seva primera obra escènica *Les Fades*, òpera en tres actes. Aquesta obra és escrita sobre una rondalla dramàtica de Gozzi, *La dona serp*, força interessant, que Wagner aprofità pel llibret compost per ell mateix. Dita primera òpera de Wagner no fou mai representada en vida del seu autor, i s'executà per primera vegada a Munic en 1888.

**VIDAL & PELLICER  
SASTRES**

FONTANELLA, 19, PRAL.  
TELÉFONO A-4186

NEW-YORK  
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona



# RADIO IRIS

Un buen aparato - Un fácil manejo  
 Una buena audición - Un buen precio  
 EXIJA ESTA MARCA QUE ES GARANTÍA  
 Diagonal, 460 :: Barcelona



Hans Winderstein

LOS QUE HACEN OSTENTACIÓN  
 DE ELEGANCIA VISTEN EN LA

## SASTRERÍA GUITART



PUERTA DEL ANGEL, 1 Y 3 - TELÉF. A-3782

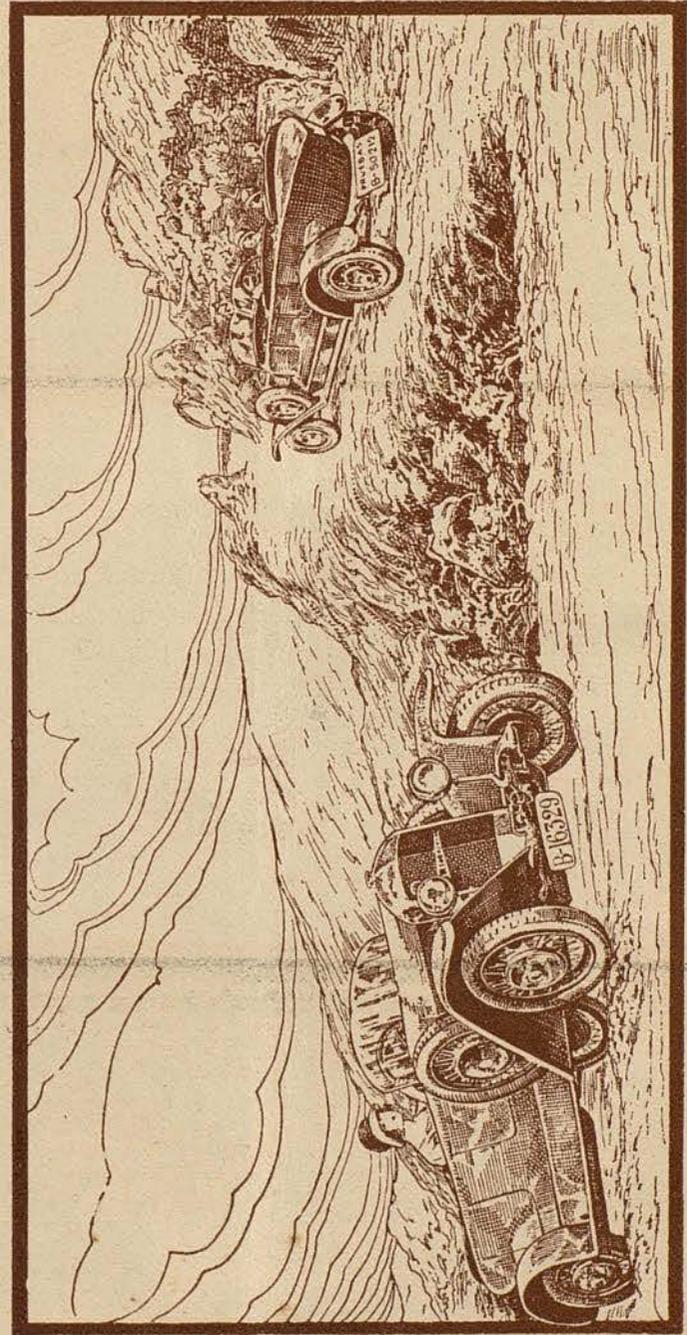


# LA LICORNE

TIPO SPORT

Modelo 1925  
Vencedor en las carreras de Spa (Bélgica)

LITRO Y MEDIO



Representante general para España : Compañía General de Automovilismo OJINAGA, S. A. Mallorca, 237 bis. Barcelona

PIANOS

Casa Werner

S. A.

Agentes



MARCA  
REGISTRADA

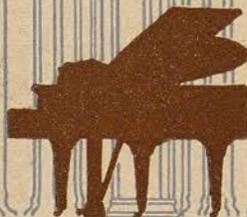
Tel. A-1474

Ronda Universidad

31

BARCELONA

Groteian Steinweg



Tipografía La Académica de HEREDEROS DE SERRA Y RUSSELL - E. Granados, 112 Teléf. G.-104 - BARCELONA

42363-2

UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona