

GRAN TEATRO DEL LICEO



S. M.

PROGRAMA OFICIAL

Concierto

: Temporada de Cuaresma : 1925 :

DIRECCIÓN ARTÍSTICA
JUAN MESTRES CALVET

NEW-YORK

EMPRESA
ANUNCIADORA

UB
Universitat Autònoma de Barcelona



Fabrica de Espejos
frs de
Camaló
Exposición y Venta

Lauria 9

PHONOLAS Y TRI-PHONOLAS PIANOS RÖNISCH

APARATOS TODOS EN METAL

Rollos « Animatic » interpretados por los
 principales concertistas y compositores

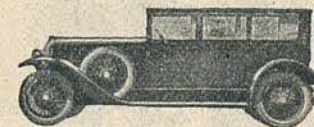
A. BADÍA — Calle Santa Ana, 6 — Barcelona



Igor Stravinsky

HOTCHKISS

DE FAMA
 MUNDIAL



ROSINACH Y GARCÍA
 ARGÜELLES (DIAGONAL), NÚM. 466



Estufa J.M.B.
CALEFACCIÓN ECONÓMICA
S. A. M. MAS BAGÀ
• Valencia 346 • BARCELONA •

BOCA SANA, DIENTES BLANCOS, CON DENTÍFRICO "IDEAL"



RADIO - ELECTRIC MANUFACTURER'S : BALMES, 126

O S T R A S

Importación directa
de los mejores
parques de MARENNE

Punto de reunión
a la salida
de los teatros

TELÉFONO A-280



ORO
— DEL —
RHIN

GRAN CERVECERÍA
RESTAURANT

**TABACO Y CIGARRILLOS
INGLESES**



R. E. M. : RADIOTELEFONÍA : BALMES, 126

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Fuegos artificiales, scherzo sinfónico.
Canto del ruiseñor, poema sinfónico.

SEGUNDA PARTE

Puccinella, baile : suite.
Rag - time, para once primeros instrumentos (primera audición).

TERCERA PARTE

Petrouchka, escenas burlescas en cuatro cuadros (arreglado
para conciertos) Piano : Federico Longás.

Piano « Steinway », cedido por la casa Izabal.

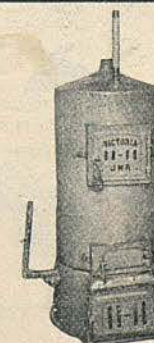
LA MAS GRANDE EXPOSICION DE ESPEJOS Y LUNAS : CLARIS, 5

Calefacción : Cocinas : Termosifones



J. MOLINÉ

Presupuestos y estudios gratis
Nápoles, 200 : Teléf. 979-S. P.
BARCELONA



NEW - YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

Alfa Romeo

EL COCHE
MÁS RÁPIDO
DEL MUNDO

VENCEDOR del Gran Premio de Europa
y del Gran Premio de Italia

RECORD MUNDIAL

195 ks. hora de velocidad media han sido conseguidos por nosotros con 2 litros de cilindrada

S. A. Española Ing. Nicola Romeo y C.^a

Director: R. Andrés G. y Fabiá

Lauria, 73 — Teléfono G-2284 — Barcelona

RADIOTELEFONÍA : ESTELA Y CODINA : BALMES, 126

COMENTARIO A LAS COMPOSICIONES DE STRAWINSKY

(SEGÚN EL PROPIO AUTOR)

FUEGOS ARTIFICIALES

Es una de las primeras composiciones de Strawinsky para grande orquesta. Constituye una especie de fantasía orquestal, que ha sido a menudo interpretada erróneamente. El autor dice que no se propuso ni por asomo, al componerla, hacer

La calidad de sonido "STEINWAY" no se confunde con ninguno

SOMBREROS

Modes de Mme. PUIG

Exposición permanente en los salones de su nuevo domicilio. Plaza Cucurulla (entrada Boters, n.º 1)

Clase especial de enseñanza y prácticas de confección y modelaje de sombreros, para señoritas

Información de las grandes casas de París



NEW - YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

PIANOS
PIANOLA

IZABAL

Paseo de Gracia, 35
:: Buensuceso, 5 ::



PIANOS
STEINWAY

EL INSTRUMENTO
— DE —
LOS INMORTALES

STUDIUM DANIEL : FOTOGRAFÍA : CORTES, 646

una imitación de los fuegos artificiales, como le han atribuido. Lo que se propuso fué construir con el material sonoro una pieza instrumental que dé la impresión que él hace una pirotecnia musical a semejanza de la que hacen los pirotécnicos con los elementos de los fuegos. No busca, pues, ninguna imitación de la imagen ni del efecto acústico de un cohete ni de un trueno, sino un trabajo personal que debe provocar al oído una impresión parecida a la que los fuegos producen a los ojos, pero independientemente de toda imagen ni recuerdo.

Esta, obra de sorprendente efecto por sus atrevimientos e invenciones, fué compuesta como regalo de boda a la hija de Rimsky-Korsakow el año 1908. Unos

T. S. H. RADIO - ELECTRIC MANUFACTURER'S : BALMES, 126

STRAWINSKY

EL GENIO MUSICAL DE STRAWINSKY CONSTITUYE INDUDABLEMENTE UN ACONTECIMIENTO EN EL SIGLO. SUS PRESENTACIONES EN EUROPA Y AMÉRICA, HAN REVESTIDO EL MÁXIMO INTERÉS Y LOS MÁS RESONANTES ÉXITOS

IGOR STRAWINSKY IMPRESIONA EXCLUSIVAMENTE "RECORDS" PARA EL

DUO - ART

PIANO REPRODUCTOR DE THE AEOLIAN CO.

ÚNICO AGENTE : IZABAL - PASEO DE GRACIA, 35 - BUENSUCESO, 5 - BARCELONA

La aristocracia de los PERFUMES

"Fin comme l'ambre" "Déjà le printemps"
"Venise"

Últimas creaciones de
ORIZA - L. LEGRAND - París

Representación general para España:
R. J. ARAGONÉS - Cto. Ciento, 227

STEINWAY & SONS — EL PIANO DE LOS INMORTALES — IZABAL

cuantos años más tarde fué ejecutada en Barcelona por la Orquesta Sinfónica de Madrid, siendo la primera obra de Strawinsky que conoció nuestro público. No obstante algunas protestas tibias, los entusiastas se impusieron, exigiendo su repetición. Podemos calificarla como el pórtico de la nueva forma strawinskyana.

CANTO DEL RUISEÑOR

Es un poema sinfónico que el autor ha compuesto con posterioridad a su obra escénica *El ruiseñor* y con materiales sacados de la misma. Dichos materiales

MODAS SERRA : PROVENZA, 288

ROBES
MANTEAUX
CHAPEAUX
FOURRURES
LINGERIE
CORSETS

Serra

Teléfono G - 712

288, Provenza

La més
nutritiva



¿Fa
l'exigiu?

MODAS SERRA : PROVENZA, 288

proviene del segundo y tercer acto de la obra. Mas creemos absolutamente indispensable dar el argumento de tal obra para la mejor comprensión del poema sinfónico, constituido por tres episodios de la misma.

El ruiseñor es una rondalla chinesca de Andersen, cuya acción se desarrolla como sigue :

El emperador de la China ha encontrado en un libro que existe un hermoso pájaro llamado ruiseñor, y se admira de no conocerlo. Manda a sus sabios, mandarines y camarleros que lo busquen por todas partes, por jardines y bosques. Una pequeña cocinera del palacio conoce el pájaro que desconocen los grandes

"STEINWAY" NO ES UNA MARCA MÁS — ES LA MEJOR MARCA

Radio Electric Manufacturers

ESTELA Y CODINA

Barcelona

Balmes, 126
Teléf. G-2372

PERFUMERÍA PARERA

VARON DANDY

LOCIÓN
EXTRACTO
AGUA COLONIA
RHUM-QUINA

PARA CABALLERO

ESPEJOS

J. Pedret Llasat

FÁBRICA DE ESPEJOS
RESTAURACIONES DE ESPEJOS DE TODAS CLASES

CLARIS, 5

AUTO-ELECTRICIDAD

T S H

Nuestros aparatos ATWATER, KENT, TRANSAT o C-119,
le aseguran positivamente la buena recepción de cual-
quier concierto Europeo

CALLE DIPUTACIÓN, NÚMERO 234

**Perlas
Collares**

J. VALENTÍ

84, Paseo Gracia, 84

junio 6
Día 28 de marzo de 1925
A las diez menos cuarto de la noche

Sexto Concierto Sinfónico
Audición LXXIX de la

ORQUESTRA PAU CASALS

bajo la dirección del maestro

IGOR STRAWINSKY

Primer Festival Strawinsky

Dissabte 28 de març de 1925
A tres quarts de deu de la nit

Sisè Concert Simfònic
Audició LXXIX de la

ORQUESTRA PAU CASALS

sota la direcció del mestre

IGOR STRAWINSKY

Primer Festival Strawinsky

**Perlas
Collares**

J. VALENTÍ

84, Paseo Gracia, 84



**Reloj
ELECTION
e
Es hora exacta**

MOBILIARIOS VASCOS, de la casa

Dámaso Azcue
de AZPEITIA (Guipúzcoa)



Comedores, despachos,
recibimientos, jamugas, lámparas,
mesas de centro, etc.

PRECIOS DE FÁBRICA

FRANCISCO OLAYA
Cortes, 549 - Barcelona

Gran Teatro del Liceo

SALÓN CAFÉ-BAR EN LA PLANTA BAJA

SERVICIO DEL CAFÉ-BAR EN LOS PALCOS
Cafés, Tes, Leche, Natilla, Yoghourt, Chocolates,
Pasteles, Sandwich, Refrescos, Cocktails, Licores,
Vinos, Aguas minerales y Champagne a cargo de

JUAN FERRER

de los Restaurants Gran Liceo y Gran Metro

Nota: Para cooperar al buen servicio, se ruega que por cualquier defi-
ciencia se sirvan reclamar a la Dirección

AUTOMÓVILES



1925



los mejores seis cilindros americanos
FRENOS a las cuatro ruedas

MARIANO SANCHO, S. A.
Sucursal de Barcelona: Rosellón, 238.

Gerente: Joaquín Matas
Teléfono núm. 384-G

RADIOTELEFONÍA — LOS MEJORES APARATOS — IZABAL

sabios y se ofrece para acompañarlos. Marchan juntos hasta un lugar donde la cocinera reconoce el pájaro por su canto. Los personajes, admirados del ruiseñor, lo convidan a ir al palacio para dar un concierto. Ya en palacio canta ante el emperador, quien también queda prendado al punto.

A lo mejor de la fiesta llega una embajada japonesa, y los tres embajadores presentan al soberano una magnífica caja conteniendo un ruiseñor mecánico, que los japoneses declaran inimitable y más práctico que el natural. Tocando solamente un botón se pone a cantar tantas veces como se quiere. El emperador, oyéndolo, reconoce su perfección, y en seguida quiere ver cuál es mejor de los dos,

A LA SALIDA DEL LICEO TODOS AL RESTAURANT MAXIM'S

SOLPER TANGO: PESETAS 7'50

TODAS LAS TARDES DE 5 A 8, THES DANZANTE Y APERITIVOS
COMIDAS A LA AMERICANA

EL LOCAL PREFERIDO POR EL MUNDO ELEGANTE

OROCREMA

SU JABÓN DE ALMENDRAS

ES DE USO INDISPENSABLE EN EL TOCADOR

PIANOS GROTRIAN STEINWEG :: CASA WERNER

mandando que canten al mismo tiempo. Pero el ruiseñor del bosque ha huído, y el emperador, furioso de tal indelicadeza, condecora al ruiseñor mecánico con el título de «Cantor de Cámara», destinándole en su cámara íntima la mesilla de noche del lado izquierdo, *que es el del corazón*.

Poco tiempo después, el emperador cae enfermo, y, para distraerse, toca el botón para hacer cantar la máquina. Pero ésta está descompuesta, y el enfermo, sufriendo más y más, comienza a sentir remordimientos de su vida pasada, apareciéndosele en visiones las muchas víctimas que había hecho. Súbitamente pide el gran timbal chinesco, para ahogar sus voces amenazadoras. Pronunciada esta

COIFFEUR PARISIÉN

DELUQUERÍA PARA SEÑORAS

Especialidad en la: Ondulación Permanente y Marcel
Tinturas Enné, Postizos, Masaje, Manicura, etc., etc.

PLAZA CATALUÑA, 9, pral. 1.^a : TELÉFONO A-3033 : BARCELONA

Sucursal en Palma de Mallorca: Batllori, número 2

TELÉFONO ALTAVOZ PARA AUTOMÓVIL

Su coche no estará a la altura del día hasta que le instale el teléfono

"DICTOGRAPH"

Adoptado por las marcas mundiales de primera categoría

El único transmisor cómodo y claro para dar órdenes al chófer

F. PETIT - Aribau, 32 - Barcelona y en carroceros, garages, etc., etc.



PIANOLA : SOLO, ÚNICA Y EXCLUSIVAMENTE EN CASA IZABAL

demanda, aparece de nuevo en la ventana el verdadero ruiseñor y se pone a cantarle bellas canciones. El espectro de la Muerte, que se posaba ya sobre el pecho del monarca, arrebatándole corona, cetro y demás atributos reales, empieza también a fijarse en el canto del ruiseñor, que entona a la Muerte deleitosas tonadas. Esta, entusiasmada, pide al pájaro más y más canciones, pero él le exige que antes devuelva al rey todo lo que le ha quitado. Así lo hace la Muerte, y el pájaro se pone a cantar sin reposo hasta el amanecer. Entonces la Muerte, transformándose en nube, sale por la ventana.

Modas

Hija de C. Malató

Rambla de Catalunya, 9



Material Radio-telefónico

Balmes, 126
Teléf. G-2372

Barcelona

PIANOS GROTRIAN STEINWEG :: CASA WERNER

El emperador reconoce el ruiseñor, le perdona todo y ruega que permanezca toda la vida a su lado. El pájaro le dice que es imposible, pero antes de volver a huir promete venir a cantar siempre que lo pida el soberano. Este se duerme; los camareros llegan por la mañana creyéndole ya muerto y comienzan el toque de difuntos, cuando de golpe y porrazo el emperador se levanta de la cama con toda la magnificencia imperial, se acerca a la ventana recibiendo de lleno los rayos del sol y todos los presentes caen al suelo, mientras su monarca les dice: «¡Buenos días!»

BELLES ARTS : Galeries Dalmau

Continuament importants EXPOSICIONS dels més renomats artistes, Seccions de JOIES D'ART, ANTIGUITATS, MOBLES, MATERIAL PER ARTISTES, LIBRERIA NACIONAL I ESTRANGERA

Dasseig de Gràcia, 62
Telèfon número 1172-G

ENTRADA LLIURE

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



**Agencia General para España
Provenza, 251**

PHONOLAS Y TRI PHONOLAS : A. BADÍA : CALLE SANTA ANA, 6

De tan bella rondalla que integra la obra escénica de Strawinsky, ha tomado éste para su poema sinfónico los tres episodios siguientes :

- I. Fiesta en el palacio imperial y llegada del ruiseñor.
- II. Los dos ruiseñores. Canto del natural y juego del mecánico.
- III. Enfermedad del soberano, canto del verdadero ruiseñor y curación de aquél.

Camisería-Confecciones

Artículos para frac
y smoking

Calidades superiores
:: a precios baratos ::



Gabanes para auto y teatro

Gabanes gruesos
invierno, 125 ptas.

Camisas seda para smo-
king, 45 pesetas ::

GUARDARROPÍA GRATIS

PEDRO DE JOSÉ

PELUQUERO DE SEÑORAS

PTA. DEL ANGEL, 12 - TELÉF. A-1394

Aplicaciones de tinturas
- Ondulado permanente -



*SEÑORA: Su pelo bien cortado
a la moda denotará buen gusto*

NESTLÉ, el más perfecto
y de mejores resultados

SALÓN especial para el
masaje facial y manicura

APARATOS COMPLETOS T. S. H. : BALMES, 126

Separando un episodio del otro, o más bien dicho, religándolos, porque van sin interrupción, aparece el canto de un pescador (entonado por la trompeta). Este nuevo personaje, introducido por el compositor, representa en la obra el elemento sencillo y primordial, la naturaleza, que interviene en la acción comentándola, a semejanza del coro en la tragedia griega.



**VIDAL & PELLICER
SASTRES**

FONTANELLA, 19, PRAL.
TELÉFONO A-4186

NEW - YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

Universitat Autònoma de Barcelona



RADIO IRIS

Un buen aparato - Un fácil manejo
Una buena audición - Un buen precio
EXIJA ESTA MARCA QUE ES GARANTÍA

Diagonal, 460 :: Barcelona



LOS QUE HACEN OSTENTACIÓN
DE ELEGANCIA VISTEN EN LA

SASTRERÍA GUITART



PUERTA DEL ANGEL, 1 y 3 - TELÉF. A-3782

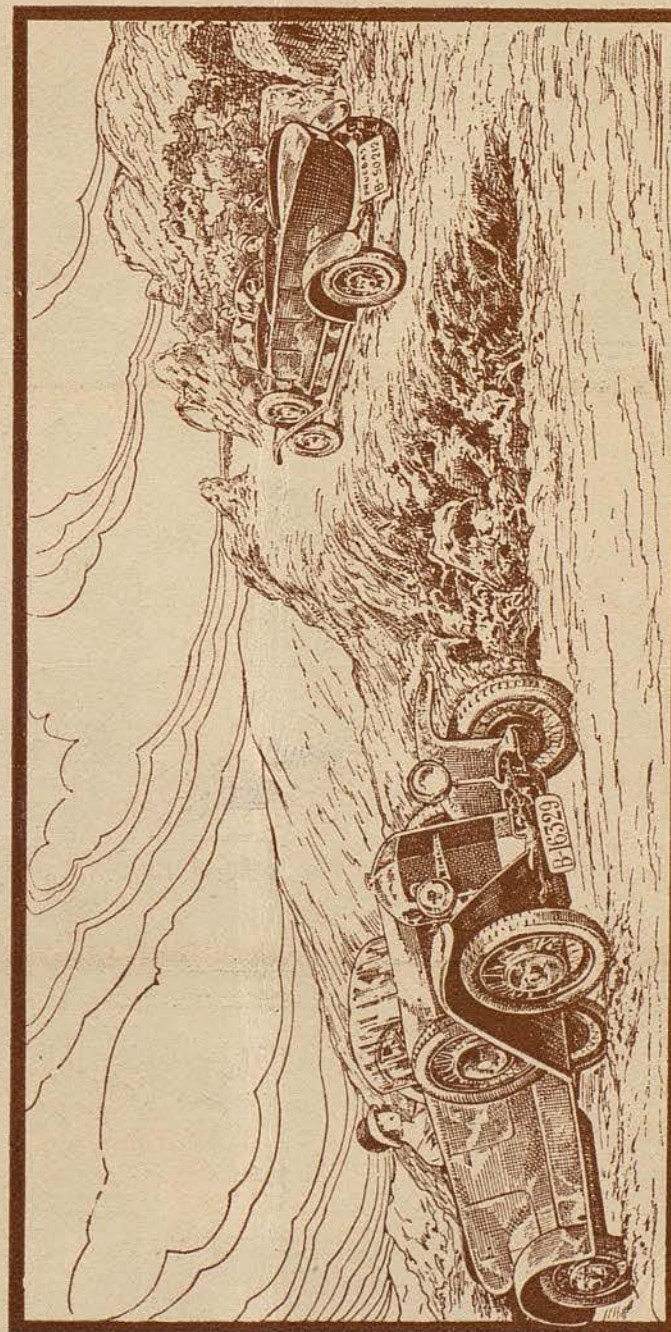


LA LICORNE

TIPO SPORT

Modelo 1925
Vencedor en las carreras de Spa (Bélgica)

LITRO Y MEDIO



Representante general para España: Compañía General de Automovilismo OJINAGA, S. A. Mallorca, 237 bis, Barcelona

PIANOS
Casa Werner
S. A.
Agentes



Tel. A-1474
Ronda Universidad
31
BARCELONA

Grotrian Steinweg

