

TEMPORADA 1926-27



PROGRAMA
OFICIAL

La Epigadora

GRAN TEATRO DEL LICEO
EMPRESA JUAN MESTRES CALVET

Anuncios NEW-YORK

DELAGE

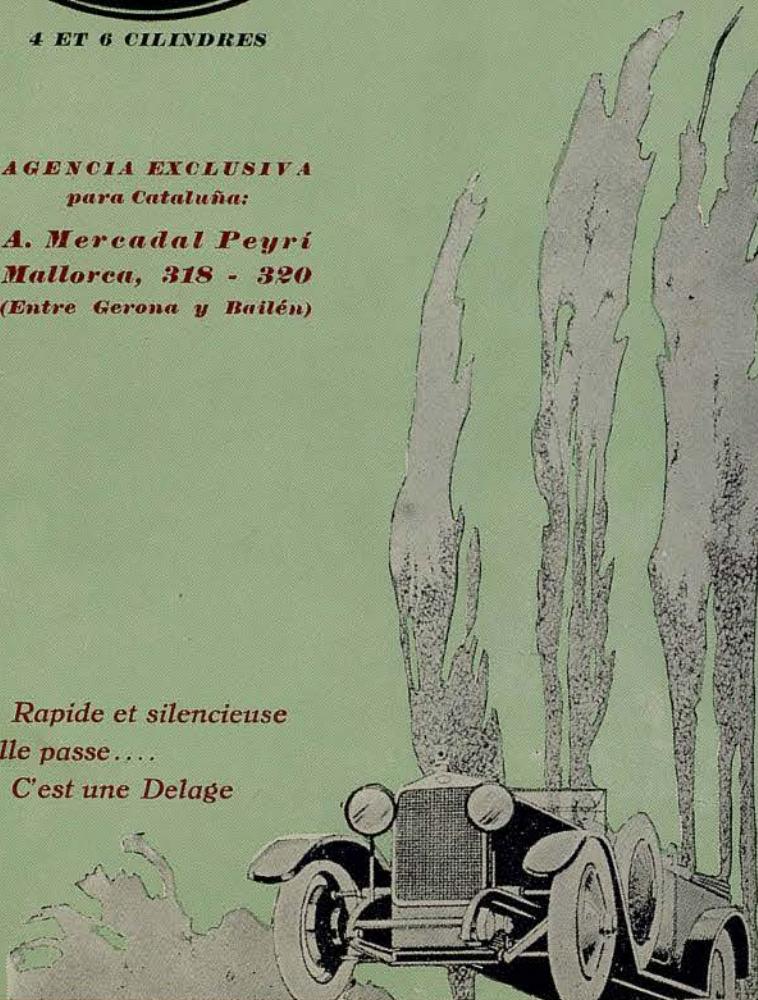
4 ET 6 CILINDRES

AGENCIA EXCLUSIVA
para Cataluña:

A. Mercadal Peyri
Mallorca, 318 - 320
(Entre Gerona y Bailén)

Rapide et silencieuse
elle passe....

C'est une Delage



TIPOGRAFIA OCCITANIA. MALLORCA, 410 - TEL. 675 G.

EDÉN Asalto, 12

EL EXITO DEL DIA ¡¡LO QUE NUNCA SE VIÓ!!
EL MARAVILLOSO ESPECTACULO DE LAS
12 preciosas inglesas
y las estrellas americanas

GARSON Y DIETRICH
Todos los días a la salida de los Teatros

Miércoles, 12 enero 1927 -> 33.^a de propiedad y abono

Atas 9 y media en punto

Estreno de la ópera en 3 actos, libro de **F. Pérez Dolz**, música
del **Mtro. Facundo de la Viña**.

LA ESPIGADORA

Premiada en el primer Concurso Nacional de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo, cuyo Jurado estaba formado por los Sres. D. Juan Lamote de Grignon, D. Luis Millet, D. Juan Salvat, Excmo. Sr. D. Eusebio Bertrand y Serra, D. Pedro Soldevila, D. Apeles Mestres i D. Joaquín Montaner

La obra ha sido ensayada y puesta en escena bajo la dirección de sus mismos autores, quienes asistirán a la función

Maestro director y concertador:

F. PAOLANTONIO

Dirección escénica:

R. MORAGAS



Herrera Hermanos

Zapateros de Cámara de S. S. M. M.

Ronda de la Universidad, 6
BARCELONA

Núñez de Arce, 11 Teléf. 3759 M
MADRID

Easo, 1 SAN SEBASTIAN

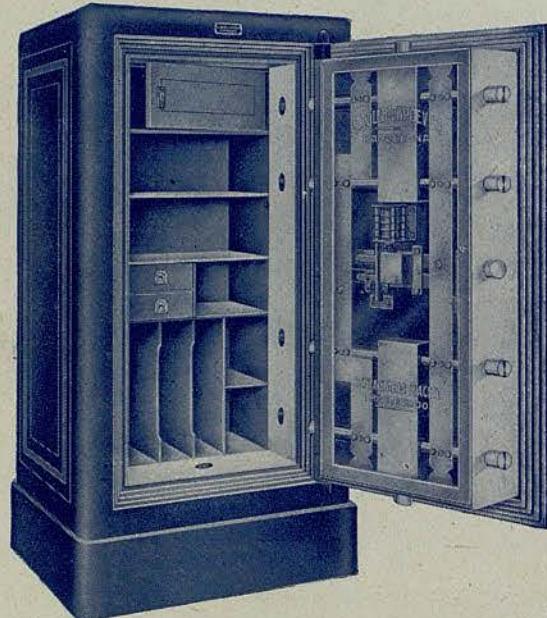


NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

ARCAS "SOLER"

las únicas de un solo
BLOQUE MACIZO CON BLINDAJE
(patentado)
incombustibles e imperforables hasta
con el SOPLETE



Fábrica y despacho: Aldana, 3
Tel. 4584 A - Barcelona

Depósito en
Madrid: **Fiel S. A.**
Caballero de Gracia, 7 y 9 - Teléf. 2069 H

12-18 - 3

AMANDO PRECKLER

TELÉFONO 526 S. M.

Talleres COCINAS / TERMOSIFONES / CALEFACCIONES / ESTUFAS / FUMISTERIA EN GENERAL

CLOT, 207

Despacho y Almacén
BRUCH, 96

BARCELONA

L. MALMEDÉ - Antigüedades - Exposición - Paseo de Gracia, 68

R E P A R T O

Isabel "la espigadora"	Sra. SPANI
Román "rico labrador"	Sr. GRANFORTE
Juanillo "novio de Marigüela"	" NADAL
Andrés "marido de Antonia"	" VELA
Antonia "hija de Román"	Srta. BLANCH
Marigüela "hija de Román"	" VERGÉ

Mozos y mozas del campo, mendigos, coro general, cuerpo de baile

Maestro del coro: R. TERRAGNOLO

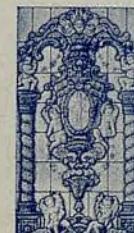
Maestra del baile: P. PAMIÉS

3 Decoraciones nuevas, de los escenógrafos Castells y Fernández

Vestuario nuevo confeccionado por la casa "Malatesta"

Atrezo y guardarropía nuevo, construido por la casa "Artigau"

TRUJOLS / Calzados de lujo / Rambla de San José, 35



FABRICA de Espejos - Vidrieras Artísticas
ALMACENES de Vidrios, Cristales y Metales

J. M. Terrés Camaló
S. en C.

Grabados al Ácido y Rótulos de Cristal

Despacho: LAURIA, 9 (junto a Plaza Urquinaona) Tel. S. P. 1751

Almacenes y Fábrica:

Valencia, 473 al 483 y Padilla, 223 al 241 (S. M.) Teléf. S. P. 404

BARCELONA

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

UB

Universitat Autònoma de Barcelona

Hotel Colón

S. A.

200

HABITACIONES TODAS CON CUARTO DE BAÑO COMPLETA-
MENTE REFORMADAS CON TODOS LOS ADELANTOS DE CON-
FORT Y DE HIGIENE MODERNOS

Habitaciones desde 10 Pesetas

Pensión » 25 »

Restaurant de primer orden

PROXIMAMENTE

INAUGURACIÓN
DE LOS NUEVOS DEPARTAMENTOS

Brasserie
Grill-Room
Bar Americano
SALON DE FIESTAS



Casa fundada en 1850

Pianos "STEINWAY & SONS"
EL PIANO DE LOS INMORTALES

Agente Exclusivo:

IZABAL
Buenosuceso, 5

ARGUMENTO

ACTO I

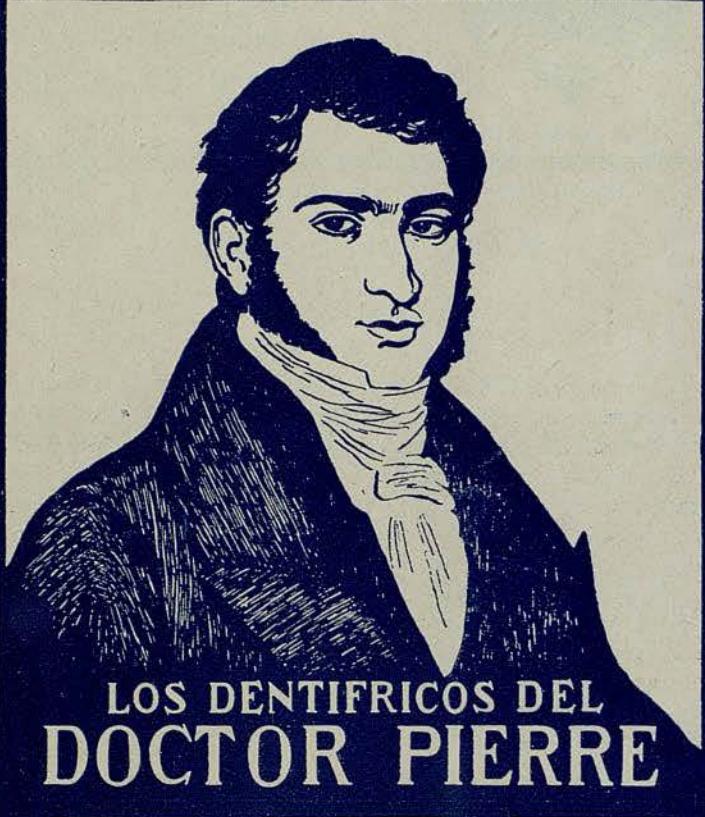
Un trémolo de timbal por todo preludio sirve de fondo a una canción campesina que entona Juanillo, mozo de mulas de Rómán. Es hacia el mediodía de un día estival. La escena, desierta, nos hace ver, a un lado, la casa de labor de Román. Al fondo se extiende la llanura castellana. Pasa Juanillo, que conduce una yunta al establo. Su copla atrae afuera a Antonia, quien, entre burlas, dialoga un momento con el mozo, coplero y malicioso, hasta que Marigüela los sorprende, mostrándose celosa e inquieta. Después de un duelo de amor en el que hacen las paces, habla Juanillo de una extraña mujer, una joven desconocida que vió mientras estaba tendido a la sombra de un almíbar. Al separarse los novios, comienza a oírse el rumor confuso del coro de los segadores y trilladores que se van acercando. Vienen luego aquellos hom-

Para el Liceo, Calzados J. PEÑA - Salmerón, 151

Academia LONGAS

86 - PASEO DE GRACIA - 86 / DIRECTOR: FEDERICO LONGÁS

Solfeo - Teoría - Piano - Canto - Violín - Violoncello - Armonía - Composición - Instrumenciónta



LOS DENTIFRICOS DEL **DOCTOR PIERRE**

PASTA
1'50 ptas. tubo

ELIXIR
desde
1'60 ptas. frasco

JABÓN
a
1'25 ptas cajita

Sastrería :: Corte esmerado
Géneros del País y Extranjero

G. Mallafré
Ronda S. Pedro, 24 pral. Barcelona

LAS PERSONAS DE BUEN GUSTO USAN GUANTES "BONAL" - Jaime I, 9



Hina Spani

LAMPARES - BRONZES :: BIOSCA & BOTÉY

Rochet - Schneider

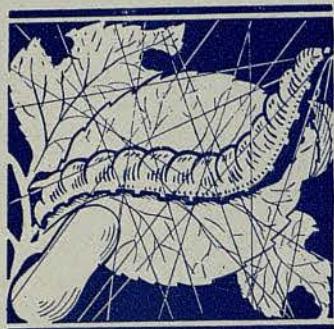
EL AUTOMOVIL DE CALIDAD

G. Y M. BIGAS

PASEO DE GRACIA, 57

K. CERNY

Insuperables Molfort's



**Seda
pura**

J. M. Tous

Sastre

Bruch, 58

Amoblamens moderns · A. BADRINAS

bres trayendo a la desconocida, que prendieron por sospecha de brujería. Claman todos pidiendo que se haga justicia y vienen de nuevo las hijas del amo Román: Antonia interroga con dureza a la desconocida, que no contesta. En esto llega Román y su yerno Andrés; vienen del mercado de la villa, no lejana, con las alforjas llenas. Román impone silencio a todos e interroga compasivamente a la desconocida, que cuenta cómo está sola en el mundo, que el viejo pastor de cuya muerte le acusan los segadores era su abuelo, Halcón, el pastor más viejo que guardaba ovejas del amo Román. Declara su nombre, Isabel, y dice ser espigadora. Ampárala, compadecido, Román, que vé en su semblante y apostura signos de inocencia y de bondad. Retírase el coro ante las voces autoritarias del amo y queda Isabel acogida en la casa, aunque las hijas protestan y Antonia zahiere a su padre con suspicacias que dan a conocer su carácter, seco y nada compasivo.

Un grupo de harapientos mendigos acude a la hora del yantar campestre. Isabel, que, dolorida, comprende cuan mal recibida es por las

JOYAS / MANUEL VALENTI / Paseo de Gracia, 24, inter.

Tapicería de PERFECTO LLOSÁ

*Especialidad en sillones capitonné forrados de piel / Transpa-
rentes opacos para suprimir los postigos / Se tapizan paredes y si-
llerías / Confección de cortinajes y fundas*

BALMES, 128 (JUNTO A ROSELLON) Teléfono 1058 G

Odol

Odol

Odol

Odol

Odol

Lo mejor para la dentadura

JABÓN ORGÍA

DE

MYRURGLIA

CASA CARRESI - Carmen, 11 - La más importante en trousseaux

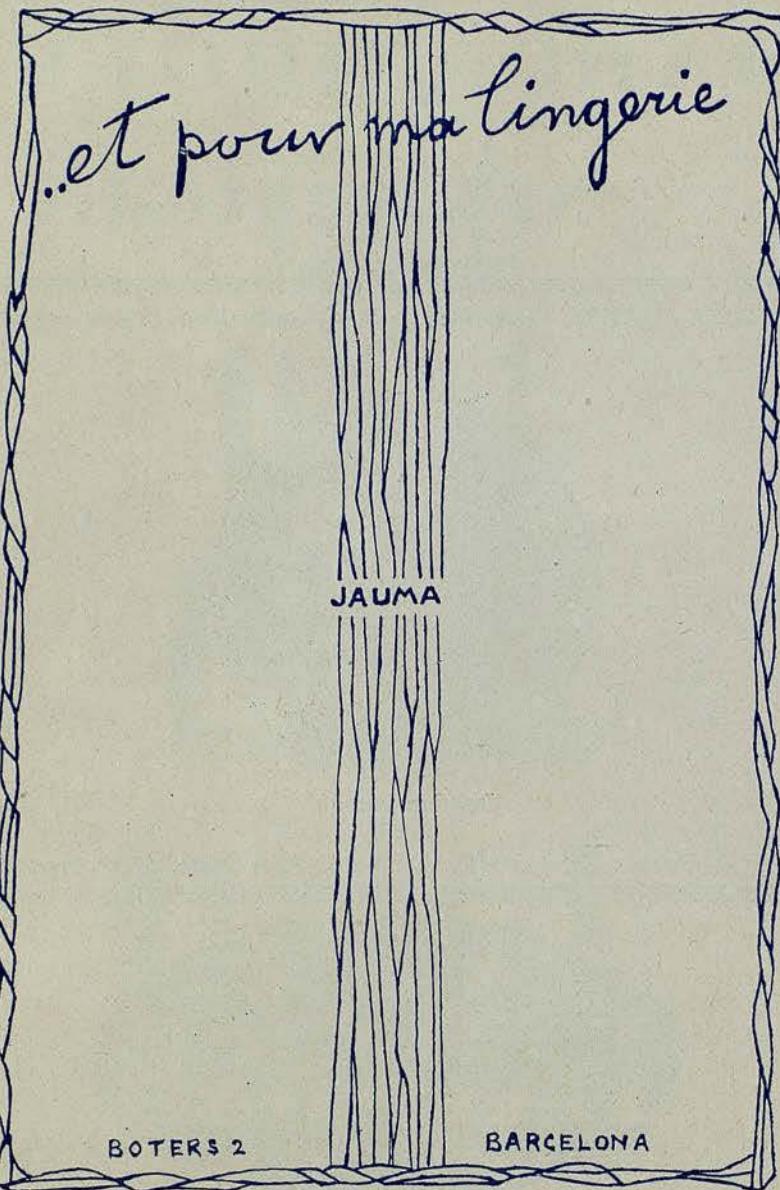


Josefina Blanch

Adquieran sus sombreros MODAS ESTRADA - C. de Ciento, 308 (P. Gracia)

AGUA
FARGAS

S. JUAN DE HORTA



Casa fundada en 1850

Pianos "PIANOLA"

STEINWAY-STECK-STROUD
ÆOLIAN

MARCAS DE SUPREMA DISTINCIÓN

IZABAL
Buensuceso, n.º 5

Insuperables ~~obreras~~ seda pura

hijas del amo, rehusa ocupar en la mesa el lugar que él le había reservado cristianamente, y tomando su escudilla se retira a parti- su pañ con los mendigos.

ACTO II

Interior de la casa de Román: gran cocina castellana. Isabel, atendiendo al aseo de la estancia, canturrea alegramente. Llega del campo Román y se para un instante a la puerta, contemplando a Isabel, satisecho del bien que hizo al acoger en su hogar a aquella dulce criatura cuya bondad y abnegación ha de ver pronto demostrada. El contraste de la dulzura de carácter de Isabel con la sequedad y desvío de sus hijas hace pensar al rico labrador cómo él, todo corazón y rectitud moral, pudo engendrar hijas tan orgullosas y desamoradas. En un monólogo sentido expresa éstos sus íntimos pensamientos. Dialogando con su yerno Andrés sabe como éste y Antonia han decidido

MAXIM'S Dancing - (Soupers)

Fabricación propia de Artículos de Piel y Seda
Bolsos - Carteras - Cinturones, etc., para Sra. y Caballero - Bolsas y Carteras para Teatro - Artículos de Viaje Bisutería - Medias País y Extranjera - Surtido y precios sin competencia / / /

Casa Ostiz

Paseo de Gracia, 28

MODAS

Badia

Cortes, 652

Teléfono A 3278

Aristocráticos Salones

Kursaal y Cataluña

Los mejores programas

NARCISSE DE FRANCE - Perfumes de Moda



Sofia Vergé

CASA CARRESI - Carmen, 11 - Modas para niños



Casa fundada en 1850

**Pianos Automáticos
88 notas**

de construcción europea y americana

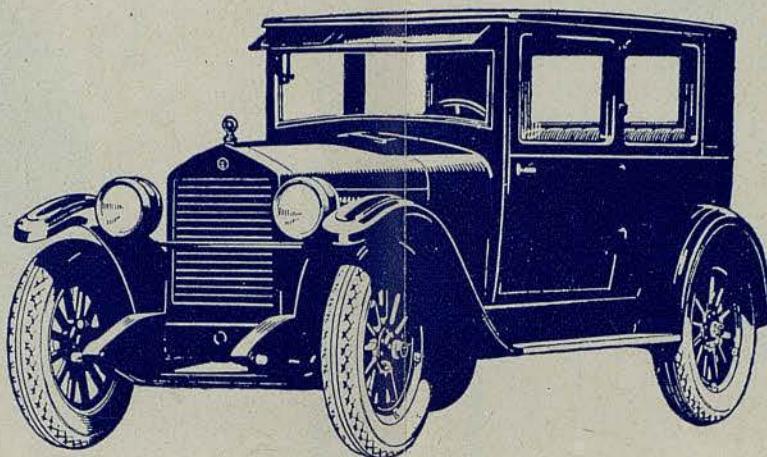
Lo más perfecto
Absoluta GARANTIA
Ptas. 3.100

IZABAL - Buensuceso, 5

S. A. de Representación
y Comercio



Distribuidores de



BARCELONA:
Av. Alfonso XIII, 389

MADRID:
Serrano, 88

COACH: Peetas 9750

completamente equipado

HUDSON - ESSEX



Aparatos **GRAMOFON**
PATHÉ, ODEON, ARTON
VOCALION

Discos de todas marcas

AUDICIÓN Y VENTAS:

I Z A B A L
BUENSUCESO, 5

Casa fundada en 1850

Insuperables holofitos seda pura

separarse de él e irse a vivir a la villa, en la cual se murmura que Isabel es manceba del viejo Román desprecia, lleno de amargura, esas punzadas de la maledicencia. Sale al campo, en busca de paz y sosiego para su espíritu, y este instante es aprovechado de Mariguela y Juarrillo, que tienen concertada la huída para aquella noche. Mariguela, como su hermana, se siente humillada por la bondad de la recogida. Para ayudarse en su huída tomó del arca donde Román guarda vestidos y recuerdos de su esposa muerta, un bolso de monedas de oro. Las voces de Antonia y Andrés, que se acercan, hacen que Mariguela, temerosa de ser descubierta, esconda a su cortejo en la alcoba de la espiadora. Reunidos los hermanos, cuenta Andrés cómo se enteró en la villa de que el padre hizo reciente testamento favoreciendo a Isabel con merma de los intereses de los hijos. Por averiguar si ello es cierto buscan el testamento en el arcón donde Román suele guardar sus documentos. Lo abren en el momento en que Isabel viene, trayendo un velón, y descubre, a su pesar, la escena. Estalla el rencor de las hijas,

HERRERA HERMANOS - Zapateros de Cámara de S. S. M. M.

NEW-YORK, s. a.
EMPRESA ANUNCIADORA

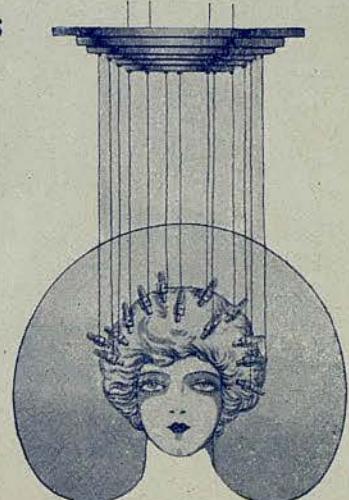
ESTUDIA PARA CADA ANUNCIANTE LA PROPAGANDA QUE
LE INTERESA

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA



Sus ondulaciones permanentes y aplicaciones de Henné, son las preferidas

Rbla. Cataluña, 46, entlo.
Teléfono 436 A.



MAXIM'S Restaurant

Rambla del Centro, 37

DANCING DE 1.^{er} ORDEN

SOUPERS - Espectáculo variado

La mejor arca de caudales "INVULNERABLE" - Fernando, 39



Juan Nadal

HERRERA HERMANOS - Zapateros de Cámara de S. S. M. M.

MAGNETOS

C. CORNET - Ingeniero

Cortes, 460 - Teléfono H 508

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

LOS ALTAVOCES Y RECEPTORES

ATWATER KENT

LOS ÚNICOS DE UN SOLO MANDO



ESTAN GARANTIZADOS POR LA FIRMA MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO EN LA CONSTRUCCIÓN DE APARATOS DE

T. S. H.

AUTO-ELECTRICIDAD

(COMA, LLORENS Y BOFILL, LDA.)

BARCELONA

DIPUTACIÓN, 234

TELÉF. 1095 A

MADRID

SAN AGUSTÍN, 3

TELÉF. 557 M

Amoblamens moderns

Instal·lacions completes

A. Badrinas

Taller: Neptú, 2 i Dr. Rizal, 36
Tel. 307 G.)

Barcelona (G.)

NARCISSE DE FRANCE - Perfumes de Moda

pero Isabel, que teme ser causa de nuevas violencias y dolores en aquella casa, quiere evitar el mal. Descubre cómo Mariguela robó el oro de la arca familiar y cuando inesperadamente Román vuelve y Juani-llo, a los gritos de Mariguela, salió de la alcoba de Isabel, ésta, por ceñir el mal a los ojos del padre, se acusa de todo por salvar del castigo paterno a sus propios enemigos. Román, sorprendido al pronto, comprende al fin la abnegación de la doncella y, conmovido, dice cómo sabrá hacer justicia dentro de su casa y anuncia ante sus hijos que hará su espesa a Isabel, lo que acucia más el sordo rencor de aquéllos.

Queda un instante sola Isabel y, llorosa, recita una conmovedora pleamaría a los pies de la imagen de la Dolorosa, a la que aun pide que se lleve su vida si ésta ha de ser causa de nuevo dolor en aquella casa. Una breve escena con Andrés pone fin a este acto.

FARGAS es modelo mundial de agua de ligera mineralización



Orfebrería Sales Balmes, S. A.

CUBIERTOS - BANDEJAS - CAFETERAS, etc.
para Hoteles, Restaurants y Cafés

ARTICULOS DE PLATA DE LEY PARA MESA

ORFEBRERIA DE ARTE Y NOVEDADES EN PLATEADO

Fábrica y oficinas: Enna, 100 a 104 (P. N.)

Ventas al detal: Puertaferisa, 4

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA



Marca
Registrada

PELETERÍA LA SIBERIA

José Ticó Rebert

Casa fundada en 1891

LA MÁS IMPORTANTE DE ESPAÑA

Rbla. Cataluña, 15 y Cortes, 624

CON motivo de la inauguración de su **Agencia**
de **Montreal (Canadá)**, la cual se ocupa ex-
clusivamente de la compra directa de pieles.
La Peletería **La Siberia**, establece para la pre-
sente temporada una tarifa de precios única e
imposible de competir

Se reciben continuamente selectos modelos, las
más recientes creaciones de la moda parisina

Pieles sueltas de todas clases, colores y
calidades, a precios realmente de fábrica

CASA DE TODA CONFIANZA

Garantizamos nuestros artículos

Fàbrica de Impermeables
Balmes, 50

Tobías Fabregat

Gabardinas. Trincheras. Confección y medida

Instalaciones completas - A. Badrinas



Aníbal Vela

LAMPARES - BRONZES - BIOSCA & BOTÉY

Compañía Trasmediterránea

Via Layetana, 2. - BARCELONA // Plaza de las Cortes, 6. - MADRID

Línea rápida regular de lujo

Barcelona - Cádiz - Canarias

el vapor «ROMEÚ»

saldrá el 19 enero directo para Cádiz

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

CHAMPAGNE

Pol Roger & C.º

EPERNAY (FRANCIA)



Agente general para España:

Rafael Noguera

Valencia, 286, 2.º, 2.ª

BARCELONA

Teléfono 516 G.

COUTURE-FOURRURES



Ex-Directora de la Casa Barnet

Provenza, 233, prl.
(junto Rambla Cataluña)
Teléfono 1583 G

Insuperables motores seda pura

ACTO III

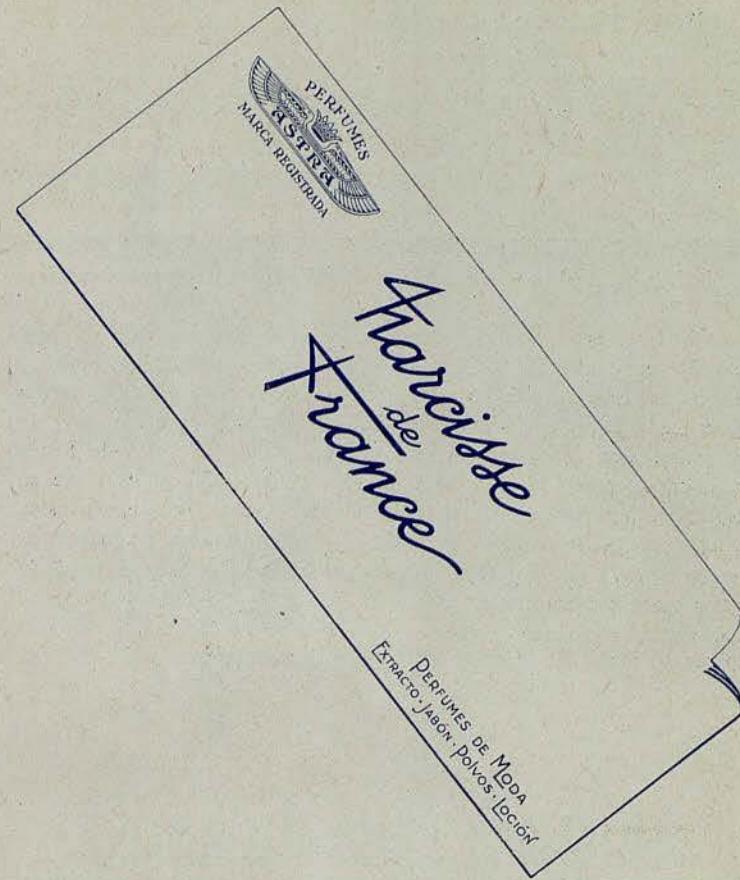
Estamos de nuevo ante la casa de Román. Después de media noche viene una ronda de mozos a dar serenata a los novios. La noticia de que el amo Román se casa con la Espigadora ha alborotado a la gente moza de la villa y del campo, que espera una boda de rumbo. Andrés trata de alejar a los mozos, pero éstos insisten en quedarse, hasta que aparece el amo, se ilumina la escena con profusión de luces y los rondadores son obsequiados. Román, en un sentido discurso, cuenta cómo cree que Dios le inspira su matrimonio y exalta la belleza y la bondad del ama nueva. El coro interno de las mozas que visten a la novia entona una de las composiciones populares llamadas "epitafios", usuales en Castilla. Salen luego las mozas y después de un baile "de rueda", a estilo del país, retírase cantando el coro. Román, contento, dialoga un momento con Isabel, que asoma a la ventana. Isa-

GARAGE ROSELLÓN - Teléfono G. 2937

Automóviles **OPEL 4 HP**
SÓLIDOS / RAPIDOS

Unión Comercial Española // Bruch, 166

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA



Ventas:

POR MAYOR: Destilerías de Plantas y Flores, S. A. Tuset, 24 y 26 - Barcelona

DETALL: En las principales perfumerías.

Aristocráticos Salones

KURSAAL y CATALUÑA

Los mejores programas

OBJETOS PARA REGALOS Y MESA - Puertaferrisa, 4

bel manifiesta la inexplicable tristeza de su ánimo y el duó es interrumpido por la llegada de Antonia y de Andrés, que acechan desde la sombra. La ira de los hijos estalla al fin y todo amenaza la ejecución del crimen que vinieron forjando, último recurso para evitar la boda del padre. Pero nuevamente tiene la Espigadora la virtud de llegar a tiempo e impedir el mal. Pero esta vez ha tomado rápidamente su resolución. Viendo cercano el mal fin de su desgraciada intromisión en aquel hogar, se arranca las ricas vestiduras de novia y trocándolas por sus ropas abandona con indecible dolor aquella casa, acompañada de los mendigos. No pudo realizar el bien y lo abandona todo, y renunciando al suyo propio vuelve a los caminos, a la llanura que cría espigas, al humilde trabajo y a los dolores de la vida.

MAXIM'S espectáculos variados

EL PAPEL DEL TEXTO DE ESTE PROGRAMA HA SIDO FABRICADO ESPECIALMENTE POR

Sobrinos de R. Abad Santonja

ALCOY

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA



Institut de Beauté

Tratamientos científicos de la piel, renovación completa de la epidermis. Todos los adelantos modernos para la belleza del rostro. La casa trata todas las enfermedades de la piel, por Médico de los Hospitales de París, de gran fama, especializado en ello. Extirpación de las arrugas sin ningún dolor. Estucación de la cara. Tratamientos de modelaje facial por nuevo procedimiento. Nuevos aparatos medicinales de la Academia de Medicina de París. Manicura por aplicación de Perlina, última novedad.

6, Rambla de Cataluña, 6

Teléfono 5145 A.

Rochet - Schneider

EL AUTOMOVIL DE CALIDAD

G. Y M. BIGAS

PASEO DE GRACIA, 57

mes d'unes puras chevaux, Entrada, G. Canto 308.



Apollo Granforte

FARGAS es agua pura de mina para mesa

BRONZES D'ART / LAMPARES

Ferreteria i Metalls per a obres / Instal·lacions Aigua i Gas

Biosca & Botey S. L.

Vendes: Rambla Catalunya, 129

Teléfon 1228 G.

Tallers: Roger de Flor, 189

Teléfon 1005 G.

¿Una buena campaña de publicidad?

New-York, S. A.

EMPRESA ANUNCIADORA

Barcelona / Madrid / San Sebastián

Exclusivas:

Gran Teatro del Liceo

Teatro Romea

Teatro Goya

Teatro Victoria

Teatro Nuevo

Salón Cataluña

Pared Virreina

Plaza de Toros Monumental

Telones luminosos por transparencia
(patente de invención)

Ronda Universidad, 6-1.^o-1.^a

Teléfono 4419 A.

VIDAL & PELLICER

SASTRES

FONTANELLA, 19, pral. / Teléfono A 4186

Peletería LA SIBERIA / Cortes, 624 / Teléfono 1571 A.

"COVADONGA"

Evocación Sinfónica

Es una visión del paisaje abrupto de Covadonga, que hace recordar la epopeya histórica. La evocación se interrumpe por la contemplación de la realidad, en plena romería. Danzas y cánticos religiosos, se entremezclan en pintoresco contraste. Al final, parece como si todo, ambiente y pueblo, se unieran en colossal explosión de exaltaciones religiosas ante el santuario de la Virgen.

Peleteria LA SIBERIA / Rambla Cataluña, 15

Rochet - Schneider

EL AUTOMOVIL DE CALIDAD

G. Y M. BIGAS

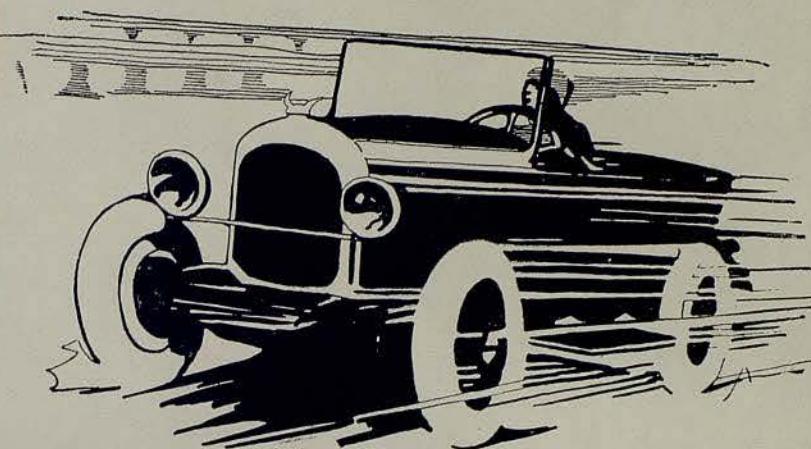
PASEO DE GRACIA, 57

GUARDARROPIA GRATIS

NEW-YORK
EMPRESA ANUNCIADORA

The Chrysler

CASI no hay un automóvil de importancia en la industria moderna que no haya sentido la influencia de las ideas de Walter P. CHRYSLER



AL CHRYSLER SOLO PUEDE SUPERARLE OTRO

Chrysler

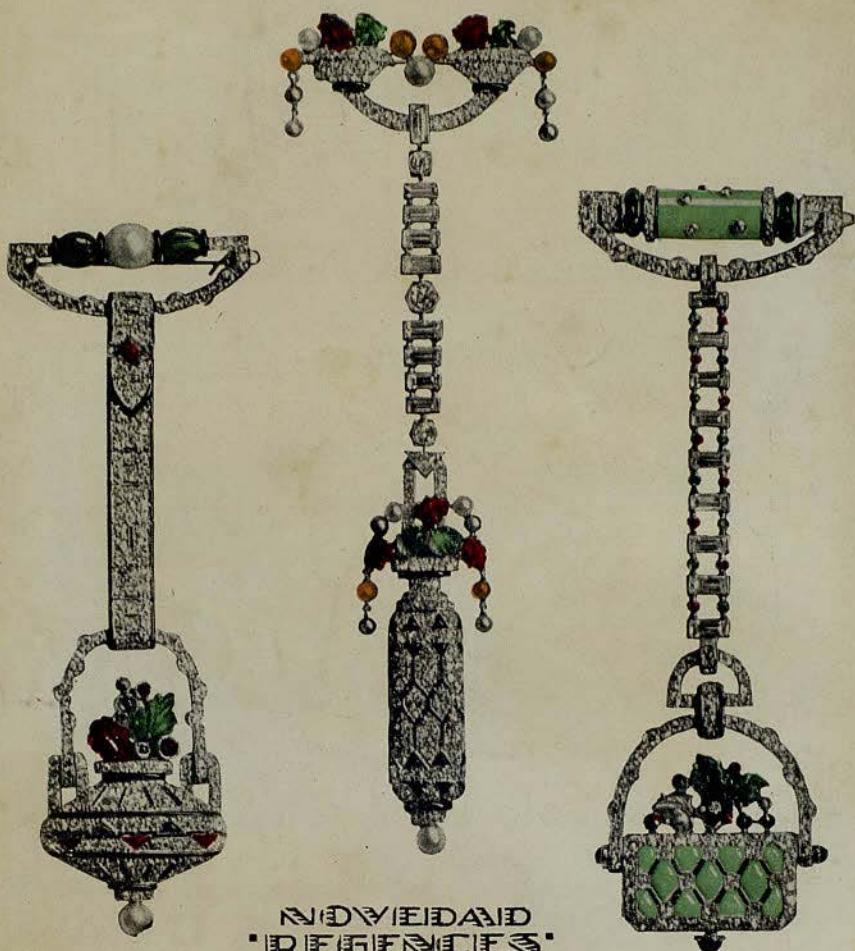


REPRESENTACION
DE AUTOMOVILES
S. A.

CORTES, 658 - Telef. 1874 S. P.

BARCELONA

JOYAS - JOYAS - JOYAS



RÖDVELD AND
REGIERENDES
JOYAS-RELDJ

42057.19 EULTIBMAS

CIRE AND DORSES

IDIE

IPARI

JUAN VALLÉN
16 PASEO DE GRACIA 16