

# GRAN TEATRO DEL LICEO

*DIRECCIÓN ARTÍSTICA Y EMPRESA*

JUAN MESTRES CALVET



TEMPORADA  
DE CUARESMA

DE

1930

PROGRAMA OFICIAL

*BOGA ANUNCIOS*



EL DISCO DE LA RAZA

# ¿DESEA USTED OÍR

LAS MÁS MODERNAS Y DESTACADAS FIGURAS DEL ARTE LÍRICO  
MUNDIAL Y LAS MÁS CÉLEBRES ÓPERAS?

¿LAS MÁS PRESTIGIOSAS ORQUESTAS DE ESTILO, ARGENTINAS?  
¿LOS MÁS POPULARES TANGOS?

¿LOS "ASES" DEL CANTE FLAMENCO?  
¿LOS "ASES" DEL CANTE FLAMENCO?

¿LAS MÁS NUEVAS Y APLAUDIDAS ZARZUELAS ESPAÑOLAS?  
¿LAS MÁS BRIOSAS Y TÍPICAS JOTAS ARAGONESAS?

¿LO MÁS RICO DE NUESTRA MÚSICA REGIONAL?  
¿LA CELEBRADÍSIMA BANDA MUNICIPAL DE MADRID?

¿LOS MÁS CASTIZOS SCHOTIS Y PASODOBLES?  
¿LA MÁS MODERNÍSIMA MÚSICA BAILABLE AMERICANA?

¿LAS CANCIONES DE ÉXITO MUNDIAL?

T O D O

CUANTO USTED DESEE OÍR Y POSEER, LO ENCONTRARÁ  
EN LOS ÍNSUPERABLES DISCOS ELÉCTRICOS

**Odeon**

EL DISCO DE LA RAZA

**DOMINGO, 9 DE MARZO DE 1930**

1.<sup>a</sup> de propiedad y abono a tardes

A las 5 y cuarto

Único Concierto

bajo la dirección del eminentísimo maestro

# ALBERT WOLFF

Director presidente de la Orquesta  
LAMOUREUX, de París

## Festival de Música Francesa

CONTRA LAS CANAS. «LOCION MESALINA»



BOGA ANUNCIOS



# Diamante

4.<sup>º</sup> y 5.<sup>º</sup> año

Vino Blanco de España

Bodegas Franco-Españolas  
LOGROÑO

Vinos tintos:

**EXCELSO** (tipo Medoc, reserva 1904)

**BORGOÑA** (4.<sup>º</sup> año)

**ROYAL CLARET** (4.<sup>º</sup> y 5.<sup>º</sup> año)

Depositarios para Cataluña y Baleares

Francisco de Hormaeche y C.<sup>a</sup>, S. L.

Pasaje de la Paz, 10, entresuelo  
Teléfono 19117 . . . BARCELONA



ALBERT WOLFF

URALITA . SUS MARFILES FILIGRANADOS

AGUA  
**FARGAS**  
S. JUAN DE HORTA

La mejor agua natural de mesa

En envases precintados con el nuevo cierre mecánico invulnerable

BOGA ANUNCIOS

# Bodega Andaluza

en el

**Hotel Colón**  
Paseo de Gracia, 1

## SALIDAS de TEATRO

*Zambra Gitana*

*Cante Jondo*

*Cuadro flamenco dirigido por  
MIGUEL BURRULL*

*Barrio de Santa Cruz*

*Patio Sevillano*

*Gran Bodega*

*Romería del Rocío*

*Jazz Los 6 Miuras  
de la Ganadería Sobre*

**P I A N O M A N U B R I O**

## FAJAS Y CORSELETTES

*Extra-Livianos*

**Warner's**



De «voile» doble especial - Suaves, ligeros, transparentes, pero de duración garantizada



Imperceptibles  
debajo los vestidos  
más finos - Ideales  
para la mujer de  
gustos refinados

### *D E V E N T A :*

G. A. EL SIGLO, Sección corsés, 2.º piso. - EL CORSÉ HIGIÉNICO, Lauria, 49. - EL CORSÉ AMERICANO, Boquería, 25. - LA COURONNE, Av. Puerta Angel, 11. - LA CONDAL, Puertaferissa, 28. - LA IMPERIO, Fernando, 31

# Peletería La Siberia

**José Ticó Rebert**

Festividad  
de  
San José



LA MAS IMPORTANTE DE ESPAÑA

**Gran Premio en la Exposición Internacional de Barcelona**

Palacio de las Artes Industriales y Aplicadas  
Stands núms. 31 al 35

**Rambla Cataluña, 15 - Cortes, 624**  
**B A R C E L O N A**

## PROGRAMA

I

OBERTURA, de GWENDOLINE	CHABRIER
PRELUDIO e "HILANDERA", de PELLEAS Y	
MELISANDA	G. FAURE
SCHERZO	ED. LALO
EL CAZADOR MALDITO (poema sinfónico)	C. FRANCK

II

SINFONÍA... EN DO	P. DUKAS
I.— <i>Allegro non troppo vivace, ma con fuoco</i>	
II.— <i>Andante</i>	
III.— <i>Allegro vivace..</i>	

III

LA TUMBA DE COUPERIN...	RAVEL
SUITE EN FA (primera audición)...	ALB. ROUSSEL
PASTORAL DE ESTIO	A. HONEGGER
RAPSODIA VIENESA (primera audición)	FL. SCHIMIDT



La obtendrá con un  
R A D I O  
R E C E P T O R

**RCA**

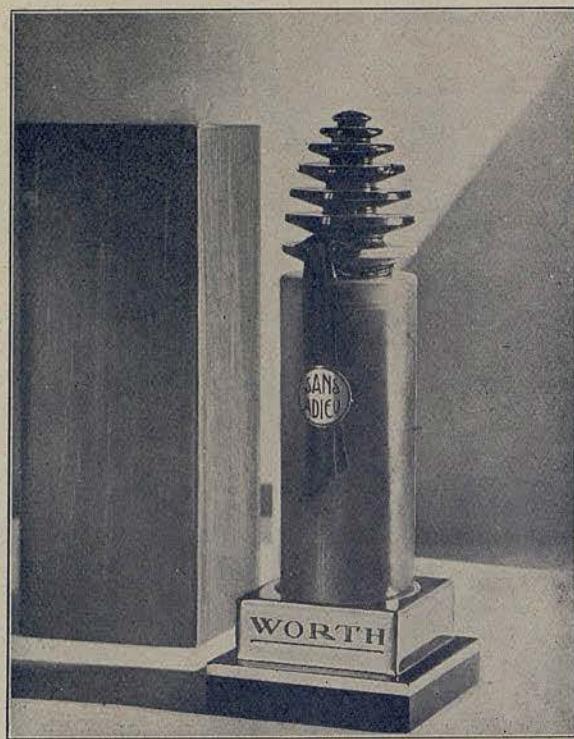
**AUDICIÓN**  
**PERFECTA**

SOCIEDAD IBÉRICA DE  
CONSTRUCCIONES ELÉCTRICAS  
Fontanella, 8

BARCELONA

BOGA ANUNCIOS

# Worth



Parfum Sans Adieu

7 - Rue de la Paix - 7  
PARIS

Cannes : Londres : Biarritz

## Notas al programa

*Gwendoline* - (CHABRIER)

La ópera en tres actos "Gwendoline" cuya obertura se ejecuta hoy, fué compuesta por Alejo Emanuel Chabrier en el año 1886 sobre el libreto de Cátulo Mendes y, a pesar de ser quizás la obra más querida de su autor, no consiguió que se estrenara en su país hasta 1893, después de haber triunfado con ella en Alemania y en Bélgica. El asunto de "Gwendoline" es una variante de la leyenda bíblica de Judith y Holofernes, llena de pasiones brutales y bastante falta de imaginación, sobre la cual Chabrier compuso una música llena de colorido, con todas las cualidades del gran estilo dramático y con no poca influencia wagneriana; de cuya música fué gran admirador.

URALITA, APORTA EL SELLO DE DISTINCIÓN



BOGA ANUNCIOS

**BELLEZA  
Y SALUD  
CON UN  
MOTOR**

**SAVAGE  
MODELO "C"**

PIDA DEMOSTRACIÓN  
SIN COMPROMISO A

**ANGLO-ESPAÑOLA DE ELECTRICIDAD S.A.**  
PELAYO - 12  
BARCELONA



Camisería y Sastrería a medida  
Ropa interior de lujo para señoritas

Trosseaux: Lencería: Sueters

Gull-omers: Vestidos de punto

Impermeables : Abrigos y Batas

**MEDIAS**

**MORIAGO**

Claris, 4 : Barcelona



## *Peleas y Melinsanda* - (G. FAURÉ)

Es la obra número 80 de Gabriel Fauré; fué compuesta en 1898, y se divide en tres tiempos: *Preludio*, *Hilandera* y *Molto adagio*, de los cuales se ejecutan hoy los dos primeros. Entre esta obra y la ópera de Debussy no existe de común nada más que el título, si bien no deja de estar inspirada en el célebre drama de Maeterlinck. Hablando del *Preludio*, el eminentíssimo crítico y compositor Florent Schmitt, quien no ha mucho nos visitara durante nuestra Exposición Internacional, y del cual se da hoy en primera audición la "Rapsodia Vienesa", hacía resaltar la "incomparable nobleza de su frase severa, punzante y pesimista, evidente presagio de desdichas". La "Fileuse" es ya más conocida; debido sin duda a la transcripción que de la misma hiciera para piano Alfred Cortot.

EL PAPEL DE ESTE PROGRAMA HA SIDO  
FABRICADO ESPECIALMENTE  
POR  
FABREGAS HERMANOS, S. EN C.

FABRICA EN MATARÓ: CALLE BIADA - TELÉFONO 2  
ALMACÉN EN BARCELONA: CALLE ROSELLÓN, 247 - TEL. 74537

BOGA ANUNCIOS

**RHUM NEGRITA  
BARDINET**

*Scherzo* - (ED. LALO)

Eduardo Lalo decía a su íntimo amigo Adolfo Jullien en una carta que le escribió en marzo de 1887: "Cuando escribo una obra *con palabras*, me convierto en un esclavo de lo que la convención llama verdad y expresión musicales según un texto dado; pero cuando escribo música sin *texto literario*, ya no siento delante de mí, y alrededor, más que el dominio de los sonidos, melódico y harmonioso; y para un músico, este inmenso dominio posee, en sí mismo, *por encima de toda literatura*, todas sus poesías y sus dramas". Nada, pues, tan adecuado como un tema abstracto, como el "scherzo", para manifestar con toda libertad y con toda amplitud el ingenio y la originalidad del autor.

URALITA, HONRA AL QUE OFRECE EL REGALO

NEUMATICOS, ACCESORIOS Y VULCANIZACION

PATENTE NUMERO 89716

RECUERDE  
que esta casa es  
la primera que  
tiene montado  
un completo  
equipo de ma-  
quinaria para la  
vulcanización  
perfecta, invisible  
y resistente

**PEDRO GINER**

CORTES, 669, BIS - TEL. 51696  
(Entre Roger de Flor y Nápoles)

VULCANIZACION DIARIA

MONTAJE DE NEUMATICOS  
GRATIS A LOS CLIENTES

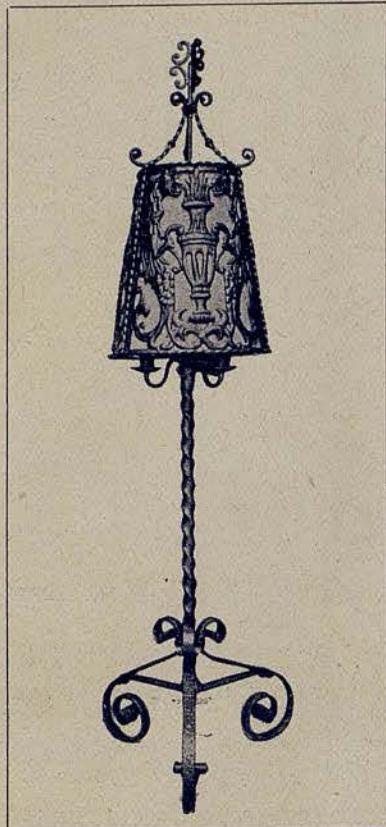
ESTA CASA  
no tiene agentes  
de ninguna clase  
y son únicamente  
sus mismos clien-  
tes, los que se  
cuidan de propa-  
gar el resultado  
de los trabajos  
que se nos confían

BOGA ANUNCIOS

HIERROS  
DECORATIVOS

# La forja Catalana

Lámparas  
Faroles  
Paragueros  
Trabajo  
de estilo  
Pedestales



Objetos  
propios  
para regalos  
Proyectos  
y  
presupuestos

**Todos los trabajos de esta casa se construyen a mano**

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Taller, Exposición y Venta

**Rambla Cataluña, 118 - Tel. 25363**

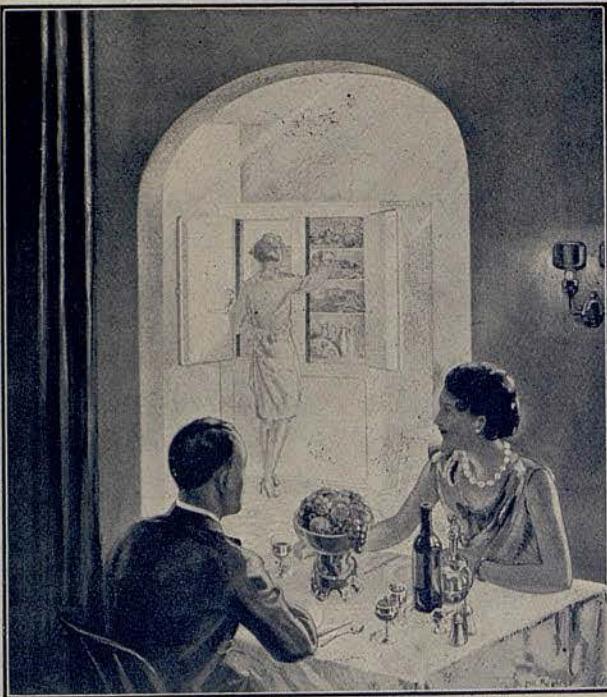
## El cazador maldito - (CESAR FRANCK)

El poema sinfónico de César Franck titulado "El Cazador Maldito" está inspirado en la balada de Bürger que lleva el mismo nombre y que es una de las diversas variantes que sobre la misma leyenda existen en todos los países, sin descontar el nuestro. Fué compuesto por el autor en 1882 y estrenado por la "Société Nationale" en el concierto del 31 de marzo del año siguiente.

## Sinfonia en do - (PAUL DUKAS)

Esta sinfonía fué compuesta por Paul Dukas aproximadamente en la misma época que su conocido poema "L'apprenti sorcier" (1897); y consta de tres partes llenas de ideas musicales, tratadas y desarrolladas según los métodos clásicos y, sin embargo, con una originalidad sorprendente. En esta obra aparece ya la robusta personalidad de Dukas libre de la influencia wagneriana que se puede observar en obras suyas anteriores.

BOGA ANUNCIOS



TODOS LOS DÍAS DEL AÑO

## FRIGIDAIRE

(silenciosa)

LE PERMITIRÁ SERVIR EN SU MESA PLATOS ALIMENTICIOS EN UN ESTADO DE CONSERVACIÓN PURÍSIMO. SU SALUD NO CORRERA NINGÚN RIESGO PORQUE LA NEVERA ELECTROAUTOMÁTICA

### FRIGIDAIRE

EVITA TODA DESCOMPOSICIÓN EN LAS MATERIAS COMESTIBLES Y LAS CONSERVA DURANTE EL TIEMPO QUE SEA PRECISO CON LA NEVERA ELÉCTRICA FRIGIDAIRE OBTENDRÁ VD. ECONOMÍA SOBRE EL VALOR DE COMPRA DE HIELO

### General Motors

FABRICA LAS FAMOSAS NEVERAS FRIGIDAIRE CON LUJOSA PRESENTACIÓN, PERFECTO FUNCIONAMIENTO Y ECONOMÍA EN EL CONSUMO

Exposición y venta: **EXCLUSIVAS - LOT (Radio-Lot)** BARCELONA  
Paseo S. Juan, 17 : Tel. 51366

### *La tumba de Couperin* - (M. RAVEL)

Tampoco es desconocida de nuestro público esta obra, una de las más características de Ravel, a causa de haberse popularizado mediante la versión para piano debida al mismo autor. Compuesta en 1916-17, aparece en ella bien manifiesto el nuevo estilo de Ravel, en el cual, sin renegar de su pasado, parece querer simplificarse para obtener una harmonía sencilla y menos recargada. La orquestación de esta obra, y en especial del *Preludio*, puede citarse como un modelo de su género.

### *Suite, en fa* - (ALBERTO ROUSSEL)

Alberto Roussel, nacido en 1869, pertenece al mismo grupo que Mauricio Ravel. Fué oficial de marina y, a los veinticinco años se retiró de la misma para dedicarse por completo a la música. La "Suite en fa", cuya primera audición se da hoy, fué escrita por Roussel en 1926 y comprende

### URALITA, SUS PIEZAS ESCOGIDAS PARA VITRINA

Premiado con medallas de oro y diplomas en varios concursos internacionales

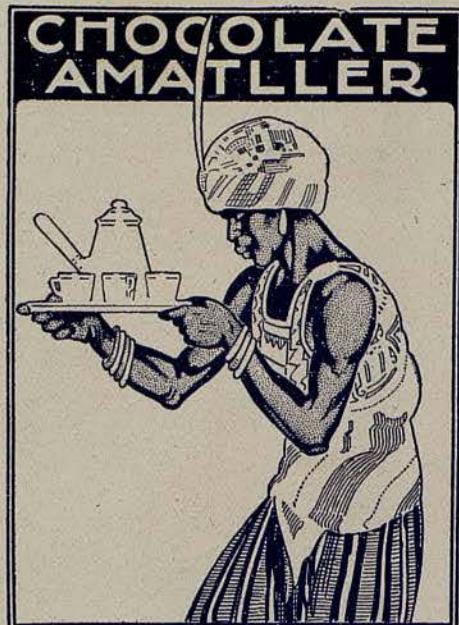
TELÉFONO 22256

**Instituto de Belleza**  
**Kurt Laudel**  
Peluquero de Señoras

Expresidente y director del Profesorado de la Escuela Técnica profesional de Barcelona

Rbla. de Cataluña, 13, pral.

BOGA ANUNCIOS



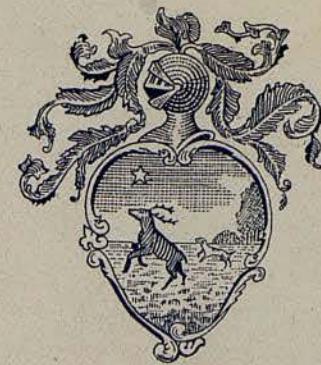
es garantía de calidad avalada  
por sus 130 años de existencia

Chocolates selectos  
Chocolates con leche

De venta en todos los colmados

OFICINAS Y DESPACHO CENTRAL:

Manresa, 4 y 6 entre  
Vía Layetana y Platería Barcelona



# MAJESTIC HOTEL

PRIMER ORDEN

200 HABITACIONES

150 CUARTOS DE BAÑO

Suntuoso edificio construído exprofeso con  
todo el confort moderno : Situación espléndida  
en el Paseo de Gracia : Contiguo al  
Apeadero, trenes Madrid y Valencia : Preferido  
por la clientela hispano-americana.

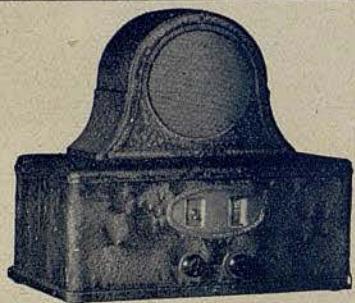
Calefacción central; teléfono y agua corriente, fría  
y caliente, en todas las habitaciones : Exquisito  
servicio y selecta cocina : Omnibus automóvil e  
intérpretes en estaciones y muelles.

RESTAURANT - SERVICIO A LA CARTA - SALONES ESPECIALES  
PARA BODAS, BANQUETES Y FIESTAS - ORQUESTA

PRECIOS MODERADOS

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: MAJESTICOTEL - TELÉFONO 71507 TRES LINEAS

un *Preludio*, una *Zarabanda* y una *Gigue*. En el *Preludio*, el ritmo obstinado de las corcheas anuncia la *melée* de las notas; ritmo que se mantendrá con persistente vigor hasta el fin. La frase inicial, franca y martilleada, es expuesta y reaparece como en la antigua *Suite* juntándose con un compañero de ruta que le acompañará en su breve desarrollo. La *Zarabanda* es de una commovedora belleza. Desde el principio aparece un tema dulcemente expresivo iniciado por los violines, al que contesta el inquieto dibujo del clarinete, balanceado encima de un misterioso movimiento del contrabajo en una tonalidad diferente. Los mismos bajos expresan anchamente una frase que repiten agudamente los violines sobre un *tutti* de orquesta que conduce nuevamente al dulce canto inicial. Se inicia la *Gigue* con una alegre llamada-invitación a la danza. El ritmo no es tan pesado como en el *Preludio* y se desarrolla con una ligerísima orquestación. Una frase de cortados intervalos lleva a esta línea elegante una rudeza que no tarda en interrumpir el son descarado de una trompeta. Finalmente reaparece y triunfa el tema primitivo.



**Radio** Para oír bien  
las retransmisiones del Liceo  
los aparatos electricos

**WARNER**  
son los mejores

Madrid **VIVOMIR** Barcelona  
ALCALÁ, 73 (junto a Cibeles) - CORTES, 620 (frente Coliseum)

BOGA ANUNCIOS

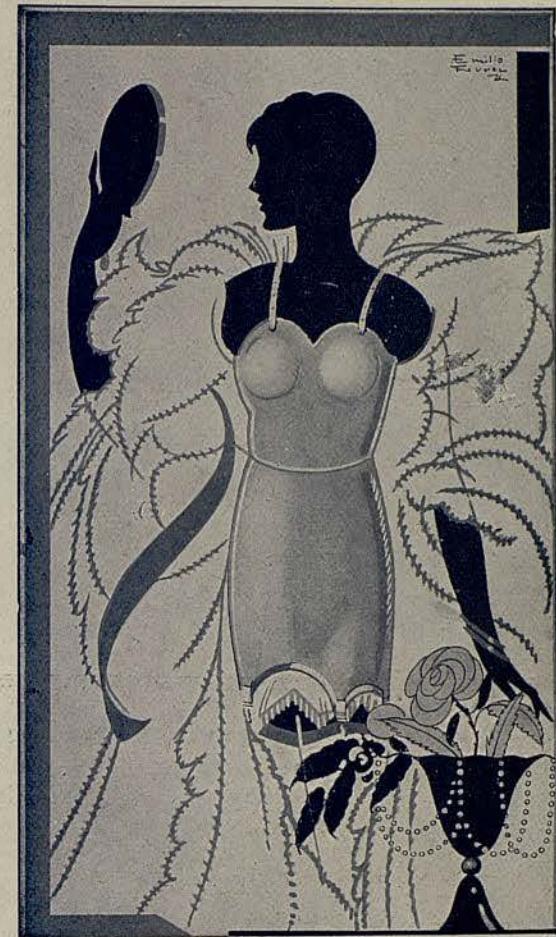
# “MADAME X”

## Fajas de Caucholina Patentadas

*Fajas*  
*Sostenes*  
*Corsets*  
*Medias*  
*Tobilleras*  
*Pantalones*  
*Etc., Etc.*

*Todo de caucholina*

*Patente 95.991*  
*Marca registrada*



“MADAME X”  
Rambla de Cataluña, 24 (ENTRE CORTES Y DIPUTACIÓN)

*Pastoral de estio* - (A. HONEGGER)

Con esta obra obtuvo Honegger en 1921 el "Premio Verley" y de ella decía el eminent crítico Roland-Manuel que aunque los jóvenes compositores hayan producido quizás obras más curiosas, más atrevidas y, en una palabra, más *modernas*, jamás han realizado una que sea más pura ni más perfecta. En esta *Pastoral* todo es emoción serena y contenida, todo "orden y belleza". Nada de dureza en ella; ningún "trabajo" temático aparente. La orquesta tiene la sencillez de un Mozart unida a la nitidez incisiva de un Strawinsky.

URALITA. PASEO DE GRACIA, 90

AUTOMÓVILES INGLESES

**MORRIS**

Conducción interior 12 HP. Conducción interior 10 HP.  
Minor 7 HP. Camiones 1 1/2 y 2 toneladas.

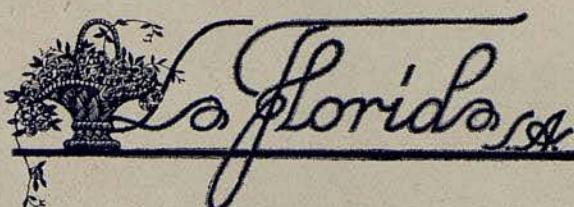
Exposición: Calle Mallorca, 185

**HISPANO, S. A.**

Stand en el Palacio Meridional (Sección Británica)

BOGA ANUNCIOS

Grandes Almacenes de Perfumería



**E. SARRA**

RONDA S. PEDRO, 7 - TEL. 13957

Las más nuevas y acreditadas creaciones mundiales de perfumería y artículos de belleza, se encuentran siempre en nuestro extenso surtido:

Mirurgia

Gentleman

London Maxim's Specialitys

Arriet Hubbard Ayer

Molineux

Worth, etc., etc.

Elegante Salón de peluquería para Señoras, bajo la dirección del maestro peluquero J. Fernández

(Se suplica pedir hora para evitarse la molestia de esperar)



## FARMACIA PUJOL & CULLELL

El surtido más completo de específicos de todos los países

Sueros y vacunas conservados en cámara frigorífica

## CENTRAL DE ESPECÍFICOS PELAYO

DE PELAYO 056

TELÉFONO 19921

ANALISIS CLINICOS

## PASTA Nix para afeitar

El solo **S**uavizante que además de hacer fácil el afeitado, cura su epidermis y evita irritaciones, granos y rojeces

El solo **H**igiénico, porque elimina potes, brocha y otros objetos portamicrobios

El solo **R**ápido y sencillo

**Señora:** para su nuca, para sus depilaciones, para curar las irritaciones de su cutis, no emplee otra cosa, si quiere conservar la juventud de su piel

*Rapsodia vienesa* - (FLORENT SCHIMITT)

Este eminentе compositor y crítico musical al que hemos aludido antes, nació en 1870 y fué uno de los discípulos de Fauré que más relevante personalidad han acusado durante estos últimos tiempos. En 1900 obtuvo el Premio de Roma con su cantata "Semíramis", En 1922 fué nombrado Director del Conservatorio de Lyon, cargo que dimitió posteriormente. Conocedor de todos los recursos y de todos los arcanos del oficio, posee una imaginación fecundísima y la gracia de saber compaginar las leyes de la harmonía clásica con las tendencias de nuestros tiempos.

URALITA, SUS HERMOSAS TELAS ORIENTALES

**SALA BARCINO**  
MARCOS - GRABADOS - OBJETOS DE ARTE  
EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PINTURAS  
*D. GARCIA SIMÓN.*  
Rbla. Cataluña 29. Teléfono 15677.

BOGA ANUNCIOS



Central:  
MADRID: Plaza de Cánovas

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMÓVILES CITROËN

Sucursal:

BARCELONA: Rambla Cataluña, 90

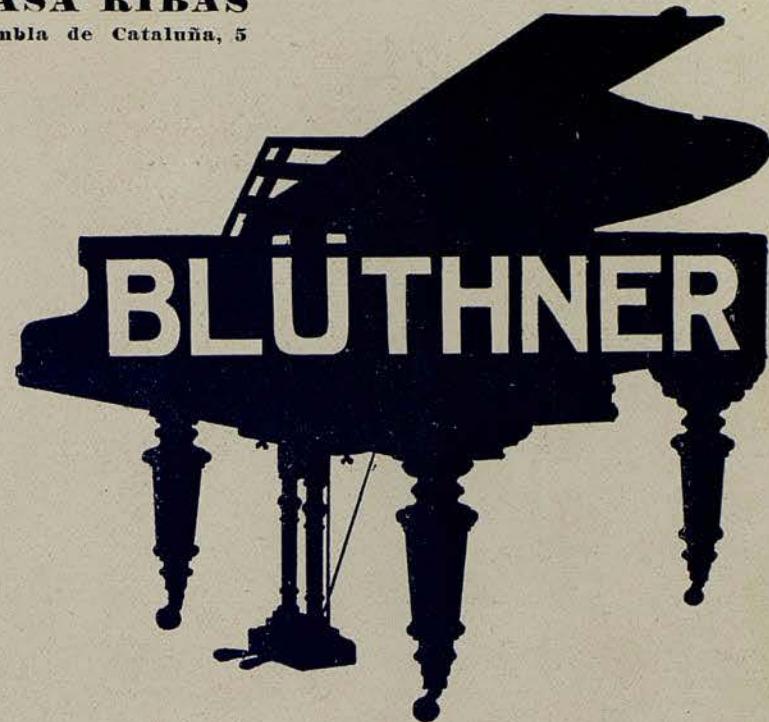


albert  
s a s t r e

pelayo, 44 : tél. 15212

**CASA RIBAS**

Rambla de Cataluña, 5



**PIANOS BLUTHNER**  
\*  
**THE ORCHESTROLA**

El summum de los aparatos amplificadores

*Modelos para Baile, Teatro y Cine  
Aparatos y discos de todas marcas*

\*  
**BECHSTEIN**  
REPRODUCTOR ARTISTICO

Pianos Nacionales y extranjeros :: Música - Instrumentos

Precios económicos - Contado - Plazos - Alquiler

## Notas de Sociedad

Con motivo del Carnaval, tuvo efecto en el domicilio de los esposos Huguet-Matas un lucido baile de máscaras, que congregó en sus salones a sus numerosas y distinguidas amistades. Durante toda la tarde reinó la más cordial alegría, acrecentada por las sucesivas apariciones de algunos disfraces que, por su originalidad y buen gusto, llamaron la atención.

Entre los allí presentes, tuvimos el gusto de saludar: Señorita Huguet, Rozas, Pont, Niemann, Rodrígálvarez (Esperanza, Catalina, Luisa y María), Alpiste, Arniges, Martínez (Carmen y Bienvenida), Obrador (Rosa, Esperanza y Paquita), González, Gil, Estrems, Blanco, Durán y Rubio.

ASCENSORES, CALEFACCIONES  
VENTILACIONES

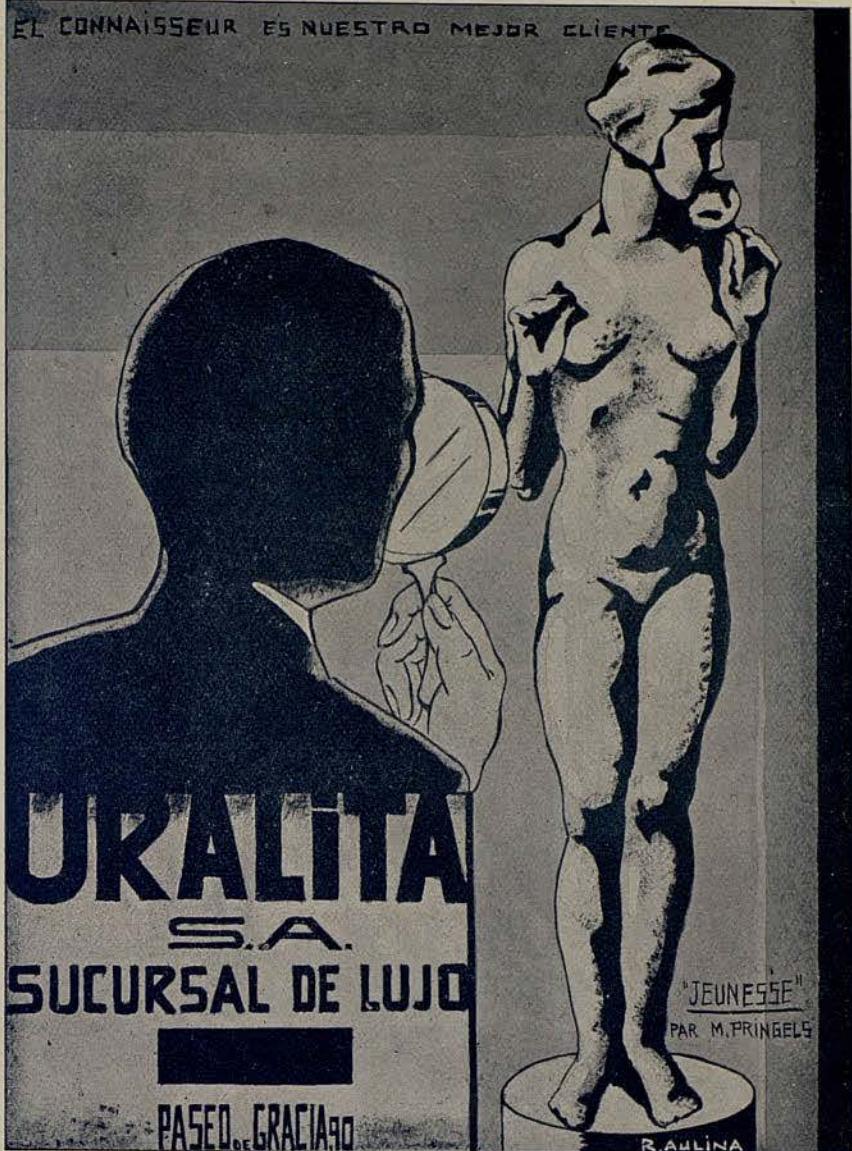
F. FUSTER - FABRA

CLARIS, 28

BARCELONA

Ha instalado el **ASCENSOR** que funciona en este **GRAN TEATRO**

BOGA ANUNCIOS



Platería de arte de Georg Jensen

Porcelanas de Copenhague : Cristales grabados de Orrefors : Porcelanas modernas de Richard Ginori : Cristales modernos de Murano

Señores Rozas, Niemann, Pont (Fernando), Targa, Serra, Alpiste, Matas, Cortina, Armet, Llussá, Pont (Bernardo), Veya, Antúnez, Obrador (José), Jornet y Obrador (Jaime) y otros muchos que sentimos no recordar en este momento.

\* \* \*

Tal como habíamos anunciado, celebróse el baile de máscaras que organizaban "Los Nietos del Zorro".

La sala presentaba magnífico aspecto, producido por los mil colorines de los trajes carnavalescos y la gran animación que durante todo el tiempo reinó en la fiesta.

La numerosa y selecta concurrencia salió, alrededor de las tres y media de la madrugada, verdaderamente encantada.

Felicitamos a "Los Nietos del Zorro" por el éxito obtenido en su debut, y esperamos que éste siga en sus nuevas organizaciones.

**NUERO**



**ATWATER KENT RADIO**

**DINAMIC** - Rejilla blindada

Más de TRES MILLONES DE APARATOS en funcionamiento en el mundo.  
Nadie más que ATWATER-KENT ha podido fabricar y vender semejante cifra.  
Aparatos que se conectan directamente a la corriente eléctrica dando una selectividad, alcance, volumen, fiabilidad y limpia de sonidos no obtenidas hasta hoy.

Barcelona: Calle de la Diputación, 234  
Madrid: S. Agustín, 3  
Valencia: Conde de Salvatierra, 41  
Bilbao: (Beltrán Casado y C.º) Henao, 9  
Sevilla: (L. Blanes) Trajano, 20

BOGA ANUNCIOS



#### PELUQUERO DE SEÑORAS

PRIMEROS PREMIOS obtenidos por la casa E. TAPIAS, en los concursos internacionales de ondulación permanente, celebrados en París, Londres y Manchester

- 1.r y 2.º premios: London Hairdressing Exhibition, 1926.
- 1.r y 3.º premios: London Exhibition, 1927.
- 1.r y 4.º premios: London Daily Sketch Exhibition, 1927.
- 1.r y 2.º premios: Manchester Hairdressing, 1927.
- 1.r y 3.º premios: Paris Concours International.
- 1.r y 2.º premios: London Hairdressing Fair of Fashion, 1928.
- 1.r y 2.º premios: Manchester, 1928.

Creación propia en postizos, tintes, etc., Especializados en ondulación permanente  
Consultese al Sr. Tápias, en tintes, postizos, etc., sin compromiso alguno



Se habla Inglés, Francés, Alemán, etc



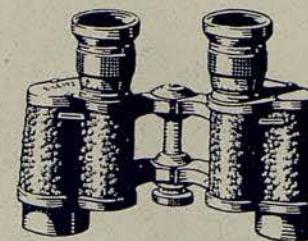
## **El Dique Flotante ≈ JOAQUIN BELETA**

Presenta para esta primavera la más elegante colección en trajes para niños

**Sastrería : Camisería : Géneros de punto**

Avenida Puerta del Angel, 9 (esquina Canuda)

Teléfono 12971



**J.GANZER**  
BARCELONA

## Oftalmografía

(GRADUACIÓN AUTOMATICA DE LA VISTA)

Nuestro mayor éxito

## Optica : Fotografía

El mejor servicio  
La mejor calidad

AVENIDA DE LA PUERTA DEL ANGEL, 33

\* \* \*

Se celebró un asalto a casa de don Manuel Torres, de la calle de Provenza, el cual se vió concurridísimo, abundando bellas mascaritas, que contribuyeron a dar un gran realce a la fiesta. La sala estaba ricamente adornada, sirviéndose a media tarde un espléndido "lunch". Hacían los honores de la casa la señora Torres y sus bellas hijas María y Lolita.



URALITA, SUS VIDRIOS ESMALTADOS VEDAR

CASA FUNDADA EN 1905

TELÉFONO 13737

**GANTOINE**

PELUQUERO DE SEÑORAS

BARCELONA

Avda. P. del Angel, 40  
Antes casa Valls

BOGA ANUNCIOS

Passeig  
de Gràcia, 36  
Telèfon 16825

**JOAN  
BUSQUETS**  
MESTRE EBENISTA I TAPISSER  
**DECORADOR**

FUNDADA L'ANY 1845

ESTILS ANTICS I MODERNS  
MOBLES I OBJECTES D'ART I DE  
FANTASIA PER A PRESENTS

SALES D'EXPOSICIÓ DE BELLES ARTS I BELLS OFICIS

\*\*\*  
Anteayer, en el Consulado Británico, se celebró el casamiento de Mr. William F. P. Singleton, alto empleado de "Ebro Irrigation & Power Co", con la señorita María Sañé y Luaces, de distinguida familia.

Nuestra enhorabuena.

FERNAN-TELLEZ.

*Selecto*

El único reproductor de discos electrofono

**THOMSON**

CONCESIONARIO:

**Sociedad Ibérica de Construcciones Eléctricas**

Fontanella, 8 - Barcelona

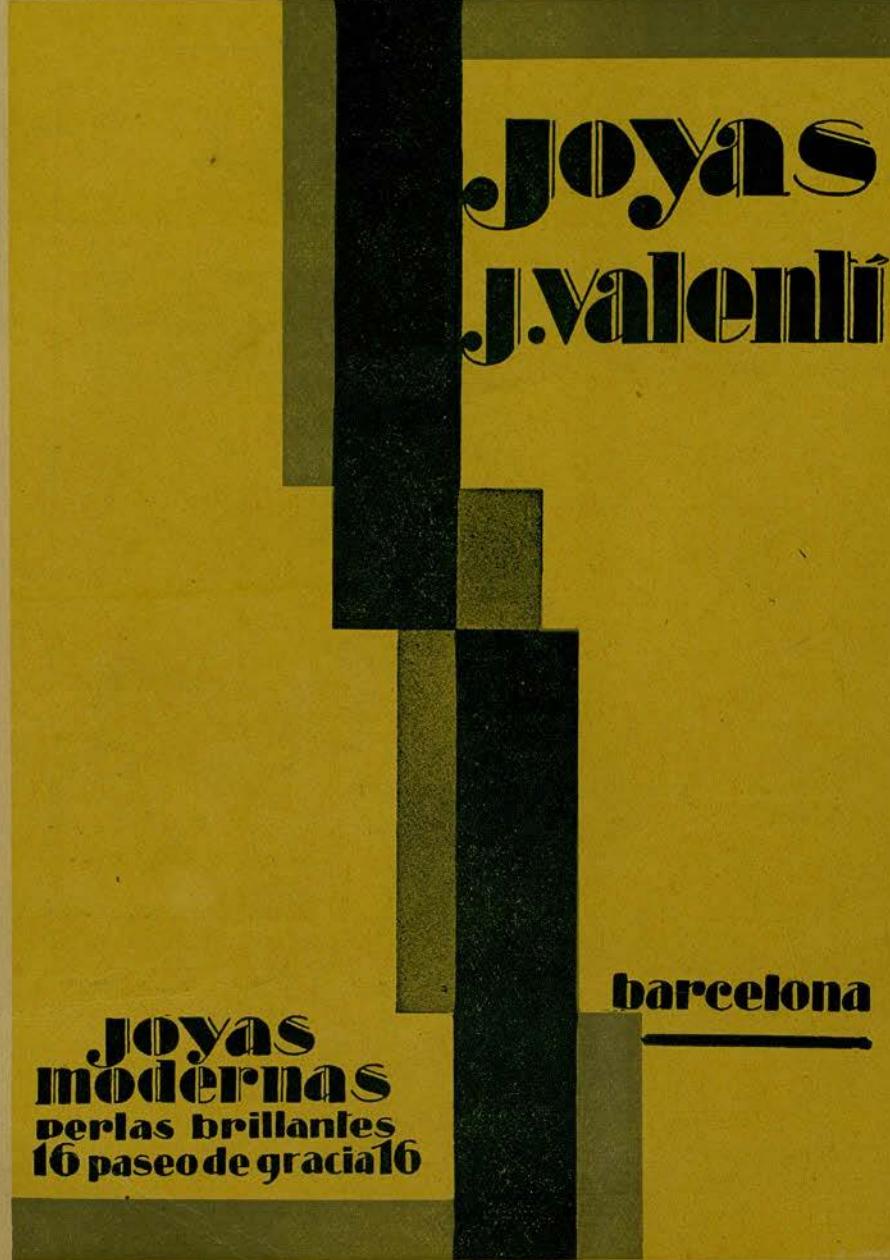
BOGA ANUNCIOS



# "DV BARRY"

## MEDIAS DE SEDA DE CALIDAD

FABRICACION NACIONAL



joyas  
j. valenlí

joyas  
modernas  
perlas brillantes  
16 paseo de gracia 16

barcelona