



*Gran
Teatre del
Liceu*

PROGRAMA OFICIAL · TEMPORADA 1933 ~ 34

Omnia Anuncis

UAB

Daniel's

CAMISERIA Y SASTRERIA



GUSTO
REFINADO

CALIDAD
SUPREMA

CONFECCION
ESMERADA

SURTIDO
MAXIMO

SALON DE LAS
CIEN MIL CORBATAS

UNICO EN BARCELONA
RAMBLA DE CATALUÑA, 13

TEMPORADA D'HIVERN 1933-34 :: SOTA EL PATRONATGE DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA
I L'AJUNTAMENT DE BARCELONA :: DIRECCIÓ GENERAL: JOAN MESTRES CALVET :: TELÉF. 25072

Dissabte 30 de desembre del 1933

16 de Propietat i Abonament, a les nou de la nit

Primera representació de l'òpera en cinc actes del mestre Massenet

MANON

Demà, tarda. Darrera representació del drama líric en tres actes, MARÍA DEL CARMEN
Dilluns primer d'any, tarda, MANON : El dimarts dia 2, tindrà lloc la funció 8.ª de
Propietat i Abonament, corresponent a l'abonament a DIMARTS;
darrera representació de MADAME BUTTERFLY

Dijous, dia 4. Represa de l'òpera catalana, del plorat mestre Vives,
EUDA D'URIAC, pel cèlebre tenor Hipòlit LAZARO

Vinent setmana, RIGOLETTO per els cèlebres artistes
Toti Dal Monte, Granda, Viviani

La Direcció general, tenint en compte els costums
que prevalen en tots els Grans Teatres d'Òpera, prega
als senyors concurrents a les localitats de platea, am-
fiteatre i a les llotges en general, de vestir smo-
king o de negre els senyors, i de «soirée» les
senyores, quan assisteixin a les funcions de nit.



DEL ANIS
MONO

SECI
DOLS

42241-7

UAB

MANON

REPARTIMENT

Manon.....	MLLE. NESPOULEUS
Possette.....	SRTA. ROCA
La criada.....	» GUMÀ
Javotte.....	SRA. LUCCI
Rossetta.....	MR. BURDINO
El cavaller Desgrieux.....	» CERESOL
Lescout.....	» CABANEL
El comte Desgrieux.....	SR. JORDÀ
De Bretigni.....	» GALLOFRÉ
Guillot de Monfontaine.....	» GIRALT
L'hostaler.....	» BASTONS
Guàrdia 1.ª.....	
Cor general i Cos de ball	Primera ballarina, CARMÉ SALAZAR
	Mestre director, JOSEP SABATER
Direcció escènica, J. VILLAVICIOSA	Mestra del ball, P. PAMIES

OFERTA ESPECIAL

para los aficionados
a la música

Si Vd. como otros muchos no conoce "a fondo" la música gramofónica eléctricamente impresionada y reproducida, si no ha comprobado aún la perfección asombrosa a que se ha llegado en ambas cosas, le interesa especialmente nuestra oferta...

Convencidos de que un aparato acústico no puede destacar con toda fidelidad la perfección del disco eléctrico y convencidos también de que el lugar de preferencia en el mundo de la reproducción del sonido es hoy para la Radio-Electrola — el aparato más completo para la música del hogar — hacemos la siguiente oferta:



RE-245

RE-245 de 8 válvulas. Aparato solo, pesetas 1.900, con discos por valor de Ptas. 400. Pesetas 2.150

GRAMÓFONOS ■ RADIO ■ RADIO-ELECTROLAS ■ DISCOS

Desde el 15 de Diciembre al 15 de Enero, todo comprador de una de las Radio-Electrolas RE-245 y RE-231 podrá elegir una colección de discos por valor de Ptas. 400. — pagando por ellos solamente 280 ó 250 pesetas según el modelo adquirido

Piense en lo que significa esta oferta y no deje pasar esta oportunidad excepcional. Pida a los agentes "La Voz de su Amo" detalles y haga su elección de aparato y discos



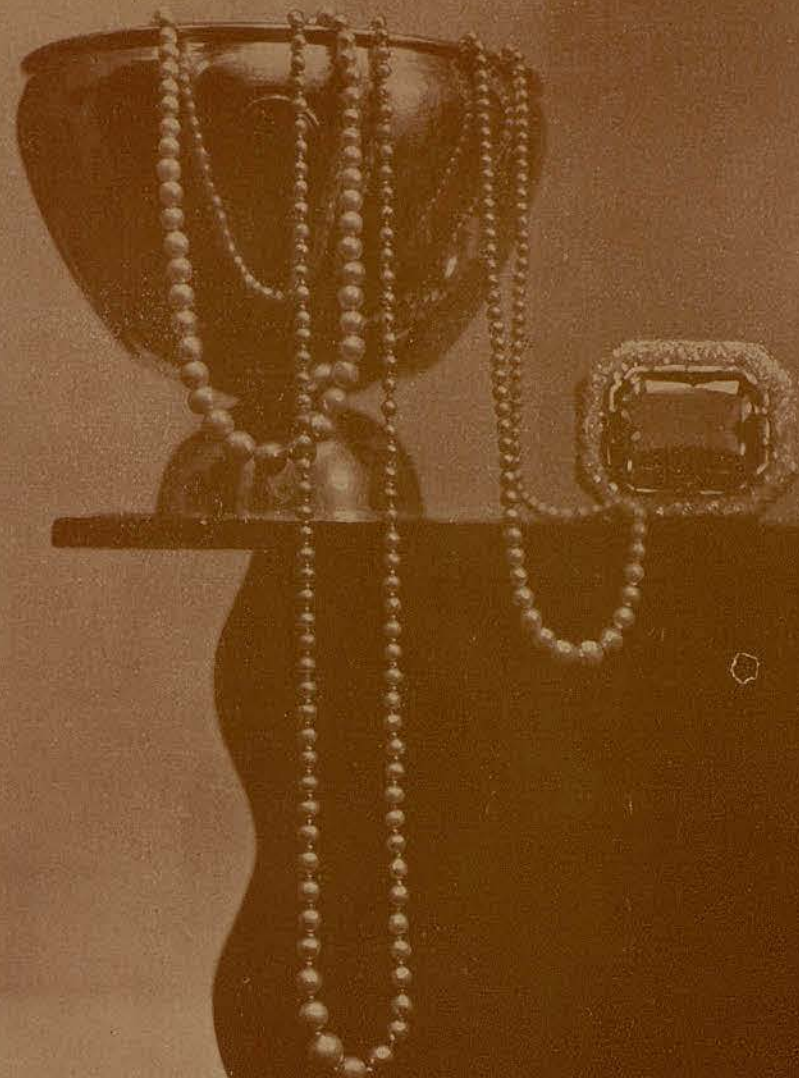
RE-231

RE-231. Superheterodino de 5 válvulas. Aparato solo, pesetas 1.200, con discos por valor de pesetas 400. Pesetas 1.480



LA VOZ DE SU AMO

J. Sala
Barcelona



MERCADÉ

S.A.

P. DE GRACIA.46

MANON

ACTE PRIMER

L'acció del primer acte passa al pati d'un hostal, en una riallera aldea, camí d'Amiens a París.

La gent espera l'arribada de la diligència; entre ells es troba Lescaut, cosí de Manon, a qui espera. Lescaut és guàrdia de corps, home de mal viure, fanfarró i busca-raons. La diligència arriba i apareix en escena Manon, de figura gentil i delicada. La segueixen Guillot i Bretigny, els quals la prodiguen paraules d'amor i li proposen l'escapament amb ells. Lescaut increpa durament als atrevits i els foragita bruscament.

Manon resta sola en el pati i pensa en un jove amb qui ha fet el viatge i de qui s'ha enamorat. Entra en el pati Desgrieux, llegint, i encisat per lo que llegeix no es fixa en Manon, car aquesta reconeix en ell al jove de la diligència. Quan Desgrieux s'en adona de Manon la mira extasiat, enamorant-se apassionadament d'ella. Després de declarar-li llur amor li fa la proposició de fugir amb ell, i accedint Manon s'en van els dos aimants.

BANCO DE LA PROPIEDAD

Oficines a l'edifici de la seva propietat:

Ronda de Sant Pere
Carrer de Girona, n.º 2
Telèfon número 51450

B.P.

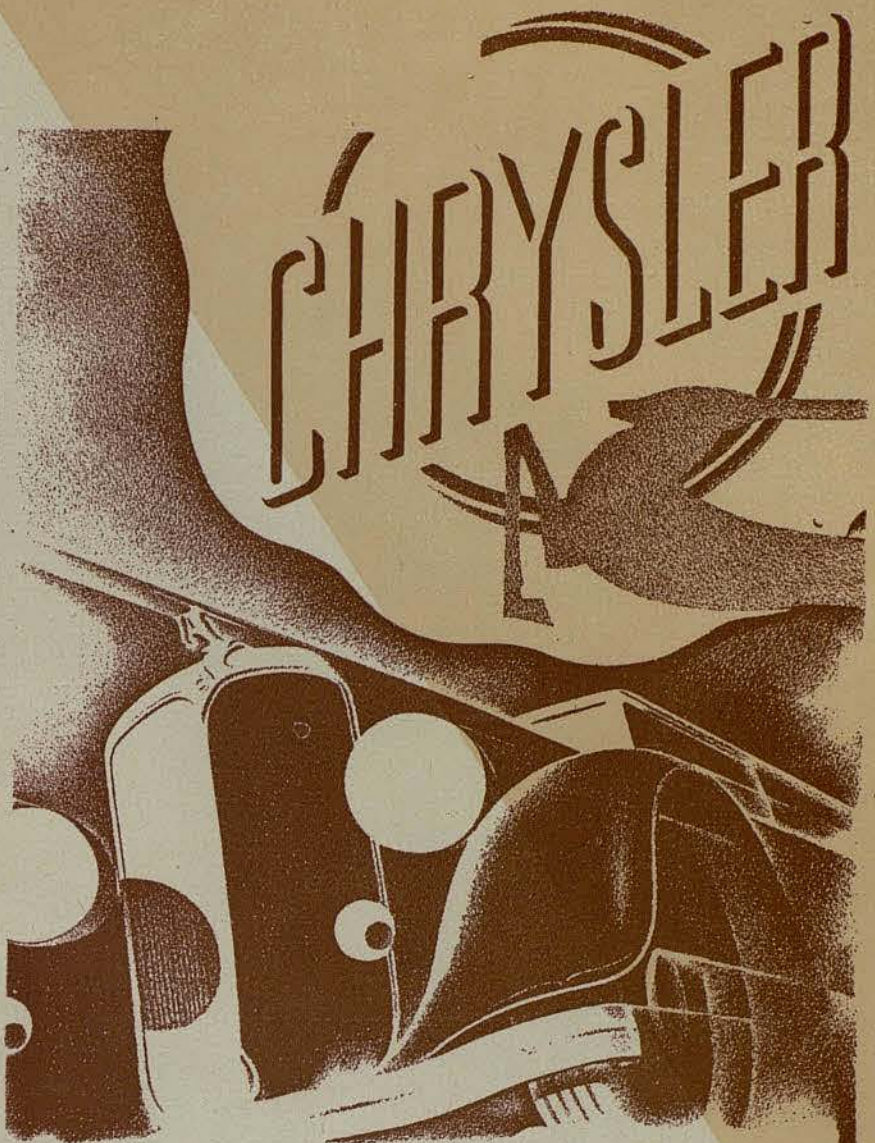
Sucursals:

Saragossa, Pl. Castelar

Valladolid

Santiago, núms. 29 i 31

Administració de finques : Préstecs amb garantia de lloguers : Compra
Venda : Hipoteques : Comptes corrents : Valors i Cupons : Crèdit i Obres



EL COTXE DE DISTINCIÓ

C52

S. E. I. D. A., S. A. : Avinguda 14 d'Abril, 435

ACTE SEGON

Un pis del carrer de Vivienne, a París. Manon i Desgrieux, cada dia més enamorats, viuen junts en llur niu d'amor. Desgrieux està escrivint al seu pare ponderant la gentilesa i virtuts de Manon i li demana consentiment per a casar-se amb ella.

S'en va Desgrieux i apareix Lescant acompanyat de Bretigny, que amb malintencionats propòsits inciten a Manon a que deixi al seu aimant. Li diuen que el pare de Desgrieux (el Comte) no permetrà mai que es casi amb ella, i que ella, amb llur formosor, podria, en canvi, posseir joies i riqueses. Rest a pensativa Manon i davant les temptacions del seu cosí i de Bretigny, veient que per la seva causa i per el seu amor constituiria la dissort de llur aimant, decideix deixar-lo.

Arriba Desgrieux i abraça efusivament a Manon, però aquesta es mostra desdenyosa amb ell i l'exposa la conveniència d'una separació. Desgrieux, creient que Manon ja no l'estima i que ha acabat el seu amor, s'en va en cerca del seu pare.

Cervecería



BAVIERA

APERITIVOS
COCKTAILS
CERVEZAS
DEL PAÍS Y
ALEMANAS

CAVIAR FRES-
CO DE RUSIA
FOIEGRAS DE
STRASBURG
RESTAURANT
:: SELECTO ::

MADRID : Calle de Alcalá, núm. 37 - BARCELONA : Rambla de Canaletas, núm. 7



EL PERFUME
TABU
AÑADE A SU BELLEZA
UNA SEDUCCIÓN
IRRESISTIBLE
Dana

ACTE TERCER

QUADRE PRIMER

Una plaça a París, on es celebren festes.

En una de les barraques s'està efectuant un lluit ball. Manon assisteix al mateix luxosament abillada; posseix joies i riqueses i és l'admiració de tothom. Malgrat el seu benestar, una pregona malenconia invadeix la seva ànima; no pot oblidar el seu primer amor; no pot arrencar de llur cor el record del cavaller Desgrieux, que com conseqüència del desengany rebut s'ha isolat del món i ha emprès la carrera eclesiàstica. No podent dominar llur tristesa decideix anar a cercar el seu adorat Desgrieux per a seduir-lo i convence'l de què abandoni llur estat i fugi novament amb ella. Avisa als seus criats preparin la seva llitera per a conduir-la a l'església de Sant Sulpici.



CHOCOLATE - Garantido Puro
JAIME BOIX

CHOCOLATE PURO DE CACAO Y AZUCAR



MODAS
BADIA

CORTES 652 1º (ASCENSOR) TELEFONO 11625

QUADRE SEGON

Interior de la sagristia en l'església de Sant Sulpici.

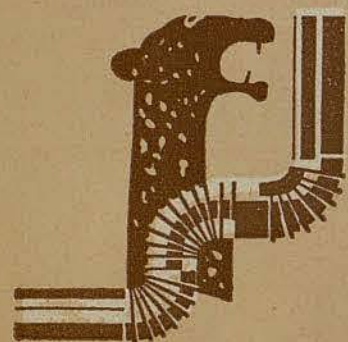
S'oeixen els sons sublins i religiosos de l'orgue de l'església.

Apareixen Desgrieux i el seu pare (el Comte), el qual felicita a llur fill per el triomf que ha obtingut en el púlpit, i preguntant-li si està decidit a seguir el camí de l'església, Desgrieux contesta afirmativament. Recordant-li el seu pare llurs amors passats li diu que els té oblidats ja.

Mes en la soletat recorda Desgrieux llurs amors amb Manon, vessant amargues llàgrimes, i implora amb súpriques al cel faci desaparèixer llurs mals pensaments.

Arriba a Sant Sulpici Manon, cobert el cap amb un vel. Lliura al sagristà una moneda, pregant-li avisi al abat Desgrieux, puix necessita enraonar-li. Quan apareix Desgrieux, Manon es treu el vel, i al reconèixer-la Desgrieux la refusa i la increpa amb dures paraules. Manon li diu que mai l'ha oblidat... que llur amor no s'ha extingit... i que fugi amb ella a fruit del seu amor.

Desgrieux vacil·la, però renaix en la seva ànima llur primer amor; i encara que lluita per a desfer-se de Manon, triomfa per fi l'amor d'aquesta i fugen els dos.



COMBUSTIBLE "PANTERA"

PARA CALEFACCIÓN
Y COCINAS ECONÓMICAS

VENTA EXCLUSIVA

COMPañIA GENERAL DE CARBONES, S. A.
VIA LAYETANA, 19, PRAL. TELEFONO NÚMERO 11484

TORNAR A LA NATURESA



Cap droga de laboratori no pot substituir les matèries que la natura elabora en el seu sí

Les Aigües Termals de La Garriga neixen a una caverna profunda i fosca a una temperatura que crema, entre torbellins de bombolles i núvols de vapors

Aquestes rares Aigües, untuoses com l'oli, tenen l'estranya particularitat d'afinar el cutis. Amb ella són elaborats el cèlebre SABO BLANCAFLOR i la Crema-Neu CUTIFINA

Adopti tot d'una aquestes Productes de la Natura i obtindrà per al seu cutis aquesta finura i joventut que tant enveja



BLANCAFLOR





M. NESPOULOUS

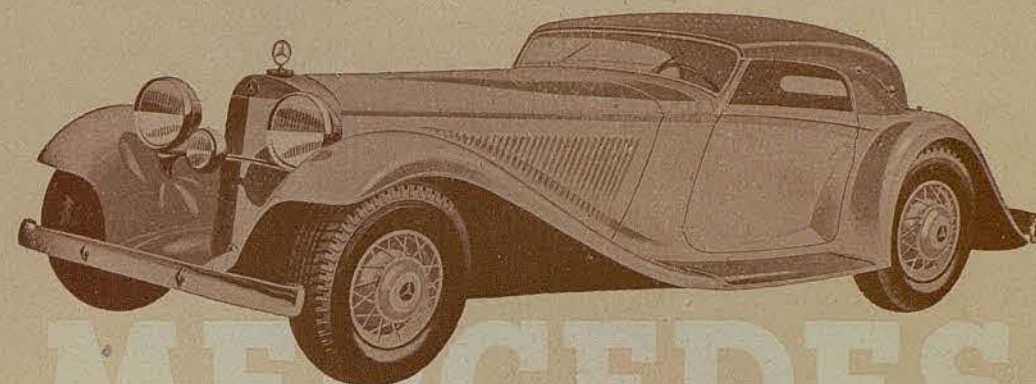


LUIS PIFERRER

París, 208 : Teléf. 79466 - Barcelona



Cabriolet tipo 380 con compresor 8 cil.



MERCEDES
BENZ

LA MARCA DE CALIDAD
QUE TRIUNFA EN TODOS
LOS MERCADOS

REPRESENTACIÓN GENERAL PARA ESPAÑA

AUTOMÓVILES FERNÁNDEZ, S. A.

AVENIDA 14 DE ABRIL, 399 - BARCELONA

ACTE QUART

Sala de joc en l'Hotel Transilvània.

Lescaut, el cosí de Manon, està a la taula de joc. En una jugada disputa amb un cavaller d'indústria i l'increpa per haver-li guanyat ilegalment. Es presenta a la sala Manon i el seu aimant Desgrieux. Manon no té al or la menor estima, però necessita plaer i distracció i careixent d'or no pot tenir un moment d'assossec. Els recursos de Desgrieux i Manon s'han exhaurit i aquesta insta a Desgrieux a què provi fortuna; Desgrieux es resisteix, però Lescaut i Guillot el tempten, oferint Guillot una partida a Desgrieux, qui l'accepta i guanya tot el diner a Guillot, lliurant-lo a Manon. Guillot, ple de zels, insulta a Desgrieux i li diu que l'ha guanyat el diner ilegalment. Passen uns instants i venen els guàrdies a agafar a Desgrieux per instigació de Guillot. Desgrieux, iracund, amenaça a Guillot i el desafia. En això apareix el Comte Desgrieux, el qual, veient la conducta depravada de llur fill, ordena als guàrdies detinguin als dos aimants. Surten aquests de l'Hotel Transilvània custodiats per els guàrdies.

stel

ES LA MILLOR
COL·LECCIÓ

Rambla Catalunya, 16

Exposa cada dia, de cinc a set de la
tarda, els últims models de vestits,
capells i articles novetat per a senyora



CLARION RADIO

MODELO 472 DE LA SUPERSERIE 1934
98 % DE PUREZA DE TONO

DISTRIBUIDOR GENERAL PARA ESPAÑA
PLATÓN TEXIDÓ
Diputación, 181 - Barcelona

ACTE CINQUE

LA MORT DE MANON

Terreny solitari. Nit fosca.

Manon ha sigut condemnada i exiliada a la Guaiana. Desgrieux ha contat llurs infortunats amors amb Manon als guàrdies que la custodiaven i que devien conduir-la a la galera i ha aconseguit llur llibertat, però Manon està malalta. Apareixen Desgrieux i Manon i aquesta quasi no pot caminar. Plorant moltíssim i abraçada al seu aimant prega la perdoni, animant-la Desgrieux amb eternidores paraules. Manon, de fallint per moments, abraça i besa a Desgrieux, caiguent morta en els seus braços.



Jabones Barangé

LA MARCA DE PRIMERA CALIDAD

OFRECE SU NUEVO
PRODUCTO

PARA EL LAVADO
DE SEDAS, LANAS,
TEJIDOS FINOS,
SEDA ARTIFICIAL



Les Tissus

A.G.B.

MADRID

ALCALÁ, 26

BARCELONA

RBLA. CATALUÑA, 41

SEÑORA :

Exija siempre esta marca
que es una garantía de
buena calidad



Hautes nouveautés de
Paris en exclusivités
Soieries - Lainages - Velours
unis et grande fantaisie, etc.

MANON

ACTO PRIMERO

La acción del primer acto pasa en el patio de una posada, en una risueña aldea, camino de Amiens a París.

La gente espera la llegada de la diligencia; entre ellos encuéntrase Lescout, primo de Manon, a quien espera. Lescout es guardia de corps, hombre de mal vivir, fanfarrón y pendenciero. La diligencia llega y aparece en escena Manon, de figura gentil y delicada. La siguen Guillot y Bretigny, quienes le prodigan frases de amor y la proponen la fuga con ellos. Lescout increpa duramente a los atrevidos y los despidе bruscamente.

Manon queda sola en el patio, piensa en un joven con quien ha hecho el viaje y de quien se ha enamorado. Entra en el patio Desgrieux, leyendo, y abstraído por la lectura no repara en Manon, quien reconoce en él al joven de la diligencia. Cuando Desgrieux repara en Manon la mira extasiado y enamórase apasionadamente de ella. Declárale su amor, le propone huya con él, acepta Manon y huyen los dos amantes.



WHISKY ESCOCÉS

JOHNNIE WALKER

Pida usted un « Johnnie Walker » de la botella irrellenable y tendrá la seguridad de tomar un « Johnnie Walker » legítimo



Se toma con leche, con agua o solo. Pídalo en cafés, bars y granjas

YuiMel es el preparado más práctico para tomar el CACAO A DOSIS : Basta disolver un saquito en un vaso de agua o leche caliente o fría y SIN NECESIDAD de añadir azúcar, queda preparado un riquísimo alimento

LLAPIÇ TERMOSAN

contra Dolores, Cops, Congestions

ACTO SEGUNDO

Un piso en la calle de Vivienne, en París. Manon y Desgrieux, cada día más enamorados, viven juntos en su nido de amor. Desgrieux está escribiendo a su padre ponderando la belleza y virtudes de Manon y le pide su consentimiento para unirse con ella.

Márchase Desgrieux y aparece Lescaut acompañado de Bretigny, quienes con malos propósitos incitan a Manon a que abandone a su amante; dicenle que su padre, el Conde, no consentirá jamás que se case con ella, y ella, con su hermosura, podría en cambio poseer joyas y riquezas. Queda pensativa Manon, y ante las tentaciones de su primo y Bretigny, viendo que por su causa y por su amor causaría la desgracia de su amante, decide abandonarle.

Llega Desgrieux, quien abraza efusivamente a Manon, la que se muestra desdeñosa con él y le expone su decisión de abandonarle. Desgrieux, creyendo que Manon ya no le quiere y que acabó su amor, huye en busca de su padre.



CAFÉS DEL BRASIL POR TODA ESPAÑA

EXIGID LOS CAFÉS DEL BRASIL. SON LOS
MÁS FINOS Y AROMÁTICOS

BRACAFÉ CASAS BRASIL BRACAFÉ



LA FISICA

PRESENTA SIEMPRE ÚLTIMAS CREACIONES Y EXTENSOS SURTIDOS
EN **SEDERIA · LANERIA · LENCERIA**
CONFECIONES

DIARIA EXHIBICION DE SU ACREDITADA COLECCION DE
MODELOS, TODAS LAS TARDES, DE 5 A 7 · PRECIOS LIMITADOS
VENTAS MAYOR Y DETALL

PUERTA FERRISA, 23 Y DUQUE DE LA VICTORIA, 1 · 3 Y 5
Teléfonos 17806 y 13392 · BARCELONA

ACTO TERCERO

CUADRO PRIMERO

Una plaza de París, donde se celebran fiestas.

En una de las barracas celébrase un lucido baile. Manon asiste a él lujosamente ataviada; posee joyas y riquezas y es la admiración de todos; no obstante su bienestar, invade su alma la tristeza; no puede olvidar su primer amor; no puede arrancar de su corazón el recuerdo del caballero Desgrieux; sabe que por su causa y desengaño ha abandonado el mundo y ha emprendido la carrera eclesiástica. No pudiendo dominar su tristeza decide ir en busca de su adorado Desgrieux, para seducirlo y convencerle de que abandone su estado y huya nuevamente con ella. Avisa a sus criados preparen su litera y la conduzcan a la iglesia de San Sulpicio.

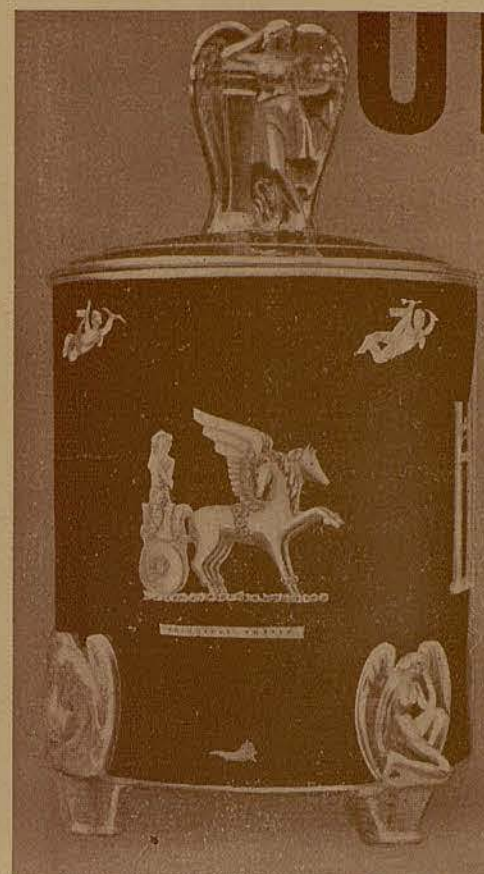


BUSUTIL

LAYETANA, 27

aspira al honor de contar
a usted entre sus clientes

BUSUTIL CREA LA MODA EN LAS
PRENDAS DE PUNTO



URALITA

EXCLUSIVES D'ART

Porcellanes
de Richard-Ginori

Cristalls gravats
de Orrefors

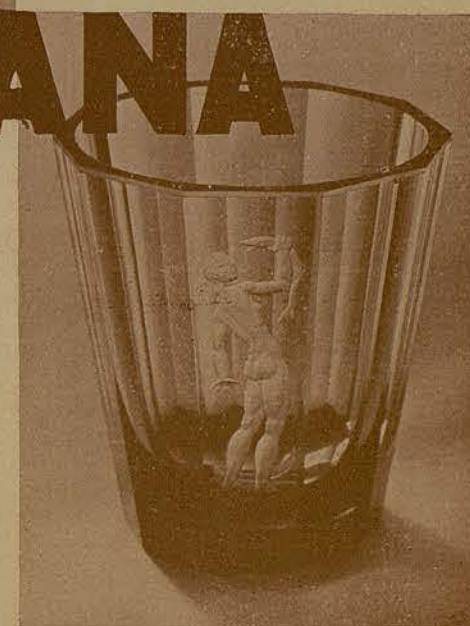
Porcellanes
de Copenhagen

Argenteria, etc.

Passeig de Gràcia, 90
Telèfon núm. 72156

DANA

Cristalls
Porcellanes
Bisuteria
Ceràmica
Etc.



Passeig de Gràcia, 47
Telèfon núm. 78340

CUADRO SEGUNDO

Interior de la sacristía en la iglesia de San Sulpicio.

Oyense los sonos sublimes y religiosos del órgano de la iglesia. Grupos de fieles ensalzan las bellas cualidades de orador sagrado que posee el caballero Desgrieux.

Aparecen Desgrieux y su padre, el Conde, quien felicita a su hijo por su triunfo en el púlpito; pregúntale si está dispuesto a seguir el camino de la Iglesia. Desgrieux contéstale afirmativamente; recuérdale su padre sus pasados amores, pero contéstale Desgrieux que los ha olvidado ya.

En la soledad recuerda Desgrieux sus amores con Manon, derramando amargas lágrimas e implorando con súplicas al cielo haga desaparecer sus malos pensamientos.

Llega a San Sulpicio Manon, cubierta su cabeza con un velo. Entrega al sacristán una moneda, rogándole avise al abate Desgrieux, pues necesita hablarle. Cuando aparece Desgrieux, Manon quítase el velo, y al reconocerla Desgrieux la rechaza y la increpa con duras frases. Manon le dice que nunca le ha olvidado... que su amor no se ha extinguido... y que huya con ella a gozar de su amor.

Desgrieux vacila, pero renace en su alma su primer amor; y aunque lucha por librarse de Manon, triunfa por fin el amor de ésta y huyen los dos.



FREIXENET

XAMPANY
DE QUALITAT

CAVES A SANT SADURNÍ DE NOYA

Despatx i Dipòsit: Pau Iglesias, 59 (Abans Princesa) - Telèfon 11953

UNA LINIA



*impecable, obtinguda
a través d'una faixa
de cautexulina MADAME X
és el millor ornament
per a les dones del
nostre temps.....*

MADAME X

SENYORA: SI LA SEVA
FAIXA NO ES "MADAME X"
NO ES CAUTXULINA
RAMBLA DE CATALUNYA, 24

ACTO CUARTO

Sala de juego en el Hotel Transylvania.

Lescout, el primo de Manon, está en la mesa de juego. En una jugada disputa con un caballero de industria y le increpa por haberle ganado con malas artes. Preséntase en la sala Manon y su amante Desgrieux. Manon no tiene al oro el menor apego, pero necesita placer y distracción y careciendo de oro no puede tener un momento de sosiego; los recursos de Desgrieux y Manon se han acabado y ésta insta a Desgrieux a que pruebe fortuna; Desgrieux se resiste, pero Lescout y Guillot le tientan, ofreciendo Guillot una partida a Desgrieux; acepta éste. Desgrieux gana todo el dinero a Guillot, entregándoselo a Manon. Guillot, lleno de celos, insulta a Desgrieux diciendo le ha ganado el dinero ilegalmente. Pasan unos instantes y vienen los guardias a prender a Desgrieux por instigación de Guillot. Desgrieux, lleno de ira, amenaza a Guillot y le desafía. En esto aparece el Conde Desgrieux, quien, viendo la conducta depravada de su hijo, ordena a los guardias detengan a los dos amantes; salen éstos del Hotel Transylvania custodiados por los guardias.

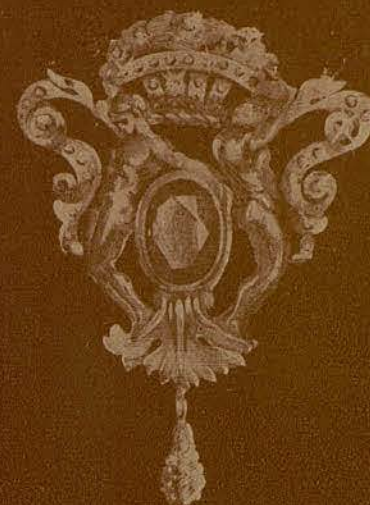
ROJO
PARA LABIOS

Permanente
Delicadamente perfumado
Ptas. 3'50 estuche
en perfumerías

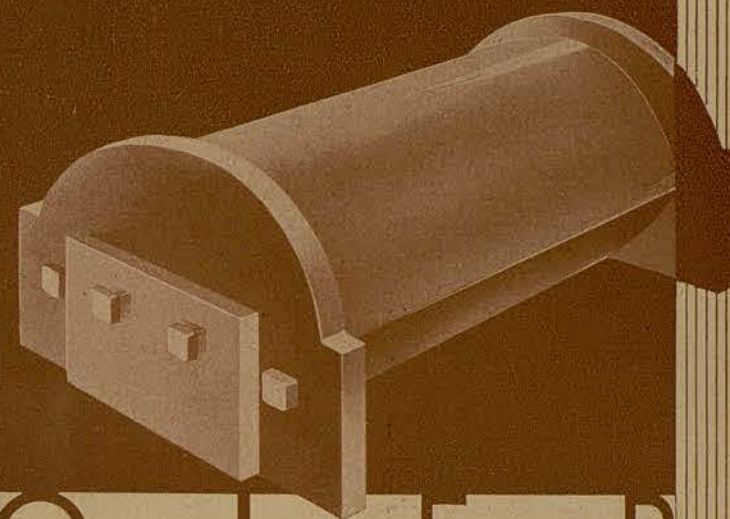


GRATIS
Remitiendo 0'50 ptas. en sellos de correo para cubrir franqueo a Laboratorios A. Puig, Valencia, 293, Barcelona, recibirá Vd. un tubito de muestra GRATIS (indicar tono deseado)

JAUME PUJADAS



ART
ANTIC
|
MODERN



J O I E R

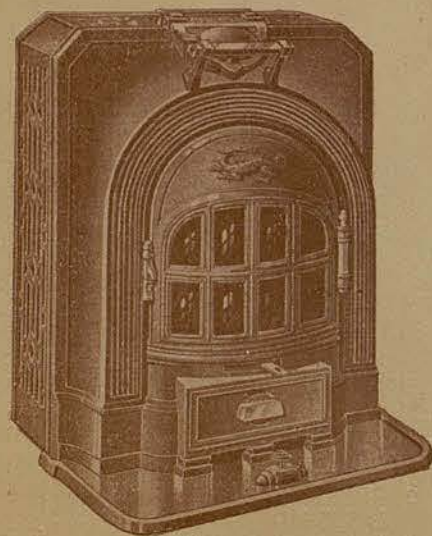
TALLER I DESPATX: RAMBLA CATALUNYA. 6 TELEFON 21261

ACTO QUINTO

LA MUERTE DE MANON

Páramo solitario. Noche oscura.

Manon ha sido condenada y desterrada a la Guyana. Desgrieux ha contado sus infortunados amores con Manon a los guardias que le custodiaban y que debían conducirle a la galera y ha conseguido su libertad, pero Manon está enferma. Aparecen Desgrieux y Manon; ésta apenas puede andar, derrama amargo y copioso llanto, y abrazándose a su amante le ruega la perdone; Desgrieux la anima con dulces palabras; Manon siéntese morir, abraza y besa a Desgrieux muriendo en sus brazos.

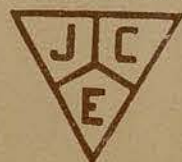


Fumistería CAÑAMERAS

Cocinas : Termosifones : Estufas y Salamandras

Calefacción Central

MARCA DE GARANTÍA



BARCELONA
Diputación, 415-423
MADRID
Cardenal Cisneros, 78



Chassaigne Frères

PIANOS : AUTOPIANOS : GRAMOLÉS : DISCOS : ROTLLOS
TERMINIS i LLOGUER

$\frac{1}{4}$ DE CUA QUE CAP A TOT ARREU

Exposició : Clarís, 43 - Telèfon 16086 - BARCELONA

ASCENSORS - MONTACARGUES

FUSTER - FABRA

CALEFACCIONS - VENTILACIONS

SCHNEIDER

ha instal·lat l'Ascensor que funciona en aquest Gran Teatre
LES MILLORS REFERENCIES D'ESPANYA

Magatzem i Tallers : Clarís, 28
Telèfon 22134

BARCELONA

Oficines : Corts, 617, entresol
Telèfon 22133



Direcció i personal
nacional

DELLOS

El disc irrompible : Pes Pluma : Duració indefinida
La impressió més perfecte

Fonogràfica Ibèrica, S. A.



P. CABANEL

AL COMPRAR TRAJOS
INTERIORS DE PUNT
EXIGEIXIN SEMPRE
AQUESTA MARCA

LA PASTORA

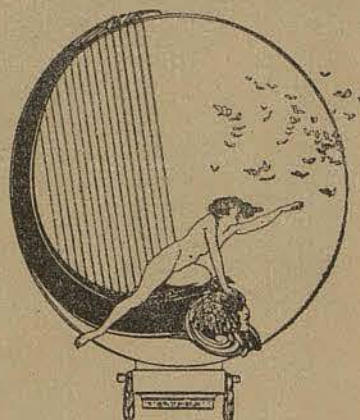
ES VEN A TOTES LES
BONES CAMISERIES
I ESTABLIMENTS DE
GÉNERES DE PUNT



CASA
PEDRO RODRIGUEZ
PASEO DE GRACIA, N^{OS} 8 Y 10



PRESENTA ACTUALMENTE SU COLECCION
OTOÑO INVIERNO
PROXIMAMENTE NUEVA COLECCION
SPORT INVIERNO



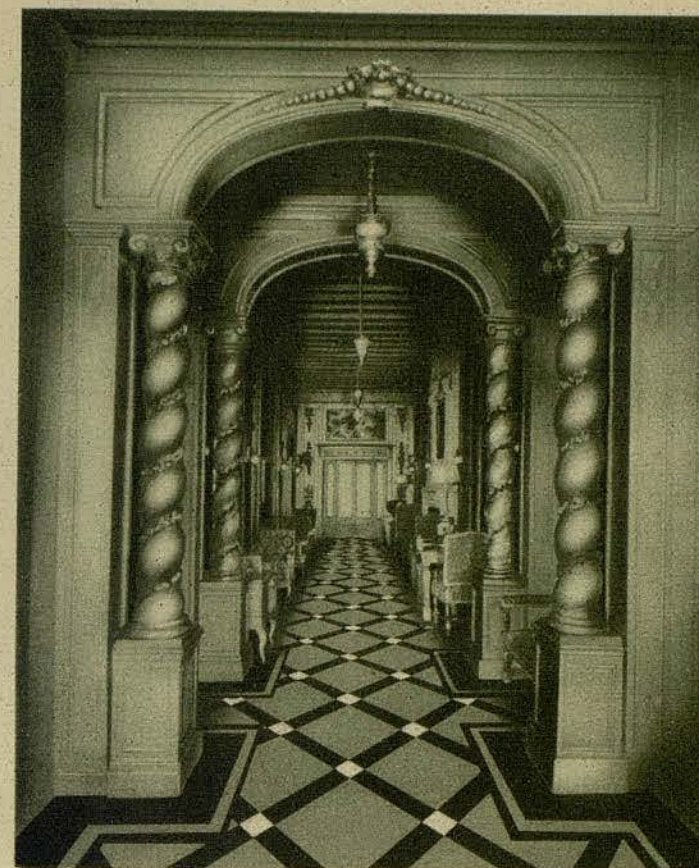
CAFÉ ~ BAR (PLANTA BAIXA)
RESTAURANT I CAFÉ DEL LICEU



RADIADORES J. VILLALTA
PARA AUTOS Y AVIONES
REPARACIONES
AVENIDA 14 ABRIL, 463-TELEF. 76020-BARCELONA

"OMNIA"
Empresa Anunciadora

Tipografia La Académica
E. Granados, 112 - Tel. 77452



PAVIMENTOS DE GOMA

PIRELLI

COMERCIAL
PIRELLI, S. A.
Ronda Universidad, 18
BARCELONA

LA MARAVILLOSA
F A J A
D E G O M A

Freya

evita las arrugas en la cintura
y moldea el cuerpo dándole
flexibilidad en las líneas.

Los sostenes de goma

Freya

son el complemento impres-
cindible de la mujer elegante.



Productos **Freya**

PELAYO, 58 : TELÉFONO 16074
B A R C E L O N A

De venta en las
principales corse-
terías de España

