

BALLETS RUSSOS



Gran
Teatre del
Licet

gran gala

42462

PROGRAMA OFICIAL - TEMPORADA DE PRIMAVERA

OMNIA ANUNCIS

UWB

Daniel's

CAMISERIA Y SASTRERIA



GUSTO
REFINADO

CALIDAD
SUPREMA

CONFECCION
ESMERADA

SURTIDO
MAXIMO

SALON DE LAS
CIENTOS MIL CORBATAS

UNICO EN BARCELONA
RAMBLA DE CATALUÑA, 13

CANAS
CALVICIE
CASPA
JUVENTUD
AGUA DE COLONIA

Celucana

ES EL ALIMENTO DEL CABELLO
La última palabra de la ciencia para devolver a los cabellos su color natural sin teñirlos, habiendo científicamente conseguido la destrucción de la caspa evitándose al mismo tiempo la caída del cabello por mediación de nuestra composición a base de pilocarpina, formol y acetona.

CELUCANA
AGUA DE COLONIA
100 ml. - 3.33 fl. oz.

CELUCANA
AGUA DE COLONIA
100 ml. - 3.33 fl. oz.

TEMPORADA OFICIAL DE PRIMAVERA DEL 1934 -- SOTA EL PATROCINI DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA I DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA --- DIRECCIÓ GENERAL, JOAN MESTRES CALVET

Diumenge 13 de maig del 1934
1.ª de Propietat i Abonament a tardes, a la sis

BALLETS RUSSOS

DE MONTE-CARLO

Director General : W. DE BASIL

Dimarts, CARNAVAL i represa dels tan celebrats ballets
EL TRICORN i ELS PRESSAGIS

EXCELSIOR

CABARET MUSIC-HALL

BAR DANCING

HOLLYWOOD

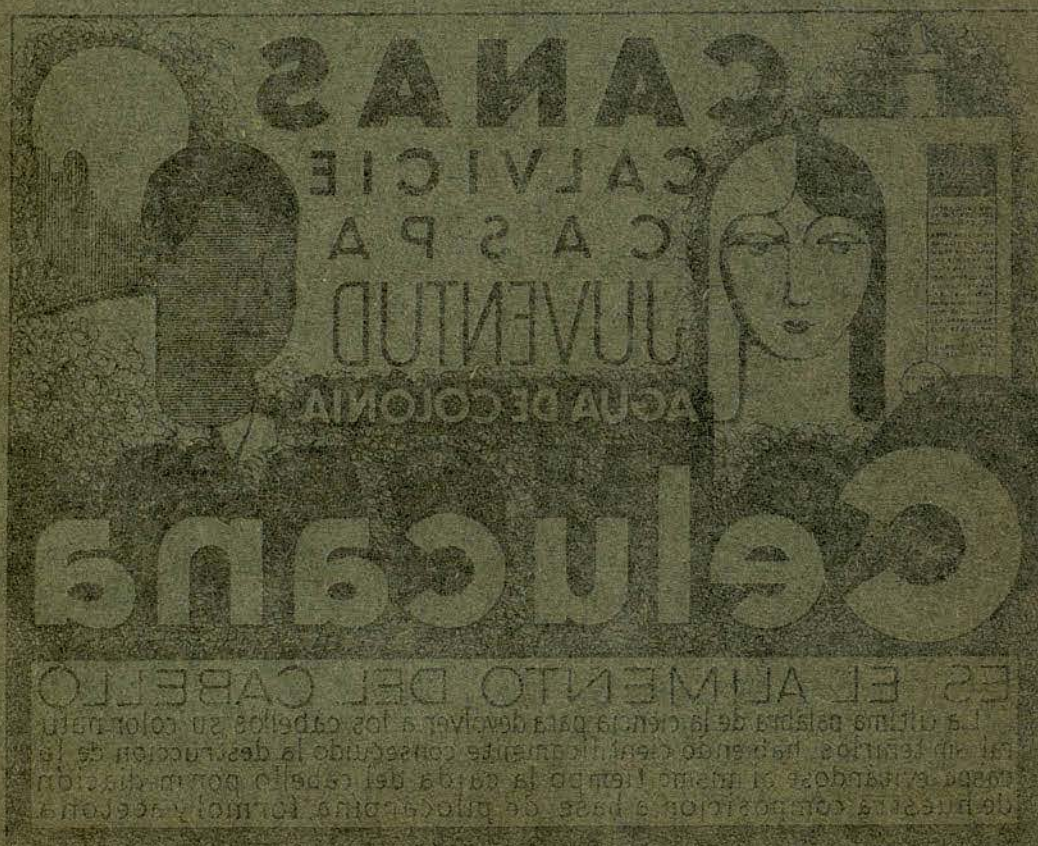
SALIDA DE TEATRO

SELECTAS ATRACCIONES EN LA PISTA



OMNIA
ANUNCIS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



LES SÍLFIDES

El somni romàntic en un acte, música de CHOPIN, orquestrada per V. Rieti
coreografia segons Miquel Fokine, Decorat i vestits d' Alexandre Benois

Las emisoras mas lejanas
podrá oirlas

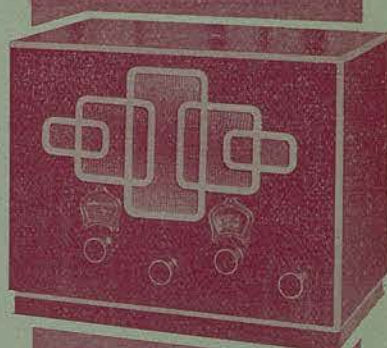
¡como nunca!

recibiéndolas
con este receptor...

UN SUPERHETERODINO
de 5 válvulas
que lleva la marca de
fama mundial

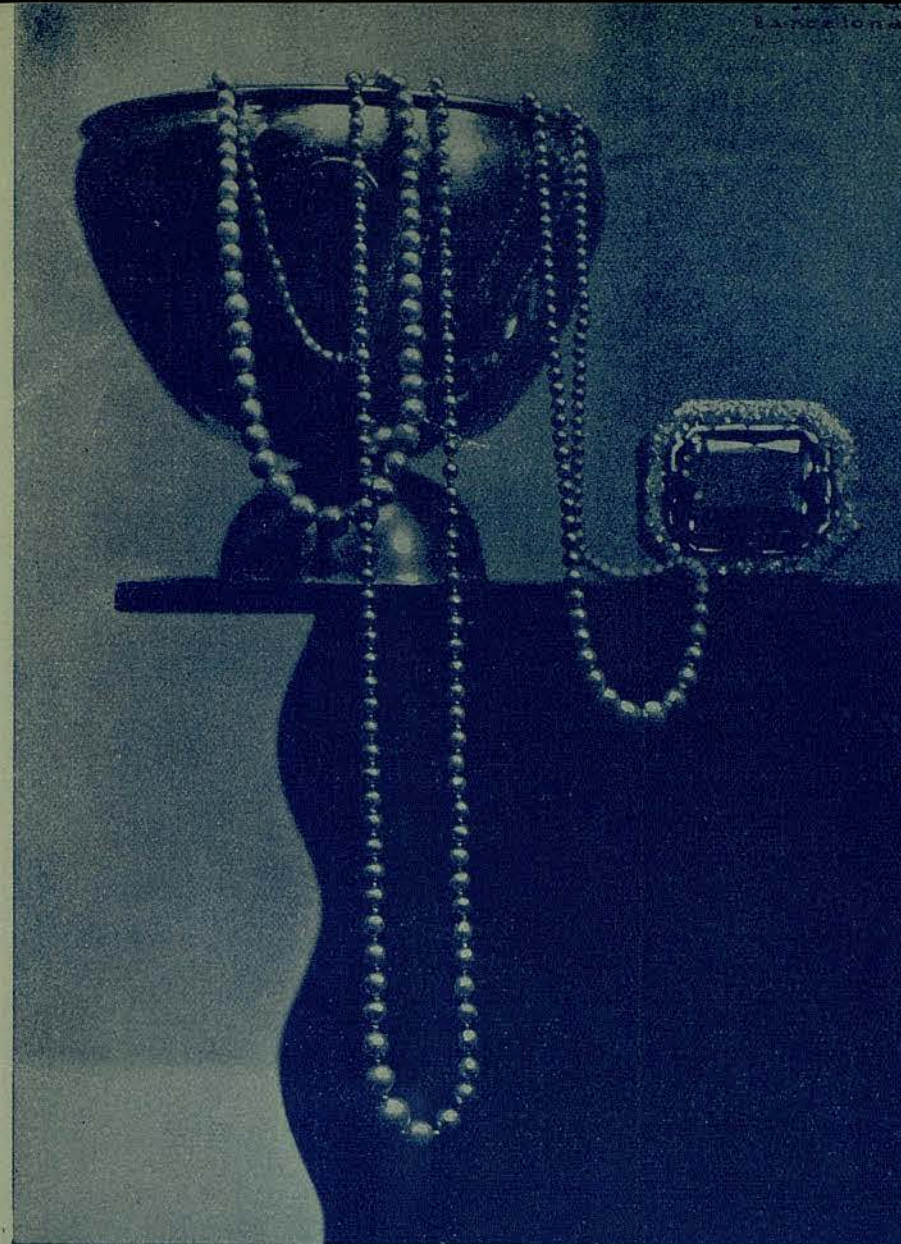


La Voz de su Amo



R-161. Una maravilla de sensibilidad, selectividad y tono, dentro de un bello y moderno mueble.

GRAMÓFONOS • RADIO
RADIO-ELECTROLAS-DISCOS



MERCADÉ S.A.

P. DE GRACIA.46

OMNIA
ANUNCIOS
UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

REPARTIMENT

Nocturne: Mlles. Irina Baronova, Tatiana Riabouchinska, Helene Kirsova

Tresahar, Morosova

Strogova, Nelidova, Delarova, Serova, Sidorenko

Semenova, Tchinarova, Razoumova, Raievska, Kobseva

Tarakanova, Lipkovska, Verchinina

M. Roman Jasinsky

Vals: Mlle. Helene Kirsova

Mazurka: Mlle. Irina Baronova

Mazurka: M. Roman Jasinsky

Preludi: Mlle. Tatiana Riabouchinska

Vals: Mlle. Irina Baronova et M. Roman Jasinsky

Vals: Mlles. Irina Baronova, Tatiana Riabouchinska, Helene Kirsova

Tresahar, Morosova

M. Roman Jasinsky i els Artistes del Ballet

BANCO DE LA PROPIEDAD

Oficines a l'edifici de la seva propietat:

Ronda de Sant Pere
Carrer de Girona, n.º 2
Telèfon número 51450

B.P.

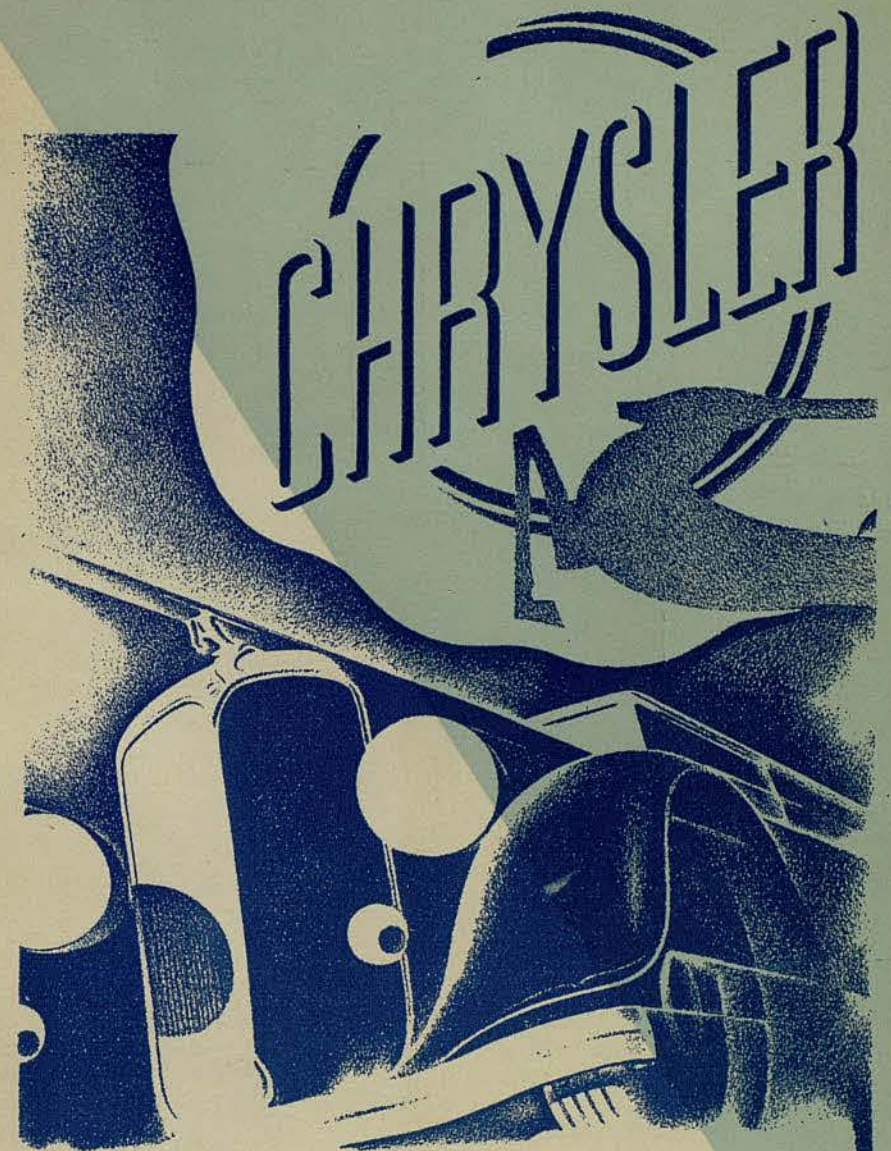
Sucursals:

Saragossa, Pl. Castelar

Valladolid

Santiago, núms. 29 i 31

Administració de finques : Préstecs amb garantia de lloguers : Compra
Venda : Hipoteques : Comptes corrents : Valors i Cupons : Crèdit i Obres



EL COTXE DE DISTINCIÓ

C-52

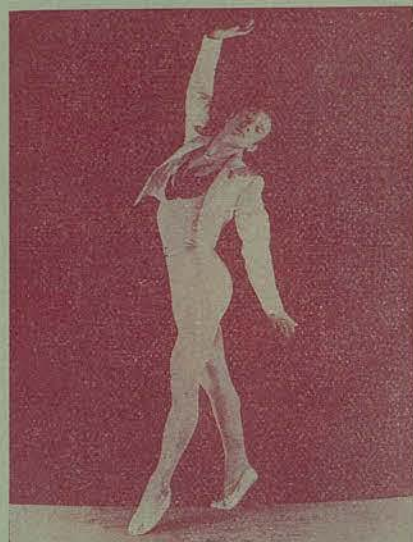
S. E. I. D. A., S. A. : Avinguda 14 d'Abril, 435



IRINA
BORONOVA



TATIANA
RIABOUSCHINSKA



DAVID
LICHINE



GRAN ÉXITO DE
los "10 CRAZY BOYS"

El lugar preferido por la
sociedad elegante a la salida de los teatros

CASA FUNDADA EN 1414
POR JULIÁN VIDAL

FABRICACIÓN DE ALFOMBRAS ARTÍSTICAS
ANUDADAS A MANO Y TAPICES DE PARED

ALFOMBRAS

SUCURSAL DE VENTA
BARCELONA
CORTES CATALANAS, 631
TELÉFONO 15020

SUCURSAL DE VENTA
MADRID
CALLE SAGASTA, 19
TELÉFONO 28421

FABRICAS SUCURSALES EN SINEU Y ALCUDIA (MALLORCA)

PALENA DE MALLORCA
Ronda de Poniente, 18
1914 R.L.I.

TAPICES VIDAL S A

Sucursal de Ventas : BARCELONA, Cortes Catalanas, número 631

Les Sílfides

ARGUMENT

Paisatge nocturn, sota la suau claror de la lluna... Amb la carícia melo-
diosa de la inspiració de Chopin, surten les dansarines russes a mimar
amb el gest, l'actitud i el ritme inefable dels seus cossos alats, el somni
romàntic ideat per l'adaptador. Les amples faldilles de gasa blanca, rellis-
cant fins més avall dels genolls, floten en l'aire com vels de tènue boirina,
al gronxament feble i sensual dels nocturns somniadors, dels valsos làn-
guids i les masurques violentes que les cames àgils, embolcallades en la
finíssima i sedosa malla, i els peus empresonats en les clàssiques *scapettes*,
color de rosa, dibuixen amb adorable xamosia. Els braços de les ballarines
s'arquegen al ritme isòcron de les cames, mentre llurs caparrons seductors
coronats de poncelles enceses i oprimides pels *bandeaux*, s'agiten en ro-
màntics somnis d'amor, i es submergeixen en l'ambient amanyagador de la
nit plàcida, amb un espurnejar d'ulls inefables.



COMBUSTIBLE "PANTERA"

PARA CALEFACCIÓN
Y COCINAS ECONÓMICAS

VENTA EXCLUSIVA
COMPAÑIA GENERAL DE CARBONES, S. A.
VIA LAYETANA, 19, PRAL. TELÉFONO NÚMERO 11484

TORNAR A LA NATURALES



Cap droga de labo-
ratori no pot substi-
tuir les matèries que
la natura elabora
en el seu sí

Les Aigües Termals
de La Garriga neixen
a una caverna
profunda i fosca a
una temperatura
que crema, entre
torbellins de bom-
bolles i núvols de
vapors!

Aquestes rares Ai-
gües, untuoses com
l'oli, tenen l'estranya
particularitat d'afi-
nar el cutis. Amb ella
són elaborats el cè-
lebre SABO BLAN-
CAFLOR i la Crema-
Neu CUTIFINA

Adopti tot d'una
aquests Productes
de la Natura i obtin-
drà per al seu cutis
aquesta finura i jo-
ventut que tant
enveja

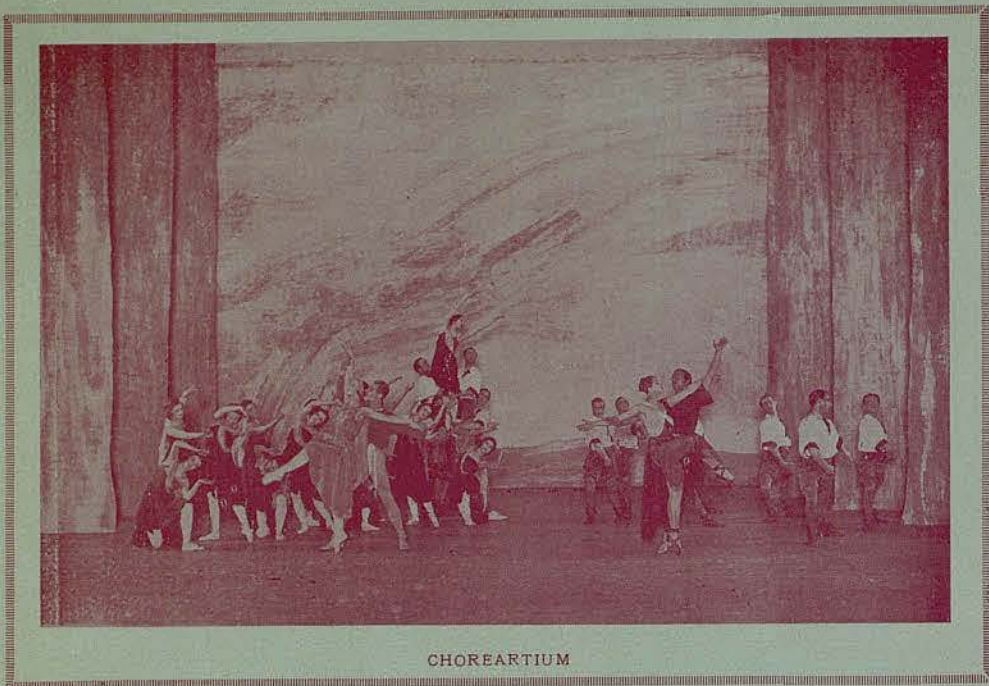


BLANCAFLOR



OMNIA
ANUNCIS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona



CHOREARTIUM



BUSUTIL

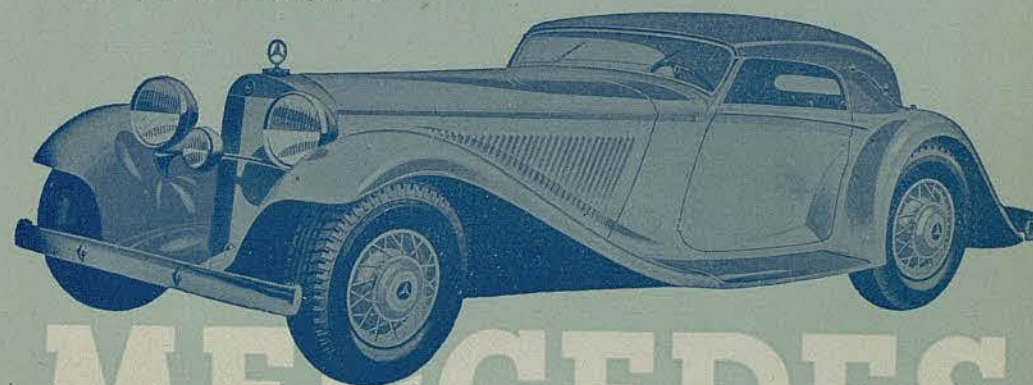
LAYETANA, 27

aspira al honor de contar
a usted entre sus clientes

BUSUTIL CREA LA MODA EN LAS
PRENDAS DE PUNTO



Cabriolet tipo 380 con compresor 8 cil.



MERCEDES BENZ

LA MARCA DE CALIDAD
QUE TRIUNFA EN TODOS
LOS MERCADOS

REPRESENTACIÓN GENERAL PARA ESPAÑA

AUTOMÓVILES FERNÁNDEZ, S. A.

AVENIDA 14 DE ABRIL, 399 - BARCELONA

OMNIA
ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

Les Sílfides

ARGUMENTO

En el paisaje nocturno, a las suaves claridades lunares, y a la caricia melodiosa de la inspiración de Chopin, aparecen las danzarinas rusas, a mimar con el gesto, con la actitud y con el ritmo inefable de sus alados cuerpos, el ensueño romántico ideado por el adaptador. Las amplias faldas de gasa blanca, cayendo hasta más abajo de la rodilla, flotan en el aire como cendales de tenue neblina, al vaivén tenue y sensual de los nocturnos soñadores, de los valeses lánguidos y de las mazurcas violentas, que las piernas ágiles, ceñidas por el finísimo y sedoso *maillot*, y los pies pretísimos, aprisionados en las clásicas *scappettes* color de rosa, *dibujan* con adorable donosura. Arquéanse los brazos de las bailarinas al ritmo isócrono de las piernas, mientras las seductoras cabecitas, coronadas de diminutas rosas y aplastadas por los *bandeaux*, se agitan en románticos ensueños de amor, sumergiéndose en el ambiente acariciante de la plácida noche, con un brillar de ojos inefables...



FREIXENET

XAMPANY
DE QUALITAT

CAVES A SANT SADURNI DE NOYA

Despatx i Dipòsit
Pau Iglesias, 20 (Abans Princesa) :: Telèfon 11953



CLARION RADIO

MODELO 472 DE LA SUPERSERIE 1934
98 % DE PUREZA DE TONO

DISTRIBUIDOR GENERAL PARA ESPAÑA
PLATÓN TEXIDÓ
Diputación, 181 - Barcelona



CHOREARTIUM

Jabones Barangé

LA MARCA DE PRIMERA CALIDAD



OFRECE SU NUEVO
PRODUCTO

PARA EL LAVADO
DE SEDAS, LANAS,
TEJIDOS FINOS,
SEDA ARTIFICIAL

UNA LINIA



*impecable, distinguida
a través d' una faixa
de cautxulina MADAME X
és el millor ornament
per a les dones del
nostre temps.....*

MADAME X

SENYORA: SI LA SEVA
FAIXA NO ES MADAME X
NO ES CAUTXULINA
RAMBLA DE CATALUNYA, 24

II

CHOREARTIUM

Ballet simfònic, música - QUARTA SIMFONIA de BRAHMS
coreografia de Leonide Massine
decorat i vestits de Constantin Terechkovitch i Eugeni Lourié
decorat executat per Elisabeth Polunin

REPARTIMENT

PRIMERA PART
(Allegro non troppo)

Tamara Toumanova and David Lichine
Lubov Rostova

MM. Borovansky, Hoyer, Katcharoff, Ladré, Lipatoff, Psota
André Eglevsky

Mlles. Nina Tarakanova, Branitska, Lipkovka, Strogova, Tresahar,
Mlles. Kobseva, Nelidova, Serova, Obidenna, Raievska, Razoumova, Semenova,
Tchinarova - MM. Algeranoff, Matouchevsky



**CAFÉS DEL BRASIL
POR TODA
ESPAÑA**

**EXIGID LOS CAFÉS DEL BRASIL. SON LOS
MÁS FINOS Y AROMÁTICOS**

BRACAFÉ CASAS BRASIL BRACAFÉ



UNOS LABIOS ENCENDIDOS
POR EL ROJO PERMANENTE

TABU

SON CASI UN BESO

Dana



TAMARA TOUMANOVA



ELLEN KIRSOVA

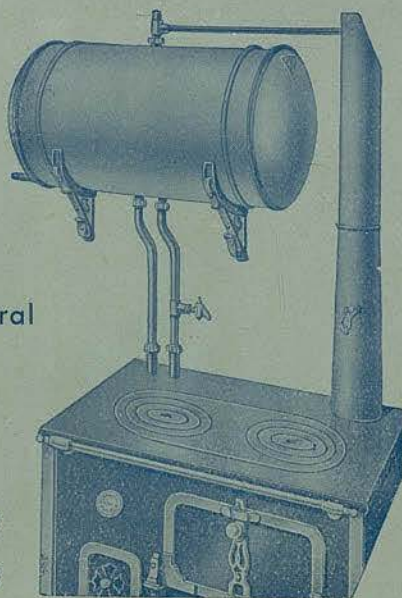
Fumistería CAÑAMERAS



Cocinas
Termosifones
Estufas
Salamandras
Calefacción Central



BARCELONA
Diputación, 415-423
MADRID
Cardenal Cisneros, 78



Les Tissus

A.G.B.

MADRID
ALCALA, 26

BARCELONA
RBLA. CATALUÑA, 41

SEÑORA :

Exija siempre esta marca
que es una garantía de
buena calidad



Hautes nouveautés de
Paris en exclusivités
Soieries - Lainages - Velours
unis et grande fantaisie, etc.

SEGONA PART
(Andante sostenuto)

Nina Verchinina

Mlles. Strogova, Branitska, Chabelska, Nelidova, Serova, Delarova, Kobseva,
Lipkovska, Rostova, Morosova, Chamié, Obidenna, Raievska, Razoumova,
Sidorenko, Semenova, Tarakanova, Tresahar, Tchinarova, Osato

TERCERA PART
(Allegro giocoso)

Tatiana Riabouchinska et Leon Woizikovsky
Helene Kirsova et Yurek Shabelevsky

Mlles. Delarova, Kobseva, Morosova, Razoumova, Semenova, Tchinarova
MM. Algeranoff, Alexandroff, Hoyer, Ismailoff, Katcharoff, Lipatoff,
Matouchevsky, Psota

WHISKY ESCOCÉS
**JOHNNIE
WALKER**



Pida usted un «Johnnie Walker» de la
botella irrellenable y tendrá la seguridad
de tomar un «Johnnie Walker» legítimo



Se toma con leche, con agua o solo. Pídalo en cafés, bars y granjas

Yuimel es el preparado más práctico para tomar el CACAO A
DOSIS : Basta disolver un saquito en un vaso de agua o leche
caliente o fría y SIN NECESIDAD de añadir azúcar, queda
preparado un riquísimo alimento

LLAPIÇ TERMOSAN

contra Dolors, Cops, Congestions

OMNIA
ANUNCIS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

QUARTA PART
(Allegro enèrgic i apassionat)

Tamara Toumanova
David Lichine, André Eglevsky
Borovansky, Ladré, Petroff, Psota
Tatiana Riabouchinska
Mlles. Lubov Rostova, Branitska, Strogova, Semenova, Tresahar
Leon Woizikovsky
MM. Alexandroff, Algeranoff, Ismailoff, Katcharoff, Lipatoff, Matouchevsky
Helene Kirsova, Nina Tarakanova, Yurek Shabelevsky
Mlles. Semenova, Delarova, Kobseva, Branitska, Morosova, Chabelska, Obidenna,
Razoumova, Raievska, Tchinarova



ROJO
PARA LABIOS

Permanente
Delicadamente perfumado
Ptas. 3'50 estuche
en perfumerías



Remitiendo 0'50 ptas. en sellos de correo para cubrir franqueo a Laboratorios A. Puig, Valencia, 293, Barcelona, recibirá Vd. un tubito de muestra GRATIS (indicar tono deseado)



LA FISICA

PRESENTA SIEMPRE ÚLTIMAS CREACIONES Y EXTENSOS SURTIDOS
EN SEDERIA · LANERIA · LENCERIA
CONFECCIONES

DIARIA EXHIBICIÓN DE SU ACREDITADA COLECCIÓN DE
MODELOS, TODAS LAS TARDES, DE 5 A 7 · PRECIOS LIMITADOS

VENTAS MAYOR Y DETALL

PUERTA FERRISA, 23 Y DUQUE DE LA VICTORIA, 1 · 3 Y 5
Teléfonos 17806 y 13392 · BARCELONA

OMNIA
ANUNCIOS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

III
EL BELL DANUBI

Ballet característic en dos quadres, coreografia de Leonide Massine, música de Johan STRAUSS, adaptada i orquestrada per Roger Desormiere, decoracions segons Constantin Guys, executades per V. Polounin, vestits del Comte Etienne de Beaumont

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| <i>La Danseuse</i> | Mlle. Nina Tarakanova |
| <i>La Jeune Fille</i> | » Tatiana Riabouchinska |
| <i>La Première Main</i> | » Olga Morosova |
| <i>Le Hussard</i> | M. Léonide Massine |
| <i>Le Roi des Dandys</i> | » Yurek Shabelevsky |
| <i>L'Athlète</i> | » Edouard Borovansky |
| <i>Le Manager</i> | » Jean Hoyer |
| <i>La Mère</i> | Mlle. G Chabelska |
| <i>Le Père</i> | M. Vania Psota |
| <i>Le Peintre</i> | » Marjan Ladré |
| <i>Le Gardien</i> | » J. Hoyer |
- Les Modistes*: Mlles. Sidorenko, Rospowa, Kobseva, Raievska
Les Couturières: Mlles. Branitska, Tresahar
Les Cocodettes: Mlles. Nelidowa, Kirsova, Razoumova, Serova
Les Employés: MM. Alexandroff, Petroff, Dolotine, Coudine
Les Dandys: MM. Katcharoff, Lipatoff, Matouchevsky

Director Artístic: RENÉ BLUM

Mestre del ballet i col·laborador artístic: LEONIDE MASSINE

Mestre Director d'orquestra: EFREM KURTZ

Regisseur Général: SERGE GRIGORIEFF

Los productos de Perfumeria higienica del Dr. GENOVÉ se recomiendan por su excelente calidad y eficacia

AGUA Y CREMA SALICILICA

URALITA

EXCLUSIVES D'ART

Porcellanes de Richard-Ginori
 Cristalls gravats de Orrefors
 Porcellanes de Compenhague
 Argenteria, etc.

Passeig de Gràcia, 90
 Telèfon núm. 72156

DANA

Cristalls
 Porcellanes
 Bisuteria
 Ceràmica
 Etc.

Passeig de Gràcia, 47
 Telèfon núm. 78340



NINA TARAKANOVA



NINA VERCHININA



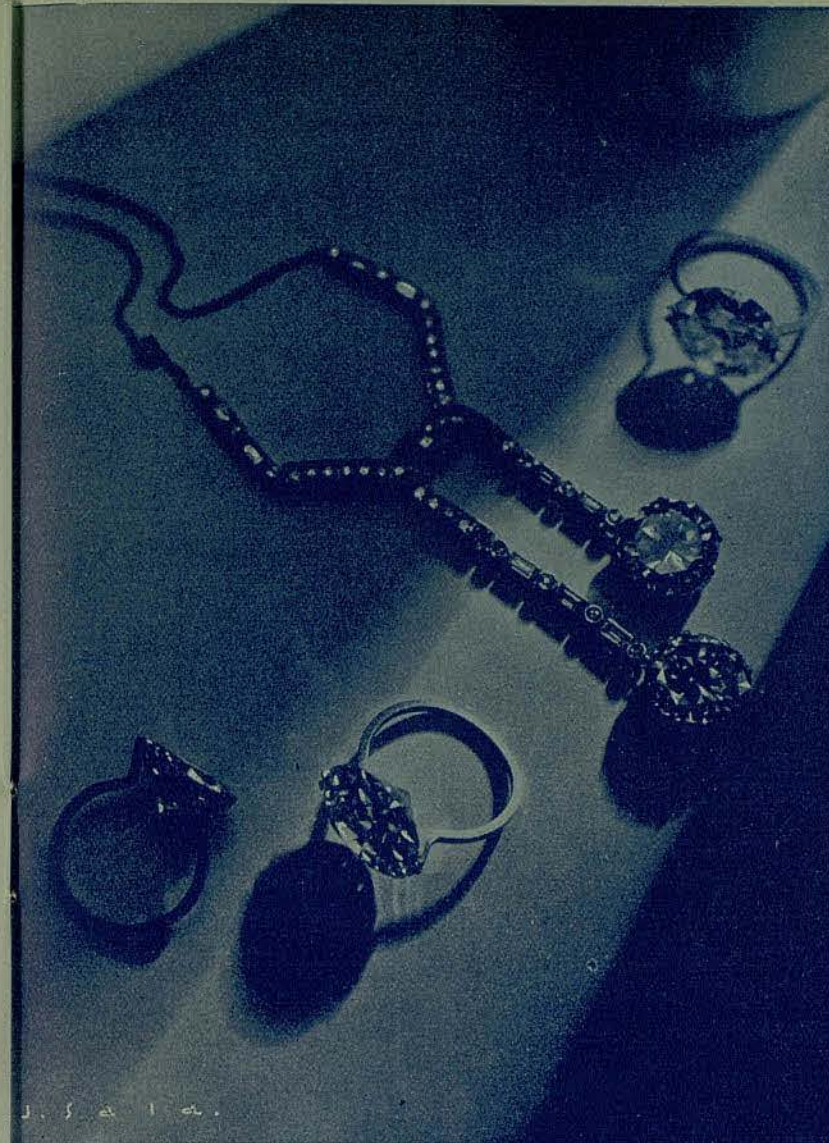
LÉONIDE MASSINE

STAMBUL

CABARET DANCING ARISTÓCRATA

GRANDES ATRACCIONES
INTERNACIONALES

FRANCISCO LAYRET, 106 - TELÉFONO 35277



JARROCA

JOIER

Passeig de Gràcia, 18

OMNIA
ANUNCIOS

UAB

El bell Danubi

ARGUMENT

L'acció passa en un jardí públic l'any 1860.

Un jardí ple d'un públic endiumenjat: modistes, costureres, empleats, dandys, que accionen còmicament.

Un húsar saluda a una noia. Uns actors presenten llurs números. Una dansarina de carrer reconeix en l'húsar al seu antic amor. Una escena violenta té lloc entre la noia i la dansarina; la primera es desmaia i els seus pares se l'enduen. El jardí es va quedant desert. L'húsar torna a la seva antiga amor.

La noia surt de casa seva, es dirigeix al jardí i sorprèn els amants. Nova disputa entre les dues dones. La dansarina fuig. L'húsar, commogut pels sentiments de la noia torna vers ella. Els pares, inquiets per la desaparició de llur filla, es presenten, la troben amb l'húsar y després d'algunes vacil·lacions, beneeixen els promesos.

El ball de «quadrilla» es descabdella amb la més gran animació. Les modistes i els empleats ballen de valent. El rei dels dandys augmenta l'alegria, voltat per les modistes. L'húsar i la noia arriben tots contents; més tard la dansarina de carrer, però sense gelosia. Tothom està engrescat pel ritme de la «quadrilla» i pel goig de viure i dansar.

EL UNIVERSAL BRIDGE-ROOM (CLUB)

PLAZA DE CATALUÑA, 8, 1.º, 2.ª - TELÉFONO 25849

tiene el honor de participar a usted, que sus salones de reunión han sido abiertos a los aficionados y espero, si usted se dispone a honrarle con su visita, poder saludarle atentamente.

El Presidente
M. CODINA

Se dan lecciones -- Se reservan mesas -- Se habla francés, inglés y alemán



Chassaigne Frères

PIANOS :: AUTOPIANOS :: GRAMOLES :: DISCOS :: ROTLLOS
TERMINIS i LLOGUER

$\frac{1}{4}$ DE CUA QUE CAP A TOT ARREU

Exposició: Clarís, núm. 43 - Telèfon núm. 16086 - BARCELONA

FUSTER-FABRA Ascensors
SCHNEIDER Montacargues
Calefaccions
Ventilacions

ha instal·lat l'Ascensor que funciona en aquest Gran Teatre
LES MILLORS REFERÈNCIES D'ESPANYA

Magatzem i Tallers: Clarís, 28
Telèfon 22134

BARCELONA

Oficines: Cortís, 617, entreso
Telèfon 22133



RADIADORES J. VILLALTA
PARA AUTOS Y AVIONES
REPARACIONES

AVENIDA 14 ABRIL, 463-TELEF. 76020-BARCELONA

CAFÉ ~ BAR (PLANTA BAIXA)
RESTAURANT I CAFÉ DEL LICEU

OMNIA
ANUNCIS

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

El bello Danubio

ARGUMENTO

La acción en un jardín público el año 1860.

Un jardín lleno de público endomingado: Modistas, costureras, empleados, dandys, que accionan cómicamente.

Una bailarina callejera reconoce en el húsar a su antiguo amor. Una escena violenta tiene lugar entre la bailarina y la muchacha: ésta se desmaya y sus padres se la llevan. El jardín va quedando desierto. El húsar vuelve a su antiguo amor.

La muchacha sale de su casa, se dirige al jardín y sorprende a los amantes. Nueva disputa entre las dos mujeres. La bailarina huye. El húsar, conmovido por los sentimientos vuelve a ella. Los padres, inquietos por la desaparición de su hija, se presentan, la encuentran con el húsar, y después de vacilar, bendicen a los prometidos.

El baile de « quadrilla » transcurre con gran animación. Las modistas y los empleados bailan con gran entusiasmo. El rey de los dandys aumenta la alegría, rodeado de modistas. El húsar y la muchacha llegan contentos; después la bailarina callejera, pero sin celos. Todo el mundo está entusiasmado por el ritmo de la « quadrilla » y el gozo de vivir y danzar.

AL COMPRAR TRAJOS
INTERIORS DE PUNT
EXIGEIXIN SEMPRE
AQUESTA MARCA

LA PASTORA

ES VEN A TOTES LES
BONES CAMISERIES
I ESTABLIMENTS DE
GÉNERES DE PUNT



CASA
PEDRO RODRIGUEZ
PASEO DE GRACIA, N.ºS 8 Y 10

PRESENTA ACTUALMENTE SU COLECCIÓN DE
PRIMAVERA - VERANO



IRINA BARONOVA
LÉON WOIZIKOVSKY



TOUMANOVA
WOIZIKOVSKY
RIABOUCHINSKA

L'ETAGE

LUIS PIFERRER
París, 208 : Teléf. 79466 - Barcelona

OMNIA

EMPRESA ANUNCIADORA

GRANDES ORGANIZACIONES
PER A CAMPAÑES
PUBLICITARIES
EN ELS PERIODIOS
DE TOTA ESPANYA

CONCESSIONARIA DELS ANUNCIIS ALS

Estacion de Catalunya A
Estacion de Girona B
Estacion de València C
Estacion de Castellón D
Estacion de Tarragona E
Estacion de Lleida F
Estacion de Barcelona G
Estacion de Madrid H
Estacion de Valencia I
Estacion de Sevilla J
Estacion de Córdoba K
Estacion de Málaga L
Estacion de Granada M
Estacion de Almería N
Estacion de Murcia O
Estacion de Alicante P
Estacion de Castellón Q
Estacion de Tarragona R
Estacion de Lleida S
Estacion de Barcelona T
Estacion de Madrid U
Estacion de Valencia V
Estacion de Sevilla W
Estacion de Córdoba X
Estacion de Málaga Y
Estacion de Granada Z

RAMBLA DE LES FLORS, NUMERO IV
TELEFON 1234

OMNIA

EMPRESA ANUNCIADORA

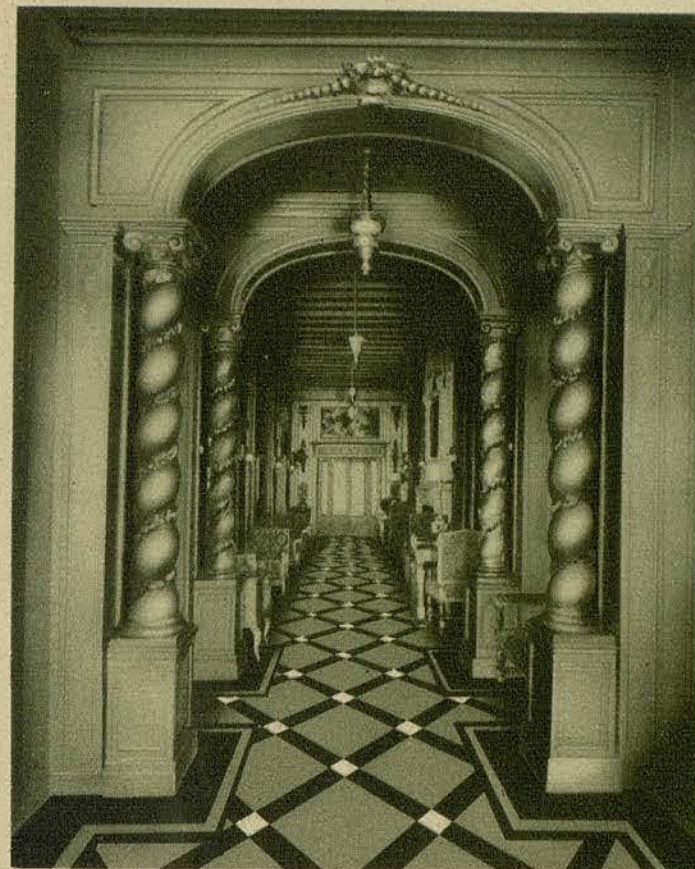
GRANS ORGANITZACIONS
PER A CAMPANYES
PUBLICITARIES
EN ELS PERIODICS
DE TOTA ESPANYA

CONCESSIONARIA DELS ANUNCIS ALS

Ferrocarrils de Catalunya, S. A.
Ferrocarrils de Sarrià a Barcelona, S. A.
Funicular de Vallvidrera
Edifici Plaça de Catalunya, 1
(antiga Estació Sarrià)
"Belvedere" Iluminós
Teatre Romea
Autobussos Roca
Programa del Gran Teatre del Liceu

RAMBLA DE LES FLORS, NÚMERO 17
TELEFON 18195

Tip. La Académica



PAVIMENTOS DE GOMA

PIRELLI

COMERCIAL
PIRELLI, S. A.
Ronda Universidad, 18
BARCELONA

UNIVERSAL BRIDGE-ROOM
(CLUB)

PLAZA CATALUÑA, 8, 1.º 2.ª

TELÉFONO 25849

BARCELONA

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona

El "Universal Bridge-room", tiene el honor de participar a V., que sus salones de reunión han sido abiertos a los aficionados y espero, si V. se dispone honrarle con su visita, poder saludarle atentamente.

Al propio tiempo, ponemos en conocimiento de V., que el mismo Club, posee profesora de Bridge, por si pudiera interesarle sus servicios.

Se habla francés, inglés y alemán

Se reservan mesas

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona

20
QUILATES

ES EL
PERFUME
DE ORO
QUE IRRADÍA
SEDUCCIÓN Y
CATEGORÍA

Dana S.A.

UN
NUEVO PERFUME
DE

Dana S.A.

UAB

Universidad Autónoma de Bucaramanga

"20 quilates" es el peso del oro fino y es al mismo tiempo el nombre rápidamente famoso, del perfume creado por Dana, que ha utilizado por primera vez las virtudes del rey de los metales. "20 quilates" es el perfume de oro que irradia seducción y categoría.

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona

BOSCH

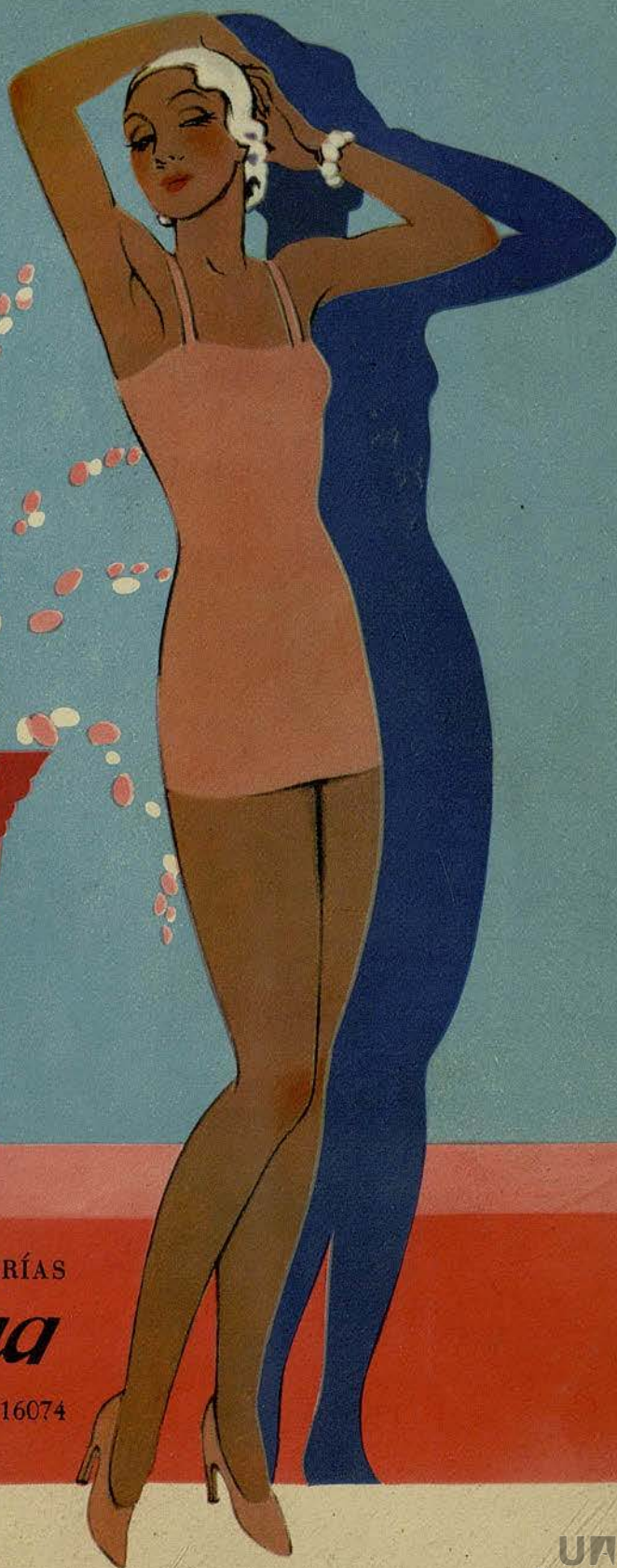
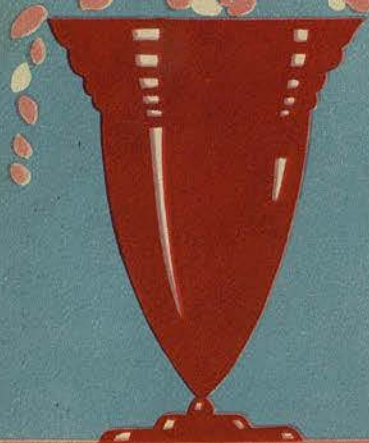
ANTES DE IR
A LA MODISTA

Medite y pregúntese por
qué no ha de vestir mejor.

La respuesta consiste en
saber escoger la faja
que le dé más perfecta
armonía a sus líneas.

Freya

“LA NUEVA PIEL”



EN TODAS LAS CORSETERÍAS

Productos *Freya*

Pelayo, n.º 58

Teléfono 16074

42462-8

UAB

Industria Asociada de Barcelona
I.O. SEX Y BARRAL HERMS, S.A. - BARCELONA