

Gran Teatro del Liceo

Temporada Oficial

_____ de _____

ARTE · LIRICO

1938 · 1939

Función organizada por la

Unión Ibero Americana

en homenaje a los Heroicos Voluntarios Americanos

con motivo de su regreso a sus países de origen.

Jueves 10 de Noviembre de 1938

Función n.º 19 de la Temporada

A las 4 de la tarde

Jueves 10 de Noviembre

Tarde a las cuatro

1.º

Primera representación en esta temporada del sainete lírico en un acto y en prosa, de Ricardo de la Vega, música de Tomás Bretón

LA VERBENA DE LA PALOMA

ò El Boticario y las Chulapas y celos mal reprimidos

Don Hilarión, Antonio Palacios. — *Julián*, Pedro Terol. — *Susana*, María Téllez. — *Casta*, Amalia Sanchis. — *La tía Antonia*, María Zaldivar. — *Rita, la tabernera*, Matilde Martín. — *La cantadora*, Matilde Martín. — *El tabernero*, Mariano Beut. — *Don Sebastián*, Antonio Balaguer. — *Doña Severiana*, Trinidad Rodríguez. — *Doña Mariquita*, Rosario Miralles. — *Teresa*, Concepción Morales. — *Candelaria*, Lina Algarra. — *Una chula*, Angela Velasco. — *Un señor*, José Farrás. — *Mozo 1.º*, Marcelino Hernández. — *Mozo 2.º*, Manuel Lopetegui. — *Un vecino*, Manuel Corbacho. — *Vecina 1.ª*, Enriqueta Ecija. — *Vecina 2.ª*, Palmira Miralles. — *Un inspector*, Jorge Ponce. — *Hortera 1.º*, Marcelino H. Almendralejo. — *Hortera 2.º*, Salvador Garriso. — *Un portero*, José Farrás. — *Una portera*, Mercedes Roca. — *Un sereno*, Alejandro Nolla. — *Guardia 1.º*, Jorge Frau. — *Guardia 2.º*, Luis Guzmán

CORO GENERAL

La acción, en Madrid. Año de 1894

Director de orquesta: RAMON GORGE

Escenografía de CASTELLS

2.º

Ofrecimiento del Homenaje

3.º *Presentación del primer actor y director*

EUGENIO CASALS

ESTRENO de

La comedia lírica en un acto, en prosa y verso, original de Carlos Fernández Schaw, música de Ruperto Chapí

La Venta de Don Quijote

El señor Miguel EUGENIO CASALS
Don Alonso PABLO GORGE
Blas ANTONIO PALACIOS
El ventero MARIANO BEUT
Tomasa, su hija PAQUITA NOGUES
Maritorñes MARIA TELLEZ
La sobrina de don Alonso AMALIA SANCHIS
Su ama de llaves MARIA ZALDIVAR
El arriero MANUEL GAS
El cuadrillero JORGE PONCE
El barbero SALVADOR GARRIDO
El cura ANTONIO BALAGUER
Un gañán JOSE FARRAS
Un segador ALEJANDRO NOLLA

Arrieros, traginantes, segadoras, segadores y cuerpo de baile

Pareja de baile: TRINI BORRULL, JUAN MAGRIÑA

La acción, a fines del siglo XVI, en el mes de junio y en una venta de la Mancha

Maestro director de orquesta: FRANCISCO PALOS

Escenografía de *Salvador Sabatés*

Escenificaciones de EUGENIO CASALS

Viernes 11 de Noviembre — A las 5 de la tarde

Homenaje a la U. R. S. S.

Segundo Concierto Sinfónico por la

ORQUESTA NACIONAL DE CONCIERTOS

Director: Maestro PEREZ CASAS

Programa integrado por obras de *Granados. Turina, Rimky-Korsakow, Borodin y Glazounow.*

Sábado 12 de Noviembre

Tarde a las tres y media

La Verbena de la Paloma de Bretón

Corrida de Feria ballet

(música de Salvador Bacarisse)

La Venta de Don Quijote de Chapí

Domingo 13. Noviembre — A las 3 y media de la tarde

La zarzuela en 3 actos de Amadeo Vives

Doña Francisquita

en cuyo reparto tomarán parte *Conchita Panadés, Matilde Martin, Maria Zaldivar, Emilio Vendrell, Pablo Gorgé y Antonio Palacios.*

Primera pareja de baile *Trini Borrull y Juan Magriña*

Decorado del escenógrafo *Salvador Bartolozzi*

Maestro director de orquesta *Francisco Palos*