

# Gran Teatro del Liceo

---

— BARCELONA —

---

Temporada Oficial

— de —

ARTE LIRICO

1938 - 1939

OPERA — ZARZUELA — BALLET

## TEMPORADA OFICIAL DE ARTE LIRICO

### *Director-Escenificador*

EUGENIO CASALS

### *Primeras tiples*

María ESPINALT, Matilde MARTIN, Paquita NOGUES, Concha PANADES,  
María Teresa PLANAS, María TELLEZ, María ZALDIVAR

### *Otras tiples*

Elena LUCCI, Mercedes ROCA, Trini RODRIGUEZ, Amalia SANCHIS

### *Primeros tenores*

Antonio CORTIS, Ricardo MAYRAL, Emilio VENDRELL

### *Primeros baritonos*

Marcos REDONDO, Pedro TEROL

### *Primeros bajos*

Manuel GAS, Pablo GORGE

### *Otros tenores, baritonos y bajos*

José FARRAS, Jorge FRAU, Augusto GONZALO, Alejandro NOLLA

### *Primer actor y tenor cómico*

Antonio PALACIOS

### *Actores*

Antonio BALAGUER, Mariano BEUT, Miguel CASTILLO, Manuel CORBA-  
CHO, Salvador GARRIDO, Luis GUZMAN, Marcelino HERNANDEZ, Ma-  
nuel LOPETEGUI, Jorge PONCE

### *Primer bailarín y maestro*

JUAN MAGRIÑA

### *Primeras bailarinas*

Trini BORRULL, María Luisa NOGUES

### *Otro bailarín*

Agustín MONTESAN

### *Segundas tiples y conjunto*

Angustias Alcantuz, Lina Algarra, Luisa Alsina, Jacinta Arribas, Amparo  
Cervera, María Teresa Cuesta, Enriqueta Ecija, Adela Estrada, Dora Gar-  
cía, Margarita Ledesma, María Marqués, Palmira Miralles, Rosario Mira-  
lles, Isabel Molina, Concha Morales, Alicia Palacios, Teresa Román, Ma-  
ría Salvador, Adela Segura, Luisa Tetuá, Angelita Velasco

76 CORISTAS — 72 PROFESORES DE ORQUESTA

12 PROFESORES DE BANDA — 19 BAILARINAS

### *Maestros directores de orquesta*

Ramón GORGE, Francisco PALOS, José SABATER

### *Maestros de coros, concertadores y auxiliares*

José BALCELLS, PLANAS, Martín LLOBET, Delfin MULE, Francisco RI BAS,

José SUÑE TOMAS, Joaquín VIDAL NONELL

### *Directores adjuntos de escena*

Rafael MORAGAS, Juan VILLAVICIOSA

### *Jefe de escenario*

Francisco RAYER

### *Apuntadores*

Manuel DOLADER, Alfredo MARIN, José PINILLA

### *Regidor de escena*

Jorge CASTELLS

Sastrería: Casa MALATESTA. — Peluquería: José TURELL. — Zapatería:  
VALLDEPERAS Y APELOS. — Armería, atrezzo y guardarropía: Casa  
ARTIGAU

*Jefe de maquinaria:* Miguel IBÁÑEZ

*Electricista jefe:* José CESTER

Archivos: Sociedad de autores y compositores de Cataluña y Casa Vidal,  
Llimona y Boceta

Decorados propiedad del teatro y de la Temporada Oficial de Arte Lírico

### REPERTORIO Y ESTRENOS

ARRIETA: «Marina». BARBIERI: «El barberillo de Lavapiés». «Jugar con  
fuego». BRETON: «La Dolores». «La Verbena de la Paloma». BIZET: «Car-  
men» (en castellano). BACARISSE: «Corrida de feria». «Charlot». CABA-  
LLERO: «La Viejecita». CASAL CHAPI: «Baile del Caballero de Olmedo».  
CHUECA: «Agua, azucarillos y aguardiente». CHAPI: «La bruja», «El rey  
que rabió», «La Tempestad», «La Revoltosa», «La Venta de Don Quijote».  
ESPLA: «El Contrabandista». FALLA: «El amor brujo», «La vida breve»,  
«El sombrero de tres picos». GRANADOS: «María del Carmen». HALFFTER:  
«Don Lindo de Almería». MORERA: «Bruniselda». PITTALUGA: «La rome-  
ría de los cornudos». PUCCINI: «La Bohemia» (en castellano). ROSSINI:  
«El barbero de Sevilla» (en castellano). SERRANO: «La reina mora». TOL-  
DRA: «Giravolt de Maig». USANDIZAGA: «Las Golondrinas». VIVES: «Doña  
Francisquita», «Maruxa», «Bohemios», y otras obras

### CONCIERTOS SINFÓNICOS

ORQUESTA NACIONAL DE CONCIERTOS

*Director:* Maestro PEREZ CASAS

*Dirección artística:* Salvador BACARISSE

Martes 11 de Octubre

a las 5 de la tarde

Inauguración de la Temporada

# Las Golondrinas

Drama lírico en tres actos, original de GREGORIO MARTINEZ SIERRA,  
música de JOSE MARIA USANDIZAGA

## REPARTO

<i>Lina</i> .....	CONCHITA PANADES
<i>Cecilia</i> .....	MATILDE MARTIN
<i>Leonor</i> .....	MARIA ZALDIVAR
<i>Puck</i> .....	MARCOS REDONDO
<i>Roberto</i> .....	ANTONIO BALAGUER
<i>Boby</i> .....	MANUEL CORBACHO
<i>Juanito</i> .....	ANTONIO PALACIOS
<i>Un caballero</i> .....	JORGE PONCE
<i>Un regisseur</i> .....	LUIS GUZMAN
<i>Excéntrico</i> .....	MARCELINO HERNANDEZ

*Artistas de circo, espectadores y gente del pueblo, niños y cuerpo de baile*

*Pareja de baile*

MARIA LUISA NOGUES — JUAN MAGRIÑA

*Maestro director de orquesta*

FRANCISCO PALOS

Decorado de los escenógrafos CASTELLS Y LOPEZ

42022-1-2