

# Gran Teatro del Liceo

Temporada Oficial

de

ARTE LIRICO

1938 - 1939

ZARZUELA — ÓPERA — BALLET

Sábado 5 de Noviembre de 1938

Función n.º 15 de la Temporada

Tarde a las tres y media



Sábado 5 de Noviembre

a las tres y media de la tarde

PRIMERA REPRESENTACIÓN DE LA

Comedia lírica en tres actos, el último dividido en dos cuadros, inspirada en «La discreta enamorada», de Lope de Vega, libro de Federico Romero y Guillermo Fernández Schaw, música de Amadeo Vives

DOÑA FRANCISQUITA

*Francisquita*, Concha Panadés. — *Aurora, la Beltrana*, Matilde Martín. — *Doña Francisca*, María Zaldívar. — *Irene, la de Pinto*, Trini Rodríguez. — *La buhonera*, Amalia Sanchis. — *Doña Liberata*, Mercedes Roca. — *Doña Basilisa*, Elena Lucci. — *La novia*, Lina Algarra. — *La madrina*, Rosario Miralles. — *Una mamá*, Rosario Miralles. — *Niña 1.ª*, Luisa Alsina. — *Niña 2.ª*, María Cuesta. — *Fernando*, Ricardo Mayral. — *Don Matias*, Pablo Gorgé. — *Cardona*, Antonio Palacios. — *Lorenzo Pérez*, Jorge Ponce. — *Juan Manuel*, Manuel Corbacho. — *El Liberal*, Antonio Balaguer. — *Un cura*, Salvador Garrido. — *El leñador*, José Farrás. — *El novio*, José Farrás. — *El padrino*, Alejandro Nolla. — *El aguador*, Marcelino Hernández. — *Cofrade 1.º*, José Farrás. — *Guitarrista*, Manuel Lopetegui. — *Un sereno*, José Farrás

Románticas, románticos, modistas, máscaras, estudiantes, los de la cofradía de la Bulla, bailadoras, gente del pueblo, coro general, cuerpo de baile y rondalla de guitarras y bandurrias

Danzas por la primera pareja de baile

TRINI BORRULL y JUAN MAGRIÑA

La acción, en Madrid, durante la semana de Carnaval de 184...

Director de orquesta: FRANCISCO PALOS

Escenografía de SALVADOR BARTOLOZI

Escenificación de EUGENIO CASALS



Domingo 6 de Noviembre

A las tres y media de la tarde

1.º—El pasillo veraniego, en un acto, libro de Ramos Carrión, música de Federico Chueca

## Agua, Azucarillos y Aguardiente

por Paquita Nogués, Matilde Martín, María Tellez, María Zaldivar, Pablo Gorgé, Mariano Beut, Antonio Palacios y Luis Guzmán.

2.º La zarzuela en un acto, libro de Miguel Echegaray, música de Fernandez Caballero

## LA VIEJECITA

por Matilde Martín, Conchita Panadés, Mariano Beut, Pablo Gorgé, Antonio Palacios y Jorge Ponce.

Mtro. director Ramón Gorgé

3.º

## CORRIDA DE FERIA

ballet-pantomima, en un acto, argumento de Mauricio Bacarisse, música de Salvador Bacarisse

### REPARTO

*La Cigarrera*, Trini Borrull. — *El amante de la cigarrera*, Juan Magriñá. — *La florista*, Anita Esteve. — *El torero*, Agustín Montesán. — *La muchacha que cuida al niño*, Paquita Nogués. — Cuerpo de baile —

Coreografía de Juan Magriñá — Decorado de José Castells

Escenificación de EUGENIO CASALS

Dirigirá la orquesta, el autor SALVADOR BACARISSE

---

Martes 8 Noviembre — A las 3 y media de la tarde

Presentación de *María Espinalt* y *Emilio Vendrell*

La zarzuela en 3 actos de Amadeo Vives

## Doña Francisquita

---

próxima semana: — Presentación del primer actor y director

**EUGENIO CASALS**

con el estreno

**La Venta de Don Quijote** (de Chapí)

42022-5

UAB  
Universitat Autònoma de Barcelona