

Gran Teatro del Liceo

Temporada Oficial

de

ARTE LIRICO

1938 - 1939

ZARZUELA — OPERA — BALLET

Jueves 1 de Diciembre de 1938

Función n.º 30 de la Temporada

A las 4 de la tarde

Jueves 1 de Diciembre

Tarde a las cuatro

Primera representación de la ópera en tres actos, libro de José Feliu y Codina, y música de Enrique Granados

MARIA DEL CARMEN

<i>Maria del Carmen</i>	MARIA ESPINALT
<i>Fuensanta</i>	PAQUITA NOGUES
<i>Concepción</i>	ELENA LUCCI
<i>Pancho</i>	MARCOS REDONDO
<i>Javier</i>	FELIPE SANAGUSTIN
<i>Domingo</i>	MANUEL GAS
<i>Don Fulgencio</i>	AUGUSTO GONZALO
<i>Pepuso</i>	CANUTO SABAT
<i>Roque</i>	JORGE FRAU
<i>Antón</i>	MANUEL LOPETEGUI
<i>Migalo</i>	ALEJANDRO NOLLA

Coro de huertanos y huertanas. Romería de los Auroros y de la Fuensanta

Coreografias del Maestro JUAN MAGRIÑA

Bolero murciano por el primer bailarín Juan Magriñá y el Cuerpo de baile

La acción contemporánea y en la huerta de Murcia

Maestro director: JOSE SABATER

Dirección escénica: JUAN VILLAVICIOSA

Decorados: JOSE CASTELLS

Viernes 2 de Diciembre — A las 5 de la tarde

Cuarto Concierto Sinfónico por la

ORQUESTA NACIONAL DE CONCIERTOS

Director: Maestro PEREZ CASAS

PROGRAMA

(Audición XXVI)

PRIMERA PARTE

Tercera Sinfonia en mi bemol SCHUMANN

SEGUNDA PARTE

Lohengrin (preludio)

Tannhauser (bacanal)

Los Maestros Cantores (Preludio del acto terce-
ro — Vals de los aprendices — Marcha
de las Corporaciones)

WAGNER

Sábado 3 Diciembre — tarde a las cuatro

LA VIEJECITA y La Venta de Don Quijote

Domingo 4 de Diciembre — tarde a las 4 — la ópera en tres actos,
libro de Feliu y Codina, música de Enrique Granados

Maria del Carmen

por Maria Espinalt, Paquita Nogués, Elena Lucci, Marcos Redondo,
Felipe Santagustin, Manuel Gas, Canuto Sabat, Augosto Gonzalo,
Manuel Lopetegui, Alejandro Nolla y Jorge Frau.

Coreografia de Juan Magriñá — Decorado de José Castells

Maestro director José Sabater

Dirección escénica Juan Villaviciosa

42022-7