

# GRAN TEATRO *del* LICEO



*Agustín Alcolea*

EMPRESA Y DIRECCION ARTISTICA:  
JUAN MESTRES CALVET



APERITIVO  
A BASE DE NARANJAS  
QUINA Y GENCIANA.

PRODUCTO  
NACIONAL



Elaborado por J. D. PICON  
(CASA CENTENARIA)

ARTEX

AMER  
**PICON**

UN SIGLO DE EXPERIENCIA QUE SE MANIFIESTA CON EL  
EMPUJE DEL GUSTO ACTUAL

*A. y F. Valentí*

(hijos de A. Valentí)

PASEO DE GRACIA, 78 (entre Valencia y Mallorca) - TELEFONO 83231

Vea  
N.º 2

2

LA JOYA DE CALIDAD DA RESALTE A LA DISTINCIÓN  
PERSONAL DE QUIEN LA OSTENTA

Ay. Valentí

joyeros

Vea  
N.º 3

PASEO DE GRACIA, 78 (entre Valencia y Mallorca) - TELEFONO 83231

3

EL ARTE DEL ORFEBRE PRESTA CALOR Y VIDA  
AL AMBIENTE INTIMO DEL HOGAR

Ay. Valentí

orfebres

Vea  
N.º 4

PASEO DE GRACIA, 78 (entre Valencia y Mallorca) - TELEFONO 83231

4.

AMPLIO CAMPO DE SATISFACCION PARA SU BUEN GUSTO,  
LA EXPOSICION DE ULTIMAS CREACIONES

*A. F. Valentí*  
paseo de gracia 78  
tel. 83231

¡VIVA ESPAÑA! SALUDO A FRANCO ¡ARRIBA ESPAÑA!

TEMPORADA DE INVIERNO 1939-40 - AÑO DE LA VICTORIA - PROGRAMA OFICIAL GRATUITO

## GRAN TEATRO DEL LICEO

Teléfono 18456

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Y EMPRESA: JUAN MESTRES CALVET

Sábado, 16 de diciembre de 1939. AÑO DE LA VICTORIA

A las 9'30 en punto: Cuarta de propiedad y abono. Segunda a sábados  
FESTIVAL MOZART

por la célebre Compañía del Teatro de la Ópera Nacional de Frankfurt am Main  
Intendente general: Hans MEISSNER

Maestro director: Franz KONWITSCHNY

Primera representación de la comedia musical en tres actos  
del inmortal Von W. A. MOZART

### UN RAPTO EN EL SERRALLO

Mañana, tarde, a las 5 y media en punto: Última representación de  
LAS BODAS DE FIGARO

Martes, noche, despedida de la célebre Compañía Alemana

Jueves: Primera de la ópera LA TRAVIATA

Primera salida de la diva Mercedes CAPSIR-TANZI, del eminente barítono  
Ricardo STRACCIARI y del célebre tenor Tomás ALCAIDE

Próximamente AIDA, por los célebres artistas S. DI LEO, Aurora BUADES, Francesco MERLI, Vincenzo BETTONI y el notable barítono Pablo VIDAL

Día 30. — Estreno en España de la Ópera romántica CHOPIN  
y presentación de los famosos artistas de la danza

LOS SAKHAROFF

OPTICA



CALIDAD

AVDA. PUERTA DEL ANGEL, 4

**CAMISERÍA - SASTRERÍA - J. ROCA**  
**ARTÍCULOS DE CALIDAD - Calle Santa Ana, 39**

16-19

**UN RAPTO EN EL SERRALLO**

**REPARTO**

Constanza  
Clara EBERS

Blonda  
Else VEITH

Belmonte  
Jacob SABEL

Osmín  
Matz MRAKITSCH

Pedrillo  
Theo HERRMANN

Selim  
Karl EBERT

Coro general  
Dirección escénica: Hans MEISSNER



La  
Pinacoteca  
Marcos y Grabados

EXPOSICIONES  
PERMANENTES

Paseo de Gracia, 34  
Teléfono 13704  
BARCELONA

**UN RAPTO EN EL SERRALLO**

**ANTECEDENTES**

La acción transcurre en Turquía, en la corte del bajá Selim, a mediados del siglo XVI. En una travesía por mar, los piratas han apresado la nave en que navegaba el hidalgo español Belmonte con su prometida Constanza, la camarera de ésta, Blonda, y el escudero Pedrillo. Los tres últimos cayeron en poder de los piratas, quienes los vendieron al bajá Selim, y éste los retiene en su palacio, hallándose pérdidamente enamorado de la bella Constanza, cuyos favores pretende. La doncella Blonda ha sido regalada por el bajá a su intendente Osmín, y el escudero Pedrillo se ha captado la simpatía de Selim por su habilidad en el oficio de jardinero, habiéndosele confiado el cuidado de los jardines de Palacio.



Permanentes  
Peinados  
Postizos  
Tinturas

*Kurt Landel*

que creará para  
Vd. el peinado más  
afín a su belleza.

Rambla de Cataluña, 13 - Teléfono 22256

## ACTO PRIMERO

La escena representa una plaza ante el Palacio del bajá, a orillas del mar. Al comienzo de la acción aparece Belmonte, recién llegado a aquel lugar, dispuesto a conseguir por todos los medios la libertad de sus compañeros. Sale del Palacio el intendente Osmín y se encarama a una higuera para coger higos. Belmonte presenta a él y le pregunta por Pedrillo, solicitando una entrevista con éste. Osmín detesta a Pedrillo, por ser el novio de Blonda, la camarera conque el bajá le ha obsequiado, y después de echar mil pestes contra el escudero, se niega a satisfacer los deseos de Belmonte, despidiéndole con cajas destempladas.

Llega Pedrillo y, como de costumbre, tiene una pendencia con Osmín, en la que éste le amenaza de muerte y después regresa al Palacio con la cesta llena de higos. Síguese la escena del encuentro del hidalgo con su antiguo escudero; éste refiere a su señor prolíjos detalles de cuanto ha ocurrido, y le comunica noticias de su adorada Constanza. Al enterarse aquél de que el bajá está enamorado de ella y la distingue con sus halagos y solicitudes, lo propio que hace Osmín con Blonda, propone a Pedrillo que le ayude para llevar a cabo cuanto antes el rapto de ambas doncellas, a lo que aquél accede con entusiasmo.

Regresa el bajá de un paseo por mar en compañía de Constanza, rodeado de sus dignatarios y guardas genízanos. Selim insiste de la bella española para que corresponda a su amor; ella le contesta que tiene su corazón comprometido, puesto que ha jurado amor eterno a su Belmonte.

*sastrería*

**modella ldauder**

*Saluda a sus amigos y clientes, ofreciéndoles  
su antiguo domicilio*

*Paseo de Gracia, 92  
Teléfono 74.566*

**Möbel-art**

CASA DE ARTE

MUEBLES Y DECORACIÓN  
LÁMPARAS - OBJETOS - MARCOS

CASPE, 21 - Tel. 22607 - BARCELONA

*Esta Casa estaba anteriormente instalada  
en la Avenida de José Antonio, 602*



HANS MEISSNER



## CALEFACCIONES

F. FUSTER - FABRA, Ing.

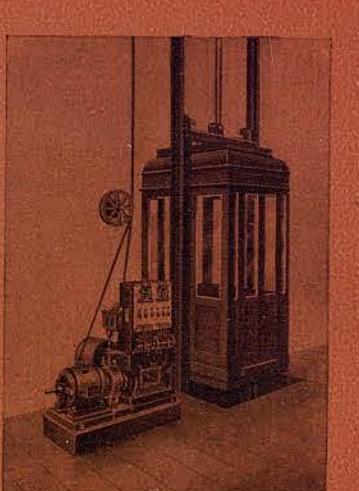
Av. José A. Primo de Rivera, 617

Teléf. 22132-33 y 34

BARCELONA

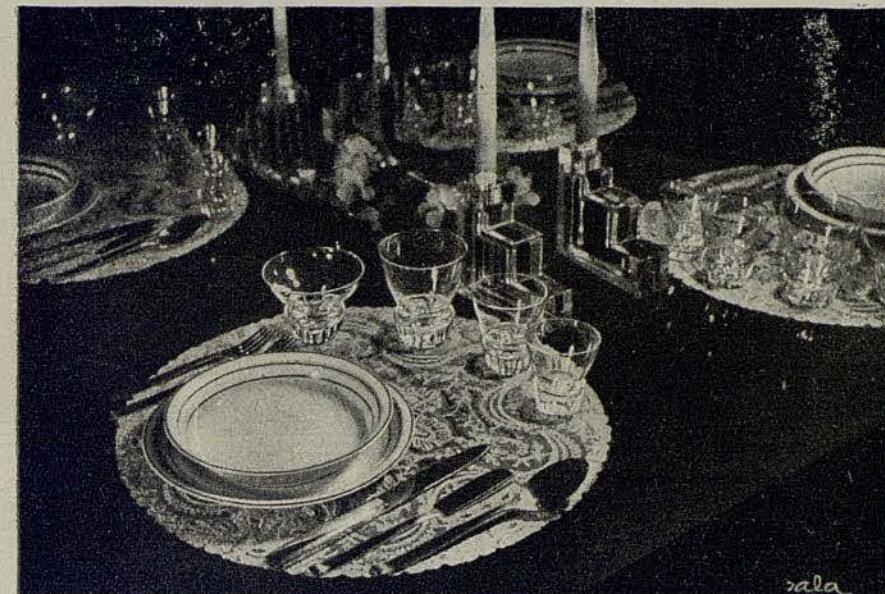


Ha instalado el  
ascensor que  
funciona en este  
gran Teatro



## ASCENSORES

# Grifé & Escoda S.L.



sala

El surtido más completo y de buen gusto en

VAJILLAS

CRISTALERÍAS

JUEGOS DE TÉ Y CAFÉ

COCKTAIL OPORTO

CUBIERTOS

ORFEBRERÍA

MUEBLES AUXILIARES

OBJETOS PARA REGALO

todo lo referente a la mesa y la decoración.

FERNANDO, 36 y 38

PASEO DE GRACIA, 13

RAMBLAS, 5

(FRENTE LICEO)

MORERA, 11

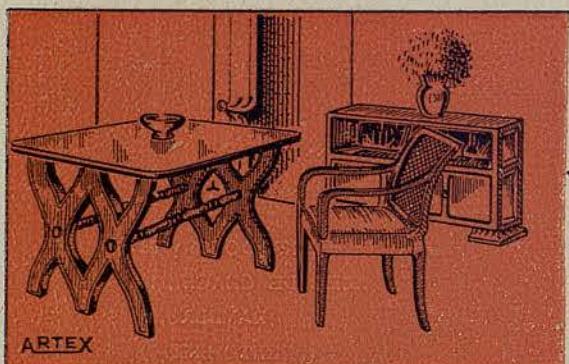
BARCELONA

ALCALÁ, 50

MADRID



MARGARET HAINMULLER



*Transportes y mudanzas - Guardamuebles*  
Avda. JOSÉ ANTONIO, 431. TEL. 30981

*José Passani*

SUCESOR DE JUAN BONET

**Soltriza** *Implanta la Moda*  
Modelos **Soltriza** 1939-1940

*Soltriza 1939-40*



JOSEF HERRMANN

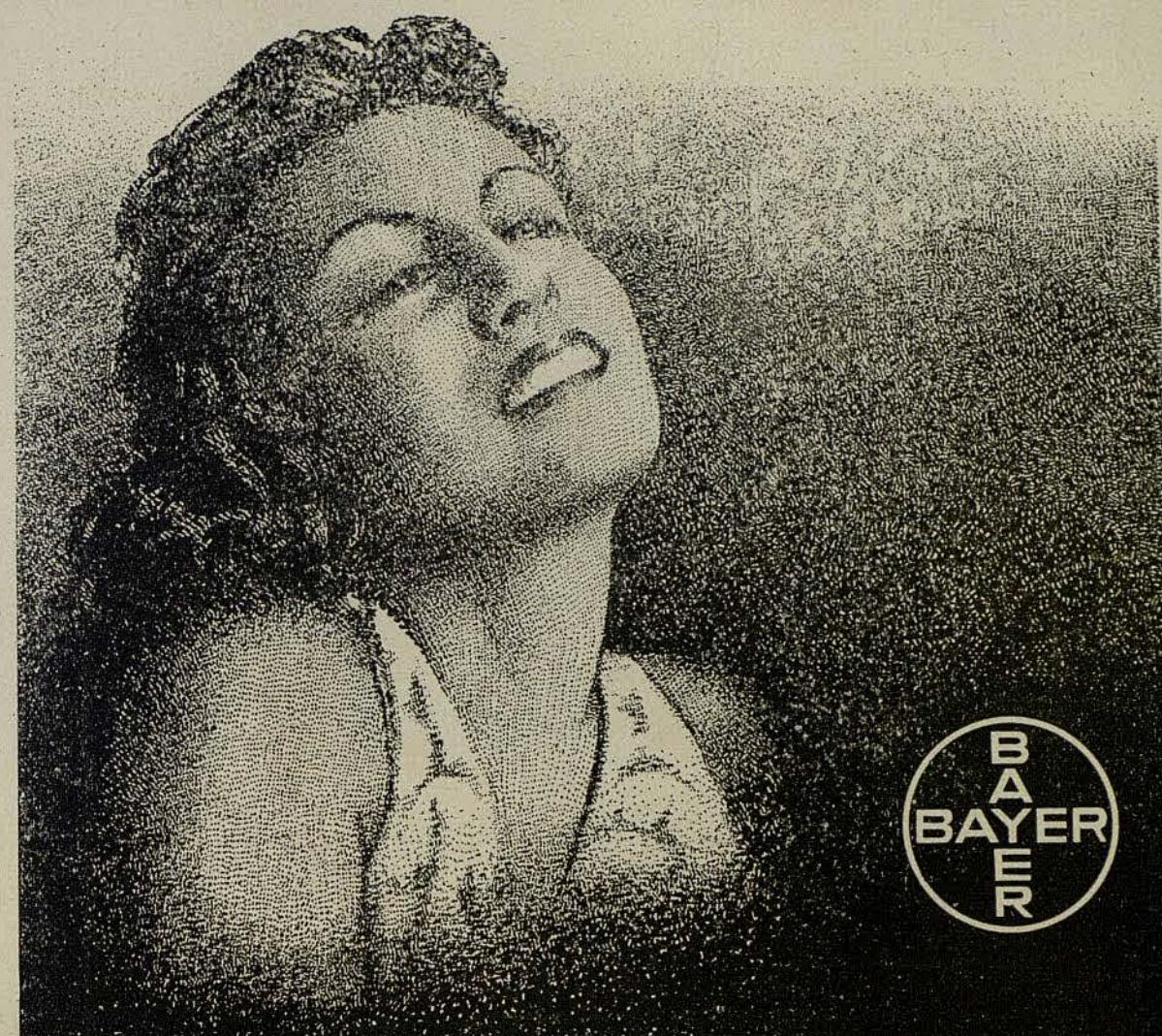


**J. FUSSET**  
Joyero



PASEO DE GRACIA, 21  
TEL. 19565

ARTEX



**Doloretas**  
el antídoloroso ideal  
contra dolores en general

Pida Vd. el económico sobre de 2 tabletas



**BAYER**

# B.B. BANCO DE LA PROPIEDAD

Administración de fincas  
Préstamos con garantía de alquileres  
Compra - Venta - Hipotecas  
Cuentas corrientes  
Valores y cupones  
Depósitos

#### CASA CENTRAL:

BARCELONA: Gerona, 2 (Ronda San Pedro)  
Apartado de Correos 403 - Teléfono 53191

#### SUCURSALES:

MADRID: Plaza de la Independencia, 5 - Teléfono 22865.  
ZARAGOZA: Plaza José Antonio, 13 - Ap. Correos 121  
Teléfono 4732.  
VALLADOLID: Santiago, 29 y 31 - Teléfono 1915.

#### DELEGACIONES:

BADALONA, HOSPITALET DEL LLOBREGAT y TARRASA

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA "PROPIEBANC"



## El Arte Católico PALACIO DE IMÁGENES CASA BOCHACA

OBISPO IRURITA, 2 - Teléfono 19504

*La más importante de España en  
todo lo concerniente al culto divino*

#### ESCULTURA Y DECORACIÓN

Imagenes - Crucifijos - Niños - Cuna  
Figuras para Belén - Capillas - Andas

ALTARES, PÚLPITOS, SAGRARIOS,  
CONFESONARIOS, ORNAMENTOS  
SAGRADOS, ORFEBRERÍA Y PLATERÍA

Gran Premio y Diploma de Honor, únicos concedidos  
a las Imágenes Religiosas en las Exposiciones  
Internacionales de Barcelona e Ibero Americana  
de Sevilla 1928-1929

# GALERÍAS PADRÓ

PASEO DE GRACIA, 61.-TELÉFONO 70256



Muebles de Arte Clásico y Moderno

Estudio para la decoración de interiores

: : : Objetos de Arte : : :

SERVICIO DE CAFÉ BAR RESTAURANTE EN EL SALÓN DE  
PLANTA BAJA Y PALCOS A CARGO DEL CAFÉ DEL LICEO



HERBERT HESSE



MARÍA MADLEN MADSEN

PIANOS DE COLA  
PIANOS  
AUTOPIANOS  
Venta y alquiler

CHASSAIGNE FRÈRES  
Sucesor F. CHASSAIGNE  
Exposición: Claris, 43, T. 16086 - Fábrica: Valencia, 70, T. 33445 - Barcelona

## PELETERÍA DE PARÍS, S. A.



Concesionarios de  
SIMÓN FRÉRES S. A.  
5, Rue Geoffroy - Marie  
PARIS



LA CASA ESPECIALIZADA EN  
TODA CLASE DE PIELES FINAS  
LA MÁS IMPORTANTE DE ESPAÑA

PUERTAFERRISA, 7 y 9 - Teléfonos 13500 y 17874 - PASEO DE GRACIA, 68 - Tel. 82118

Exasperado Selim, al par que bondadoso, le concede por última y definitiva vez el plazo de un día para acceder a sus peticiones.

Alejada Constanza comparece Belmonte y Pedrillo; éste hace la presentación de aquél al bajá y, según el plan concebido, le hace pasar por un diestro arquitecto italiano que viene a ofrecer sus servicios a Selim. El noble es admitido por éste en su porte y ordena a Pedrillo que disponga su alojamiento, mas al ir a entrar en Palacio, el celoso Osmín pretende cerrarles el paso, siendo al fin arrollado por aquéllos.

### ACTO SEGUNDO

Jardín del palacio del bajá. Blonda rechaza una vez más las pretensiones de Osmín y le da lecciones de cómo en su patria tratan a las doncellas, pero el viejo turco no quiere darse por entendido, ateniéndose a las costumbres de su país, y vase atemorizado por las amenazas de su adorada, que pretende arrancarle los ojos.

Viene Constanza a confiar a su camarera la gran pena que le embarga ante las inminentes e irresistibles pretensiones del bajá. Comparece éste e insiste en sus requerimientos, a los que contesta Constanza que antes prefiere la muerte, estando dispuesta a aceptarla impasible. Replícale Selim, para asustarla, que en lugar de la muerte le destina algo peor todavía, como son los más atroces martirios. Constanza, después de lamentarse nuevamente de su suerte (en una magnífica aria), se aleja de la presencia de

## BODEGAS BATALLÉ

Razón social: A. FÁBREGA, S. en C.

Paseo Colón, 11 y Merced, 20 22 y 24. Teléfono 15414. BARCELONA

Criadores y exportadores de los grandes vinos de España

JEREZ - MÁLAGA - MOSCATEL - OPORTO - RANCIO - MALVASÍA - ETC.

ESPECIAL PARA ENFERMOS



EL MEJOR VINO DE POSTRE

CASA FUNDADA EN 1887

aqué. Convencido el bajá de que nada logrará por la fuerza, dispónese a poner en juego la astucia.

Pedrillo celebra una nueva entrevista con Blonda y la pone al corriente de la gran novedad que ocurre: la llegada de su señor. Comunicale además el plan tramado con Belmonte para el rapto de ambas doncellas y le da la consigna de que estén dispuestas a medianoche en sus respectivas cámaras, a cuyas ventanas subirán ellos para libertarlas, por escaleras de mano traídas al efecto. Llena de júbilo corre Blonda a comunicarle tan buena nueva a su señora, al paso que Pedrillo se dispone a poner en acción su proyecto para deshacerse de Osmín, a fin de que no estorbe el plan.

Conociendo la flaqueza del viejo turco, que se pirra por la bebida, a pesar de las prohibiciones musulmanas, prepara Pedrillo un par de botellas de excelente vino de Chipré. Sucérese una escena del más divertido carácter, en la que el ladino Osmín acaba por abandonar sus escrúpulos ante la tentación que con tanta insistencia le ofrece Pedrillo y se entrega a repetidas libaciones, hasta caer rendido por los efectos del delicioso néctar.

Libres ya del principal obstáculo que se les oponía, reúnense en el jardín las dos parejas españolas de enamorados y dejan convenido el rapto para la noche, en un magnífico cuarteto conque termina el acto segundo.

#### ACTO TERCERO

Plazoleta entre el palacio del bajá y la casa de Osmín. Es de noche. Pedrillo, acompañado por el marinero de la embarcación dispuesta para la

---

Para comer el exquisito pollo "allo spiedo", al  
RESTAURANTE GLACIAR, Plaza Real, 3. - Rambla Centro, 19

---

fuga, llega para ultimar los detalles de ésta, trayendo dos escaleras, que colocan bajo las ventanas de Constanza y Blonda. Aproximándose la hora, comparece Belmonte y Pedrillo le aconseja que se coloque en la esquina para vigilar a la ronda nocturna, formada por la guardia de genízaros, mientras él puede así maniobrar con más libertad.

Acompañándose con su mandolina, entona Pedrillo la canción que constituye la señal convenida con las doncellas. Al poco asoma Constanza a la ventana y sube a ella su adorado Belmonte, penetrando en la estancia; pocos momentos después sale la pareja amorosa por la puerta del palacio y protegida por Pedrillo emprende la fuga, mientras se dispone a raptar a su amada para seguirles.

En esto llega Osmín, algo perturbado aún por los efectos del alcohol y seguido por un mudo que le sirve de espíe. Este le muestra la escalera apoyada en la fachada de su casa, por la que acaba de subir Pedrillo; el viejo se encarama también, pero con poca maña, en tanto que la joven pareja descubre desde la ventana a su perseguidor, escabulléndose aquella por la puerta de la casa. Pero los guardianes, advertidos a tiempo por el mudo, comparecen en el preciso momento para apoderarse de los fugitivos. Otro pelotón de guardia, que ha salido en persecución de la primera pa-



## EFECTOS MILITARES CASA MEDINA

Condecoraciones, bastones mando,  
sables, banderas, bordados

BARCELONA  
Rambla del Centro, 37  
Teléfono 17676

MADRID  
Preciados, 15  
Teléf. 13476



**Glutineria La Proveedora**  
productos dietéticos

PURÉS "LA CAMPESINA" PAN DE GLUTEN

ventas Mayor y Detall

JOAQUÍN COSTA, 28  
TEL. 13973

ARTEX

reja, llega también trayendo cogidos a Belmonte y Constanza. Los cuatro prisioneros son conducidos a la presencia del bajá.

#### ACTO CUARTO

En el atrio del Palacio se halla el bajá rodeado por los dignatarios y guardias de la corte, escuchando de labios de Osmín el relato del fracasado rapto. Conducidos los culpables a su presencia, Constanza implora el perdón para su adorado, mientras muéstrase, en cambio, dispuesta a dar su vida por él. El bajá resístese a todas las súplicas, máxime al enterarse de que Belmonte es el hijo de un antiguo rival suyo, y da orden de verificar los preparativos para el suplicio.

Las dos mujeres, lo propio que Belmonte, muéstranse impávidas, dispuestas a arrostrar la muerte con la mayor entereza. Sólo Pedrillo, admirando a sus compañeros, confiesa que su presencia de ánimo es muy distinta y se entrega a la mayor desesperación ante la perspectiva de la muerte.

En el momento en que van a ser conducidos a la horca, el bajá se siente conmovido, y con un generoso rasgo de su corazón, perdona a los culpables, en medio del consiguiente regocijo, con la sola protesta del viejo Osmín, que huye presa de la mayor indignación. La magnanimitad del musulmán sobreponiéndose al natural instinto de venganza, arroja en cara a los cristianos que hállese mayor placer en pagar con una buena acción la ofensa recibida, antes que hacer espiar un crimen cometiendo otro mayor. Y mientras las dos parejas amantes, llenas de alegría se dirigen al embarcadero, el coro aclama a su magnánimo soberano.



#### BLANCA Y NEGRA

Unica fábrica española que elabora la afamada SIDRA NEGRA reconocida universalmente.

Oficinas: Escudillers, 10 bis. -- Teléfono 22444

ENSAYELA  
Y JÚZGUELA



LA MARAVILLOSA HOJA  
EL MAS GRANDE ÉXITO  
DE LA TECNICA NACIONAL

## E. BASSAT

FÁBRICA ESPAÑOLA DE HOJAS  
Y MAQUINAS DE AFEITAR

CALLE INDEPENDENCIA, 55

TELÉFONO 52108

BARCELONA

ENSAYELA Y  
CONVENZASE



LA HOJA EXTRAFINA  
DE UNA SUAVIDAD SIN IGUAL





Cutis de  
porcelana

conseguirá  
Vd. rápidamente,  
usando el extracto

Glandermo

Producto moderno de  
belleza que reemplaza  
y supera toda clase de  
cremas.

DENYSE: Av. José Ant.º Primo de Rivera, 454 - Barcelona