



# GRAN TEATRO DEL LICEO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA Y EMPRESA : JUAN MESTRES CALVET





# HOTEL RITZ

FIESTAS :: BODAS :: BANQUETES  
LA MAS ALTA DISTINCIÓN

TODAS LAS NOCHES  
CENA ESPECTÁCULO

KURT ADAM  
con sus melodías originales

KURT DOGAN  
con sus fantasías Tziganes

A la salida del Liceo  
Gran Recepción en el Salón de Fiestas



## GRAN TEATRO DEL LICEO

Dirección Artística - Empresa: Juan Mestres Calvet

TEMPORADA DE PRIMAVERA 1940

Representaciones Extraordinarias de

BALLETS

por el Cuerpo de Baile del TEATRO NACIONAL de la OPERA, de París

Lunes, 20 de Mayo de 1940

2.º de propiedad y abono a noches - A las 9'45

1.º

CASTOR Y POLUX

(Ballet Blanco)

Srta. Camille BOS :: Sr. Serge PERETTI

Srtas.: KERGRIST, DYNALIX, DIDION, GRELLIER, LOPEZ, BARBAN, BINOIS,  
IVANOFF, SUBRA, BARDIN, LÉRICHE, GUILLOT, DALLOZ, N. SCHWARZ, BIN-  
DER, MAIL, GIRO, GERODEZ, MAIREL, RIGEL, THALIA, LAUVRAY, SIANINA,  
CONTINSOUZA, CLAUDE, DASSAS.

Maestro Director de Orquesta: Sr. J. E. SZYFER

Peletería



## Emilio Solsona

MAYOR Y DETALL :: LA CASA MEJOR SURTIDA

RENARDS ARGENTÉS, BLEUS, MARTAS

Rambla Cataluña, 14. - Teléfono 16120



2.º

## EL FESTIN DE LA ARAÑA

Ballet pantomima, en 1 acto, de M. GILBERT de VOISIN, Música de Albert ROUSSEL. Coreografía de M. A. AVELINE. Decorado y vestuario sobre bocetos y figurines de Leyritz. Decorado ejecutado por Laverdet.

La araña . . . . .	Srta. LORCIA.
La efímera . . . . .	Srta. Solange SCHWARZ.
La mariposa . . . . .	Srta. SIMONI
Los gusanos de fruta . . . . .	Srtas. BINOIS, RIGEL, LAUVRAY.
Los mantis. . . . .	Sres. EFIMOFF, FENONJOIS.
Los escarabajos . . . . .	Sres. GUYLAINE, PONTI
Las hormigas. . . . .	Srtas. BARBAN, IVANOFF.

Srtas.: BARDIN, LERICHE, GUILLOT, DALLOZ, N. SCHWARZ, BINDER, MAIL, GIRO, GERODEZ, THALIA.

Maestro Director de Orquesta: Sr. Louis FOURESTIER

3.º

## GISELLE

Ballet pantomima, en 2 actos, de SAINT-GEORGES, Théophile GAUTIER y CORALY. Música de Adolfo ADAM. Decorados y vestuario según bocetos y figurines de Leyritz. Decorados ejecutados por Laverdet y Streiff.

Giselle . . . . .	Srta. DARSONVAL
Albert (Luys). . . . .	Sr. Serge LIFAR
La Reina de Wilis . . . . .	Srta. CHAUVIRÉ

Hilarión . . . . .	Sr. PONTI
El jinete . . . . .	Sr. EFIMOFF
Dos Wilis . . . . .	Srtas. KERGRIST, SIMONI,
El Duque . . . . .	Sr. MILLIAND
La madre . . . . .	Srta. THUILLAND
Bathilde . . . . .	Srta. CHARRRIER

Srtas.: GRELLIER, LOPEZ, BARBAN, IVANOFF, SUBRA, BARDIN, LERICHE, GUILLOT, DALLOZ, N. SCHWARZ, BINDER, MAIL, GIRO, GERODEZ, MAIREL, HAMERER, BONNEFOI, CORNET, ANGÈRE, ROZES, RIGEL, THALIA, LAUVRAY, SIANINA, CONTINSOUZA, CLAUDE, SIOZA, DASSAS, GOUREAU, KREMPFF, VAUSSARD, CROS, BAILLY.

Sres.: GUYLAINE, PONTI, FENONJOIS, MILLIAND, CHATEL, TAVAROFF, MANTORE, GUSTIN, GUTMANN, GUÉLIS, PETIT.

Maestro Director de Orquesta: Sr. J. E. SZYFER

**Maestro del Ballet: Director de la Academia de Danza**  
**ALBERT AVELINE**

**Maestro del Ballet, primer bailarín-estrella**  
**SERGE LIFAR**

**Mañana, martes, a las 9'30:**

- 1.º ELVIRE (Última representación).
- 2.º ALEJANDRO EL GRANDE. Epopeya coreográfica en 1 prólogo, 3 cuadros y epílogo, de Serge LIFAR, música de Felipe GAUBERT, Director del Teatro Nacional de la ÓPERA de París, quien dirigirá la Orquesta.
- 3.º COPPELIA (Última representación).

# Arte Antiguo

*Artículos para la decoración, Muebles de estilo y auxiliares, Relojes antiguos, Porcelanas, Grabados, etc.*

*Pinturas y Esculturas*

*Calle del Pino, 6, pral. - Teléf. 14472*

**Un joyero de Dos Siglos  
que le ofrece las creaciones  
más modernas**

**Fco. de A. CARRERAS**  
(antes Paseo de Gracia, 30)

**Rambla Cataluña, 89 (chaflán Mallorca) Tel. 72130**



## EL FESTÍN DE LA ARAÑA

### ANÁLISIS

En una bella tarde de estío, una araña ha tejido su tela sutil en un jardín y el Preludio nos describe la calma de este pequeño rincón soleado y el paciente trabajo de la araña que tiende sus hilos entre las plantas. Cuando se levanta el telón está en el centro de su tela acechando las presas que pasan a su alcance. Desfilan sucesivamente unas hormigas que marchan en buen orden procediendo con grandes esfuerzos a levantar un pétalo de rosa caído en el camino, unos escarabajos que hacen rodar sus bolas (como este episodio fué posteriormente repetido en otro ballet, se ha reemplazado por la entrada del abejorro), al fin una mariposa ligera y frívola que se acerca imprudentemente a la tela de araña y acaba por quedar prendida en ella.

Alegría de la araña que se precipita sobre su presa, la envuelve en una gran mortaja gris y se entrega a una danza salvaje en la que se manifiesta toda su ferocidad.

El ruido que produce una manzana al desprenderse del árbol y caer junto a la araña, interrumpe su danza. La araña huye. Aparecen entonces dos gusanos que se acercan a la manzana y se disponen a alimentarse; mas se lo impiden dos insectos de los llamados mantis que se muestran decididos a no dejar acercarse a nadie a la manzana. A pesar de ello los gusanos consiguen deslizarse entre los insectos y peneiran rápidamente en el fruto. Furiosos los mantis se reprochan mutuamente por haber permitido que los gusanos entrasen en la manzana y acaban luchando mientras que las hormigas danzan una ronda alrededor de la manzana. El combate de los

PRODUCTOS DE BELLEZA - PERFUMES DE LUJO - ARTÍCULOS PARA REGALOS

# Perfumería Ordóñez

Rambla de Cataluña, 103

(esquina a Provenza)

TELÉFONO 72139





/CABALLERO...SEÑORA/  
PARA SUS PECAS.....

*Bella Aurora*

PECAS  
MANCHAS  
BARROS  
IMPUREZAS



ASI QUEDARÁ SU ROSTRO  
LIMPIO DE TODA IMPUREZA  
Y CON FRESCURA JUVENIL  
USANDO *Bella Aurora*

CINCUENTA AÑOS DE ÉXITOS  
EN EL MUNDO ENTERO

PRODUCTO DE  
THE STILLMAN CO.  
AURORA, ILL. U.S.A.

GIL I. SOAD. ICA.  
BALMES, 158.  
BARCELONA  
DISTRIBUIDORES

De venta en  
todas las  
Perfumerías

De venta en  
todas las  
Perfumerías



# GIMNASIO SOLARIUM

## GARCIA ALSINA

DUCHAS A PRESION - MASAJE  
BAÑOS DE VAPOR - CLASES  
ESPECIALES FEMENINAS

**ADQUIERA EL HALO DEL  
SOL Y LA LINEA PERFECTA**

JULIO Y AGOSTO, SOLARIUM DE  
PLAYA DEL GIMNASIO GARCIA  
EN LA PLAYA DEL BAÑEARIO  
DE CASTELLDEFELS

Informes e inscripciones en nuestro GIMNASIO

DIPUTACION, 239  
TELEFONO 12160

# M

OBRAS  
REPARACIONES  
CONSTRUCCIONES

*Martín y Comamala*  
S. A.

*Plaza Urquizaona, 13, 1.º - Telfs. 14080-14089*

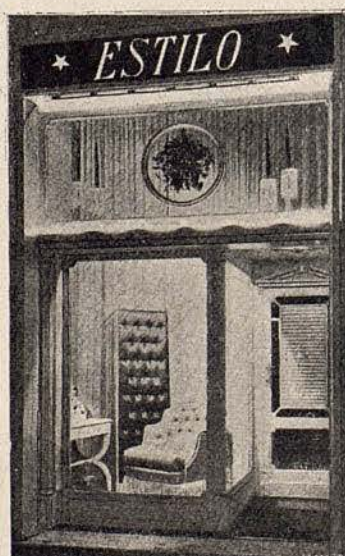
# C

DECORACIÓN  
TIENDAS  
PISOS





Felipe GAUBERT  
Director del Teatro Nacional de la Opera de París



## ESTILO

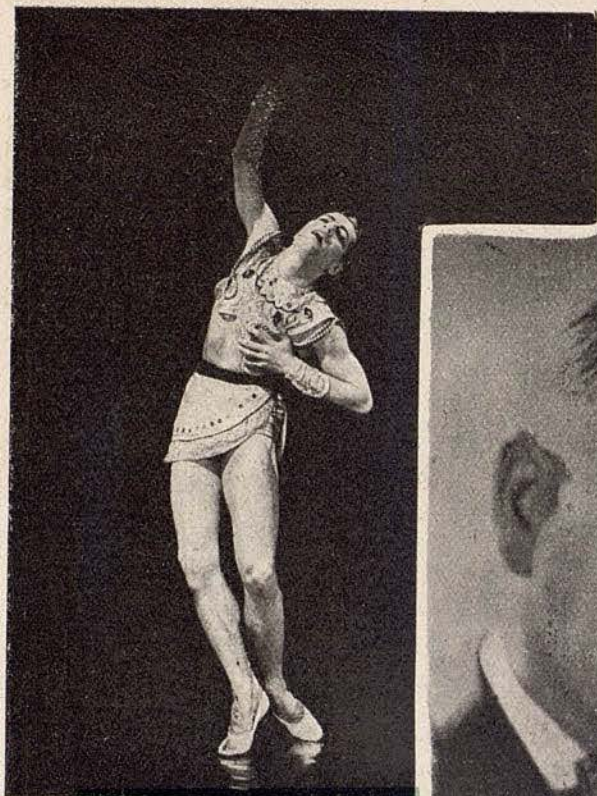
MUEBLES AUXILIARES Y  
OBJETOS PARA DECORACIÓN

C. PROVENZA, 247  
Entre Paseo de Gracia y Rambla de Cataluña

BARCELONA







◀ Serge LIFAR



Albert AVELINE ▶



PIANOS DE COLA  
PIANOS  
AUTOPIANOS

Venta y alquiler

**CHASSAIGNE FRÈRES**

Sucesor F. CHASSAIGNE

Exposición: Claris, 43, T. 16086 - Fábrica: Valencia, 70, T. 33445 - Barcelona

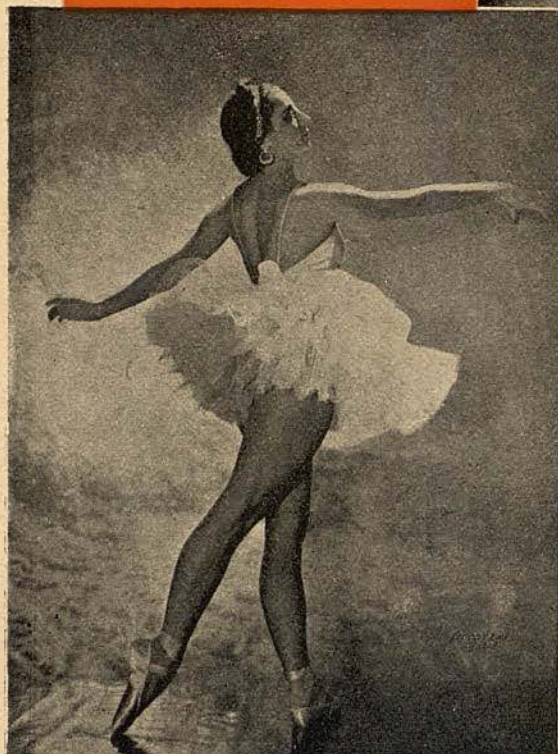
MODAS

*Badia*

Avda. José Antonio, 652



Suzanne LORCIA



Camille BOS



Peinador fantaria  
Creaciones

**Jordallo**

Delayo, 52. 1º 2º

Teléfono 24266

*Pelidós, S.A.*

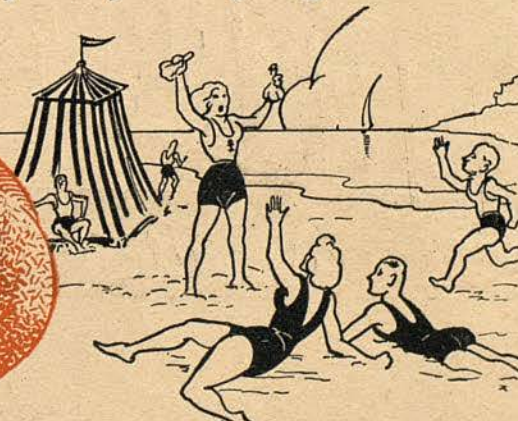
**Tri  
Naranjus**

DEL Dr TRIGO  
DE VALENCIA

eclipsa el calor  
porque apaga la sed



**PÍDALO EN TODAS PARTES**







Sortijas y Aretes  
en Oro Plata y  
piedras finas.

**CENTRAL SUIZA S/A**  
RELOJERIA  
**AV. PUERTA DEL ANGEL, 23**

Solange SCHWARZ



Lizette DARSONVAL



*Berta*

*Especialidad en Jerseys exclusivos*

*Lanas Selectas*

*Pino, 10*

*Teléfono 18491*





# Juan erra

arte religioso antiguo y  
moderno + fabricación  
y restauración + imáge-  
nes + crucifijos + marcos  
objetos para regalo

CANUDA 33  
teléfono 17207



Serge PERETTI



CHAUVIRE

U-EMODD



SASTRERIA PASAJE DE LA CONCEPCION.11



COSTURA

*Asunción Bastida*

Actualmente exhibición vestidos  
noche y estampados



Paseo de Gracia, 96, 2.º

Teléfono 78495

*A. y F. Valenti*

JOYEROS

ORFEBRES



UN SIGLO DE EXPERIENCIA  
QUE SE MANIFIESTA CON EL  
EMPUJE DEL GUSTO ACTUAL

PASEO DE GRACIA, 78  
(ENTRE VALENCIA Y MALLORCA)



# PROYECTOS

C. DE CIENTO, 240 AL 244  
(ENTRE ARIBAU Y MUNTANER)  
TELÉFONO 32007



# MUEBLES-ABELLA

DORMITORIOS, COMEDORES, RECIBIDORES, SALONES MODERNOS Y CLÁSICOS, GRANDES EXISTENCIAS EN MUEBLES TIPO AMERICANO PARA BANCOS, CLUBS, CENTROS OFICIALES, ETC. ESTA CASA ESTÁ PREPARADA PARA INSTALACIONES COMPLETAS DE OFICINAS, DESPACHOS, ETC.

CONSTRUCCIÓN • DECORACIÓN • TAPICERÍA

sastreria

mosella Ldauder

paseo de gracia, 92

barcelona telef 74300

mantis acaba trágicamente, pues uno de ellos queda aprisionado en la tela de araña.

En este momento se produce la encantadora eclosión del insecto llamado efímera, que se desprende de su huevo y danza locamente en un rayo de sol. Las hormigas felicitan exageradamente a la efímera; pero ésta permanece insensible. Los gusanos salen de la manzana. Se han puesto muy gordos y danzan pesadamente en compañía de la efímera cuya corta existencia toca a su fin.

La araña se dispone entonces a comenzar su festín; pero el mantis que ha quedado libre de la tela, se abalanza sobre ella y la mata. Su agonia es aterradora y las hormigas que la han presenciado espantadas, se apartan de ella para ir a enterrar a la efímera cuyo cadáver transportan sobre el pétalo de rosa.

La calma y el silencio vuelven a descender sobre el rincón del jardín donde acaba de desarrollarse este pequeño drama entomológico. La noche llega, una luciérnaga enciende su lámpara al pie de los rosales.

# VICHY CATALÁN SOCIEDAD ANÓNIMA

Aguas Minerales naturales Bicarbonatadas Sódicas, declaradas de Utilidad Pública en España en 1883 y puestas bajo la protección del Estado.

Sales naturales "SAVICA" obtenidas por evaporación del agua de nuestros manantiales.

Insustituibles para las enfermedades del Estómago, Reuma, Hígado, Bazo, Glucosura, Diabetes.

Balneario en Caldas de Malavella (Prov. de Gerona). Temporada de 15 de Junio a 15 de Octubre.

Oficinas, depósito y Laboratorio SAVICA

Lauria, 126, BARCELONA • Teléfonos 18552 • 15748



## GISELLE

### ARGUMENTO

Según las tradiciones de los países eslavos, las Wilis son las novias que murieron antes de su boda. Desgraciado del adolescente que se encuentra de noche con una Wilis no tiene más remedio que bailar con ella hasta que, rendido, cae muerto.

Giselle es una joven campesina a la que un príncipe disfrazado de pastor enamora. Es el día de la vendimia que Baco preside montado en un tonel. El guardabosques Hilarión descubre la personalidad del príncipe a Giselle y ésta acusa a su amante de perfidia, pues sabe que ha prometido su mano a Bathilde, noble doncella de la comarca. La joven campesina que creía firmemente en la virtud y en el amor, muere de desesperación. El príncipe cae inanimado junto al cuerpo de Giselle.

El segundo acto transcurre en el bosque donde se reúnen las Wilis durante la noche. Allí cerca está el sepulcro de la infortunada Giselle. La brisa agita los arroyos y a la pálida claridad de la luna aparecen las fantásticas danzarinas de la leyenda.

## J. PALLAROLS

### MUEBLES Y DECORACIÓN

Paseo de Gracia, 44

BARCELONA

Un mal destino condujo al guardabosques Hilarión a este lugar. Rodeado por las Wilis, éstas le obligan a bailar con ellas y después lo echan destrozado por la fatiga, al abismo anchuroso de un lago. El joven príncipe ha venido entonces a visitar la tumba de la campesina que tanto le había amado. Sorprendido por las Wilis es arrastrado a la ronda despiadada. Giselle hace cuanto puede para salvarle; pero la cruel reina de las Wilis se dispone a hacerle sufrir la misma suerte del pobre Hilarión cuando los primeros rayos del alba ponen término al poder de estas hadas vengativas. La noble prometida del joven príncipe llega con los cazadores y él, echándose a sus pies, recibe su perdón.

**MARCOS  
CUADROS**

CONSEJO DE CIENTO 323

**GALERIA  
DE ARTE**



**SALA  
CASPAR**

Sombreros

Vestidos

Fantásias



*Angela Castells*

*Se complace en participarle la apertura  
de su establecimiento de*

*Altas Novedades*

*Instalado en la calle París, n.º 205 (Chaslán Enrique Granados)*

ALTA COSTURA Y LENCERIA

T. FONTANET DE ARNAL

Perfumería

Guantes

Monederos





**SERRA**

**COSTURA**

Venta al detall de tejidos selectos

Paseo de Gracia, 17, pral. - Teléfono 11382

**años**  
**JULIA**

*el  
complemento  
de su  
personalidad*



*relayo 62 Barcelona*



la mujer elegante  
y económica  
arregla sus  
medias por el  
procedimiento



# Vitos

FERNANDO, 2

42351-3