

GRAN  
TEATRO  
DEL  
LICEO



Dirección Artística Empresa

Año XXV-XXVI

Juan Mestres Calvet



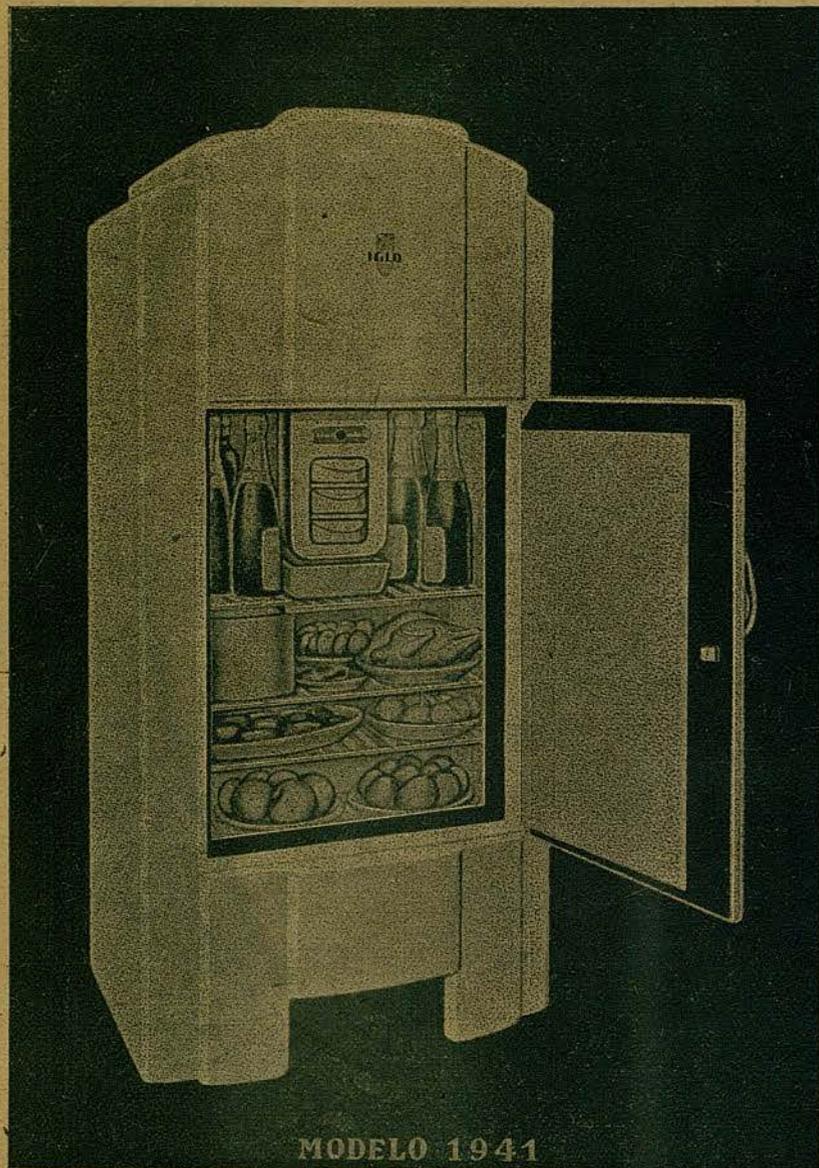
Programa  
Oficial

# Neveras Electro - Automáticas

FABRICADA POR I. F. E. S. A.  
**INDUSTRIAL FRIGORÍFICA ESPAÑOLA, S. A.**  
BARCELONA



MARCA  
NACIONAL  
GARANTIZADA



MODELO 1941

Garantía de un año

EXPOSICION  
Y VENTA:  
COMERCIAL  
ANONIMA  
VICENTE  
FERRER

SUCURSAL:  
PLAZA CATA-  
LUÑA, 12 y 13  
TELEFONO 14600  
BARCELONA

## GRAN TEATRO DEL LICEO

Dirección  
Artística  
Empresa

AÑO XXV-XXVI

JUAN  
MESTRES  
CALVET



JUEVES, 5 DE JUNIO DE 1941

A LAS 10 NOCHE - 1.º DE PROPIEDAD Y ABONO

**FUNCION DE GALA**

Primera representación en Barcelona de la famosa obra en 3 actos y 8 cuadros,  
inspirada por el Duce de Italia

**BENITO MUSSOLINI**

Realizada por el célebre poeta GIOVACCHINO FORZANO. Traducción de los  
Sres. S. G. BOLDORI y M. BENITEZ

**NAPOLEON**

«CAMPO DE MAYO»

por la notabilísima Compañía que dirige el célebre primer actor

GUILLERMO MARIN

*Arte y Técnica*  
de  
**RELOJERIA**

Paseo de Gracia, 6

BARCELONA

Teléfono 17954



Exclusivamente Relojes

Relojes de todas clases

**NAPOLEON. . . . . Guillermo Marín**

Leticia Bonaparte .....	Carmen Jiménez
Fouché .....	Antonio Queipo
Genera Labedoyere .....	José Portes
Príncipe José .....	Santiago E. Garcés
Príncipe Luciano .....	Emilio Menéndez
Príncipe Jerónimo .....	Pedro Espinosa
Princesa Hortensia .....	Pepita C. Velázquez
Lafayette .....	Sergio Santos
Ministro Regnaud .....	Francisco Marimón
Ministro Carnot .....	Antonio Calvo
Ministro Davoust .....	Miguel Ortiz
Ministro Caulaincourt .....	Antonio Guerrero
Ministro Duque de Bassano .....	Antonio Muñoz
Ministro Decres .....	Antonio Muñiz
Ministro Gaudin .....	Francisco Villa
Ministro Mollien .....	Daniel Tapia
Un emisario .....	Lolita Villaespesa
Conde Fresnay .....	Francisco Villa
Madam Marsan .....	Concha L. Domínguez
Conde de Segur .....	Francisco Sanz
Real .....	Antonio Guerrero
Gaillard .....	Francisco Sanz
General Beker .....	Antonio Calvo

PROVENZA, 247  
(Entre Paseo Gracia y Rbla, Cataluña)



**ESTILO  
DECORACION**

TELÉFONO 83414  
BARCELONA

Muebles auxiliares y Objetos para Decoración



*Barbara  
Ward*

*una revelación científica  
de la cosmética moderna*

**POLVOS  
ROJO para LABIOS  
ASTRINGENTE  
CREMA COLORETE  
DEMAQUILLADOR  
CREMAS**



General Bertrand .....	Emilio Luna
Un periodista .....	Pedro Espinosa
Marchand .....	Angel Nonsal
Diputado Jay .....	Pedro Espinosa
Francisco .....	Miguel Ortiz
Príncipe de Schoenbrun .....	Emilio Menéndez
Conde Nostiz .....	Emilio Luna
Presidente de la Cámara .....	José Portes
Un coronel prusiano .....	Antonio Guerrero
Un oficial prusiano .....	Angel Nonsal
Doctor .....	Francisco Marimón
Gourgaud .....	Sergio Santos
Sabary .....	Antonio Guerrero
Sebastiani .....	Daniel Tapia

Diputados, Granaderos de la Guardia, Ujieres, Mariscales, Dignatarios  
Chambelanes, Caballerizos, Secretarios, Maestros de ceremonias, etc.

La acción de la obra se desarrolla en: Cuadro 1.º: En el despacho de Fouché.  
Cuadro 2.º: En el Palacio del Eliseo. Cuadro 3.º: En la casa de Fouché. Cuadro  
4.º: En el Salón de Consejo de Ministros. Cuadro 5.º: En la Cámara de los  
Diputados Francesa. Cuadro 6.º: En el Salón del Eliseo. Cuadro 7.º: En un puesto  
de mando prusiano. Cuadro 8.º: En la Malmaison

Decorado exprofeso para la obra, del reputado escenógrafo Manuel Arnau  
Vestuario exprofeso, de Miguel Insa

Sábado a las 10 noche y Domingo a las  
5 tarde: Últimas representaciones de

**NAPOLEON**

*Señora !! Quiere juventud,  
bellera y lozania.  
Use usted  
Bella Aurora  
cada día.*

**A. GRAU**

ALTA COSTURA

Actualmente nueva colección en vestidos para

**CAMPO Y PLAYA**

*Los tejidos más selectos*



PUERTAFERRISA, 23 - TELEFONOS 14754 y 14755

# NAPOLEON

(ARGUMENTO)



GUILLERMO MARIN

1.<sup>er</sup> CUADRO.—Nos encontramos en el despacho del Ministro Fouché; en él se encuentra un grupo de Diputados capitaneados por el general Lafayette... En este primer cuadro se va percibiendo todas las intrigas y manejos del Ministro de Policía... escenas que culminan cuando uno de los esbirros de Fouché anuncia a éste que enterado de todos sus manejos, Napoleón le piensa mandar fusilar. Fouché, tranquilamente, recoge su capa y su sombrero y con una sonrisa cínica, dirigida a su cómplice, marcha a entrevistarse con el Emperador. 2.<sup>o</sup> CUADRO. - En el palacio del Eliseo, Napoleón con su uniforme verde, el que siempre vistió, se encuentra sentado en un sillón, fatigado y medio traspuesto, asistido por el Doctor Borégard. En la mente del Emperador no hay más que una idea fija: el regreso de su hijo. Esa misma mañana se efectúa la ceremonia del jura-

Pianos de todas marcas

Ventas al Contado, Plazo y Alquileres - Reparaciones

Máquinas de escribir

Alquiler, Contado y Plazo

Vda. F. Chiappo Arietti

Agente exclusivo de la casa  
Steinway & Sons

Aribau, 1

Barcelona

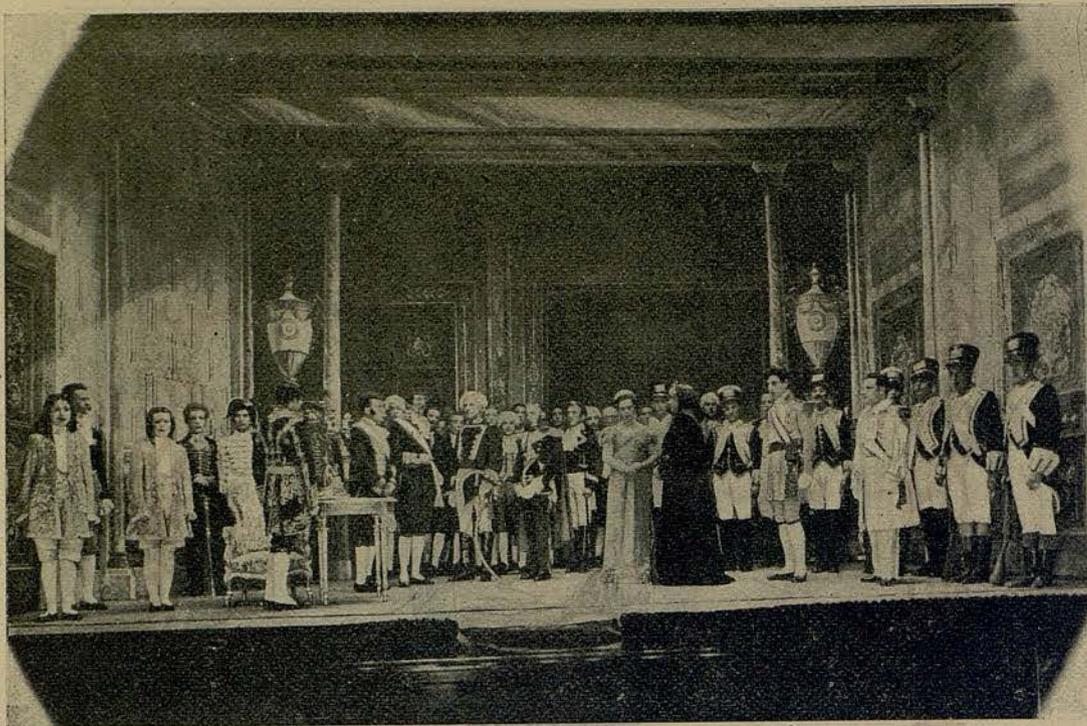


PELETERIA

LA SIBERIA



Rambla de Cataluña, 15  
BARCELONA



CUADRO 2.º

PRODUCTOS DE BELLEZA-PERFUMES DE LUJO  
ARTICULOS PARA REGALOS



PERFUMERÍA

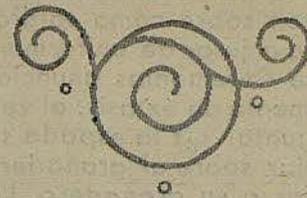
Rambla Cataluña, 103  
(esquina Provenza)

**ORDOÑEZ**

Teléfono 72139  
BARCELONA

# La Fisica

JOYERO-FABRICANTE



Brillantes

Perlas

Platería

Relojería

El mejor surtido en Objetos para Regalos



Delayo, 44-Teléfono 11033

Avenida de la Luz, 56 (Sucursal)

mento de la Constitución en el Campo de Mayo. Unas escenas interesantísimas entre Fouché y Napoleón en las que se definen los caracteres de ambos, dan paso al emisario que fué en busca de su hijo y que regresa solo... Esta escena de un dramatismo intenso termina con los redobles de tambor y salvas que anuncian la ceremonia del Campo de Mayo. Los pajes van a vestir con el traje imperial a Napoleón. La escena se cubre de generales, príncipes, nobles, diputados y los granaderos que acompañaron a Napoleón desde la isla de Elba. Un corto diálogo entre dos de éstos en la cual discuten sobre cómo saldrá vestido el Emperador, prefiriendo éstos que vaya a jurar de uniforme en lugar de con manto y con cetro, el maestro de Ceremonias anuncia al Emperador. Uno de sus granaderos en un momento de éxtasis, al ver que Napoleón no tiene su espada al cinto le pregunta: «¿Y la espada señor?». Los generales y ministros se quieren arrojar sobre el granadero y Napoleón se interpone, tirando de las orejas a su granadero. Las cornetas y tambores atruenan el espacio y entre los gritos de ¡viva el Emperador!, cae el telón.

3.º CUADRO.—En casa de Fouché: Las noticias son confusas. Waterloo está latente en la mente de todos los personajes de este cuadro. La catástrofe ha sido inmensa; Napoleón derrotado vuelve hacia París... Fouché lo tiene en sus manos. El muñeco que más va a jugar es el General Lafayette. A él recurre Fouché, manejándolo a su capricho y entre todos y la Cámara van a exterminar el Imperio.

4.º CUADRO: El salón del Consejo de Ministros. El Príncipe José y Madam Mer tienen una conversación sobre los acontecimientos. Un criado anuncia que el coche del Emperador ha entrado en Palacio. Este llega rendido, acompañado del General Labedoyer y sus ayudantes, heridos, maltrechos. Napoleón abraza a su hermano y quiere reunir las dos Cámaras en sesión Imperial y pedir plenos poderes. Los Ministros se reúnen en Consejo y Napoleón les pide su opinión. Un mensajero de la Cámara

El objeto más selecto  
para los niños

El juguete más bello  
e ingenioso

Lo hallará solamente en

*chiquito*

Coches, cunas, sillas, canastillas, juguetes finos, etc.

Paseo Gracia, 90



Barcelona

## Casa Llibre

su fina Pastelería  
su nueva terraza alta  
su servicio y sus Orquestas

## El Cortijo

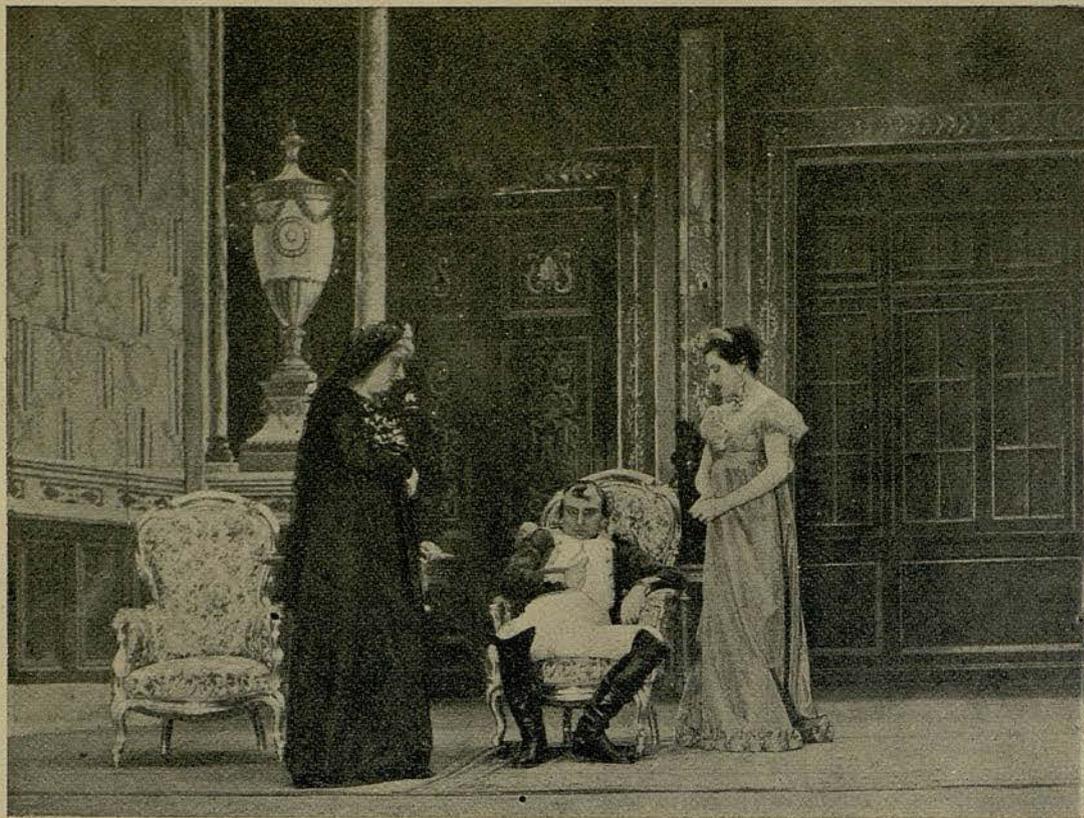
su buena mesa  
el sitio ideal  
su espectáculo  
será el éxito de la temporada

## Sitges

TERRAMAR-GOLF-TENNIS  
CLUB MARITIMO - PISCINA  
VILLA MARIA TERESA  
será el punto de reunión para el verano

## S'Agaró

HOSTAL DE LA GAVINA  
HOTEL DE LA PLAYA  
todo un sello de buen gusto y distinción  
lo más bello de la Costa Brava  
vida agradable



CUADRO 6.º



**LA PINACOTECA**  
**MARCOS Y GRABADOS**

**Exposiciones  
permanentes**

**PASEO DE GRACIA, 34**  
**TELÉFONO NÚM. 13704**  
**BARCELONA**

# MUEBLES ABELLA

CONSEJO DE CIENTO, 240 al 244 (entre Aribau y Muntaner) TEL. 32007



**PROYECTOS - CONSTRUCCIÓN**  
**DECORACION - TAPICERIA**

Dormitorios, Comedores, Recibidores,  
Salones modernos y clásicos.  
Grandes existencias en Muebles tipo  
Americano, para Bancos,

Clubs, Centros oficiales, etc. Esta casa  
está preparada para instalaciones  
completas de Oficinas,  
Despachos o similares en el acto.

**GRANDES EXISTENCIAS PARA ENTREGA INMEDIATA**



CUADRO 8.º

Un peinado para cada belleza  
y una viva distinción y mo-  
dernidad en cada peinado

Estas son las características del Peluquero

**Kurt Laudel**

RBLA. CATALUÑA, 13 - TELEF. 22256

**B.P.**

## BANCO DE LA PROPIEDAD

Administración de Fincas  
Préstamos con garantía de Alquileres  
Compra-Venta-Hipotecas  
Cuentas corrientes - Valores y cupones  
Depósitos

### Casa Central Delegaciones

B A R C E L O N A  
Gerona, 2 (Ronda San Pedro)  
Apartado Correos 403 - Tel. 53191

BADALONA, HOSPITA-  
LET DE LLOBREGAT,  
SABADELL Y TARRASA

### Sucursales

MADRID: Plaza de la Independencia, 5 - Teléf. 22865  
ZARAGOZA: Pl. José Antonio, 13 - Apartado Correos 121-Teléfono 4732  
VALLADOLID: Santiago, 29 y 31-Teléf. 1915

Dirección telegráfica: "PROPIEBANC"

entrega una carta al Ministro de Estado; en ella se da cuenta que las Cámaras se han declarado en rebeldía. Luciano Bonaparte pide al Emperador fuerzas para ir contra ellos. Napoleón le nombra su representante ante la Cámara. Marchan los Ministros; el pueblo aclama al Emperador. Este tiene un momento de locura; increpa a su hermano y a sus generales; de pronto, se domina, pide un plano de las fortificaciones y tranquilamente, se dispone a trabajar.

5.º CUADRO: En la Cámara de los Diputados; El Príncipe Luciano hace la defensa del Emperador. Cuando más dominada está la Cámara por la palabra vibrante del Príncipe, el diputado Jay y Lafayette increpan al Emperador y aquélla se torna contra Napoleón; Luciano lucha denodadamente sin que pueda en nada revocar lo que ya está realizado.

6.º CUADRO: Los ministros dan cuenta a Napoleón de que la Asamblea le es desfavorable y que es preciso una medida urgente. Napoleón, resuelto, hace escribir al Príncipe José su abdicación que firma tranquilo. Pide le dejen solo y cuando abatido y sin fuerzas cae en un sillón, su madre lo recoge amorosamente en su seno.

7.º CUADRO: En el campamento prusiano: Los delegados franceses esperan al Príncipe Blucher que no les hace ningún caso. Lafayette empieza a dudar de sus gestiones ante aquellos hombres que no piensan más que en matar a Napoleon.

8.º CUADRO; En la Malmáison. Todo está preparado para la fuga de Napoleon. El duda, increpa a sus leales. Quiere aplastar a Blucher que comete una locura con su ejército. Envía a Fouché un emisario, diciendo que se ofrece como general, que saldrá después de derrotar a los prusianos. No le hacen caso; rendido y desalentado por la negativa del Gobierno provisional, decide marchar. El general que le acompaña, rompe su espada y grita ¡Viva el Emperador!, mientras el coche de Napoleon va hacia Rochefort para entregarse a los ingleses.

Servicio especial  
de  
granja  
a la salida del  
Teatro  
en



Servicio de  
Café-Bar  
Restaurante  
en el  
Salón de Té  
(Planta baja)  
y palcos del  
Gran Teatro del Liceo

“Café del Liceo” y “Restaurante Liceo”

PDB

ZAÏMF

LIRIODERMIS

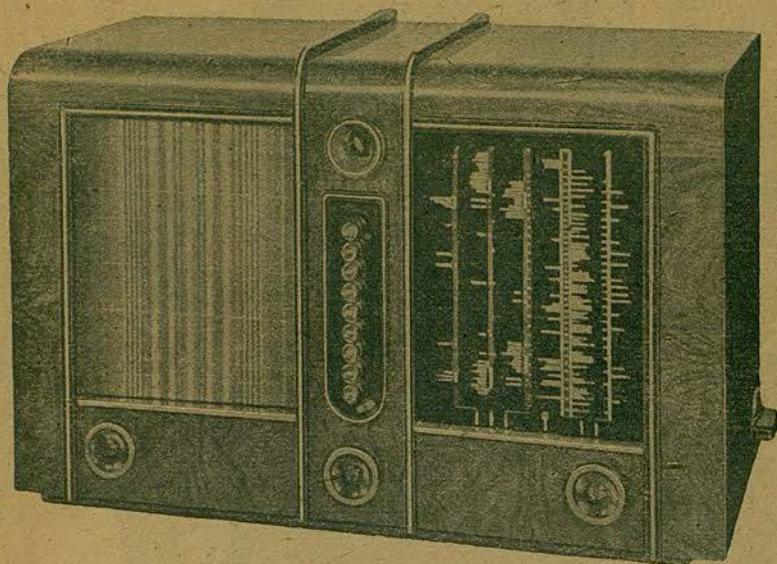
productos  
de belleza

Laurendor

# R A D I O S

VENTA SOLO A PARTICULARES

---



Le ofrece los  
**MEJORES RADIOS DEL MUNDO**  
de todas clases

CAMBIAMOS SU APARATO POR UNO MODERNO

# VERGNE

---

MAYOR DE GRACIA, (Salmerón) 132 - BARCELONA

T. G. Irández - Valencia, 214 - Tel. 71872 BARCELONA

42350-1

**UWB**  
Universitat Autònoma de Barcelona