

# CONSERVATORIO DEL LICEO

REPARTO DE PREMIOS Y CONCIERTO

QUE TENDRÁ LUGAR EL  
MIÉRCOLES, DÍA 14 DE  
MAYO DE 1941, EN EL

SALÓN DE DESCANSO  
DEL  
GRAN TEATRO DEL LICEO

A LAS NUEVE Y MEDIA  
DE LA NOCHE



10423 - 136

# PROGRAMA

## DISTRIBUCIÓN DE PREMIOS

### DECLAMACIÓN

I

#### EVOCACIÓN HISTÓRICA

Cuadro compuesto por doña Teresa Cabarrús de Marshall

#### PERSONAJES:

Princesa de Chisnay.....	María Isabel Casals
Condesa Merlín.....	Carolina Giménez
María García.....	Pepita Llundell
María Pepa.....	Rosa María Vargas
Rosa Thermidor.....	Carmen Flexas
Señorita de Caramán-Chisnay.....	Josefina Rizo
Danzarinas {	..... Consuelo Cortés
	..... Francisca Ramón
	..... Encarnación Martínez
	..... Rosita Gómez
	..... María Josefa Bartulí
Eduardo Cabarrús.....	Dolores Fernández
	Antonia Castelló
	Herman Hartel

### CONCIERTO

Preludio (Moderato).....	} Ropartz
Marina (Adagietto).....	
Canciones (Allegro giocoso).....	
Flauta, Violín, Viola, Violoncello y Arpa por los Profesores Juan Carceller, Luis Benajam, Graciano Tarragó, Gabriel Rodó y M.ª Antonia Cortinas.	
Nebbie.....	Respighi
Sur le Dnièpr.....	Mussorsky
Canto: Valentin Almira.	
I pastori.....	Pizzetti
Ritorno.....	Melartín
Canto: Victoria López.	
Piano: Profesor Sr. Pedro Vallribera.	

II

Concierto en Fa menor para Oboe..... Telemann  
con acompañamiento de orquesta de cuerda y piano. (1681-1767)

- I Allegro
- II Largo
- III Vivace

Oboe: José Giménez.  
Piano: Ricardo Grau.

“Orfeo” ópera de..... Monteverdi  
Prólogo y 2.º acto. (1567-1643)

La Música.....	Mercedes Fiol
Orfeo.....	Mercedes Busquets
Messaggiera.....	Victoria López
Pastores solistas {	..... Manuela Solé
	..... Concepción Jou
	..... Mercedes Fiol

Coro de pastores por los alumnos de la clase de Canto.

Piano.....	Profesora Srta. Teresa Gracia;
Arpa.....	Profesora Sra. M.ª Antonia Cortinas
Armonio.....	Profesora Srta. Concepción Compte

Orquesta de cuerda y flautas.

Dirección Mtro. Domingo Forn.

El conjunto instrumental está formado por los alumnos concurrentes a las clases de instrumentos.

Piano Steinway, propiedad del Conservatorio.

# CONSERVATORIO DEL LICEO

Maestro Subdirector: D. DOMINGO FORNS

## PROFESORADO

Teoría-Solfeo Elemental .....	D. Ricardo Valls.
» » » .....	D. <sup>a</sup> Carmen Font.
» » » y Superior .....	D. Antonio Bosom.
» » Superior .....	D. Pedro Serra.
» » » .....	D. <sup>a</sup> Concepción Compte.
Estudios de ampliación para el Profesorado de Música .....	D. Domingo Fornas.
Cultura General .....	D. Enrique Bagué.
» Musical .....	D. Enrique Roig.
Musicología .....	Dr. Higinio Anglés, Pbro.
Historia de la Música .....	
Armonía, Contrapunto, Fuga, Composición e Instrumentación .....	D. José Barberá.
	D. Modesto Serra.
	D. Alejandro Ribó.
	D. Guillermo Garganta.
Piano .....	D. <sup>a</sup> Montserrat Sampere.
	D. Pedro Vallibera.
	D. <sup>a</sup> Julia Sicard.
	D. <sup>a</sup> Teresa Gracia.
Piano, Virtuosismo .....	D. Alejandro Ribó.
Armonio .....	D. <sup>a</sup> Concepción Compte.
Arpa .....	D. <sup>a</sup> María Cortinas.
Canto .....	D. <sup>a</sup> Dolores Frau.
» .....	D. Juan Raventós.
Violín .....	D. José Munner.
» .....	D. Fernando Guerin.
Viola .....	D. Graciano Tarragó.
Violoncelo .....	D. Gabriel Rodó.
Contrabajo .....	D. Juan Gratacós.
Flauta y Flautín .....	D. Juan Carceller.
Clarinete .....	D. José Nori.
Saxofón .....	D. Marcelino Báyer.
Oboe y Corno inglés .....	D. Casiano Carles.
Fagote y Contrafagote .....	D. Antonio Goxens.
Cornetín y Trompeta .....	D. José Sanjuan.
Trompa .....	D. Ramón Bonell.
Trombón .....	D. Valentín Gavín.
Mandolina y demás instrumentos de púa .....	D. Félix de Santos.
Guitarra .....	D. Graciano Tarragó.
Idioma italiano .....	D. <sup>a</sup> Amalia Negri.
Idioma francés .....	

## PROFESORES AUXILIARES

D. Agustín Hernández, D.<sup>a</sup> Vicenta Palanca, D. Luis Benejam, D.<sup>a</sup> Mercedes Llatas

## DECLAMACIÓN

Profesora, D.<sup>a</sup> Marta Grau. Profesora Auxiliar, D.<sup>a</sup> Montserrat Grau.