

37



Gran Teatro
del
LICEO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA
EMPRESA AÑO XXVII - XXVIII
JUAN MESTRES CALVET

Peletería
de
Paris, S.A.



Puertaferriosa, 7 y 9

teléfonos

17874

13500

Paseo de Gracia, 68

teléfono, - 82118

BARCELONA

GRAN TEATRO DEL LICEO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA - EMPRESA AÑO XXVII-XXVIII
JUAN MESTRES CALVET

FESTIVALES WAGNER

Jueves, 4 de Febrero de 1943, a las 8 en punto

23.º de propiedad y Abono

9.º a Jueves

A beneficio de los porteros, acomodadores, taquilleros, Administración y Contaduría de este Gran Teatro.

Primera representación de la

3.ª jornada en 3 actos de la TETRALOGIA EL ANILLO DEL NIBELUNGO de Ricardo Wagner

EL OCASO DE LOS DIOS

Mañana Viernes: última representación de **LA WALKYRIA**

Domingo tarde: última representación de **SIGFRIDO**

Martes: 1.ª representación de **TRISTAN E ISOLDA**

Día 15: Extraordinaria función, fuera de abono, organizada por la Ilustre Junta de Gobierno de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo, la Empresa del mismo, y la Dirección General de la Compañía Alemana A BENEFICIO DE LAS FAMILIAS DE LOS HERÓICOS CAIDOS DE BARCELONA DE LA GLORIOSA "DIVISIÓN AZUL". - Detalles por carteles y programas. - A los Sres. Abonados "a diario" a la actual temporada se les reservarán sus localidades hasta el día 9, transcurrido dicho plazo los organizadores dispondrán de las que no hubiesen sido retiradas.



MOBEL ART

MUEBLES
DECORACIÓN

Y

OBJETOS
DE ARTE

Caspe, 21 — Teléfono 22607

INSTITUTO CANINO

R E X

PERROS DE RAZA



P E T R I T X O L , 4
T E L É F O N O 2 2 9 3 2
B A R C E L O N A

4-10-14

EL OCASO DE LOS DIOSES

REPARTO:

Sigfrido	Joachim Sattler 1	Gunther	Josef Herrmann 3
Alberich	Jean Stern 1	Hagen	Helbert Alsen 3
Brunilda	Rosa Paloss-Huszka 3	Gutrune	Marianne Schech 3

Waltraute, Irmgard Barth; Woglinde, Charlotte Wolky; Wellgunde, Margarete Duren;
Flossilde, Elizabeth Holzbaur; 1.ª Norma, Irmgard Barth; 2.ª Norma, Gertrud Seibert-Walker } 3
3.ª Norma, Marianne Schech.

Coro General

Dirección general y de escena:

Dr. Hans MEISSNER

Maestro Director:

Franz von HOESSLIN 3

Orquesta notablemente aumentada y con los instrumentos especiales que exige el original de esta obra, a cargo de notabilísimos profesores solistas del Teatro Municipal de la Opera de Frankfurt am Main.

Original
Buen gusto
Calidad



LO ENCONTRARA en
chiquito
PASEO DE GRACIA - 90
REGALOS PARA BEBES Y JUGUETES



IBSA
DE
IBSA

EXTRACTO • LOCIÓN • COLONIA • POLVOS • JABÓN

PERFUMERIA
IBSA
BARCELONA

CONSEJO DE CIENTO, 143 • TELÉF. 35395

EL OCASO DE LOS DIOSES

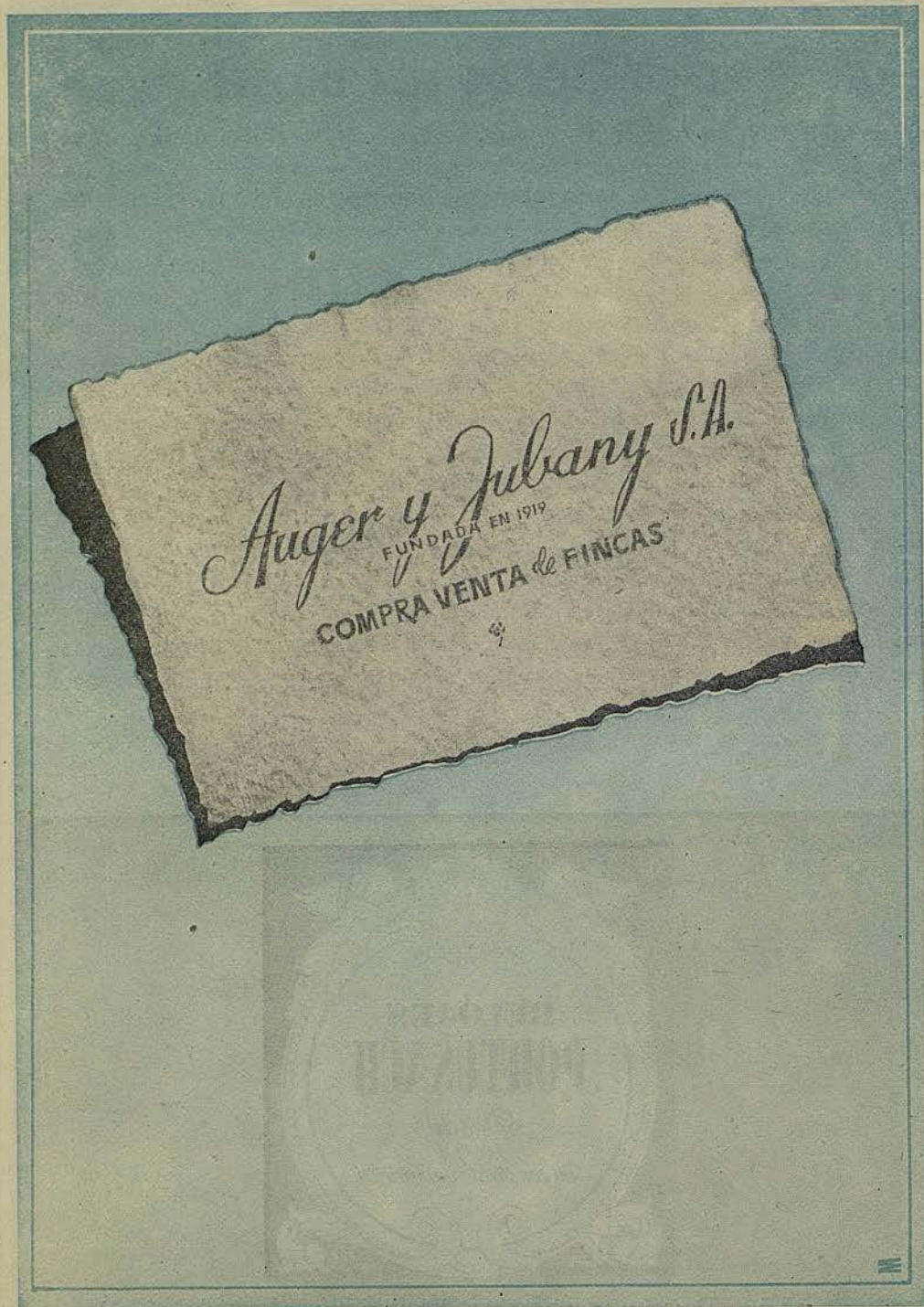
Drama musical en tres actos y un preludio, es la última de las grandes óperas que constituyen la Tetralogía "El Anillo de los Nibelungos". Wagner empezó la composición de la partitura en Lucerna, el año 1870 y la terminó en 1874. Se estrenó en Bayreuth el 17 de agosto de 1876.

PRELUDIO

Las tres parcas de la mitología escandinava, llamadas "Norns", que hilan el hilo del oro del Destino, repiten la historia del surgimiento de los dioses y explican cómo Wotan fué dotado de sabiduría suprema. Hablan del robo del Oro del Rhin cometido por Alberico y de la maldición lanzada por éste contra todo poseedor del Anillo. El hilo de oro se rompe de pronto y las parcas se esfuman. Luego se ve serpentear el fuego de las llamas que envuelven la Roca de las Walkyrias. Empieza a despuntar la aurora.

Se oye tenuemente el motivo del "Héroe" de Sigfrido, mezclado con el tema del "Amor" de Brunilda. Gradualmente la música aumenta en potencia hasta alcanzar una gloriosa culminación, en la que el motivo de "Sigfrido" aparece en todo su esplendor, ejecutado a toda orquesta. Sigfrido y Brunilda inician un magnífico dúo. Con su propio tema de amor, la Walkyria, humanizada, dice a su héroe que debe lanzarse al mundo a conquistar nuevas victo-





rias. En la orquesta se hace prominente el motivo del "Amor Heroico". Vuelven otros temas del dúo final de "Sigfrido" en el momento en que ambos se prometen fidelidad eterna. Con el glorioso tema del "Amor", Brunilda invoca a los dioses a que presencien aquel juramento.

Sigfrido entrega a Brunilda el Anillo mágico y Brunilda le regala a Grane su corcel favorito y ciñe a Sigfrido su armadura de Walkyria, con lo cual dota de su protección mágica, haciéndolo invulnerable. Sigfrido parte y la orquesta ejecuta el bellissimo interludio conocido por "El viaje de Sigfrido al Rhin". Al perderse el héroe en la lejanía, Brunilda lanza una última mirada y escucha, pensativa, el eco de la trompa de Sigfrido que se va extinguendo en las hondonadas de los valles. La escena se desvanece.

ACTO PRIMERO

Escena primera: Castillo del Rey Gunther

En las orillas del Rhin está el castillo de los Gibichungos, en el que moran el Rey Gunther y su hermana Gutrune, con su hermanastro Hagen, hijo de Alberico. Este confía en el bastardo para volver a apoderarse del Anillo y del tesoro que lo convertirán en el amo del mundo. Hagen reprocha a Gunther y a Gutrune que no se hayan casado y les dice que una hermosa doncella espera a Gunther en la Roca de las Walkyrias y que un héroe llamado Sigfrido podrá casarse con Gutrune. Para lograr esto último es necesario que Hagen



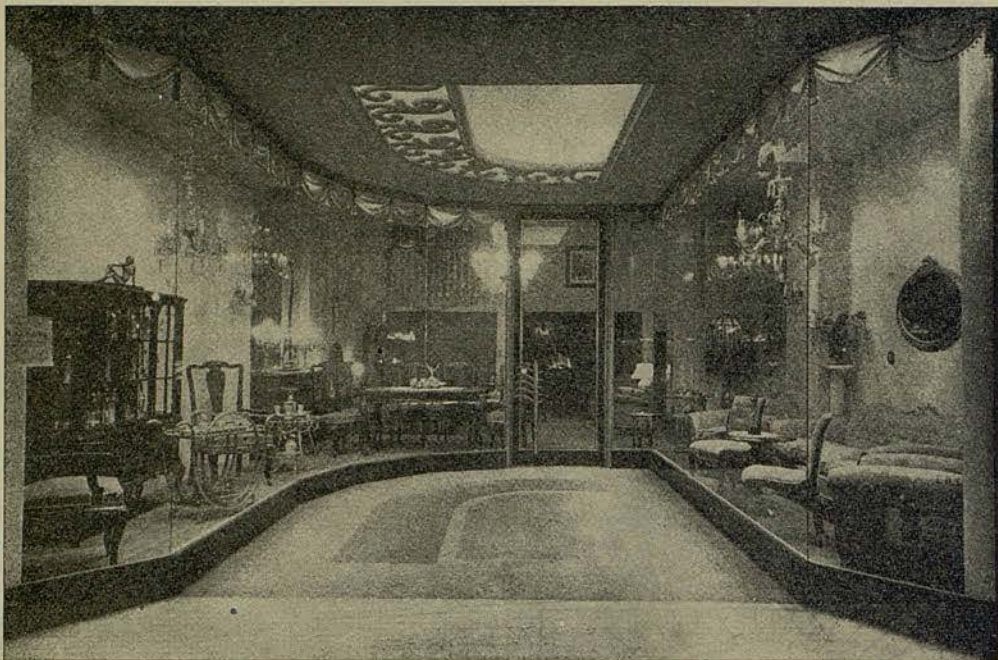
Quinientos millones de tarros ha vendido
Belle Airora
 ocupando el primer lugar en el mundo entero
 y esto de ser el primero
 lo dice toda señora.

Adquiera al comprar el producto original
 que es *Belle Airora* con garantía probada
 pues si sufre confusión...
 tira el dinero... y nada.

¡Señora!
 Quiere juventud bellera y lozanía
 use usted *Belle Airora* cada día.

El mundo entero proclama
 de *Belle Airora* su fama.

Galerías Aribau



PROYECTOS - DECORACION - TAPICERIA
OBJETOS PARA REGALO, LAMPARAS,
BRONCES, MUEBLES, Y TODO LO
NECESARIO PARA UN HOGAR CON-
FORTABLE Y MODERNO

ARIBAU, 21

MEDUSA

se expende en toda la serie, dentro la misma nota delicada y sublime.

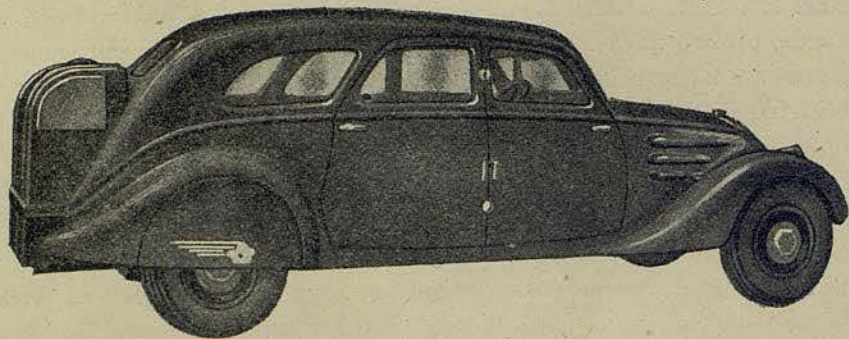
Extracto, Loción, Colonia, Polvos, Cremas y Jabón.

prepare una bebida mágica que Gutrune ha de ofrecer a Sigfrido cuando llegue y con la cual éste perderá la memoria por completo y se enamorará de la mujer que le haya ofrecido de beber. Luego, invitado por ellos, Sigfrido será inducido a traer a Brunilda desde su ardiente roca, para que se despose con Gunther.

Se oye a lo lejos el eco de la trompa de caza de Sigfrido y los Gibichungos se preparan a recibirlo. El héroe aparece en su bote en las verdes márgenes del río. Salta a tierra con su caballo y después de hablar brevemente con Hagen, éste se lleva el corcel a los prados vecinos. Los hermanos reciben amistosamente a Sigfrido. Con simples, pero solemnes palabras, Gunther ofrece a Sigfrido su hospitalidad y éste le contesta que no tiene nada que ofrecer a cambio de tanta generosidad; pero que le brinda su amistoso afecto. Gutrune se retira para preparar su bebida mágica. Sigfrido habla de su vida y de su fiel espada y dice que al vencer al Dragón sólo tomó para sí el Yelmo Mágico y el Anillo, cuyo motivo es repetido también por la orquesta. Al relatar que Brunilda es la que posee el Anillo, surge en la orquesta el tema del "Amor" y el motivo de la "Amistad de los Gibichungos", cuando Gunther declara que nada quiere de Sigfrido en pago de su hospitalario acogimiento.



EL GASOGENO = MALETA
VAL-TER
EMBELLECE EL COCHE



MÁXIMA DISTINCIÓN : MÁXIMO RENDIMIENTO



200 KILÓMETROS DE AUTONOMIA

CONSTRUIMOS EL GASÓGENO ADECUADO A LAS
CARACTERÍSTICAS DE CADA COCHE



CONSULTE A SUS AMISTADES



PAT. TERRI

ANTONIO VALLET
BALMES, 84 - TELEFONO 78093
BARCELONA



Jean Stern



Rose Paloss Huszka



PELAYO, 44 - BARCELONA

BRILLANTES

PERLAS

PLATERÍA

RELOJERÍA

GALEERIAS MALDÁ

70

COMERCIOS AGRUPADOS

EN EL CENTRO DE LA CIUDAD

en los que encontrará
todo cuanto necesite

Entradas por la calle de Puertaferri,
calle del Pino y Plaza del Pino.

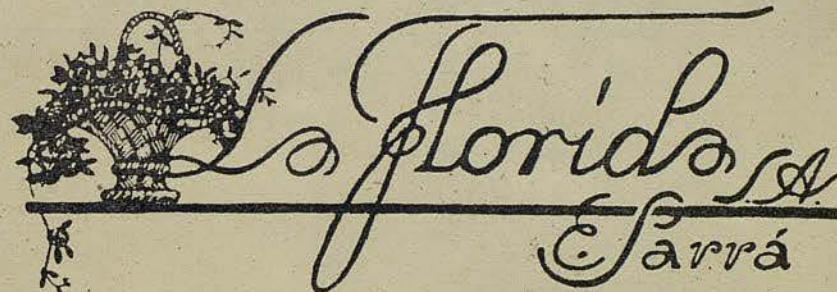
CAMISERIA J. ROCA
SASTRERIA

Calle Santa Ana, 39 - Teléfono 14883
Paseo de Gracia, 33 - Teléfono 22934

Gutrune se presenta con un cuerno para beber y dirigiéndose a Sigfrido le dice que sacie su sed. El tema de "Gutrune" es uno de los más bellos de la "Tetralogía". La orquesta desarrolla una breve pero exquisita meditación sobre este tema, mientras Sigfrido acepta la bebida que Gutrune le brinda. Cuando ha terminado de beber, los cobres de la orquesta anuncian el motivo del "Olvido". La bebida surte su efecto y Sigfrido sucumbe inmediatamente a los encantos de la belleza de Gutrune. Gunther habla a Sigfrido sobre su deseo de conquistar a Brunilda y el héroe, cuya memoria se ha borrado completamente, le promete traerle a Brunilda si Gutrune lo acepta a él por marido. Gunther y Sigfrido hacen un juramento de noble fraternidad, inquebrantable. Con la ayuda del Yelmo Mágico, Sigfrido se transforma en la persona de Gunther y se va hacia la Roca de las Walkyrias a cumplir su misión.

Cuando Sigfrido, acompañado por Gunther, se ha marchado en busca de Brunilda para traerla al reino de los Gibichungos, Hagen queda solo en guardia, meditando su venganza y canta en lúgubres palabras: "Aquí en guardia estoy".

PERFUMERÍAS



SURTEN EL TOCADOR DE TODA MUJER ELEGANTE

CENTRAL: RONDA SAN PEDRO, 7

SECCIONES DE PELUQUERÍA Y SALÓN DE BELLEZA

SUCURSAL NÚM. 1: FERNANDO, 61 - SUCURSAL NÚM. 2: PROVENZA, 194



Escena segunda: La Roca de las Walkyrias

Brunilda se llena de terror cuando Sigfrido, con la apariencia de Gunther, se apodera de ella. Cree que es la última venganza de Wotan. Trata de protegerse con la magia del Anillo, pero ésta es impotente contra Sigfrido, que es el que, con la figura de Gunther, se lo arranca.

En memoria del juramento de fraternidad hecho a Gunther, Sigfrido, a permanecer al lado de Brunilda, pone entre ambos, como separación, su espada "Notung".

ACTO SEGUNDO

Escena: Las márgenes del Rhin, cerca del castillo de Gunther

Hagen está esperando el regreso de Sigfrido. Alberico, su padre, se presenta y le ordena que obtenga el Anillo para así conquistar el dominio del mundo para los Nibelungos. Hagen jura obtenerlo y Alberico huye al aproximarse Sigfrido. Este se presenta vuelto a su propia figura, y quitándose el Yelmo Mágico dice que Gunther y Brunilda vienen detrás de él, a corta distancia. Hagen se dirige rápidamente al castillo para ordenar a los vasallos de Gunther que se hagan los preparativos para celebrar el doble casamiento de Gunther con Brunilda y de Sigfrido con Gutrune. Al llegar Brunilda con Gunther, quedase sorprendida al ver a Sigfrido y se acerca a él con todo cariño.



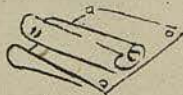
2002

PARA DESPUES DEL AFEITADO

Mogavi

un edificio

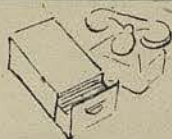
REQUIERE PARA SU PERFECTA CONSTRUCCIÓN
EL ANTICIPO DE UNOS BUENOS PLANOS



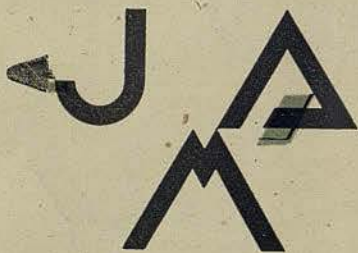
UNOS BUENOS PLANOS PRECISAN PARA SU
FELIZ INTERPRETACIÓN, UN BUEN CONSTRUCTOR



UN BUEN CONSTRUCTOR SOLO PUEDE SERLO
EL QUE CUENTA CON UNA ORGANIZACIÓN



J A I M E A G U S T I



CONSTRUCTOR

LE OFRECE A USTED SU AMPLIA Y
PERFECTA ORGANIZACION PARA LA
CONSTRUCCION DE TODA CLASE
DE EDIFICACIONES

ARIBAU, 100 - TELEFONO 77430 - BARCELONA



Herbert Alsen



Josef Herrmann



Joaquín M.^a de Nadal

resucita la Barcelona ochocentista en

BARCELONERÍAS

que es el primer volumen de la
Colección BARCELONA Y SU HIS-
TORIA, seguirán obras de: A. Durán
y Sanpere, F. Puig y Alfonso, A. Cap-
many, A. del Castillo, Luis Camós,
Carlos Soldevila, etc., etc.

Éditada por

LIBRERÍA DALMAU
PASEO DE GRACIA, 80



EL VELLO ENEMIGO DE LA BELLEZA

En la mujer el vello (hipertrichosis) es un motivo de tristeza y preocupación ♦ Acuda Ud. a la consulta de María Rovira, de 11 a 1 y de 4 a 8 y en ella se le informará gratuitamente del procedimiento científico y de gran seguridad por el cual se verá libre para toda su vida del vello. María Rovira le ofrece a usted la seductora garantía de más de 3000 casos tratados sin ningún fracaso.

MARIA ROVIRA
AVDA. PUERTA DEL ANGEL, 23, PRAL. 2.ª

El la desconoce, pero ella, con extrañeza, se fija en que Sigfrido lleva el Anillo de los Nibelungos y exige que le explique cómo lo obtuvo. El queda confundido y lanza una mirada enigmática al Anillo. Brunilda, entonces, lo denuncia de haberse casado con ella y Gunther, dudando de que Sigfrido haya cumplido su juramento de respetar a Brunilda como la esposa de un hermano, lanza al héroe, confuso, una mirada amenazante. Sigfrido, todavía bajo el influjo de la bebida que le ha hecho perder la memoria, niega haber dado a Brunilda el Anillo y, creyéndola loca, se va con Gutrune hacia el castillo. Brunilda y Gunther quedan profundamente abatidos y silenciosos. Hage rompe el silencio prometiendo a Brunilda que él vengará la traición de Sigfrido. La Walkyria les refiere que ella lo ha hecho invulnerable contra todo ataque de frente, pues, sabiendo que nunca volvería la espalda al enemigo no se preocupó de protegerlo por detrás. Los tres deciden que Sigfrido del morir como castigo a su perversa traición.

ACTO TERCERO

Escena primera: Un valle selvático cerca del Rhin.

Se oye en la lejanía el eco de la trompeta de Sigfrido. El motivo de "Olas del Rhin" se levanta suavemente en los bajos de la orquesta y después los violines, con las flautas y clarinetes, divulgan el canto de las ninfas.

MARCOS Y GRABADOS

*Exposiciones
Permanentes*

PASEO DE GRACIA, 34
TELÉFONO NÚM. 13704
B A R C E L O N A

LA PINACOTECA

G.B.S.T.P.

GUARDIAN DE LA RIQUEZA INMOBILIARIA



DEFENSA DE SU TRANQUILIDAD
Y DE SU RENTA

BANCO DE LA PROPIEDAD

ADMINISTRA HOY 9.000 FINCAS

GERONA, 2. (RONDA DE S. PEDRO) TELÉFONO, 53191 · BARCELONA
SUCURSALES: MADRID - VALLADOLID Y ZARAGOZA

LLOPIS Y MARCÓ, S.L. electricistas instaladores
MUNTANER, 19 - BARCELONA de la Sociedad del

GRAN TEATRO DEL LICEO

"El Oro del Rhin". Luego se oye una serie de exquisitas modulaciones cromáticas (ejecutadas por los instrumentos de cuerda y de viento), que representan los movimientos y ondulaciones de las ninfas. Su nuevo canto está basado en un amoroso tema con el cual alternan los mencionados pasajes cromáticos. Las ninfas lamentan la pérdida del oro y resuelven reconquistar el Anillo de manos de Sigfrido que, habiéndose separado de la partida de cazadores invitados por Gunther, se aproxima a la orilla del río. Sigfrido se encanta con la belleza de sus canciones, pero se ríe de ellas cuando le piden el Anillo. Ellas entonces le profetizan que si no les entrega el Anillo morirá aquel mismo día, pero Sigfrido les contesta que no conoce el temor y que su espada será su fiel protectora en cualquier momento de peligro. La música parece oscurecerse con negros presagios, pues las Ninfas del Rhin, hablan al héroe con siniestras armonías. Ante las burlas de Sigfrido, se alejan las ninfas, nadando bulliciosas, y la música desarrolla un maravilloso cuadro, describiendo el embate de las olas y el centelleo y ondear de las aguas.

Hagen, Gunther y los demás compañeros de caza se acercan a Sigfrido que, como no consiguió ninguna pieza, se ve obligado a comer del alimento y a beber del vino que aquéllos le ofrecen. Hagen da una bebida a Sigfrido



SERVICIO DE CAFÉ - BAR
RESTAURANTE

EN EL

SALON DE TE

(PLANTA BAJA)

Y PALCOS DEL

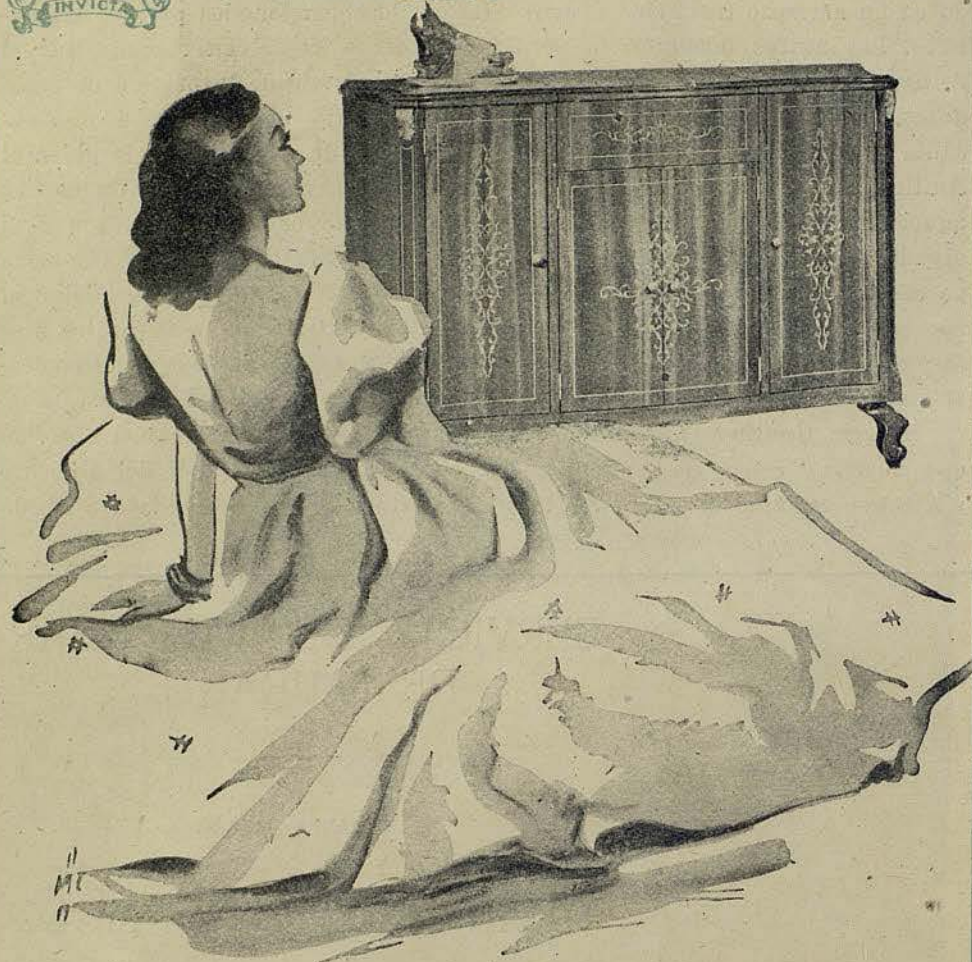
GRAN TEATRO DEL LICEO

Servicio especial de Granja a la salida del Teatro en
CAFE DEL LICEO y RESTAURANTE LICEO



Invicta
Radio

LA MEJOR JOYA
PARA EL HOGAR



RADIO GRAMOLA CON CAMBIO AUTOMÁTICO DE DISCOS

RADIO LUCARDA
RAMBLA CATALUÑA, 8 - BARCELONA



Marianne Schech



Elisabeth Holzbaur



*Un hermoso rostro de mujer es el
más bello de los espectáculos.*

La Bruyere

**LA CLÍNICA DE BELLEZA
HELIA**

Tan renombrada por su acendrado
culto de la estética del cutis, invita a
usted, señora, a visitar su estableci-
miento, deseosa de brindarle junto
con sus insuperables servicios de

MASAJE, MANICURA
Y DEPILACIÓN, LA
MARAVILLA DE SUS
PRODUCTOS DE
BELLEZA

Rambra Cataluña, 5, 1.º, 3.º

Frente Teatro Barcelona - Teléfono 15790

GASÓGENO



UNICA SOLUCION VERDAD DEL
PROBLEMA DE LOS CARBURANTES

|| CAMBIO DE FILTROS
AUTOMATICO ||

INSTALACIONES EN OCHO DÍAS
PAGO A COMPLETA SATISFACCIÓN
DEL CLIENTE

OFICINAS

FONTANELLA, 10 - TELÉFONO 24322

TALLERES

NÁPOLES, 199 - TELÉFONO 56566
MARINA, 153 - TELÉFONO 52552

B. A. R. C. E. L. O. N. A

y éste recobra la memoria. Ante las demandas de todos, el héroe narra la historia de sus hazañas, incluyendo los episodios de Mime y del Dragón Fafner, su comunicación con las aves y todas sus proezas, así como sus amores con Brunilda. Al repetirles el mensaje de los pájaros, hace una evocación soñadora de Brunilda. Dos cuervos pasan volando, y Hagen le pregunta: "¿Puedes entender lo que estos cuervos dicen?" Sigfrido, inspirado en el recuerdo del pájaro que lo guió hasta donde Brunilda se hallaba dormida entre llamas, se dirige hacia donde volaron las negras aves, levantando los ojos al cielo para interpretar su mensaje. Da unos pasos, ensimismado, y al volver la espalda a Hagen éste hunde en ella su lanza con terrible saña. En el último aliento de su vida, Sigfrido recuerda el primer beso de Brunilda: "Brunilda me llama", dice, delirante, al expirar.

Escena segunda: Salón en el castillo del Rey Gunther

Sobre una litera es llevado al castillo el cuerpo de Sigfrido, a los acordes de una música que es quizás el más sublime treno que se haya escrito, la "Marcha fúnebre de Sigfrido". Al solemne ritmo de este admirable cuadro musical van surgiendo, uno a uno, los temas principales de la Tetralogía.

El cuerpo de Sigfrido es solemnemente conducido al salón del castillo de Gunther, y Guttrune, con sincero llanto, cae abrazada al cuerpo sin vida del

CLUB TREBOL

LAYETANA, 194 • Teléfono 83640

Salón de Té-Espectáculo

*Todos los días tarde y noche, reuniones selectas
con la Orquesta ABC y su animador Gea*

*En pista, la eximia bailarina
Pepita Sansalvador*



ENCICLOPEDIA ESPASA

Biblioteca insuperable que abarca todos los ramos del saber humano.
EXPOSICIÓN Y VENTA
 Comercial Fernando Carroggio - Paseo de Gracia, 6 (Chaf. Caspe) Tel. 14207

RON NEGrita

ANTICUARI

LICORES BARDINET

MEDUSA es la más alta y moderna revelación en la nueva técnica de la perfumería

que consideraba como su esposo. Hagen pide a Gunther que le entregue el Anillo de Sigfrido, pero Gunther se niega a ello. Entonces se cumple una vez más la fatal maldición y el Rey Gunther, en su propia morada, muere bajo la mano criminal de Hagen. Este, libre de su adversario, se aproxima al cadáver de Sigfrido para arrancarle el Anillo, pero el brazo del héroe muerto se alza solemnemente en señal de amenaza. Todos retroceden, aterrorizados. Brunilda se aproxima, entonces, y apartando a Guttrune, exclama altiva: "Jamás fuiste tú su esposa".

Después de esta escena llega el momento más solemne; la página postrera de la tragedia: la inmolación de Brunilda en la pira funeral de Sigfrido.

A las majestuosas frases de los cobres de la orquesta, Brunilda ordena a los vasallos que traigan enormes troncos para levantar una gigantesca pira a la orilla del Rhin. En lo alto es depositado el cuerpo de Sigfrido. Brunilda llama a los dos cuervos, ordenándoles invocar al dios del fuego. La orquesta interpreta los motivos del "Fuego" y del "Héroe". Brunilda, contemplando a Sigfrido con gran ternura, inicia una elegía al héroe condenado por los dioses a sufrir el mismo sino adverso caído sobre ellos.

EL PIANO NACIONAL DE FAMA MUNDIAL

PIANO MINIATURA ULTIMA NOVEDAD
 Altura 89 cm. - 7 octavas

1/4 de COLA (mod SAPO)

J. CHASSAIGNE
 EXPOSICIÓN Y VENTA VÍA LAYETANA, 113 (CLARIS)
 PIANOS DE ALQUILER - REPARACIONES

MUEBLES y OB-
JETOS DE ARTE
• DECORACIÓN •



PASEO DE
GRACIA
• 36 •
BARCELONA

SALAS
DE
EXPOSICIÓN
DE
BELLAS
ARTES

J. BUSQUETS

S. L.



MARCOS
GRABADOS

CASA CENTENARIA • 1840 • 1940 •



Irmgard Barth



Dr. Hans Meissner

JOSE GAY SANS

CRISTALERIAS
VAJILLAS
ESPEJOS
ORFEBRERIA
MUEBLES
AUXILIARES



CUBIERTOS
OBJETOS
PARA REGALO
JUEGOS TE Y
CAFE - CERÁ-
MICA DE ARTE

LAURIA, 10-12-14 - TELEF. 22792 - BARCELONA

MARBEL

creador
de modas



avenida del
generalísimo, 381
teléfono 70599
barcelona

Mirogecia

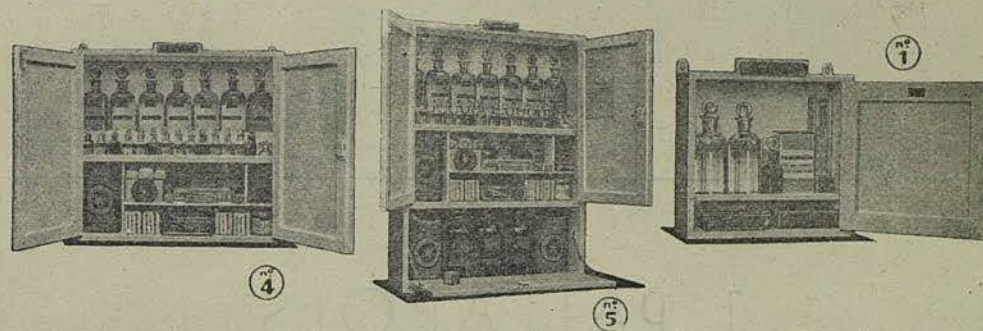
sigue ofreciendo al público las mismas CREACIONES SINGULARES que empezó con tanto acierto MIROGECIA.

Brunilda toma del dedo de Sigfrido el mágico Anillo y se dirige a las Ninfas del Rhin, cuyo tema aparece en la orquesta en este momento. Les promete devolverles su tesoro, pero dice que lo recobrarán, entre las cenizas de la Walkyria, cuando su cuerpo se haya incinerado juntamente con el de Sigfrido. Brunilda ordena que le traigan a su caballo Grane.

Y poniéndose el Anillo, toma de manos de uno de los vasallos una rama encendida y se dispone a prender fuego a la pira. Luego ordena a los cuervos que invoquen a Loke para que el Walhalla sea también envuelto en llamas.

La Walkyria asciende a la pira, y mientras la orquesta va alcanzando gradualmente su máximo desarrollo sinfónico, confiesa su soledad sin Sigfrido: "Brunilda en tu gloria te saluda", son sus últimas palabras. Vuelve a surgir en la orquesta el grito de las Walkyrias y después, cuando las llamas se retuercen, el motivo del "Fuego". Se oye nuevamente el grito de las "Ninfas del Rhin", pero ahora impregnado de una sobria belleza. El epílogo sinfónico que sigue, es quizás la página más sublime de toda la Tetralogía.

El impetuoso Rhin se levanta y apaga con sus aguas el voraz fuego. En su superficie se ve a las tres Ninfas que, entre las ascuas, se apoderan del Anillo. Hagen se abalanza hacia ellas, gritando: "Es mío el Anillo", pero las



"BOTIQUIN SANS"

PERFECTA PRESENTACIÓN
Y MÁXIMA UTILIDAD

PARA SU FÁBRICA,
TALLER, DESPACHO,
DOMICILIO PARTICULAR,
CASA DE CAMPO, HOTEL,
VIAJES, DEPORTES.

Farmacia C. COROMINAS, Sans, 32 - Tel. 32397. - Barcelona

Temporada del 15 junio al 31 octubre

Balneario TERMAS ORION

prodigiosas aguas
S^{ta} COLOMA de FARNES (GERONA)

Ninfas se apoderan del malvado hijo de Alberico y lo arrastran hacia los rugientes torbellinos de las aguas. El humo de la pira se concentra y los amedrentados Gibichungos contemplan una creciente luz roja que, con intenso resplandor, se extiende por las regiones etéreas. El canto de las "Ninfas" se mezcla, poco a poco, con el tema del "Amor" de Brunilda, y la orquesta hace brotar el motivo del "Walhalla" con gran majestad y esplendor. Finalmente, cuando en el fondo del firmamento aparece la visión del castillo del Walhalla envuelto por las llamas, y los dioses y los héroes que, terminada su misión, esperan tranquilos su trágico fin, los violines ejecutan por última vez, con indescriptible belleza, el tema del "Amor" de Brunilda, con el cual termina la música de la Tetralogía y se derrumba el viejo orden de cosas para dar paso libre a otro más nuevo y menos quimérico.

J. PALLAROLS

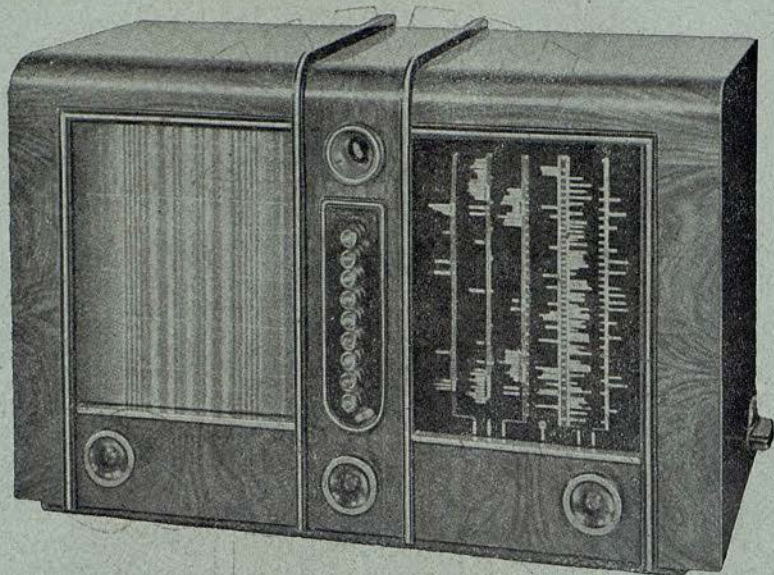
MUEBLES Y DECORACIÓN

PASEO DE GRACIA, 44 - BARCELONA



R A D I O S

VENTA SOLO A PARTICULARES



LE OFRECE LOS
MEJORES RADIOS DEL MUNDO

PUNTO AZUL, PHILIPS, R. C. A., PILOT, ETC. ETC.
SOLO APARATOS DE GRAN CATEGORÍA

V E R G N E

Mayor de Gracia, (Salmerón) 132

-

BARCELONA

CAMBIAMOS SU APARATO
POR UN MODELO 1943