



GRAN TEATRO DEL LICEO

*Temporada Oficial
de Cuaresma
1942*



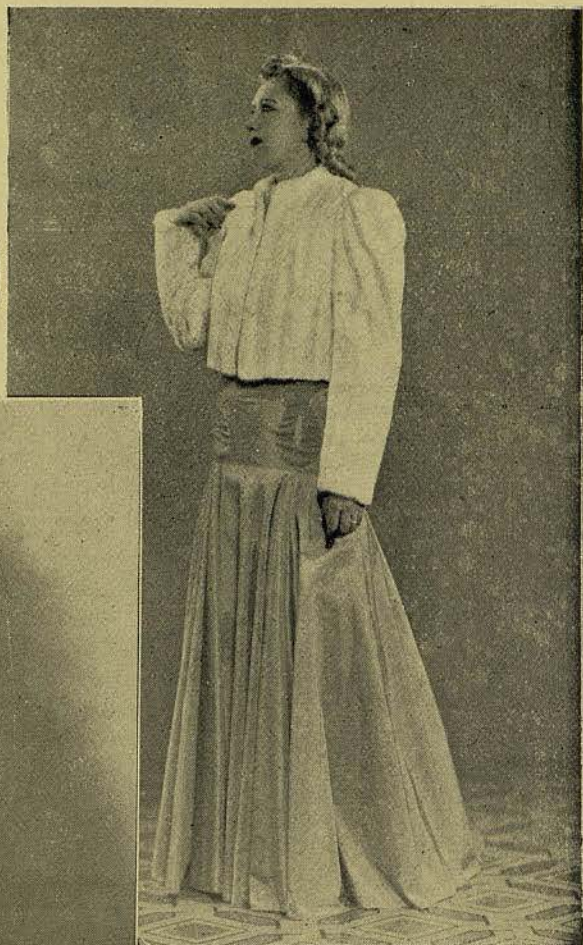
*Dirección Artística-Empresa Año XXVI-XXXVII
Juan Mestres Calvet*

Peletería de París S. A.

PUERTAFERRISA, 7 y 9
TELÉFONOS 17874 y 13500

PASEO DE GRACIA, 68
TELÉFONO NÚM. 82118

BARCELONA



*Presenta dos originales
creaciones para la presente
temporada.*

TEMPORADA OFICIAL DE CUARESMA

5 Grandes Festivales Sinfónico-Vocales

por la

*Orquesta Sinfónica del
Gran Teatro del Liceo*

bajo la Dirección de los eminentes Maestros

Hans Swarowsky

Franz Konwitschny

Josef Keilberth

con la colaboración de los célebres solistas

Hanna Weber, soprano liederista

Fritz Bohm, pianista

Heinz Stanske, violinista

y el famoso

Cuarteto Strub

PRIMER FESTIVAL

Domingo día 15 de Marzo de 1942

FESTIVAL STRAUSS

bajo la dirección del celebre Maestro

Hans Swarowsky

y con la colaboración de la célebre soprano liederista

Hanna Weber

REPERTORIO

J. S. BACH

Concierto n.º 3 Banderburgo

BRAHMS

4.ª SINFONÍA en mi menor

MOZART

Concierto para violín y orquesta

SCHUBERT

SINFONÍA INCOMPLETA

WAGNER

El buque fantasma, obertura

Idilio de Sigfrid

Rienzi, obertura de la ópera

BEETHOVEN

Concierto en dó menor para piano y orquesta

5.ª SINFONÍA en dó menor

RICHARD STRAUSS

Música de fiesta Japonesa 1.ª Audición

Dos marchas Militares, 1.ª Audición

Suite del Burgués gentilhombre

Las jugarretas de Thill

Cuatro lieder, para soprano y orquesta

1.ª Audición

★

WEBER

OBERON, prelude de la ópera

RESPIGHI

LAS FUENTES DE ROMA

DVORAK

SINFONÍA en mi menor n.º 5 del

NUEVO MUNDO

★

Las obras que interpretará el
CUARTETO STRUB,
serán anunciadas oportunamente.

A B O N O

En la Administración del Gran Teatro del Liceo calle de San Pablo n.º 1 bis, entresuelo, queda abierto el Abono en las siguientes formas y condiciones:

Despacho todos los días de 10'30 á 1'30 y de 4 á 7'30

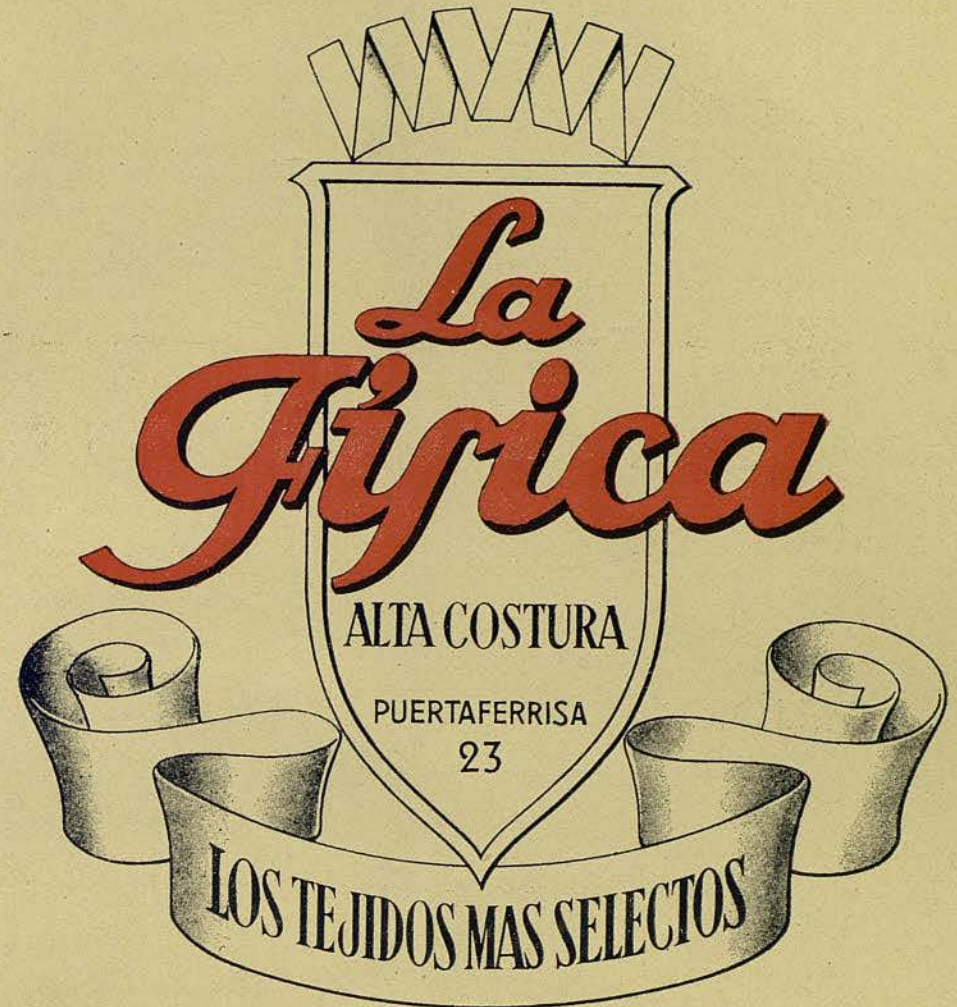
- a) a 5 FESTIVALES: 2 de noche y 3 de tarde en días festivos
- b) a 2 FESTIVALES: 2 de noche
- c) a 3 FESTIVALES: 3 de tarde en días festivos

A los Sres. Abonados a la última temporada de Invierno, 1941-42 se les reservarán sus localidades hasta el día 28 de febrero, transcurrido dicho plazo, la Empresa dispondrá de las que no hubiesen sido retiradas.

EL ABONO A ESTOS FESTIVALES COMO DE COSTUMBRE, DARA DERECHO PREFERENTE PARA EL DE LA TEMPORADA DE PRIMAVERA Y DE INVIERNO PRÓXIMO

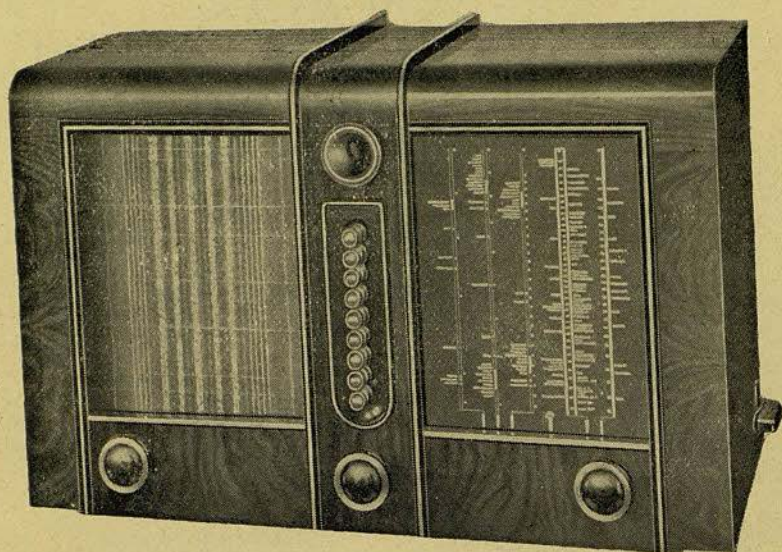
PRECIOS (impuestos incluidos)

	Para los Sres. Abonados a la última temporada de invierno			Para los nuevos Sres. Abonados		
	a 5	a 2	a 3	a 5	a 2	a 3
Palcos platea sin entradas	400	156	240	440	171'60	264
Palcos de piso 1.º, 2.º y 3.º a precios y condiciones convencionales.						
Butacas platea o Anfiteatro con entrada	110	50	72	121	55	79'20
Butacas piso 3.º, fila 1.ª con entrada	85	36	54	93'50	39'60	59'40
Butacas piso 3.º, filas 2.ª y 3.ª con entrada	70	32	51	77	35'20	56'10
Delanteras piso 4.º, fila 1.ª con entrada	40	14	21	44	15'40	23'10
Entrada a palco para los Sres Abonados	27	12	18	29'70	13'20	19'80



R A D I O S

VENTA SOLO A PARTICULARES



LE OFRECE LOS
MEJORES RADIOS DEL MUNDO
PUNTO AZUL, PHILIPS, R. C. A., PILOT, ETC. ETC.
SOLO APARATOS DE GRAN CATEGORÍA

V E R G N E

Mayor de Gracia, (Salmerón) 132

BARCELONA

CAMBIAMOS SU APARATO
POR UN ÚLTIMO MODELO

42564-21

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona