

GRAN  
TEATRO  
del  
LICEO

TEMPORADA OFICIAL  
1943-1944

DIRECCIÓN ARTÍSTICA  
EMPRESA AÑO XXVIII-XXIX  
JUAN MESTRESCALVET



BATLLIES  
EGMPT

UAB



Veleteria de Paris, S.A.

PUERTAFERRISA, 7 y 9  
TELÉFONO 17874 y 13500

PASEO DE GRACIA, 68  
TELÉFONO NÚM. 82118

BARCELONA

## GRAN TEATRO DEL LICEO

DIRECCION ARTISTICA EMPRESA  
AÑO XXVIII - XXIX  
JUAN MESTRES CALVET

Martes 28 de Diciembre de 1943, noche a las 10.15 en punto

6.<sup>o</sup> de propiedad y Abono

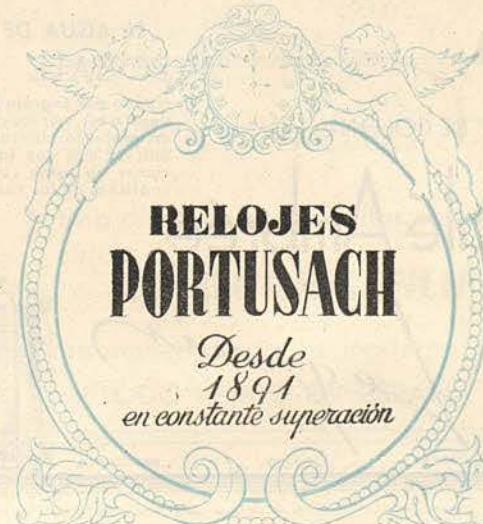
3.<sup>o</sup> a Martes

## FESTIVAL SINFONICO

Por la Orquesta Sinfónica del Gran Teatro del Liceo  
notablemente aumentada

bajo la dirección del eminent Maestro

HECTOR PANIZZA



RELOJES  
PORTUSACH

Desde  
1891  
en constante superación



*Como la MÚSICA,  
la creación de un perfume  
pide INSPIRACIÓN...*



*La música y los perfumes ligeros conocen una época pasajera. Mientras las obras clásicas de grandes compositores, por los sentimientos profundos que las dominan, están destinadas a la eternidad.*

#### EL AGUA DE COLONIA ROYALE AMBREE

*creada por Legrain en el año 1919, llegó a ser, por sus cualidades únicas un producto clásico que demuestra una vez más que las grandes creaciones no están sometidas a los caprichos de los tiempos.*

AGUA DE COLONIA

Royale Ambrée

*Legrain*

BUCAREST

PARIS

BARCELONA



Concesionario para España TORRELLAS - Fábrica de Perfumes: Calle París, 201 - Teléfono 72227 - Barcelona

Cimarosa:	I.	EL MATRIMONIO SECRETO Obertura
J. Brahms :	SINFONIA n. 4. op. 98 en mi menor. Allegro non troppo. Andante moderato Allegro giocoso. Allegro energico e passionato.	
Zamacois:	II.	LA SIEGA Cuadro Sinfónico
R. Wagner:	PARSIFAL El encanto del Viernes Santo	
R. Strauss :	III.	MUERTE y TRANSFIGURACION poema sinfónico
R. Wagner:	LOS MAESTROS CANTORES preludio	

NOTA :  
Durante la ejecución de las obras, no se permitirá la entrada en la Sala de espectáculos.



CLINICA DE BELLEZA HELIA

Uno de los mayores éxitos en los cuidados del  
cutis

LA DUCHA FILIFORME

La más alta novedad de la moderna cosmética  
MÉTODO ÚNICO EN ESPAÑA

Rambla de Cataluña, 5 - BARCELONA - Teléfono 15790



PECAS  
MANCHAS  
BARROS  
IMPUREZAS



Señora!!  
Quiere juventud belleza y  
lozania... Use usted  
*Bella Aurora*  
cada dia.

CINCUENTA AÑOS DE ÉXITOS EN EL MUNDO ENTERO  
Producto de THE STILLMAN Cº. AURORA, ILL. E.U.A.

B R A H M S

CUARTA SINFONIA

Sin introducción de ninguna clase, los violines, sobre unos arpegios de los otros instrumentos de cuerda, exponen el primer motivo ondulante y seductor, un motivo que nos recuerda el que inicia la sinfonía en sol menor de Mozart. Viene luego un episodio

Av. JOSE ANTONIO, 629-629 bis  
(entre Vía Layetana y calle Louriz)  
TELEFONO 10150  
BARCELONA

Muebles y Decoración

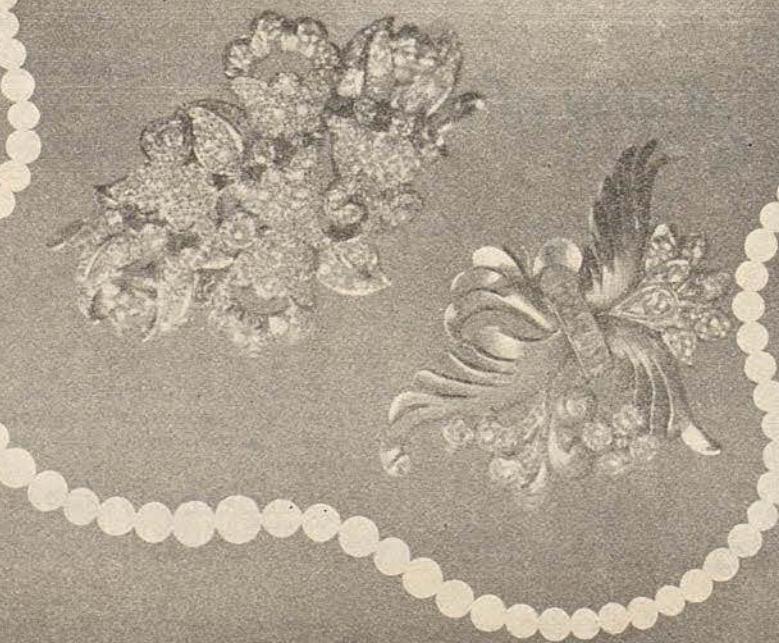
Vallhonrat

Tiene el gusto de ofrecerle su nuevo Estudio y Taller para el proyecto y construcción de Muebles y Decoración en todos los estilos y capaz de satisfacer el gusto y refinamiento de sus más exigentes clientes.

TEMPORADA 1943-1944

# Joyeria Armengol

PASEO DE GRACIA, 46 · TELÉFONO 15704 · BARCELONA



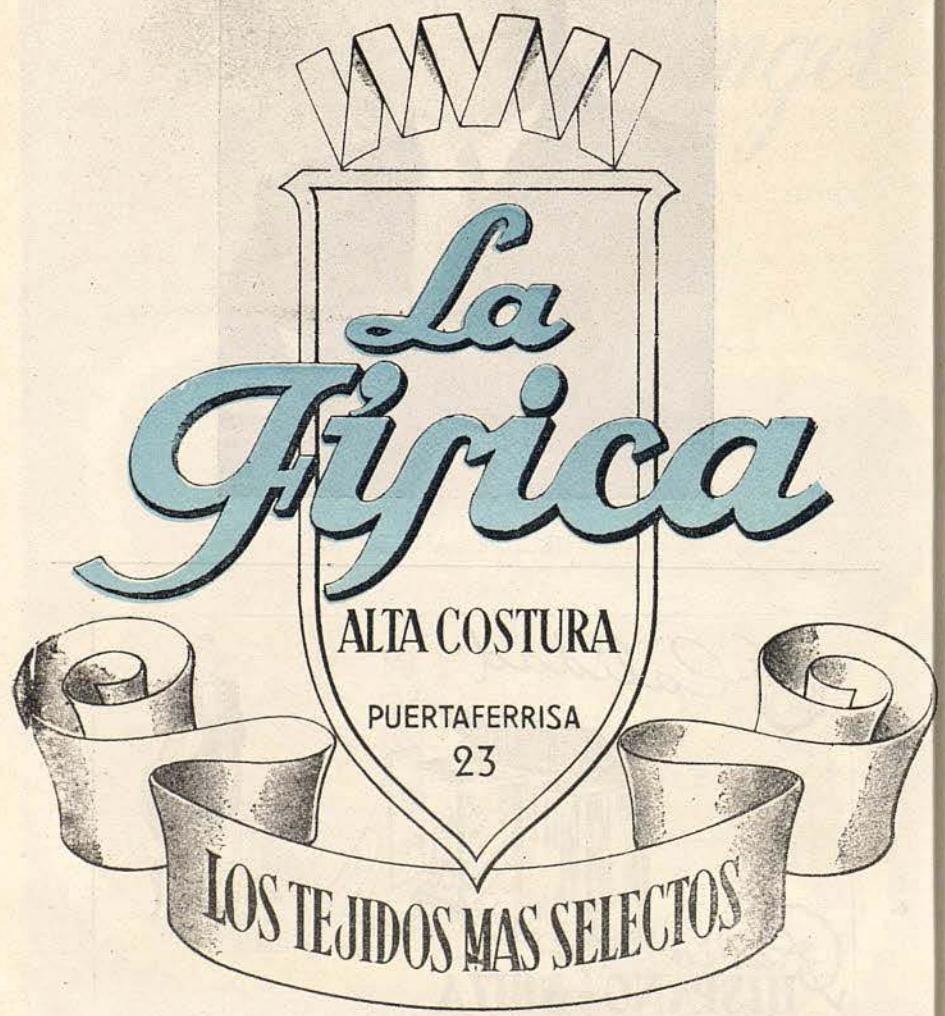
HECTOR PANIZZA

NEGOVIAL

Calidad

Radio  
**HISPANO-SUIZA**

PASEO DE GRACIA, 93 - Tel. 8 2336 - BARCELONA



secundario a cargo de los instrumentos de madera y sigue después una sucesión de ideas en las que Brahms prodiga toda su prodigiosa invención melódica. Señalemos la primera de esas ideas de carácter dulce y suave a cargo de los violines, a la que viene a oponerse la idea siguiente de acento heroico, en la que las trompas hacen sentir sus acentos épicos. Sobre un **stacatto** muy acentuado de los bajos, los violoncelos y las trompas, con aquel colorido peculiar al romanticismo del autor, desarrollan una melodía de la que irradia un encanto inefable. El compositor vierte con inaudita prodigalidad torrentes de inspiración que se traducen no sólo por

LA PINACOTECA

MARCOS Y GRABADOS

EXPOSICIONES PERMANENTES

PASEO DE GRACIA, 34  
TELÉFONO NÚM. 13704  
BARCELONA

A decorative rectangular border with intricate scrollwork surrounds the text for "LA PINACOTECA".



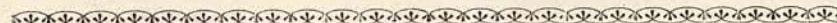
*Maria Rosira*

PRACTICANTE

LA LIBRARÁ DEL VELLO

QUE AFEA SU CUTIS

Avenida Puerta del Ángel, 23 - pnal. 2.<sup>a</sup> —



la calidad de las ideas, sino también por los efectos orquestales, demostrando con su originalidad hasta qué punto el autor supo mantenerse alejado de la influencia wagneriana, que en su tiempo había contagiado a todos los compositores alemanes.

Sobre tan abundantes materiales, Brahms lleva a cabo su desarrollo sinfónico siguiendo un plan firmemente estructurado, sobre el cual déjase sentir quizás la presencia de Beethoven. En todo caso lo más justo que cabría decir después de escuchar este primer tiem-





po, consistiría en afirmar que Beethoven no podía soñar con un sucesor más digno que el autor de esta soberbia página musical.

El segundo tiempo empieza de una manera original. Las trompas hacen sentir una frase lapidaria de acento contundente que repiten los instrumentos de madera. Esta repetición viene a ser un eco aureolado de efluvios sentimentales. Después de este breve preámbulo destinado a crear la atmósfera requerida, aparece en el clarinete, sobre un **pizzicato** de la cuerda, un tema de inefable be-

ARTRITISMO • NERVIOS • CIRCULACIÓN

**BALNEARIO  
TERMAS ORION**  
prodigiosas aguas  
Sta COLOMA de FARNÈS (GERONA)  
TEMPORADA DEL 1 JUNIO AL 31 OCTUBRE

LÁPICES  
LACAS  
ESMALTES  
**IBSA**

PRESTIGIO DE  
CALIDAD Y  
ELEGANCIA

*Perfumeria IBSA Barcelona*

lleza. El fagote juega luego un papel importante en el desarrollo de esta idea. La segunda idea va a cargo de los violines, a los que vienen a sumarse luego los violoncelos. Resulta difícil querer analizar esta parte que transpira toda ella espontaneidad y frescura, igual que si se tratara de un grandioso lied sinfónico ricamente ataviado con ornamentos llenos de encanto.

El tercer tiempo tiene carácter de scherzo y la forma de rondó. El motivo expuesto al unísono por todos los instrumentos es una buena muestra del sano humor y de la exuberante vitalidad carac-

Dejese Vd. llevar por la fantasía en el humo del cigarrillo...; pero no olvide que los efectos irritantes del tabaco, le predisponen a contraer con facilidad todas las afecções de la garganta y de las vías respiratorias.

Asegúrese el placer de continuar fumando sin tasa, con el uso de las delicadas pastillas de

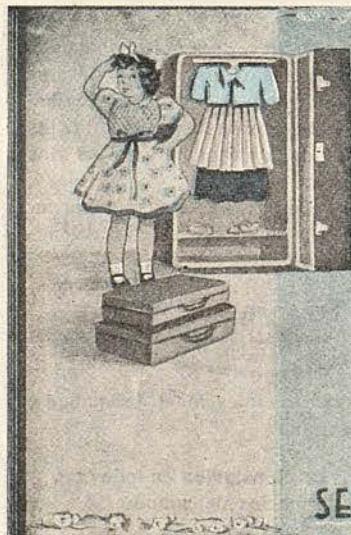
**FORMITROL**

contra todas las infecciones de la boca y de la garganta.

Tubos de 30 pastillas en todas las farmacias del mundo.

C. S. N.º 4676

terísticas en Brahms. En cuanto al final, es un tema con variaciones. Aspirando desde el fondo de su alma romántica hacia un ideal de clasicismo, Brahms gustó de cultivar las formas musicales de antaño. Buen ejemplo de ello es este grandioso final, construido a base de una serie de variaciones sobre un tema que ostenta el carácter de chacona, la vieja danza que tan a menudo figuraba en la música de los clásicos. Nada aquí que recuerde un trabajo escolástico de puro virtuosismo instrumental. Estas variaciones corren pletóricas de virtudes dramáticas y su desarrollo constituye el digno final de esta cuarta sinfonía tan profunda en sus ideas y tan grandiosa en su estilo. En este final la técnica más asombrosa se funde con la inspiración más sublime.



*Rosa María*  
ES LA MUÑECA  
QUE HARÁ FELIZ  
A SU NIÑA  
*chiquito*  
PASEO de GRACIA - 90  
SELECCIÓN y NOVEDAD en JUGUETES

## JOAQUIN ZAMACOIS

LA SIEGA

El cuadro sinfónico "La siega", de Joaquín Zamacois, nuestro compatriota, profesor de Armonía y Composición de la Escuela Municipal de Música, añade hoy a sus muchos galardones uno de los máspreciados y de mayor significación: el de haber sido escogido

COSTURA



SELECTA

*Pastor-Puigmartí*  
MODISTOS

Rambla Cataluña, 24, 2.<sup>o</sup>-1.<sup>o</sup> : BARCELONA : Teléfono 12428

# BANCO DE LA PROPIEDAD

Administración de fincas  
Préstamos con garantía de  
alquileres, Compra-venta  
Agentes de Préstamos  
para el Banco Hipotecario de España  
Cuentas corrientes  
Valores y Cupones  
:: Depósitos ::  
Caja de Ahorros

CASA CENTRAL:  
BARCELONA: Gerona, 2 (Ronda San Pedro)  
Apartado de Correos, 403 - Teléfono 53191

SUCURSALES:

MADRID: Plaza Independencia, 5 - Teléfono 61448  
ZARAGOZA: Pza. José Antonio, 13 - Ap. Correos, 121 - Tel. 6765  
VALLADOLID: Santiago, 29 y 31 - Teléfono 1915

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: «PROPIEBANC»

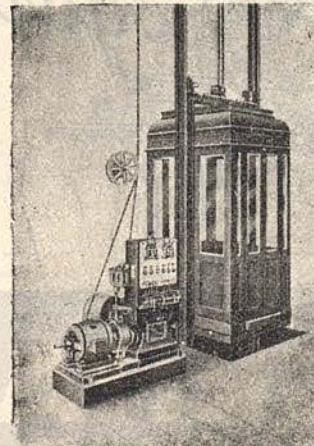
LOPIS Y MARCÓ, S.L. electricistas instaladores  
MUNTANER, 19 - BARCELONA de la Sociedad del

GRAN TEATRO DEL LICEO

por el insigne maestro Panizza para representar a la música española en los presentes festivales sinfónicos. "La siega" fué premiada, en 1928, por la Fundación Patxot, y desde su estreno, entonces, se han dado gran número de audiciones en España y en el

## CALEFACCIONES

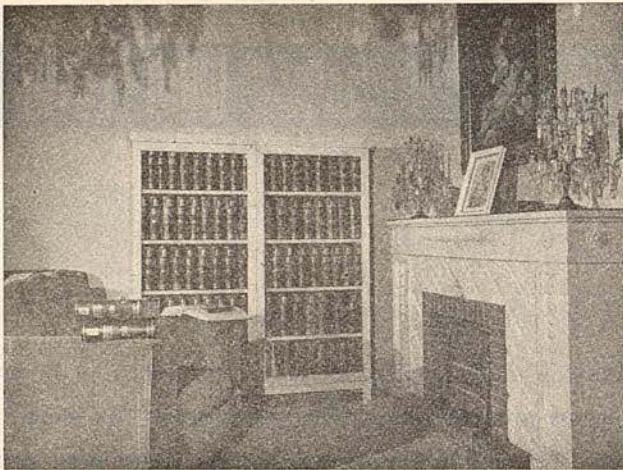
FUSTER-FABRA Y SCHNEIDER, S.A.



Avenida José Antonio, 617  
Tels. 22132 - 33 y 34  
BARCELONA

Ha instalado el ascensor  
que funciona en este  
Gran Teatro

ASCENSORES



## ENCICLOPEDIA ESPASA

Biblioteca insuperable que abarca todos los ramos del saber humano.

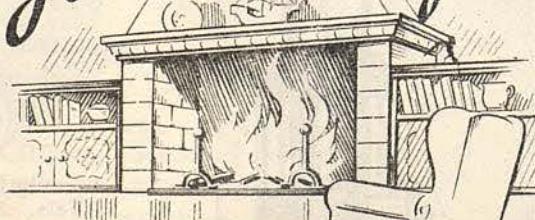
EXPOSICIÓN Y VENTA

Comercial Fernando Carroggio - Paseo de Gracia, 6 (Chaf. Caspe) Tel. 14207

SABINET

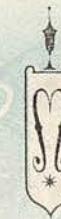


Junto al hogar...



RON  
**NEGRITA**  
**BARDINET**

extranjero (París, Países bálticos y Berlín). En Barcelona la han dirigido Casals, Arbós, Lamote de Grignon, Capdevila, Arámbarri, Cubiles, Toldrá y su propio autor. Está basada en una poesía de Masifern y es un cuadro sinfónico en el cual se describe el bullicio y alegría de contentos segadores que intercalan danzas y cantos en sus faenas de siega, ante una ubérrima cosecha, solamente interrumpidos por la hora de descanso, cuando el sol, con sus rigores, impone la siesta. Durante ésta únicamente turba la calma la nostálgica canción de uno de los segadores, que entretiene con ella



Mosel

CRISTALERIAS, VAJILLAS  
OBJETOS DE ARTE Y  
REGALO

AV. GLMO. FRANCO 550

(entre Aribau y Muntaner)

BARCELONA



# Ferez y Conde ROMATE

su insomnio, canción que pertenece al folklore balear (junto con otra que se combina con ella, siempre en la parte central de la obra), y que el compositor glosa amplia y vigorosamente hasta que la animación renace y vuelve la alegría del principio. Las trompas señalan el fin de la jornada y con él el del cuadro sinfónico.

## Una firma

cuyo sólido prestigio,  
es la mejor garantía  
para Vd., cuando desee  
adquirir un buen reloj:

## Unión Suiza de Relojería



**DUWARD**

RAMBLA DE CATALUÑA, 17

TELEFONO 14295

NINGUNA SUCURSAL

*Brillantes*

*Perlas*

*Platería*

*Relojería*

**Grau Joyero**  
PELAYO 44 - BARCELONA

*dígalos con flores...*



*Andrés Battile*

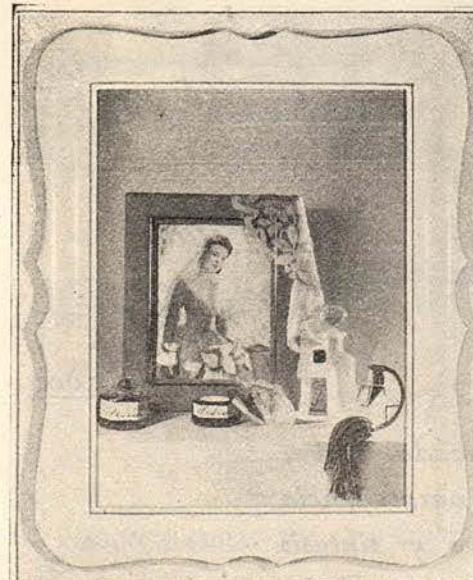
Avenida G. M. FRANCO 471  
Adornos - Proyectos - Presupuestos. Tel. 70942.



STRAUSS

MUERTE Y TRANSFIGURACION

Siguiendo las huellas de Berlioz y Liszt, creadores del género denominado "poema sinfónico", Ricardo Strauss compuso el año 1888 su poema *Don Juan*, que debía asegurarle inmediatamente un



*Tacet*

Crema limpiadora  
Crema nutritiva  
Tónico astringente

TRES PRODUCTOS  
Y UNA  
GARANTIA...

S A R E T

Pídalo a su perfumista



Lápiz  
**SARATOGA**  
Laurendor

*Su trazo delicado, suave,  
aterciopelado, de permanencia  
absoluta, es cumbre y síntesis  
de los deseos de toda mujer  
hermosa y exquisita.*

lugar preeminente en el panorama de la música post-wagneriana. El año siguiente compuso *Muerte y transfiguración*, que todavía hoy es considerada como una de sus obras más notables. Este poema sinfónico, que desarrolla un asunto grandioso, se impone en seguida por la elevación de sus ideas, la nobleza de su inspiración y también por la unidad y cohesión que preside a su desarrollo.

El patético asunto que glosa esta música es el siguiente: En un cuarto miserable, a la luz de una misera bujía, agoniza un enfermo. La muerte acecha; el silencio es de espanto. El desgraciado se

DECORACIÓN

OBJETOS DE ARTE

PORCELANAS

 *Capitel*

BARCELONA

Via Layetana, 188 - Tel. 83022

*Antigua Casa* **BALTÁ**



*Tejidos Selectos*

*Extensos surtidos  
en artículos propios  
para Novedades  
de Señora.*

CIEGOS DE LA BOQUERIA, 8 - BAÑOS NUEVOS, 9-11

El mejor aperitivo

### UNTOMATE

jugo tomate. Vitaminas A. B. C. y G;  
sólo o en combinados (cocktails)

Las mejores bebidas

### UNNARANJA

zumo de naranja, sólo o con Jerez  
o Coñac.

### UNLIMON

zumo de limón, sólo o con Ginebra  
y soda.

(preferiblemente muy fríos o con hielo)

Señora su mejor desayuno:

**UNTOMATE, UNNARANJA  
o UNLIMON**

ELABORADO POR: J. Y. Z. F. E. S. S. Ltda.  
ÚNICO DISTRIBUIDOR: JOSE DAURELLA  
RECH 60 TEL. 16894  
BARCELONA

Reservado para el consumo interno



rinde de vez en cuando al sueño y entonces sueña con su pasado, tan cargado de ilusiones. Es toda su vida así que desfila ante su imaginación palpitante de fiebre: su infancia llena de juegos, los combates de su madurez, sus ansias en pos del ideal... Ahora se cree aún con fuerzas para proseguir la lucha y confía en conseguir, por fin, el objeto de sus anhelos; pero vana es una esperanza que la muerte viene a cortar con su brusco ademán. El martillo de la muerte rompe su cuerpo doliente y las tinieblas de la noche infi-



**PICARDO**

LOS MEJORES VINOS DE JEREZ  
DEPOSITARIOS EXCLUSIVOS PARA CATALUÑA: JUAN PAMIES Y Cía.  
HOMERO, 22 = BARCELONA =

"FINO MARINERO"

"AMONTILLADO "CANIBRO"

"AMONTILLADO "SOBERBIO"

"OLOROSO "TERCIOS"

"SOLERA MORENA"

"ELIXIR"

"MOSCATEL 92/95"

"COÑAC "NATURAL"

SPIN

GLANDERMO

crea la belleza

Rejuvenece el cutis,  
proporcionándole una  
belleza incomparable.

PIDA UN TUBO MUESTRA DE  
GLANDERMO EN  
PERFUMERIAS Y FARMACIAS

DENISE \* BARCELONA

YIRETTUS AMADA  
TIRI CUM  
nita le envuelven definitivamente. Pero la muerte no es el fin, sino el traspaso a una vida superior. Déjanse oír en los cielos las palabras redentoras por las cuales tanto había suspirado el hombre en este bajo mundo: ¡Redención! ¡Transfiguración!

La música traduce magistralmente todo el realismo del asunto, las alucinaciones del enfermo, las palpitaciones de un corazón agónico, los sobresaltos de la fiebre, y luego la ascensión a una suprema serenidad que disuelve todos los tormentos y muestra el camino de la transfiguración redentora.

chiquito

LE BRINDA SIEMPRE LAS MEJORES CREACIONES  
PARA EL CONFORT DE SU BEBÉ

Lo mas nuevo en regalos  
para recien nacidos

LA MÁS COMPLETA  
COLECCIÓN DE DÍ-  
BUJOS EXCLUSIVOS  
(FABRICACIÓN PROPIA)

Jueves:

### MADAMA BUTTERFLY

MERCEDES CAPSIR PABLO CIVIL JUAN GUAL ANGELES ROSINI

Maestro Director

NAPOLEONE ANNOVAZZI

Domingo tarde última representación de **LA TRAVIATA** por  
MARIA ESPINALT, PABLO CIVIL, RAIMUNDO TORRES

Sábado tarde Último FESTIVAL SINFÓNICO, bajo la dirección  
del insigne Maestro HECTOR PANIZZA

Martes dia 4, **MANON** por el eminent teñor  
G. LAURI VOLPI, María Espinalt, Raimundo Torres y Augusto Beuf  
Maestro Director HECTOR PANIZZA

Dia 13 de Enero : **LA WALKYRIA**

en ensayo: IDOMENEO y EL CABALLERO DE LA ROSA

## SALA VELAZQUEZ

DIRECCION

ALBERTO CID

EX-EXPERT EN PARÍS DE

LAS SUBASTAS DEL

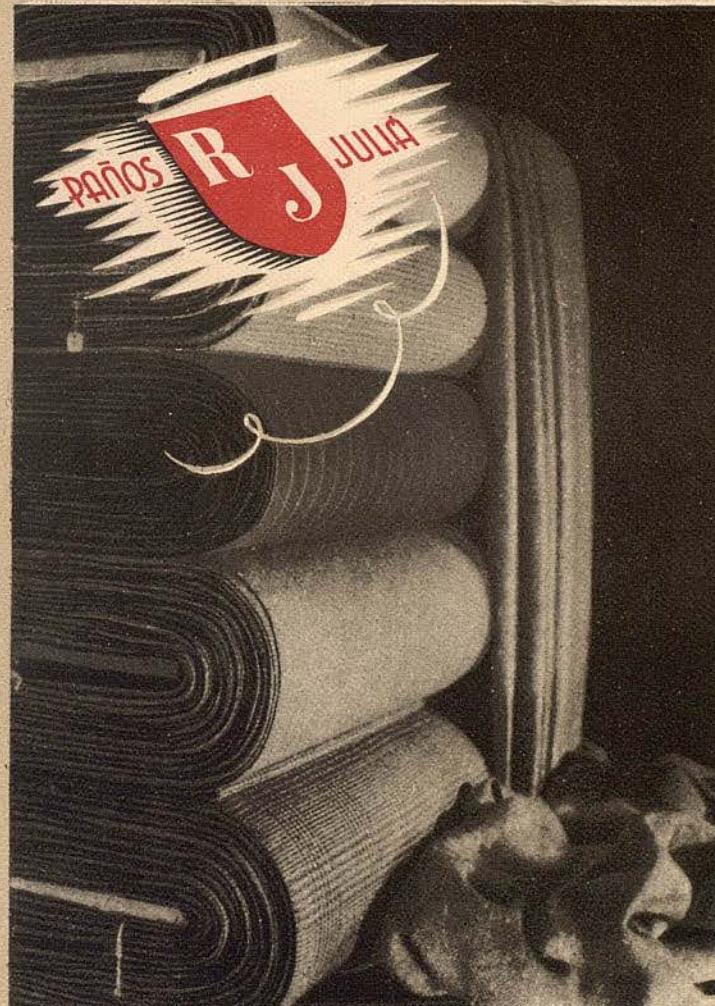
HOTEL DROUOT

ALFOMBRAS PERSAS, TAPICES  
GOBELINOS ANTIGUOS  
CUADROS DE CLASE, TABLAS Y  
TALLAS DE GRAN CARÁCTER,  
etc., etc. - Restauración Artística  
e invisible de Tapices y Alfombras



Confección de Alfombras y  
Tapices a gusto de los Sres.  
clientes

Aviñó, 52-Teléfono 20550  
BARCELONA



*paños JULIA*

para cada gusto una creación

PELAYO, 62  
BARCELONA

*Los mejores radios  
del Mundo*



PUNTO AZUL

— R. C. A. —

SACHSENWERK

PHILIPS, etc.

SÓLO APARATOS  
DE GRAN  
CATEGORÍA

42023-3

**VERGNE**

**MAYOR DE GRACIA (SALMERÓN)** **UB2**

Licencia Automóvil Valencia