

T  
E  
M  
P  
O  
R  
A  
D  
A  
de  
P  
R  
I  
M  
A  
V  
E  
R  
A  
  
1  
9  
4  
3

GRAN TEATRO  
DEL  
LICEO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA - EMPRESA AÑO XXVII-XXVIII  
JUAN MESTRES CALVET

UAB

Universitat Autònoma de Barcelona



Peletería

de  
Paris

S. A.



PUERTAFERRISA, 7 y 9  
TELÉFONO 17874 y 13500  
PASEO DE GRACIA, 68  
TELÉFONO NÚM. 82118  
BARCELONA

## GRAN TEATRO DEL LICÉO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA - EMPRESA AÑO XXVII - XXVIII  
JUAN MESTRES CALVET

TEMPORADA OFICIAL DE PRIMAVERA 1943

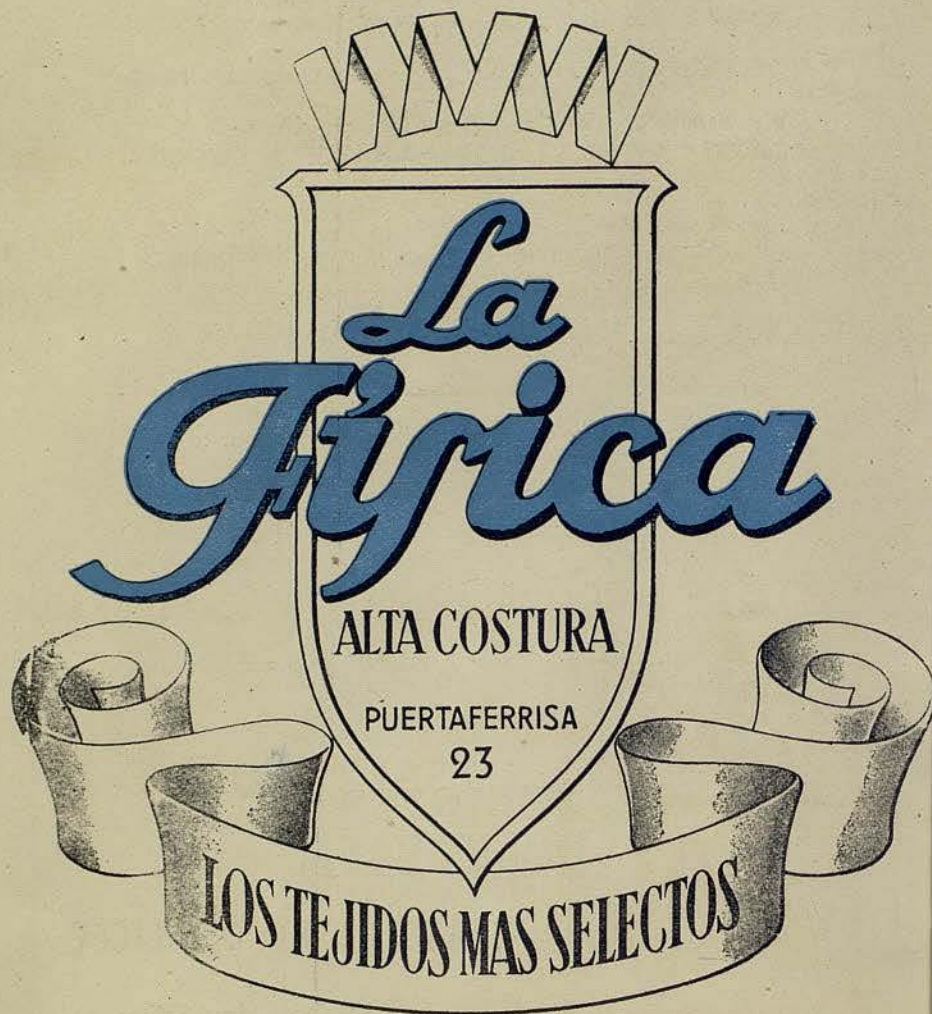
Lunes, día 17 de Mayo, a las 10'15 en punto  
5.º de propiedad y 2.º de Abono a noches (a Conciertos)

Tercer Festival Sinfónico por la  
**ORQUESTA FILARMÓNICA DE BERLÍN**  
bajo la dirección del eminente maestro  
**HANS KNAPPERTSBUSCH**

Mañana noche a las 10'15 último Festival por la  
**ORQUESTA FILARMÓNICA DE BERLÍN**







## PROGRAMA

I

Johannes Brahms: Sinfonía n.º 3 en fá mayor. Allegro  
1833-1897 con brio. Andante. Poco Allegretto.  
Allegro.

II

W. A. Mozart: Concierto para Clarinete y orquesta K.  
1756-1791 V. 622. Solista, Alfred BURKNER.

III

Ricardo Wagner: RIENZI, Preludio.

1813-1883

Carl Maria von Weber: INVITACIÓN a la danza, vals.  
1786-1826

Johann Strauss: EL MURCIELAGO, preludio.

1825-1899

Durante la ejecución de las obras NO  
SE PERMITIRA LA ENTRADA en la sa-  
la de espectáculos.



SERVICIO DE CAFÉ-BAR  
RESTAURANTE

EN EL

**SALÓN DE TE**

(PLANTA BAJA)

Y PALCOS DEL

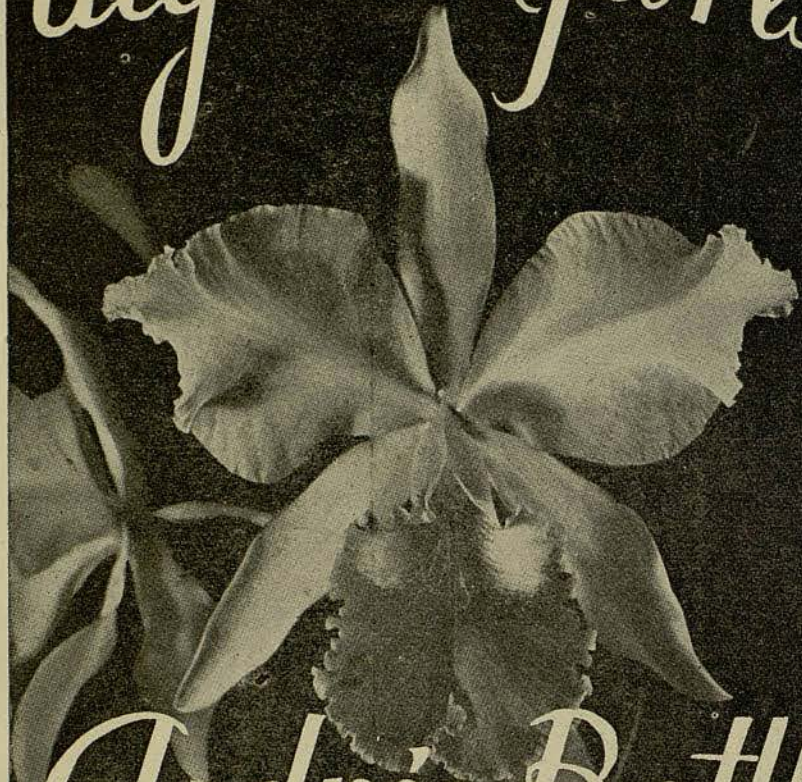
**GRAN TEATRO DEL LICEO**

Servicio especial de Granja a la salida del Teatro en

**CAFÉ DEL LICEO y RESTAURANTE LICEO**



*digalo con flores...*



*Andrés Batlle*

*AVDA. G. FRANCO 471  
Adornos - Proyectos - Presupuestos. Tel. 70942.*



HANS KNAPPERTSBUSCH



ESTILO

MUEBLES AUXILIARES Y  
OBJETOS PARA DECORACIÓN

C. PROVENZA, 247  
entre Paseo de Gracia y Rambla de Cataluña  
BARCELONA



# Hoteles de Montaña

## S. A.

le ofrecen sus

### HOTEL PUIGMAL

2.200 mts. Nuria. Todo confort. Pensión desde 60 ptas. Tenis, Pista de Patines, Excursiones. Funicular hasta el Hotel. Temporada de Verano desde 1.º de julio. Inaugurado en 1942.

### HOTEL DEL GOLF y Piscina.

1.200 metros, Puigcerdá. Todas las habitaciones con baño. Un nuevo alarde de la Industria Hotelera Nacional. Emplazado en el Valle de la Cerdaña. Inauguración 1.º de julio próximo.

SUS VACACIONES EN LA MONTAÑA  
LE DARÁN SALUD PARA UN AÑO.

Información: Restaurante Montreyy - Tel. 77759  
BARCELONA

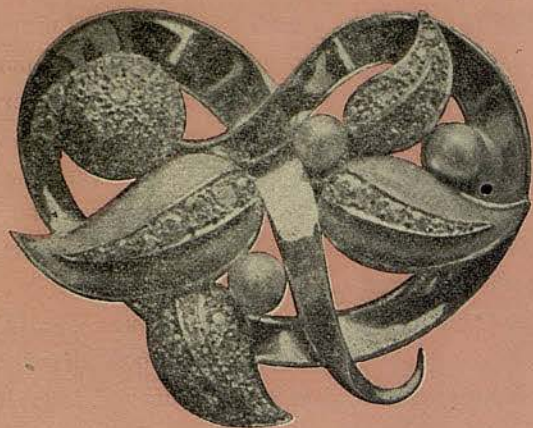
## BRAHMS: TERCERA SINFONIA

Johannes Brahms nació en Hamburgo en 1833 y murió en Viena el año 1897. Lo mismo que Beethoven, sintióse atraído por la capital austríaca y allí realizó la mayor parte de su considerable labor artística. En unos tiempos en que el romanticismo había dado sus mayores frutos y empezaban a vislumbrarse síntomas de descomposición, supo, gracias a la fuerza de su genio y a su prodigiosa ciencia musical, infundir nueva vida a todas las formas musicales, creando una serie de obras de música de cámara en las cuales las formas imperecederas se dan la mano con una sensibilidad muy nueva y original. Después de haber producido multitud de obras de cámara y muchas canciones, dignas de figurar al lado de las mejores de Schubert y Schumann, sintióse atraído por la sinfonía y fuertemente influenciado por Beethoven llevó a cabo la composición de sus cuatro sinfonías.

**Balneario**  
**TERMAS ORION**  
prodigiosas aguas  
**S<sup>ta</sup> COLOMA de FARNÉS (GERONA)**

TEMPORADA DEL 1 JUNIO AL 31 OCTUBRE





*Loyeria  
F. Armengol*

*Paseo de Gracia, 46*

TEL. 15 70 4 - BARCELONA

**LLOPIS Y MARCÓ S.L.** *electricistas instaladores*  
MUNTANER 19 - BARCELONA *de la Sociedad del*

**GRAN TEATRO DEL LICEO**

La tercera, que hoy se ejecuta, es quizá la más bella de las cuatro. Tres acordes iniciales anteceden a la aparición del tema apasionado y tenso, que va a cargo de los instrumentos de cuerda, melodía que evoluciona hacia un relativo apaciguamiento, lo mismo que si la briosa afirmación del principio se metamorfoseara paulatinamente en ternura. Como réplica a la tensión inicial aparece el segundo tema, gracioso y despreocupado como una mañana clara de abril, tema que va a cargo del clarinete, cuyo timbre acentúa el carácter pastoral de la idea.

Una organización para el lector exigente

## *Casa del Libro*

Literatura - Bellas Artes - Historia  
Ciencias naturales, aplicadas y sociales  
Figurines - Revistas - Libros para Niños.

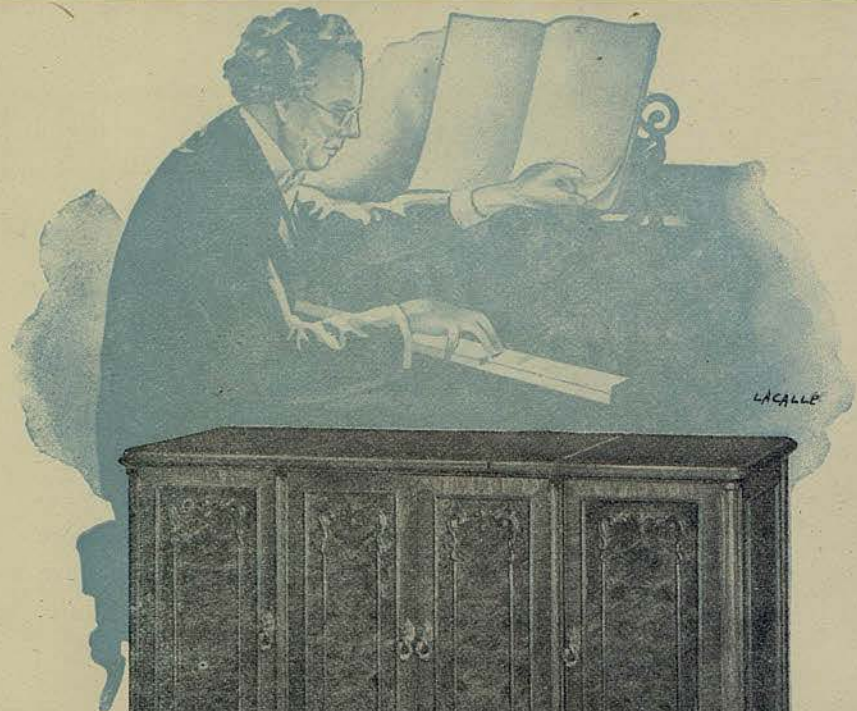
Encuadernaciones de gran lujo

Ronda de San Pedro, 3

Teléfono 24647

B A R C E L O N A





Radiogramola



**Invicta**  
*Radio*

con cambio automático de discos

**RADIO LUCARDA** - Rambla Catalunya, 8 - Barcelona



MARCOS Y GRABADOS

EXPOSICIONES

PERMANENTES

PASEO DE GRACIA, 34  
TELÉFONO NÚM. 13704  
BARCELONA

*LA*  
*P*  
**INACOTECA**

**UAB**  
Universitat Autònoma de Barcelona



JOVEN y BELLA...



gracias a  
**Glandermo**



Glandermo es algo definitivo, increíble por su eficacia. Es el único preparado de Belleza que cuenta por éxitos todas sus aplicaciones.

DENYSE-Av. José Ant.º Primo de Ribera, 454 - Barcelona

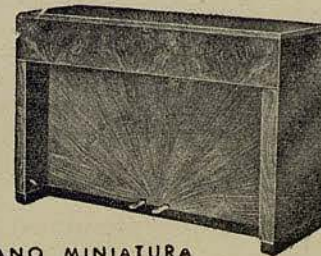
"ASTRO REINA" ... DONDE BRILLA? EN Galerías Maldá,  
N.º 23  
(Plaza. Pino, 4)

Las dos ideas se reproducen transformadas. La variante de la primera produce un efecto sorprendente al ser expuesta sobre unas sólidas armonías de los instrumentos de viento; y la segunda idea, que iba a cargo del clarinete, la repiten ahora violines, violoncelos y fagotes. El músico prosigue su labor de sinfonista, con disciplina clásica, hasta llegar a la coda a base del tema inicial.

**Andante.** Clarinetes y fagotes se dividen el tema principal, a los que más tarde vienen a sumarse los demás instrumentos de madera y después los instrumentos de cuerda. La instrumentación y el carácter de las ideas dan a este tiempo un carácter marcadamente idílico y de efusión sentimental. Después de la dramática tensión

EL PIANO NACIONAL

DE FAMA MUNDIAL



PIANO MINIATURA  
ULTIMA NOVEDAD  
Altura 89 cm. - 7 octavas



114 de COLA  
(mod SAPO)

**J. CHASSAIGNE**

EXPOSICIÓN Y VENTA: VÍA LAYETANA, 113 (CLARIS)  
PIANOS DE ALQUILER - REPARACIONES



# GALERIAS MALDÁ

# 70

## COMERCIOS AGRUPADOS EN EL CENTRO DE LA CIUDAD

en los que encontrará  
todo cuanto necesite

Entradas por la calle de Puertaferri,  
calle del Pino y Plaza del Pino.

CREACIONES  
PERFECTAS EN  
POSTIZOS

PELUQUERÍA  
**E. TAPIAS**

VÍA LAYETANA, 96  
(ANTES CLARIS, 26)  
Teléf. 10327 - Barcelona

del comienzo, este andante produce la sensación de una ensoñación plácida y tierna, bajo un cielo más benigno.

**Poco allegreto.** Brahms, en sus sinfonías, gusta de una atmósfera grandiosa de tonos épicos, sabe también, cuando quiere, volverse lírico y rivalizar con Schubert en el arte de la melodía arrulladora. La frase que exponen los violoncelos, con su carácter de anhelo y su ritmo seductor, es de una felicísima inspiración que permite que ella sola sirva de eje a todo este tiempo. Los instrumentos todos de la orquesta se disputan sucesivamente esta frase, que uno no se cansaría nunca de oír, tan sencilla, pero tan profundamente emotiva.



**Grau** Joyero  
PELAYO.44 - BARCELONA

•  
BRILLANTES

•  
PERLAS

•  
PLATERIA

•  
RELOJERIA



**Allegro.** El último tiempo vuelve a sumirnos de nuevo en la atmósfera dramática del primer tiempo. Atmósfera trágica diríamos, al considerar el efecto patético y misterioso que produce este ambiente de lucha que se desenvuelve dentro un estilo armónico pletórico de aciertos originales. Todo este fragmento, cuyo dramatismo beethoveniano—en el sentido de aparecer como la lucha de dos fuerzas adversarias—se resiste al análisis; debe escucharse como una grandiosa confesión de aquel artista que gracias a la fuerza soberana de su genio supo conjurar el mal romántico, elevándose a un ideal de energía y de equilibrio, que hace de sus obras capitales, sendos modelos de un arte destinado a ascender cada día más por los caminos de la inmortalidad.

## SINFONIA SUBLIME

Con este título B. Soria Marco tiene publicada una biografía — escrita en forma de novela — sobre Ludwig van Beethoven; escrita de manera sencilla y, al mismo tiempo, con gran amenidad literaria. Esta «SINFONIA SUBLIME» está formada por la vida y amores del desgraciado cuanto inspiradísimo compositor alemán que, nacido en Bonn, tuvo que refugiarse en Viena para desarrollar allí las enormes facultades artísticas con que la Naturaleza le adornó.

DE VENTA EN LAS MEJORES LIBRERÍAS; 10 PTAS.

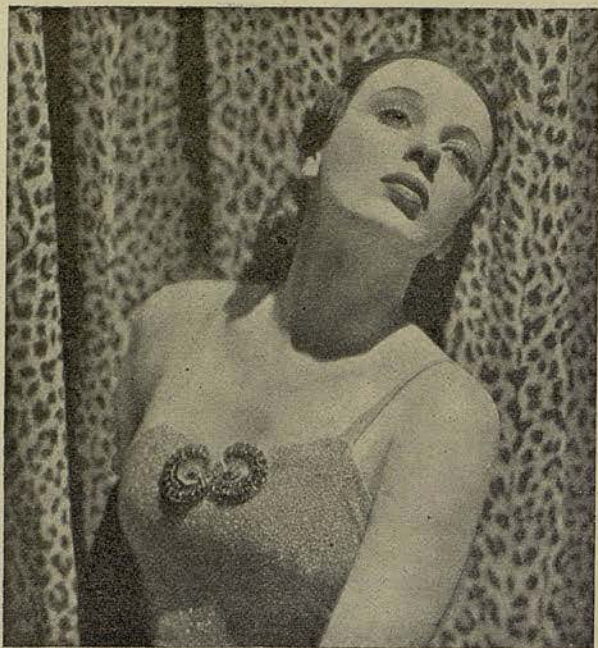


*Pastor-Puigmartí*  
MODISTOS

C O S T U R A   S E L E C T A

RAMBLA CATALUÑA, 24, 2.º 1.ª :: TELÉFONO 12428 :: BARCELONA





## *Libre del Vello*

En la mujer el vello (hipertrichosis) es un motivo de tristeza y preocupación ♦ Acuda Vd. a la consulta de María Rovira, de 11 a 1 y de 4 a 8 y en ella se le informará gratuitamente del procedimiento científico y de gran seguridad por el cual se verá libre para toda su vida del vello. ♦ María Rovira le ofrece a usted la seductora garantía de más de 3.000 casos tratados sin ningun fracaso.

# *María Rovira*

AVDA. PUERTA DEL ANGEL, 23, PRAL. 2.<sup>a</sup>

## JOHANN STRAUSS

Los Strauss constituyeron en su tiempo una verdadera dinastía musical cuyas composiciones jugaron un papel muy importante en la vida social del siglo pasado. El más importante de la familia ha sido Johann Strauss, nacido en Viena el 25 de octubre de 1825. Su padre, músico también, quería dedicarle al comercio, pero al fin se impuso la vocación irrefrenable que Johann manifestó en seguida por la música, en cuyo campo debía cosechar un éxito sin precedentes.

Sus composiciones, en general, se distinguen por la fuerza arrebatadora del ritmo, la gracia y el encanto de las melodías y los aciertos de la instrumentación. Llevó el vals vienés a su mayor esplendor y consiguió infundir a unas formas originalmente frívolas,

LACAS Y ESMALTES  
**Gina**  
EMBELLECERAN SUS MANOS



## “CUMBRES PIRENAICAS”

Curiosa e interesante novela sobre alpinismo — por B. Soria Marco —  
conteniendo sugestivo argumento desarrollado en Barcelona, Benasque y  
Sitges. Describe ampliamente sobre el campo y montaña. Nárrase con  
prolijos detalles una escalada al «Pico de Aneto» (punto culminante de los  
Pirineos).

«Cumbres Pirenaicas» es el libro que debe leer todo alpinista y el buen  
aficionado a excursiones campestres.

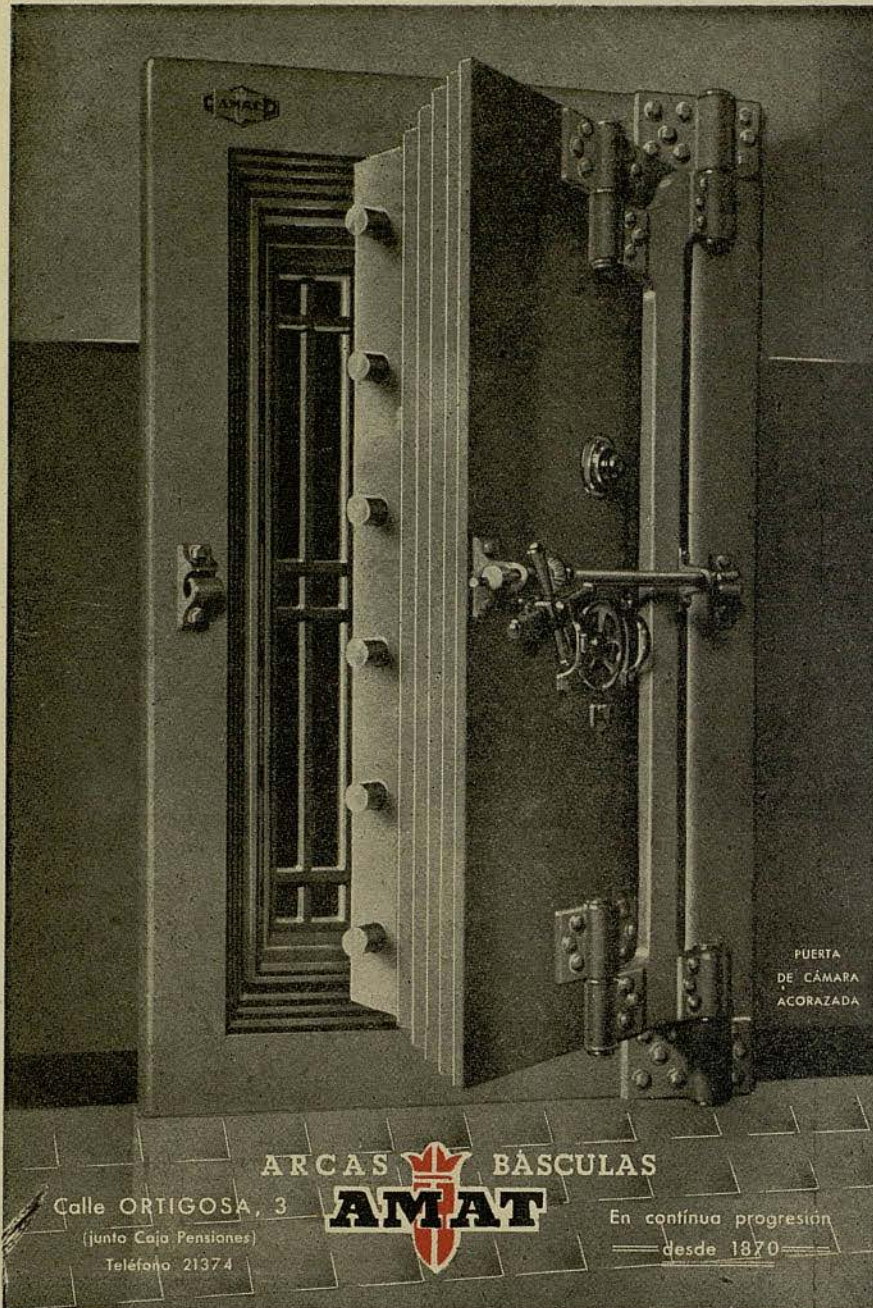
De venta en las mejores librerías, a 8 ptas.

un aliento romántico que ha ejercido una influencia decisiva sobre  
la sensibilidad de su tiempo. Sus operetas han ocupado siempre un  
lugar preferente dentro del género, significándose por la origina-  
lidad y distinción de las ideas y por la ciencia musical que revela  
la instrumentación y armonía. Johann Strauss es el hombre de  
talento que aprovechándose de una tradición musical sin par, ha

## GIMNASIO SOLARIUM García Alsina


JULIO - AGOSTO  
Solarium de playa del  
Gimnasio García en la  
playa del Balneario de  
CASTELLDEFELS

Diputación, 239 - Tel. 12160 - Barcelona



AMAT

PUERTA  
DE CÁMARA  
ACORAZADA

ARCAS  BÁSCULAS

Calle ORTIGOSA, 3  
(junto Caja Pensiones)  
Teléfono 21374

En continua progresión  
desde 1870



**Auger & Jubany, S.A.**

Casa Fundada en 1919

Compra Venta de Fincas

sabido dignificar un género, infundiéndole un auténtico valor musical. En 1925, todo el mundo musical se asoció a la conmemoración de su centenario.

#### WAGNER: OBERTURA DE RIENZI

Rienzi, el último de los tribunos romanos, luchó contra la nobleza, en su noble afán de libertar a Roma de su tiranía. La sugestiva figura de este patriota, que murió por amor a su patria, inflamó la imaginación creadora del joven Wagner, que allí por el año 1838 buscaba un asunto con que componer una ópera brillante y militar al estilo de las que entonces triunfaban en los grandes teatros de Europa. Sobre este asunto escribió él mismo el libretto de su ópera Rienzi, que terminó el año 1840, consiguiendo que se estrenara con gran éxito dos años después.

**Original**  
**Buen gusto**  
**Calidad**



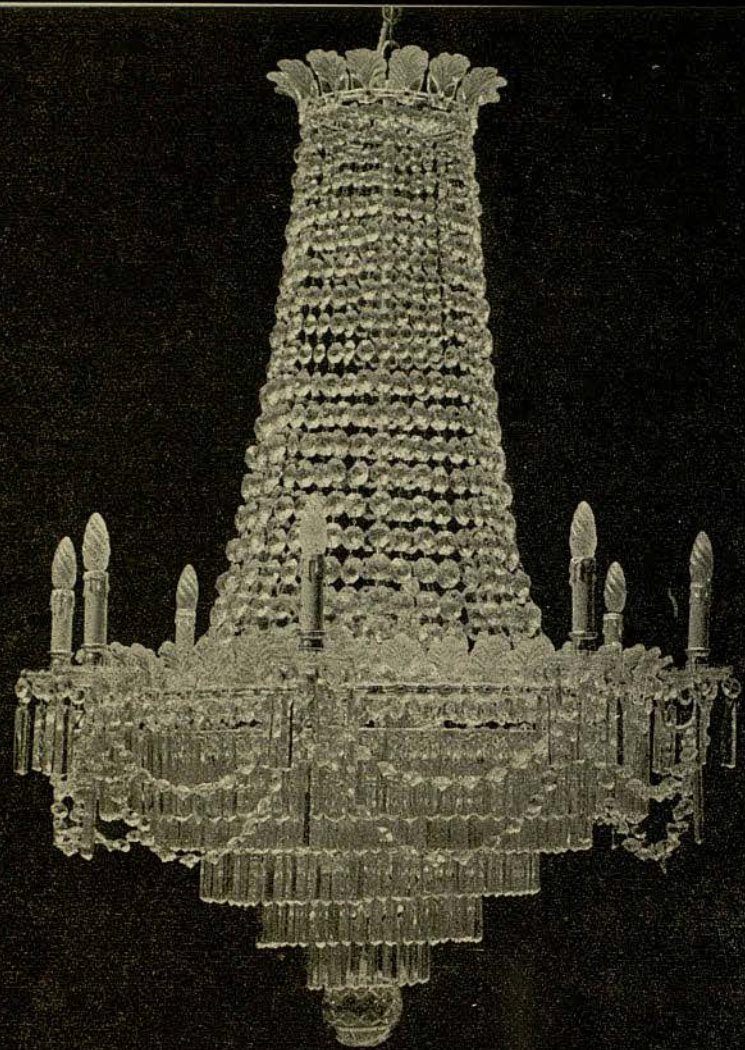
LO ENCONTRARA en

**chiquito**

PASEO DE GRACIA - 90

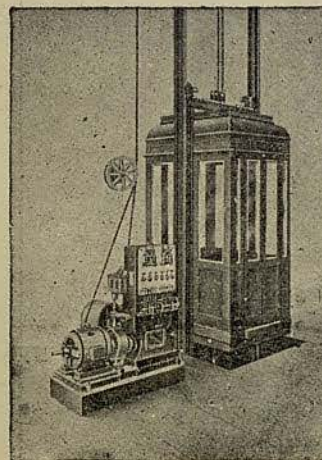
REGALOS PARA BEBES Y JUGUETES





# CRISA

Av. Generalísimo Franco, 413



CALEFACCIONES  
VENTILACIONES  
Y REFRIGERACIONES

ASCENSORES  
MONTACARRIÓ

Oficinas: Avenida  
José Antonio, 617  
Telé's. 22132- 22133  
BARCELONA



**F. FUSTER-FABRA, Ing.**

HA INSTALADO EL ASCENSOR QUE  
FUNCIONA EN ESTE GRAN TEATRO



# BANCO DE LA PROPIEDAD

Administración de fincas  
Préstamos con garantía  
de alquileres

Compra - Venta

Agentes de Préstamos para el  
Banco Hipotecario de España

Cuentas corrientes;

Valores y Cupones

Depósitos

Caja de Ahorros

CÁJSA CENTRAL:

BARCELONA: Gerona, 2 (Ronda San Pedro)  
Apartado de Correos 403 - Teléfono 53191

SUCURSALES:

MADRID: Plaza Intendencia, 5 - Teléfono 61448

ZARAGOZA: Plaza José Antonio, 13 - Ap. Correos 121 - Teléf. 6765

VALLADOLID: Santiago, 29 y 31 - Teléfono 1915

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: «PROPIEBANC»



Acaba de aparecer

## TRISTAN

(un amor de Wagner)

por

José Palau

Una obra sobre uno de los períodos más importantes de la vida del gran músico: la época del Tristan e Isolda.







EXTRACTO • LOCION • COLONIA • POLVOS • JABÓN

PERFUMERIA

**IBSA**

BARCELONA

CONSEJO DE CIENTO, 143 • TELÉF. 35395

Rienzi, no tiene nada nada que ver con el estilo propiamente wagneriano. Es una obra escrita bajo el espejismo de la gran ópera espectacular que entonces se imponía. Sin embargo, su obertura es una página brillante que todavía hoy es escuchada con gusto, al lado de las oberturas del mismo género. En su concepción se advierte la influencia de Weber. El mismo andante inicial grave, el mismo desarrollo a base de los motivos de la ópera y la misma peroración final, briosa y francamente popular. Los acordes del viento del comienzo anuncian la liberación de Roma. Viene después el hermoso motivo de la plegaria de Rienzi y más tarde escuchamos un himno guerrero y la danza del segundo acto.

Inmediatamente después de haber compuesto esta ópera, y pese al éxito que obtuvo, Wagner, previo un examen de conciencia a



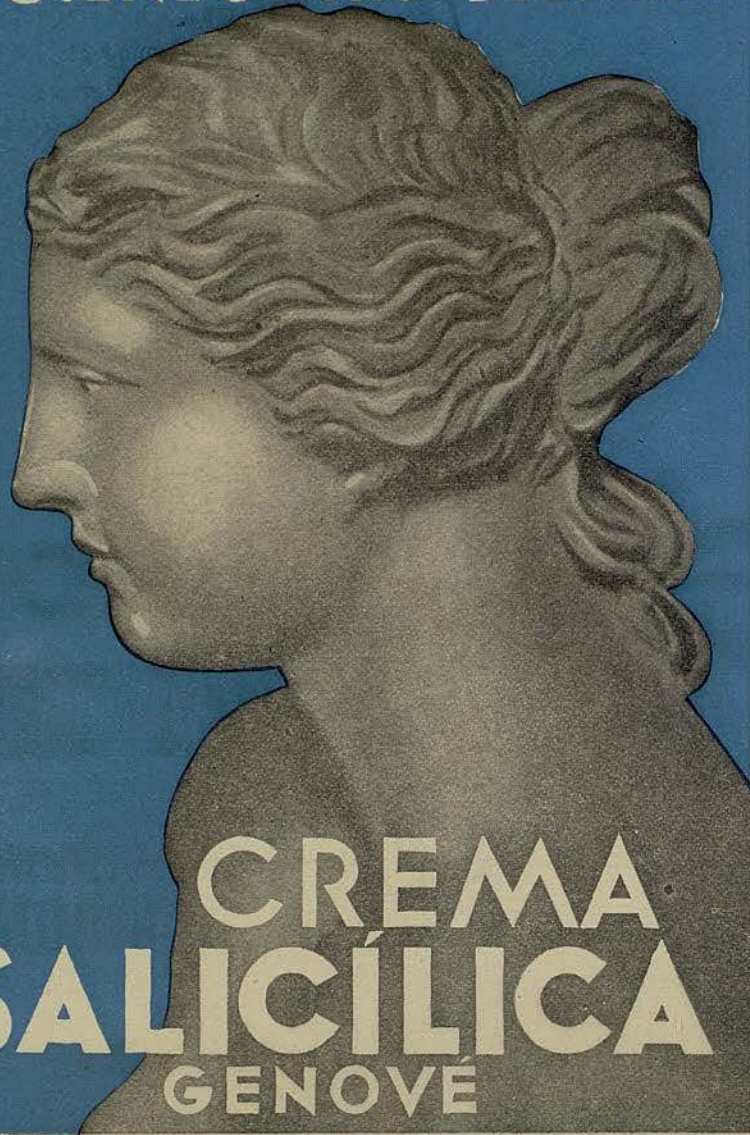
**RON  
NEGRITA**

LICORES  
BARDINET

UNIB  
Universitat Autònoma de Barcelona



HIGIENE *Salud* BELLEZA



CREMA  
**SALICÍLICA**  
GENOVÉ

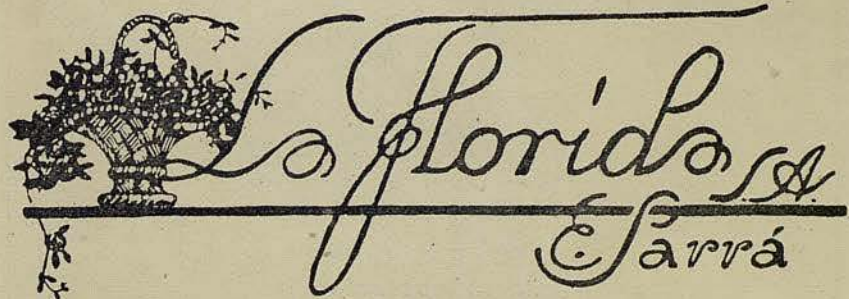
DE VENTA EN FARMACIAS Y PERFUMERÍAS

ALTA COSTURA

*Argon*

CONSEJO DE CIENTO, 298  
(Rbla. Cataluña) Teléfono 21618

PERFUMERIAS



SURTEN EL TOCADOR DE TODA MUJER ELEGANTE

CENTRAL: RONDA SAN PEDRO, 7  
SECCIONES DE PELUQUERÍA Y SALÓN DE BELLEZA

SUCURSAL NÚM. 1: FERNANDO, 61 - SUCURSAL NÚM. 2: PROVENZA, 194



fondo, renunció para siempre a aquel género, que se le antojaba convencional, emprendiendo con decidida resolución su revolución musical, que debía conducirle a su primera tentativa propiamente personal, **El Holandés errante.**

CALZADOS

*Rovira*

FABRICACIÓN PROPIA  
(SECCIÓN DE MEDIDA)

PASAJE PUERTAFERRISA, 6  
(GALERÍAS MALDÁ)

**N.P.U.**

*Sanchez Romate H<sup>nos</sup>*  
*Exportadores*  
*Porx de la Romera*

AMONTILLADO  
N.P.U.  
*Sanchez Romate H<sup>nos</sup>*  
*Exportadores*  
*Porx de la Romera*

EL JEREZANO

CONAC  
JEREZANO

N.P.U.  
ROMATE

SANCHEZ ROMATE  
JEREZANO

**ROMATE**

**JEREZ Y COÑAC**

BOQUEAS DEL  
DUQUE DE ALMODOVAR DEL RIO

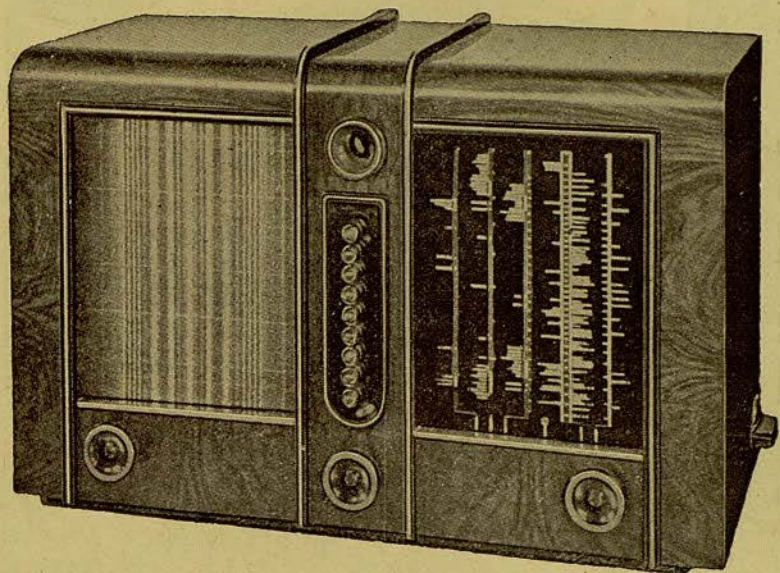
BOQUEAS DEL  
DUQUE DE ALMODOVAR DEL RIO

DELEGACIÓN EN BARCELONA: C. PERALTA - CONSEJO DE CIENTO, 227 - TELÉFONO 35113



# R A D I O S

VENTA SOLO A PARTICULARES



LE OFRECE LOS  
MEJORES RADIOS DEL MUNDO  
PUNTO AZUL, PHILIPS, R. C. A., PILOT, ETC. ETC.  
SOLO APARATOS DE GRAN CATEGORÍA

# V E R G N E

Mayor de Gracia, (Salmerón) 132 - BARCELONA  
CAMBIAMOS SU APARATO  
POR UN MODELO 1943

42347-1

**UAB**

Universitat Autònoma de Barcelona