

LAVE
SUS PRENDAS DELICADAS DE
LANA
SEDA
ALGODON

NORIT con
LAVA 15 VECES MAS QUE EL JABON

NOTA DE PRECIOS

Palcos sin entrada	Ptas. 125
Butacas de patio con entrada	> 35
Butacas 1. ^a clase filas 1. ^a a la 12	> 25
Butacas 1. ^a clase filas 13 a 15	> 20
Butacas 2. ^a clase	> 15
Asiento fijo, piso 1. ^a , fila 1. ^a	> 12
Asiento fijo, piso 1. ^a , filas 2. ^a a la 6. ^a	> 10
Entrada general	> 4

GRACIAS AL
Propyre
SIN DOLOR

PRODUCTO
P. PYRE

(TABLETAS Y GRANULADO)

SOBRE DE UNA TABLETA ... 0'40 pts.
TUBO DE VEINTE ... 6' - pts.

HORCHATERIA VALENCIANA

Avda. José Antonio, 634 y Paseo Gracia, 16 - Tel. 13554

Lugar apropiado para celebrar comuniones y bautizos,
RECORDAMOS A NUESTROS CLIENTES, LA ESPE-
CIALIDAD DE ESTA CASA: HELADOS PORTATILES

SERVIMOS A DOMICILIO

No tenemos ninguna Sucursal en Barcelona...
pero si en Castelldefels

CASTELLÓ • SONET S. A.

TEATRO OLIMPIA

MARTES 14 DE AGOSTO DE 1945

FUNCION MONSTRUO
"BROCHE DE ORO" DEL FESTIVAL
DIA DEL ACTOR



HOMENAJE A LA "INSTITUCIÓN SINDICAL CAJA DE PENSIONES PARA LA VEJEZ E INVALIDEZ DE ARTISTAS TEatraLES DE ESPAÑA", PATROCINADO POR LA "DELEGACIÓN PROVINCIAL DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTÁCULO".

Superior al mejor jabón

CONCENTRADO

Chote

PRODUCTOS KALIA BARCELONA

¿Quién le
vestirá?

ALMACENES
Rondas
Ronda San Antonio, 49 y 51

El mejor surtido
en artículos para
Ciudad - Campo - Playa

GRACIAS AL
Propyre
SIN DOLOR

(TABLETAS Y GRANULADO)
SOBRE DE UNA TABLETA ... 0'40 pts.
TUBO DE VEINTE ... 6' pts.

Peluquería E. TAPIAS

Creación perfecta en postizos - Inmenso surtido en moños de alta distinción

Vía Layetana, 96 - Tel. 10327

Beba

Coca-Cola
Helada

Deliciosa y Refrescante

ORDEN DEL ESPECTACULO

A LAS 10,30 DE LA NOCHE

- 1.º La opereta en dos actos, libro de los Sres. Perrín y Palacios, música del inmortal compositor Amadeo Vives

La Generala

Reparto

Berta Tocateca: EMILIA ALIAGA - Princesa Olga: CRISTINA DE MENA - Eva: MARIA ZALDIVAR Ana: MATILDE LASARTE - Isabel: MARIA SALVADOR - María: AMPARO DOLADER - Natalia: CONCHITA PALOMAR - Aldeana 1.ª: M. LASARTE Cirilo II: MARIANO BEUT - Príncipe Pío: FLOREN-CIO CALPE - General Tocateca: VALERIANO RUIZ PARIS - Clodomiro V: JUAN PASCUAL - Guanajato: ANTONIO MARTELLO - Duque de Sisa: MANUEL MURCIA - Coronel: MANUEL GRANCHÁ Dagoberto: MIGUEL PROS - Capitán: ENRIQUE DELGADO - Jorge: ENRIQUE ESTEBAN. Oficiales, damas, mayordomos, palafraneros, camareros, cocheros, lacayos, ayudantes, aldeanos, servidumbre del General y coro de uno y otro sexo.

Director de Escena, MARIANO BEUT
Mtro. Director, JOSÉ ORTIZ DE ZÁRATE
Apuntadores, José Montoliu - Manuel Rodríguez

- 2.º Acto 2.º de la ópera del Maestro Puccini

Madama Butterfly

Reparto

Madama Butterfly; MARIA LISSON - Zuzuky, ELENA LUCCI - Shaerples (Cónsul) ANTONIO CABANES - Goro, FERNANDO LINARES - Príncipe Yamadori, MANUEL MONTANY - Coro general.

Maestro Director, ANTONIO CAPDEVILA
de Coro, JOSÉ ANGLADA

- 3.º ACTO DE CONCIERTO por los siguientes artistas, MIGUEL MULLERAS, EMILIO VENDRELL, PABLO VIDAL y MARIA ESPINALT, que interpretarán,

«Ridi Pagliacci» . . .	Miguel MULLERAS
Canciones	Emilio VENDRELL
«Cavatina» de «El Barbero de Sevilla»	Pablo VIDAL
Fragments de óperas y canciones . . .	Maria ESPINALT

- 4.º Acto 2.º de la ópera del Maestro Verdi

Aida

Reparto

Aida, CONCHITA OLIVER - Ammeris, CONCEPCIÓN CALLAO DE SÁNCHEZ PARRA - Radamés, HIPÓLITO LÁZARO - Amonasro, ANTONIO CABANES - Sumo Sacerdote, LUIS CORBELL - Rey, CANUTO SÁBAT.

Coreografía, JUÁN MAGRIÑÁ - Primera Bailarina, FILO FELIU - Cuerpo de Baile del Gran Teatro del Liceo - Directora, AMALIA MONROC.

Maestro Director, ANTONIO CAPDEVILA
de Coro, JOSÉ ANGLADA
Director de Escena, JUAN VILLAVICIOSA
Apuntador, JOSÉ PINILLA

Gran Masa Coral del Gran Teatro del Liceo, Banda, Trompeteros, etc. etc.

11 MÁS DE CIEN PERSONAS EN ESCENA !!

60 Profesores de Orquesta del Gran Teatro del Liceo

NOTAS IMPORTANTES. - Este programa podrá ser alterado si causas imprevistas obligasen a ello, sin que el público tenga derecho a reclamación alguna.

Para esta Función quedan rigurosamente anulados los pases y entradas de favor.

